



# ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

**Серия «Образование»**

**Том 121**

**СБОРНИК ТРУДОВ**

**ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ**

**16 июля 2024 года - 15 августа 2024 года**



**2024**

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 июля 2024 года по 15 августа 2024 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,

300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д.70, литер А1, ком. 91,

адрес электронной почты: [info@interteh.info](mailto:info@interteh.info),

сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest121.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 121. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2024.– Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest121.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 июля 2024 года по 15 августа 2024 года, 2024.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2024.

## Оглавление

СХХV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения» .....	4
Зубкова О.В. Внешнеполитическое влияние «мягкой силы» Китая в сфере реализации образовательных программ .....	4
СХХVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения» .....	11
Грошева А.П. Работа с историческими источниками как один из продуктивных способов повышения мотивации обучающихся на уроках истории в СПО .....	11
СХХII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы» .....	15
Буранова В.В. Современные педагогические технологии на уроках русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС ООО .....	15

## **СХХV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»**

**Зубкова О.В.**

**Внешнеполитическое влияние «мягкой силы» Китая в сфере реализации образовательных программ**

Зубкова Ольга Викторовна,  
*преподаватель*

*ННГУ им. Н. И. Лобачевского, г. Нижний Новгород, Нижегородская область.*

**Аннотация:** В последние десятилетия Китай активно развивает свою «мягкую силу» как инструмент внешней политики, используя культурные центры и образовательные программы для распространения своего влияния не только на региональном, но и на мировом уровне.

Среди структурных составляющих «мягкой силы» Китая компонент «культурно-цивилизационные ценности» имеет наиболее широкий арсенал хорошо развитых инструментов, к которым относятся распространение китайского языка и культуры, научно-образовательное сотрудничество, туризм, культурная индустрия, «пандовая дипломатия», информационные технологии и СМИ, организация крупномасштабных мероприятий. Актуальность исследуемой темы определяется необходимостью проанализировать инструмент «мягкой силы» Китая в сфере образования и то, как и с помощью чего КНР продвигает свои интересы за рубежом на примере Российской Федерации.

Институты Конфуция (ИК) остаются одним из важнейших инструментов реализации китайской «мягкой силы» в мире. Миссия Института Конфуция определена на веб-сайте этой организации в сети Интернет как стремление распространять китайский язык и культуру по всему миру, продвигать мультикультурализм и строить гармоничный мир.

Офисы Института Конфуция создаются в разных странах на базе высших учебных заведений. Обязательным условием для создания такого офиса является наличие университета-партнёра с китайской стороны. Специалисты китайской стороны оказывают методическую, организационную и кадровую поддержку в распространении китайского языка и культуры в регионе, где находится офис. Тем не менее, основным вкладом по-прежнему является финансовая поддержка Ханьбань. Классы Конфуция создаются на базе общеобразовательных школ.

Объектом данного исследования является инструмент «мягкой силы» Китая, в то время как предметом исследования является внешнеполитическое влияние культурных центров и образовательных программ Китая на примере России.

Цель данной работы – дать оценку внешнеполитическому влиянию Китайской Народной Республики через инструмент «мягкой силы». Это достигается через решение определённых задач:

- 1) проанализировать теоретические основы исследований данной темы;
- 2) рассмотреть основные инструменты «мягкой силы» КНР;
- 3) дать оценку роли культурных центров и образовательных программ во внешней политике страны;

4) рассмотреть опыт сотрудничества других стран с КНР в сфере образования.

Хронологические рамки исследования ограничены промежутком времени с 2006 года, когда Институты Конфуция начали действовать официально на территории Российской Федерации, по 2020 год, когда было проведено первое дистанционное, в связи с пандемией COVID-19, заседание Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству.

В данной курсовой работе используются методы: исторический анализ для изучения эволюции методов инструмента «мягкой силы» в конкретной стране, сравнительный метод для оценки эффективности политики «мягкой силы» КНР. Кроме того, применяется анализ работы Институтов Конфуция, проведённых мероприятий и работы образовательных программ, направленных на продвижение китайской культуры и языка за рубежом, что позволяет глубже понять политические намерения КНР и стратегии сотрудничества обеих стран в рамках образовательных программ.

