



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 139

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 февраля 2026 года - 15 апреля 2026 года



2026

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 февраля 2026 года по 15 апреля 2026 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,

300025, Тульская область, г. Тула, ул. Волнянского, д.2, помещ. 214, литер А,

адрес электронной почты: info@interteh.info,

сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest139.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 139. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций/Интертехинформ; под ред. Каргина А.В. – Сетевое издание. – Тула: Интертехинформ, 2026. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest139.pdf>, свободный. – Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 февраля 2026 года по 15 апреля 2026 года, 2026.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2026.

Оглавление

СXLV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	4
Адмухамедова Я.В. Интеграция сквозной системы оценивания в структуру ООП НОО, ООО и СОО	4
Глошкина Г.В. Нейропсихологический подход при коррекции дисграфии	6
СXLVI всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	10
Никифорова О.А. Методологические основы развития силовых способностей у девушек 15-16 лет посредством занятий пауэрлифтингом	10

CXLV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Адмухамедова Я.В.

Интеграция сквозной системы оценивания в структуру ООП НОО, ООО и СОО

Адмухамедова Яна Владимировна,
заместитель директора
МОУ СОШ «Образовательный комплекс №11»,
г. Ярославль, Ярославская область.

Аннотация: Цель работы: показать, как система оценивания становится не просто приложением, а стержнем, пронизывающим все разделы основной образовательной программы (целевой, содержательный, организационный) на всех уровнях образования.

Почему оценивание — часть основной образовательной программы.

Согласно ФГОС, система оценки достижения планируемых результатов является обязательным разделом целевого раздела основной образовательной программы.

Задача методической разработки — показать вертикальные связи:

1. Целевой раздел (планируемые результаты) → что оцениваем.
2. Содержательный раздел (рабочие программы учебных предметов/курсов, программа формирования универсальных учебных действий (УУД) и рабочая программа воспитания.) → как формируем то, что оцениваем.
3. Организационный раздел (учебный план, план внеурочной деятельности, план воспитательной работы) → где и когда оцениваем.

Практическая реализация.

3.1. Пример формулировки для раздела ООП НОО «Система оценки достижения планируемых результатов».

Выдержка из ООП НОО (целевой раздел):

«Оценка личностных результатов в 1-4 классах осуществляется в ходе неперсонифицированных мониторингов (по классу в целом). Оценка метапредметных результатов проводится через комплексные работы на межпредметной основе и защиту итогового проекта в 4 классе. Оценка предметных результатов осуществляется с использованием критериального подхода: каждая отметка сопровождается комментарием учителя по критериям (памятка в дневнике). В 1 классе используется безотметочное обучение с применением знаковых символов («+», «-», «?») и вербальной оценки.»

3.2. Пример связи с рабочей программой предмета (содержательный раздел)

Фрагмент рабочей программы по математике (5 класс), раздел «Тематическое планирование»:

№ урока: 12. Тема урока: сложение и вычитание десятичных дробей. Формируемые УУД: регулятивные: контроль, коррекция, оценка. Форма контроля / оценивания: самостоятельная работа + самооценка по критериям:

- 1) верно записал условие;
- 2) правильно выполнил сложение;
- 3) правильно выполнил вычитание;

4) аккуратность оформления.

Критерии оценки на доске.

№ урока: 13. Тема урока: решение уравнений. Формируемые УУД: познавательные: моделирование. Форма контроля / оценивания: взаимопроверка в парах: обменялись тетрадями, проверили по образцу, выставили оценку с комментарием (что понравилось, что можно улучшить). Конец цитаты.

Управленческий аспект.

Чтобы система оценивания работала, она должна быть закреплена в трёх уровнях документов:

1. Уровень основной образовательной программы: раздел 1.2. «Система оценки достижения планируемых результатов» (общие принципы).

2. Уровень локальных актов: «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» (конкретные правила: сколько оценок нужно для аттестации, как округляются баллы, как проводятся ВПР).