В работе были использованы различные источники: доклады съездов Коммунистической партии Китая, статьи российских и зарубежных учёных и исследователей, занимавшихся рассматриваемой темой до меня (Михневич С.В., Актамов И.Г., Бадмацыренов Т.Б., Ганьшина Г.И., Ван Хунин и др.), интернет-ресурсы и новостные издания, соглашения, заключённые в ходе активного сотрудничества в сфере образования между КНР и Российской Федерацией. Данные источники были выбраны для того, чтобы как можно детальнее рассмотреть и оценить внешнеполитическое влияние инструментов «мягкой силы» КНР, опираясь на уже существующие исследования и взаимодействия между странами, отражённые в новостных статьях и совместных официальных договорах.

Фундаментальные основы темы были заложены в следующих трудах: Ван Хунин «Мягкая сила международной политики и анализ мягкой силы Китая», Ганьшина Г.И. «История развития политики «мягкой силы» в Китае», Михневич С.В. «Панда на службе Дракона: основные направления и механизмы политики «мягкой силы» Китая», Бояркина А. В. «Язык и культура Китая как эффективные инструменты «мягкой силы» в реализации внешней политики КНР». В их работах сформулированы основные принципы работы инструментов «мягкой силы» КНР и то, как именно правительство страны использует их в рамках внешней политики для продвижения китайского языка и культуры. Одним из основных аспектов в данных работах также выделяется и реакция других стран на продвижение Китаем своих интересов в рамках политики «мягкого влияния».

Концепция «мягкой силы», сформулированная Джозефом Наем, учитывает факторы «мягкого» воздействия одного государства на другое (или другие) через конструирование привлекательности образа страны, её ценностей, языка, истории и других проявлений культуры. Термин «мягкая сила» впервые был оформлен как научный концепт в 1990 г., однако идея использовать «мягкую силу» для установления власти и влияния на другие государства восходит к древнекитайским философам. К примеру, один из величайших мудрецов в китайской истории Лао-цзы, которому приписывают авторство философского трактата «Дао-Де-Цзин», отмечал: «Лучшие узы те, что не удерживаются ничем материальным, но их нельзя разорвать».

В последние десятилетия Китай активно развивает свою «мягкую силу» как инструмент внешней политики, используя культурные центры и образовательные программы для распространения своего влияния не только на региональном, но и на мировом уровне. Этот подход позволяет Китаю укреплять свои дипломатические отношения, создавать сети союзников и сторонников, а также формировать позитивный образ страны в мировом обществе.

Среди структурных составляющих «мягкой силы» Китая компонент «культурно-цивилизационные ценности» имеет широкий арсенал хорошо развитых инструментов, к которым относятся распространение китайского языка и культуры, научно-образовательное сотрудничество, туризм, культурная индустрия, «пандовая дипломатия», информационные технологии и СМИ, организация крупномасштабных мероприятий.

Растущий интерес к изучению языка является показателем эффективности политики «мягкой силы». С каждым годом количество людей, желающих изучать китайский язык, растёт и в России. В 2019 году выпускники 11-го класса впервые смогли сдать экзамен по китайскому языку, он стал пятым иностранным языком на выбор, наряду с английским, французским, немецким и испанским.

Институт Конфуция, различные образовательные программы и исследовательские проекты как инструменты китайской политики «мягкой силы» активно используются для создания позитивного образа китайской культуры. Экономические достижения Китайской Народной Республики способствуют развитию материального и практического интереса к китайскому рынку товаров, работ и услуг. Опора на традиционные духовные ценности в форме конфуцианских социальных концепций и даосских мистических практик способствует развитию духовного интереса к китайской культуре, китайский язык становится транслятором именно этих ценностей.

Правительство Китая рационально вложило значительные средства в развитие системы образования и решило две принципиально важные задачи: повысило качество образования в образовательных учреждениях различных уровней и направлений и расширило своё присутствие и влияние не только в Азиатско-Тихоокеанском регионе, но и во всем мире.

Это позволяет нам говорить о стремлении Китая быть мировым лидером не только в области экономики и технологий, но и в области идеологии.

Политика «мягкой силы» использовалась в международных отношениях на протяжении нескольких столетий, но концепция «мягкой силы» в том виде, в каком её обозначил американский политолог Дж. Най, как уже было отмечено ранее, существует уже около 30 лет. За это время она стала популярной во многих странах мира.

Сегодня в разных странах существуют свои интерпретации этого понятия, основанные на различных культурных и политических особенностях государства. Най не разработал точных механизмов реализации «мягкого влияния», поэтому практическое применение инструмента «мягкой силы» обогнало его теоретическую базу.

Несмотря на то, что концепция «мягкой силы» была разработана с учётом американских ценностей, а также культурных и внешнеполитических особенностей, для Китайской Народной Республики она не стала чем-то уникальным.

Идеи «мягкой силы» также прослеживаются в китайских стратагемах, которые стали неотъемлемой частью китайского менталитета. Их сутью является избегание войны и открытого конфликта, стремление расположить противника к себе и своим идеям.

Китайские политологи внесли большой вклад в развитие концепции «мягкой силы» в Азиатском регионе. Основное направление, которое уже стало одним из главных векторов во внешней политике, – это «мягкая сила» культуры КНР.

Кроме того, существуют и другие характерные черты понимания «мягкой силы» в традициях китайской и западной цивилизаций. Итак, в концепции Дж. Ная эти инструменты «мягкой силы» предназначены для недовольных людей в противоборствующем государстве. Китайская же политика «мягкой силы» направлена в первую очередь на довольных граждан, составляющих общество потенциально дружественного государства. В связи с этим, популярные на Западе и особенно в Соединённых Штатах разработки по использованию «мягкой силы» с целью разрушения силовых структур в конкурирующих государствах не пользуются популярностью в Китае. Китай традиционно предпочитает иметь дело со стабильными партнёрами и их лидерами, а не подвергать общество кризису и распаду. Профессор Чжэн Бао из Университета Ханчжоу в своей книге «Мягкая сила Китая» пишет о необходимости «принимать во внимание огромные различия между китайской и западной культурными традициями, что потребует разработку своего уникального подхода к исследованию «мягкой силы» и создания отличных от западных методов её реализации, которые согласуются с культурой страны».

Ван Хуньин анализирует различия между американским и китайским подходами к «мягкой силе» и показывает, что американская модель основана на привлекательности массовой культуры, общества потребления и политической демократии, в то время как в Китае концепция «мягкой силы» основана на понятиях «традиция», «культура», «экономическое развитие», «социальная справедливость», «мораль и право».

Для китайских экспертов такие факторы, как благосостояние людей и отсутствие бедности, перспективы экономического роста государства, создание условий для мирного развития государств на региональном и глобальном уровнях и усиление культурных факторов в международных отношениях, имеют большое значение для концепции «мягкой силы».

Одной из проблем «мягкой силы» Китая стало отсутствие идеологических ценностей, которые могли бы соперничать по привлекательности с демократическими принципами. Китайская Народная Республика начала подчёркивать в своей международной деятельности свободу выбора различных путей развития страны и её невмешательство во внутренние дела других государств. В качестве противовеса американской модели развития, Китай представил «Пекинский консенсус», основными характеристиками которого являются экономическая либерализация при сохранении авторитарной системы.

Как уже было отмечено ранее, на государственном уровне культура была признана ядром «мягкой силы» Китайской Народной Республики, поэтому этому направлению уделяется особое внимание. Основное внимание уделяется продвижению традиционной культуры страны (в то время как США, Япония и Южная Корея сосредоточены на продвижении поп-культуры). Китайские учёные и политики также связывают «мяг-

кую силу» с брендингом. Олимпийские игры 2008 г., Азиатские игры в Гуанчжоу в 2010 г., Шанхайская выставка 2010 г., строительство небоскрёбов, исследования Луны, – все эти события имеют символическое значение, демонстрация роста КНР миру. Кроме того, Китай активно предлагает миру новые послания и лозунги: «Китайская мечта», «Азиатско-Тихоокеанский регион грёз», «Морской шёлковый путь XXI века» и другие. Чтобы конкретизировать эту риторику, планируется использовать такие институты как новый банк развития (созданный государствами-членами БРИКС), Азиатский банк инфраструктурных инвестиций (международная организация, инициированная Китаем) и Азиатско-Тихоокеанское экономическое сотрудничество.