3. Уровень рабочих программ: КИМы (контрольно-измерительные материалы) и критерии оценивания по каждому предмету.

Методические рекомендации по внедрению.

Алгоритм действий для администрации школы:

1. Аудит текущего состояния: собрать все существующие практики оценивания в начальной, основной и старшей школе (что делают учителя).

2. Проектирование «вертикали»: на методическом совете создать матрицу и утвердить единые подходы.

3. Внесение изменений в ООП: обновить раздел «Система оценки» во всех трёх ООП (НОО, ООО, СОО) с учётом принципа преемственности.

4. Разработка единого Положения: создать документ, который регламентирует оценивание на всех уровнях обучения.

5. Обучение педагогов: провести серию семинаров по критериальному и формирующему оцениванию.

6. Информирование родителей: разместить на сайте школы выдержки из ООП и Положения в понятной для родителей форме (памятки, видеоролики).

Главный вывод: система оценивания не может существовать отдельно от ООП. Она является способом реализации тех целей и задач, которые школа прописала в своей образовательной программе.

Если в ООП НОО заявлено «формирование основ умения учиться» → значит, в 1-4 классах должна быть система самооценки.

Если в ООП СОО заявлено «индивидуализация обучения» → значит, в 10-11 классах должна быть балльно-рейтинговая система или ИУПы.

Только через интеграцию в ООП система оценивания становится легитимной, понятной и работающей.

Глошкина Г.В.

Нейропсихологический подход при коррекции дисграфии

Глошкина Галина Валерьевна,

учитель-логопед

ОГКОУ ШИ для обучающихся с ОВЗ №18,

г. Ульяновск, Ульяновская область.

Аннотация: В статье раскрывается, как нейропсихологический подход позволяет уточнить причины и механизмы ошибок, а также определить более эффективные пути их преодоления.

Письмо является осознанным актом, ученик, которому нужно написать слово, всегда имеет дело прежде всего со звуками, его составляющими, и с теми буквами, с помощью которых он должен его написать. Для овладения письмом важна степень сформированности всех сторон речи: звуко-произносительной, фонематической и лексико-грамматической. Активно в процесс письма также включаются глаза и рука.

Одна из важнейших операций процесса письма – звуковой анализ слова. Чтобы без ошибок записать слово, надо правильно определить его слоговую структуру, последовательность и место каждого звука. Звуковой анализ проводится с помощью совместной деятельности речеслухового и речедвигательного анализаторов.

Затем следует моторная операция процесса письма – воспроизведение с помощью руки зрительного образа буквы. Одновременно с движением руки осуществляется кинестетический контроль, который, в свою очередь, подкрепляется зрительным контролем, прочтением написанного.

Каждый процесс письма, особенно у человека с недостаточно автоматизированными его навыками, нуждается в том, чтобы он был уточнён. Это уточнение осуществляется с помощью проговаривания записываемого слова.

Нет какого-то единого центра, точки, который руководит всем процессом письма, в его осуществлении принимает участие целая система взаимно связанных, но высокодифференцированных зон коры головного мозга.

Таким образом, процесс письма может протекать нормально лишь при сохранности сложных взаимодействий корковых зон, практически охватывающих весь мозг в целом.

Лучше понять всю систему организации процесса формирования письменной речи нам помогает нейропсихология, изучающая связь психических процессов с определёнными участками головного мозга.

По А.Р. Лурия, все отделы мозга условно разделены на три блока. Недостаточное развитие первого блока, отвечающего за активизацию мозга, приводит к быстрой утомляемости ребёнка. На уроке он зеваёт, быстро перестаёт воспринимать информацию, начинает вертеться, мешать другим.

Недостаточная сформированность второго блока создаёт проблемы с памятью и пространственной ориентацией, что проявляется в зеркальном написании букв, неправильном расположении записи в тетради, ошибках применении правил грамматики. Второй блок мозга обеспечивает фонематический слух и зрительное восприятие, необходимые для правильного различения букв.