Инициативы публичной дипломатии имеют большое значение для усиления «мягкой силы» государства. В Китае термин публичная дипломатия часто означает «внешняя пропаганда». Никто точно не знает, сколько КНР тратит на различные мероприятия, но аналитики считают, что годовой бюджет «внешней пропаганды» находится в районе 10 млрд. долларов в год. Простое сравнение помогает увидеть величину этой суммы: государственный департамент США потратил 130 миллионов долларов на общественную дипломатию в 2017 году.

Институт Конфуция занимает важное место среди источников «мягкой силы» Китая. Миссия таких институтов – улучшить восприятие Китая: его культуры и традиций другими странами, развитие дружеских отношений между Китаем и иностранными партнёрами. Этот глобальный культурно-образовательный проект по популяризации китайского языка во всем мире получает всестороннюю поддержку правительства Китайской Народной Республики (Ханьбань), включая материальные, политические и кадровые ресурсы. Такие образовательные центры организуют языковые курсы, курсы каллиграфии, кулинарные мастер-классы, а также мероприятия по случаю национальных праздников в Китае.

Помимо этого, стоит упомянуть о существовании таких важных площадок, как ШОС и БРИКС, на которых КНР имеет возможность заявлять и продвигать свои интересы, являясь одним из инициаторов создания этих организаций. На XVIII съезде КПК, который проходил в 2012-м году в Пекине, КПК установила новый политический курс на построение «величественного культурного государства» путём расширения влияния «мягкой силы» своего государства на мировой арене.

Во внешнеполитической доктрине КНР, появившейся в XXI веке, ставка была сделана на реализацию политики «мягкой силы», как уже отмечалось ранее. В доктрине обозначены основные источники «мягкого влияния», а именно: богатство национальной культуры и успех китайской модернизации. «Гармоничная» дипломатия, основанная на идеях множества моделей развития, поддерживающая глобальную стабильность и создающая условия для «всеобщего процветания», в котором в первую очередь заинтересованы развивающиеся страны, должна стать проводником «мягкой силы».

Ещё одним интересным инструментом распространения «мягкой силы» Китая – это так называемая дипломатия панд, в рамках которой Китай отправляет представителей крупных панд в зарубежные зоопарки. Появление панд в зарубежных зоопарках вызывает широкий общественный интерес и положительно сказывается на отношении к Китаю. Кроме того, Китай получает значительные доходы от этой дипломатии.



Наиболее эффективными элементами культуры «мягкой силы» в Китае признаются международное влияние китайского языка и конкурентоспособность образования на мировом рынке. Российские исследователи А.В. Бояркина и О. И. Завьялова отмечают возросшее внимание руководства китайской культурной политики к проблеме изучения китайского языка за рубежом. По мнению большинства политологов, например, И. Осинского, языковая политика КНР способствует повышению конкурентоспособности китайской науки.

В понимании китайских экспертов «мягкая сила» – это инструмент, с помощью которого Китай может не только наращивать собственную «всеобъемлющую мощь», но и достигать своих национальных целей, в том числе: повышать престиж Китая и улучшать его национальный имидж на международном уровне, представлять Китай как надёжного партнёра, отвергать критику «китайских угроз» создание мирной международной обстановки, создание круга стран-единомышленников, предоставление ресурсов для их роста и развития. Кроме того, правительство ожидает, что расширение китайского «мягкого влияния» будет способствовать укреплению культурной самобытности и национальной гордости его граждан, ведь в Китае главной задачей является не только распространение «мягкой силы», но и её последующее применение в самом государстве. С этой целью нынешний президент Китайской Народной Республики Си Цзиньпин предложил реализовать концепцию «китайской мечты», чтобы укрепить культурную самобытность граждан и вдохновить их на гордость за свою культуру, поскольку Китай является объектом влияния западных стран и, несомненно, Соединённых Штатов.

Стоит отметить, что неправительственные организации почти полностью исключены из процессов реализации «мягкой силы». Это предотвращает распространение «мягкой силы» Китая на общества целевых государств, при этом их основными целями являются власть элиты соответствующих стран. Фактически, единственными китайскими неправительственными организациями, участвующими в реализации политики «мягкой силы» за рубежом, являются различные фольклорные, эстрадные и другие группы, которые отправляются за границу в качестве «проводников» китайской культуры, а также сотрудники выставок и другие механизмы публичного представления культуры.

Несмотря на то, что приоритетными направлениями политики «мягкого влияния» являются распространение традиционной культуры КНР и китайского языка, сфера внешнеполитического влияния всех вышеупомянутых инструментов данной политики распространяется и на экономическую сферу страны. Более того, во многих случаях распространение китайского языка и культурно-образовательных программ за рубежом является следствием активной экономической политики КНР, демонстрирующей привлекательность её модели развития в рамках «Пекинского консенсуса». Как правило, Китай стремится распространить своё внешнеполитическое влияние на страны и регионы, обладающие стратегической значимостью для поступательно развивающейся Поднебесной в плане обеспечения китайской экономики необходимыми ресурсами и технологиями производства и управления.

Институты Конфуция являются одной из главных культурно-образовательных международных сетей КНР, создаваемых Государственной канцелярией по распространению китайского языка за рубежом, как уже было упомянуто ранее.

Как указано на веб-сайте организации, миссия Институтов Конфуция – способствовать пониманию Китая и китайской культуры во всем мире, развивать дружественные отношения КНР с другими странами. Обучение в Институтах Конфуция основано на специфике сотрудничества с Китаем, кроме того, в задачи институтов входит:

- организация курсов китайского языка и культуры;
- проведение научных конференций, посвящённых Китаю;
- популяризация языка и культуры Китая через различные конкурсы и мероприятия;
- проведение квалификационного теста по китайскому языку (HSK);
- подготовка и издание учебной литературы по китайскому языку;
- студенческие и преподавательские стажировки в Китае, консультации по обучению в КНР.

Первый Институт Конфуция был открыт 21 ноября 2004 года в Сеуле, столице Республики Корея. По оценкам Ханьбань, более 100 миллионов человек в мире изучают китайский язык. В 2020 году Ханьбань увеличил количество Институтов Конфуция до 1000 организаций по всему миру.

## **СХХVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»**

**Грошева А.П.**

**Работа с историческими источниками как один из продуктивных способов повышения мотивации обучающихся на уроках истории в СПО**

Грошева Антонина Павловна,  
*преподаватель истории*  
Красноурьинский филиал ГБПОУ «СОМК»,  
г. Красноурьинск, Свердловская область.

**Аннотация:** В работе рассматривается актуальность использования исторических источников при изучении истории согласно новой Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ СПО, рассматривается традиционная классификация ИИ.

Исторический источник является одним из основных средств в процессе обучения. В данном контексте важным фактором содействия в формировании мировоззрения обучающихся, их критического мышления является педагогический потенциал преподавателя. На наш взгляд, умение работать с историческим источником (первоисточником) наиболее полно отражает положения «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ СПО, реализуемых на базе ООО», утверждённой распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98, где одной из основных проблем обучения общеобразовательным дисциплинам выделена проблема мотивации, повышение которой невозможно без использования в педагогическом процессе активных форм обучения, характеризующихся:

- значительной долей времени, на протяжении которого обучающиеся реально вовлечены в учебную деятельность, поскольку в данном случае от них требуется не ситуативная, а устойчивая активность в течение всего занятия; пассивные роли «слушателя», «наблюдателя», «присутствующего» практически исключаются;
- самостоятельной выработкой обучающимися решений либо разработкой творческих, практически и/или личностно значимых продуктов деятельности;
- воздействием не только на интеллектуальную, но и на эмоциональную сферу обучающихся;
- постоянным взаимодействием обучаемых и преподавателей посредством прямых и обратных связей – настоящая педагогика сотрудничества(!)