При недостаточном развитии третьего блока – блока программирования и контроля – ученик не соблюдает правила и не может себя контролировать, а также не умеет действовать по образцу.

С позиции нейропсихологического подхода, Т.В. Ахутина выделила часто встречающиеся у детей варианты трудностей письма. Такие трудности письма относятся к регуляторной дисграфии, проявлением слабости функций программирования и контроля.

У детей отмечаются трудности с удержанием произвольного внимания, включения в задание, ориентировкой в задании, переключением с одного задания на другое.

Для них характерны следующие ошибки: пропуск элементов букв, букв, слогов, слов; персеверации, полевое поведение; антиципация («звезда», «холхозные»); контоминация двух слов в одно («всеще»); трудности выделение предложений и слов (строчная буква в начале предложения, слитное написание слов); обилие орфографических ошибок при знании соответствующих правил.

Акустико-артикуляторная (фонематическая) дисграфия. Для детей характерны группы ошибок, связанных с трудностями переработки слухоречевой информации. Это: смешение букв по глухости-звонкости, свистящие и шипящие, аффрикаты; пропуски букв, связанные с нарушением определения последовательности и количества звуков в слове, т.е. фонематического анализа и синтеза; обозначения на письме границ слов, обусловленных не регуляторными трудностями, а недостаточностью языкового анализа и синтеза. Орфографические ошибки, связанные со специфическими речевыми трудностями: затруднения при определении ударения, подборе проверочных слов.

Зрительно-пространственная дисграфия. При этой форме в письменных работах школьников наблюдаются не только специфические ошибки, но и другие особенности. К этим особенностям относятся: сложность ориентировки на тетрадном листе, нахождение центра листа, строки, её начала; трудность удержания строки; графическая картина письма непостоянна: наклоны букв, высота элементов букв и самих букв постоянно меняются; раздельное написание букв в слове; замена рукописных букв печатными; замены зрительно похожих и близких по написанию букв к-н; устойчивая зеркальность при написании букв з-е, э-с; замена букв у-ч, д-б, д-в; невозможность формирования навыка идеограммного письма («клосная работа»); пропуски и замены гласных, в том числе ударных; тенденция «фонетическому» письму.

Нейропсихологические упражнения. Например, если ученик не делает пропуски между словами, либо пишет предлоги слитно, а приставки отдельно.

Составь предложение. Развитие мышления, речи. Даны четыре буквы. Ученик должен придумать предложение, в котором каждое слово начинается на одну из этих букв. Можно добавлять предлоги. Нужно использовать все буквы. Количество букв может быть любым. «м, к, п, в. Маша каталась в парке на велосипеде».

Не соблюдает границы полей, строки, клетки.

Графический диктант. Развитие пространственной ориентации на листе бумаги, произвольного внимания.

Вариант 1. Ученик должен рисовать (не видя рисунок) по устной инструкции взрослого. Например: 2 клетки вправо, 7 клеток вниз, 4 клетки вправо и т. д.

Вариант 2. Графический диктант «Наоборот». В этом варианте, помимо развития пространственных представлений и внимания, идёт работа над повышением самоконтроля у ребёнка. Ребёнок должен рисовать по устной инструкции взрослого, но всё делать наоборот. Если взрослый говорит: «2 клетки влево», ребёнок рисует 2 клетки вправо. Если взрослый говорит: «Вверх», ребёнок рисует вниз и т. д.

Вариант 3. Предложите ребёнку рисовать, опираясь на зрительную инструкцию в таблице. Цифрами указано количество шагов, стрелкой — направление

Не соблюдает правила переноса.