Традиционно историческими источниками (согласно мнению основоположников источниковедения Ш.В. Ланглуа и Ш. Сальброта) можно считать все продукты жизнедеятельности людей, содержащие в себе факты, которые доносят до нас реальные события жизни в единстве непосредственного отражения и свидетельствуют о закономерном развитии исторического общества. Историк должен учитывать, что много свидетельств, имеющих для науки огромное значение, вообще не сохранилось, в то же время до нас дошли и такие материалы, которые отражают случайные явления и не помогают понять закономерный ход исторического процесса. Но даже те источники, в которых

запечатлены исторически значимые факты, дают сведения в большинстве случаев о какой-то малой части исторического процесса, а зачастую об одном конкретном явлении. Таковыми, например, являются договоры о купле и продаже имущества, долговые обязательства, реляции о сражениях, орудия труда и предметы быта, топоним, свидетельствующий о проживании в данной местности какого-либо народа, или система брачных отношений, существующая у какого-нибудь племени. Среди источников имеются и такие, которые могли бы более подробно и многогранно рассказать о событиях прошлого.

В современных исследованиях, в частности, в работах А. Т. Степанищева понятие исторического источника рассматривается в трёх, независимых значениях, в частности;

- в узком смысле слова – это «письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование»;

- в широком смысле слова – то, что «даёт, сообщает какие-либо сведения»;

- в аспекте рассматриваемой темы – «любая система, вырабатывающая сообщение или содержащая информацию, предназначенную для её передачи, а также научный документ или издание».

Некоторые исследователи в качестве основных источников, которые должны быть использованы в процессе обучения, выделяют только письменные источники.

Наиболее стройную систему классификации и систематизации письменных источников выдвигает Л.Н. Пушкарев.

Он предлагает, прежде всего, разделить их на два рода: делопроизводственные и повествовательные.

Другие исследователи, предлагают не ограничивать источниковую базу обучения только письменными источниками. Они предлагают включать в понятие источника любые свидетельства эпохи, несущие познавательную нагрузку.

Современный урок истории немислим без документов, исторических первоисточников, произведений выдающихся историков. Их использование позволяет решить ряд взаимосвязанных задач: сформировать более полные и прочные знания, конкретизировать и углубить их, проиллюстрировать изучаемые вопросы, обеспечить доказательность теоретических положений, идей; развить мышление учащихся, научить самостоятельно делать правильные выводы и обобщения; формировать оценочную деятельность учащихся, их познавательные возможности.

Выполнение заданий с историческими источниками способствует созданию у учащихся ярких и образных представлений. Изучение определённых источников имеет большое воспитательное значение, так как студенты испытывают различные чувства, изучая прошлое через подлинные документы эпохи.

Образовательно-воспитательный эффект использования документального материала в значительной мере зависит от правильной организации самостоятельной работы учащихся, от умения преподавателя научить студентов элементарным приёмам работы с историческими источниками.

Целевые установки в данном случае направлены на:

- формирование у учащихся системы научных знаний и освоение ими способов научной деятельности на основе актуализации «окультуривания» их субъективного опыта;

- оказание помощи учащимся в поиске и приобретении своего индивидуального стиля и опыта, а также темпа учебной деятельности, в раскрытии и развитии индивидуальных способностей и интересов;

- содействие ученику в формировании я- концепции, развитие творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания;

Таким образом, методика работы с историческим источником важна не только тем, что повышает эффективность изучения истории, но и тем, что включает в себя элементы воспитания на уроке, способствует формированию воспитывающих ситуаций. По мнению И.Я. Лернера, документ может выступать не только в качестве иллюстрации и конкретизации мысли, сообщённой преподавателем или студентом; но и как источник приобретения новой, но готовой информации и как источник самостоятельного приобретения знаний.

Естественно, что работа с документами должна повлечь у учащихся формирование определённых навыков. Так, студенты с низким уровнем подготовки при работе с историческими документами должны уметь определять тип документа, время написания документа или историческую эпоху, определять автора (если возможно) или принадлежность предполагаемого автора к социальной группе, располагать несколько документов в хронологическом порядке и т.п.

Работа студентов со средним уровнем подготовки подразумевает более глубокий аналитический характер, например: составить вопросы к документам более глубокого аналитического характера, анализировать документ по предлагаемому плану (более сложный план), анализировать документ в контексте исторической ситуации и т.п.

Деятельность студентов с высоким уровнем подготовки предусматривает творческий характер работы с документами. Обучающиеся должны уметь отбирать необходимый материал из нескольких документов для самостоятельного решения учебной задачи, сопоставлять исторический документ с другими историческими источниками, сопоставлять исторические документы, отражающие различные взгляды на одно и то же событие...

Добиться сформированности перечисленных навыков можно лишь с помощью кропотливой и систематической работы, начиная с элементарного анализа, постепенно расширяя и усложняя его. Работа с историческими источниками предполагает добывание фактов, которые не всегда лежат на поверхности. Целесообразно выделить три уровня в работе: воспроизводящий, преобразующий и творчески-поисковый. Так, на воспроизводящем уровне, можно, например, предложить учащимся выписать основные понятия и определения. На преобразующем уровне задания могут включать в себя рассказ по документу, сопровождающийся анализом текста, синтезом положения источника с другим теоретическим материалом. На творческо-поисковом уровне даются творческие, проблемные и познавательные задания, требующие осмысления и сопоставления точек зрения мыслителей, идей нескольких документов.

В современной методике преподавания предмета существует немало приёмов анализа письменных источников. По мнению автора, наиболее удобна для работы схемы анализа исторических документов, предложенная О.Ю. Стреловой, которая может варьироваться в зависимости от поставленных задач и уровня подготовленности сту-

дентов. Схема достаточно объёмна по своему содержанию, поэтому использовать её фрагменты можно с учётом применения дифференцированного подхода в обучении.

При этом необходимо учитывать, что не менее шестидесяти процентов всего учебного времени должно быть отдано на практическую деятельность обучающихся.

Использование исторических документов в обучении истории позволяет преподавателю достойно, творчески и профессионально действовать «с учётом стратегических направлений (вызовов) развития профессионального образования и совершенствования учебного процесса организаций, реализующих указанные программы».

#### Список литературы

1. Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 N P-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования».

2. Приказ Минпросвещения РФ от 12.08.2022 № 732, «О внесении изменений в Федеральный Государственный Стандарт Среднего Общего Образования (ФГОС СОО).

3. Минпросвещение РФ, ФГБОУ ДПО ИРПО, Методические рекомендации по организации обучения (разработка дидактических материалов) по ОД «История»; под рук. Барыкиной И.Е., док. ист. наук, доцента. – Москва: ИРПО. – 2022.

3. Корчак Т.А., зав. кафедрой ПО ИРО СО, канд. пед. наук. Лекция «Нормативно-правовые основы внедрения методической системы преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности».

## СХХII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Буранова В.В.

### Современные педагогические технологии на уроках русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС ООО

Буранова Вероника Владимировна,  
учитель

*ГБОУ ООШ 21, г. Новокуйбышевск, Самарская область.*

**Аннотация:** Нам хорошо известно, что особенностью федеральных государственных образовательных стандартов общего образования является их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика.

Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения – это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности.

На своих уроках, наряду с традиционными, я применяю современные образовательные технологии.

Уроки русского языка и литературы с компьютерной поддержкой являются наиболее интересным и важным показателем внедрения ИКТ в учебный процесс. На своих уроках я применяю компьютер в различных режимах:

- использование готовых программных продуктов;
- работа с программами MS Office (Word, PowerPoint);
- работа с Интернет-ресурсами;
- компьютерные тесты, предназначенные для контроля уровня усвоения знаний учащихся и для подготовки к ГИА;
- самостоятельная работа учащихся (закрепление).

Применение компьютерных программных средств на уроках русского языка и литературы позволяет не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи: повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний, развивать познавательную активность обучающихся.

Результаты использования ИКТ на уроке:

- повышается интерес к предмету, изучаемому материалу;
- применяется индивидуальный подход;
- повышается степень наглядности при изложении учебного материала;
- развивается творческий потенциал детей;
- появляются возможности для моделирования учебного процесса;
- снижается утомляемость учащихся;
- сокращается время на опрос.

Технология проблемно-поискового обучения формирует гармонически развитую творческую личность, способную логически мыслить, самостоятельно находить реше-

ния в различных проблемных ситуациях, систематизировать и накапливать знания, делать самоанализ, а также содействует развитию у учащихся критического мышления.