Гусеница. Закрепление звукобуквенного анализа. Предложите ученику превратить заданное вами слово в гусеницу. Одна буква — один кружок в её тельце. Сколько букв в слове — такой длины и должна быть гусеница. Сначала ребёнок должен в уме посчитать количество букв в слове, потом нарисовать кружочки тела гусеницы, а затем вписать буквы в эти кружочки. Усложнённый вариант: ученик вписывает буквы не с начала, а с конца слова (более сложный звукобуквенный анализ). Можно также попросить ученика раскрасить гусеницу: гласные буквы — красным цветом, согласные — синим.

Зеркалит буквы.

Корректирующая проба. Развитие внимания, его распределения и концентрации. Нужно найти и зачеркнуть все буквы «Б». Буква может быть любой. Можно дать ту букву, которая вызывает у ученика трудности при письме.

Слишком мелкие или слишком крупные буквы.

Помоги пройти. Развитие пространственной ориентации на листе бумаги, умения понимать и давать инструкцию. Предложите ученику помочь мышонку добраться до сыра. Ученик, слушая инструкцию взрослого, рисует маршрут. Образец ему не показывается. Пример маршрута: 3 клетки вверх, 5 клеток вправо, 2 клетки вниз, 3 клетки вправо, 2 клетки по диагонали вверх и вправо и т. д. В конце он должен сравнить свой нарисованный маршрут с образцом. Маршрут по сложности может быть любой.

Пропуски букв.

Закодируй букву. Развитие внимания самоконтроля, снятие импульсивности. Вариант 1. Предложите ученику переписать данный текст в тетрадь, но вместо буквы «а» ставить прочерк. Буква может быть любой.

Вариант 2. Ученик читает отрывок текста, в котором буква уже заменена прочерком, и по ходу чтения вставляет букву обратно.

Переставляет буквы в слове при написании.

Чепуха. Развитие внимания отработка образа слова, улучшение звукобуквенного анализа. Предложите ученику посмотреть внимательно, всё ли правильно написано. Некоторые буквы в словах поменялись местами. Ученик должен изменить неправильный порядок букв в слове и записать слово правильно. Например: едкий (едкий), договора, чуденский, ратва, кушвин, моколо, покчи, слотяр, бувка, цтевок.

Пугает право лево, не может запомнить дни недели, месяцы, времена года.

Цветные карточки. Развитие ориентации в пространстве, относительно своего тела, умение быстро переключаться. У взрослого в руках четыре цветные карточки. Он показывает их в произвольном порядке и сопровождает инструкцией. Ученик должен делать шаги согласно инструкции. Например: «Жёлтая — шаг вперёд, зелёная — шаг

назад, синяя — влево, красная — вправо». Спустя время инструкцию к цвету карточки можно поменять, тем самым сломав стереотип.

Очень долго включается в работу.

Кто быстрее. Развитие речи, увеличение скорости реакции, отработка звукобуквенного анализа. Взрослый и ученик одновременно и как можно быстрее записывают слова, которые начинаются на загаданную заранее букву. Дается 1 минута. Побеждает тот, у кого получилось больше слов.

Опыт работы показал, что подобные игры не только повышают грамотность, но и оживляют логопедические занятия, делают их веселыми и интересными, вносят определенный соревновательный элемент в процессе обучения, что повышает мотивацию к занятиям с логопедом.

Список литературы

1. Визель Т.Г. Мозговая организация речевой функции и её нарушения// Логопед. – 2004, №6.
2. Емельянова Е.Н., Соболева А.Е. пишу без ошибок. Русский язык с нейропсихологом. – СПб. – 2009.
3. Цветкова Л.С. Методика диагностического нейропсихологического обследования детей. – М. – 1997.

CXLVI всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Никифорова О.А.