Проблемные вопросы, поставленные перед учащимися, побуждают их к действию, обучают умению самостоятельно решать проблемы, намечать план поиска решения.

Результаты использования технологии проблемно-поискового обучения на уроке:

- совершенствуется умение учащихся обосновывать свою позицию;
- воспитывается уважение к чужой точке зрения;
- активизируется познавательная деятельность учащихся;
- увеличивается количество творческих работ;
- учитель не даёт знания в готовом виде – дети открывают их сами.

Использование тестовых технологий позволяет определять степень усвоения материала учащимися, выявлять уровень знаний, умений и навыков, активизировать работу по усвоению учебного материала, создавать ситуацию успеха, готовить к успешной сдаче аттестационного экзамена в форме ГИА. На уроках я активно использую тестовые задания при организации самостоятельной работы учащихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала на уроках русского языка и литературы, для проведения промежуточного контроля, для проведения зачётных и итоговых контрольных работ, а также для осуществления систематического индивидуального и группового контроля знаний, полученных на уроках.

Дифференцированное обучение сводится к выявлению и максимальному развитию способностей каждого ученика. Существенно то, что применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми учащимися определённым программным минимумом знаний, умений и навыков. Основная задача дифференцированного обучения – вовлечь в работу каждого ученика, помочь «слабому», развивать способности «сильных». Для повышения эффективности урока применяются различные виды дифференцированного обучения: карточки для коррекции знаний, разноуровневый раздаточный и дидактический материал, в котором взяты за основу поэтапное, пошаговое формирование учебных приёмов, и т.п. Это позволяет учащимся устранять имеющиеся пробелы в знаниях и прочно усваивать текущий учебный материал.

Проектная деятельность позволяет наиболее полно раскрыть и развить творческий потенциал личности ребёнка в процессе обучения.

На уроках стараюсь так организовывать познавательную деятельность учащихся, чтобы у них появлялась возможность самим открывать новые знания. В результате проектной деятельности учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса, продукт их творческой деятельности может иметь научную значимость и являться предметом инноваций. Дети сами открывают новые для них факты.

Данная технология делает учебный процесс более полным, интересным, насыщенным и ориентирует учащихся на самостоятельную работу: индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени.

Технология интегрированного обучения способствует формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и



мире в целом. Данная технология развивает целенаправленность, активность, гибкость мышления и потенциал самих учащихся, побуждает к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, коммуникативных способностей. Я активно использую эту технологию. На уроках русского языка в качестве дидактического материала предлагаю фрагменты текстов художественных произведений различных авторов, а на уроках литературы осуществляю связь с уроками русского языка и истории. На своих уроках я использую музыкальные произведения, записи мастеров слова на дисках, фрагменты экранизации, репродукции картин, провожу видеоэкскурсии.

Рациональное использование различных техник, методов, средств в организации учебной деятельности позволяет мне активизировать процесс обучения, придав ему исследовательский, творческий характер, способствует полному усвоению материала.

#### Список литературы

1. Современные педагогические технологии в условиях реализации ФГОС. Образовательная социальная сеть [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2023/01/13/sovremennye-pedagogicheskie-tehnologii>.

2. Лекция «Современные образовательные технологии как средство реализации ФГОС». Педагогическая мастерская. Современный урок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.1urok.ru/categories/21/articles/11894>.

3. Современные технологии в рамках реализации обновленных ФГОС в ООО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/sovremennye-tehnologii-v-ramkah-realizacii-obnovlennyh-fgos-v-noo-6980897.html>.

4. Современные педагогические технологии, эффективные для реализации ФГОС ООО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sovremennye-pedagogicheskie-tehnologii-effektiv-1.html>.

5. Современные образовательные технологии в школе: почему нужны и как внедрить [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/blog/materialy-k-urokam/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-v-shkole/>.



Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 121

Сборник трудов  
всероссийских научно-практических конференций  
16 июля 2024 года – 15 августа 2024 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону  
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest121.pdf>

Опубликовано 26.08.2024 г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д. 70, литер А1, ком. 91,  
телефон: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: info@interteh.info,  
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.