Методологические основы развития силовых способностей у девушек 15-16 лет посредством занятий пауэрлифтингом

Никифорова Олеся Алексеевна,
студентка

*ГБОУ СПО Братский педагогический колледж,
г. Братск, Иркутская область.*

Руководитель: Ильчук Екатерина Александровна,
преподаватель

*ГБОУ СПО Братский педагогический колледж,
г. Братск, Иркутской область.*

Аннотация: В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты применения пауэрлифтинга как средства развития силовых способностей у девушек подросткового возраста. Представлена комплексная методика тренировочного процесса с учётом анатомо-физиологических особенностей занимающихся.

В современных условиях наблюдается тенденция к увеличению числа девушек, выбирающих активный образ жизни и занятия спортом. Согласно данным ВОЗ, 68% девушек в РФ регулярно занимаются физической активностью, что свидетельствует о значительном росте интереса к спорту за последние годы. Сегодня многие девушки предпочитают не только красиво выглядеть, но и чувствовать себя здоровыми и полными энергии. Для того, чтобы девушки могли полноценно заниматься в спортивном зале, необходимо развивать силовую способность.

Силовые способности представляют собой комплекс морфологических и психофизиологических свойств человека, определяющих возможности преодолевать внешнее сопротивление посредством мышечных напряжений. Пауэрлифтинг является эффективным средством развития силовых качеств, включающим три базовых упражнения: приседания со штангой, жим лёжа, становая тяга. В настоящее время пауэрлифтинг все больше набирает популярность среди девушек потому как, способствует:

- 1) возможностям формирования красивой фигуры,
- 2) появлению спортивной осанки,
- 3) достижениям высоких спортивных результатов.

При организации тренировочного процесса с девушками 15-16 лет необходимо учитывать: специфику менструального цикла, особенности костной системы, психологические характеристики подросткового возраста, темпы полового созревания.

Методология тренировочного процесса заключается в соблюдении основных принципов построения тренировок, где важна постепенность нагрузок с учётом индивидуальных особенностей девушки. Через беседы выстраиваем систематичность занятий с контролем результатов каждой тренировки.

Горюнова С.Д. рекомендует выстраивать следующую структуру тренировочного занятия: подготовительная часть (15-20 минут), где цель – обеспечить общую функцио-

нальную готовность организма к активной мышечной деятельности; основная часть (45-60 минут), где цель – выполнение основного комплекса упражнений пауэрлифтинга и заключительная часть (10-15 минут), проводится с целью – снижения физиологического возбуждения и излишнего напряжения отдельных групп мышц. В ходе занятия рекомендуется делать акцент на то, что базовые упражнения следует вводить постепенно, начиная с освоения техники без отягощения. Особое внимание уделяется: правильности выполнения движений, контролю дыхания, технике безопасности, восстановительным процессам. И тогда обязательно регулярные занятия пауэрлифтингом будут способствовать формированию гармоничного телосложения девушек, развитию силовых качеств, улучшению осанки и повышению функциональных возможностей их организма.

Пауэрлифтинг, по нашему мнению, является эффективным средством развития силовых способностей у девушек 15-16 лет при условии грамотного построения тренировочного процесса с учётом возрастных и физиологических особенностей.

Список литературы

1. Горюнова С.Д. Развитие силовых способностей девушек, занимающихся пауэрлифтингом в подготовительном периоде / С.Д. Горюнова; под ред. Е.А. Антипова. – Саратов: СНИГ, 2022.
2. Методические рекомендации «Особенности физических нагрузок для девочек, занимающихся пауэрлифтингом» / Сост. тренер-преподаватель Ким Сен Ман. – г. Хабаровск: КГАОУ ДО РМЦ, 2019.
3. Современная теория и методика физической культуры / Под ред. А.А. Гужаловского. – М.: Физкультура и спорт, 2023.
4. Спортивная физиология / Под ред. Я.М. Коца. – М.: Олимпийская литература, 2024.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 139

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 февраля 2026 года – 15 апреля 2026 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest139.pdf>

Опубликовано 21.04.2026 г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300025, Тульская область, г. Тула, ул. Волнянского, д.2, помещ. 214, литер А,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.