



# ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 119

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 мая 2024 года - 15 июня 2024 года



2024

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2024 года по 15 июня 2024 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,

300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д.70, литер А1, ком. 91,

адрес электронной почты: [info@interteh.info](mailto:info@interteh.info),

сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest119.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 119. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2024.– Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest119.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2024 года по 15 июня 2024 года, 2024.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2024.

## Оглавление

СХХII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	4
Галюрова Е.А. Патриотическое воспитание как средство развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.....	4
СХХIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения» .....	6
Шаблеева М.В. Основные формы сотрудничества семьи и школы.....	6
СХХ всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры».....	12
Рощупкина М.А. Мотивация как одно из важнейших условий успешности обучения учащихся в музыкальной школе.....	12
СХХ всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы» .....	15
Куприна С.В. Профессиональное становление личности школьника средствами английского языка .....	15
Рощупкина М.А. Роль семьи в процессе обучения ребёнка в музыкальной школе.....	18
СХХIV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку».....	21
Кудинов А.Н., Богина Е.Ю. Механические головоломки как тренажёры для мозга .....	21

## **СХХII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»**

**Галюрова Е.А.**

### **Патриотическое воспитание как средство развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста**

Галюрова Евгения Александровна,  
воспитатель  
МБДОУ детский сад №4 «Чиполлино»,  
город Саяногорск, Республика Хакасия

**Аннотация:** Развитие познавательной активности у старших дошкольников – одна из важнейших проблем современной педагогики. Она является первоочередным условием формирования потребности в знаниях, самостоятельности. Поэтому именно дошкольное детство является периодом первоначального познания окружающей действительности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагогические работники обязаны развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.

В дошкольном возрасте познавательный интерес служит средством обучения – т.е. активизирует мышление детей, привлекая внимания к обучению, заставляя ребёнка волноваться, переживать и увлечённо работать. Первое, что является предметом познавательного интереса для дошкольников – это новые знания о мире. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Появляются большие возможности для систематического и последовательного нравственного и патриотического воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребёнка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот возраст наиболее благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, для привития патриотизма.

Патриотизм – преданность Родине, любовь к ней, к своему народу, гордость и ответственность за неё, желание трудиться на её благо, беречь и приумножать её богатства – формируется в дошкольном возрасте. При воспитании патриотических чувств важно не количество прочитанных ребёнку книг и проведённых бесед, а большая, целенаправленная, тщательно спланированная работа, которая включает в себя совокупность многих действий.

Дети активное участие принимают в тематических праздниках: «День защитника Отечества», «День Победы», «День космонавтики», «День Земли» и т.д. Всё это помогает обмениваться впечатлениями и знаниями, развивает и обогащает духовный мир, прививает уважение старшему поколению, истории родного края.

Для знакомства детей с Родиной, я применяю:

- тематические беседы о труде взрослых, о природе родного края;
- чтение художественных произведений на патриотические темы;
- заучиваем стихотворения, прослушиваем песни, читаем классические произведения, былины, потешки, знакомимся с праздниками и обрядами;
- просматриваем видеофильмы, тематические презентации;
- проводим экскурсии к памятным местам, в краеведческий музей города;
- проводим различные мероприятия совместно с специалистами ДООУ и родителями;
- на личном примере воспитателей и родителей показываем, как важно любить свою Родину.

Таким образом, применяя данные методы и приёмы, у старших дошкольников развивается познавательная активность, формируются патриотические чувства.

## **СХХIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»**

**Шаблеева М.В.**

### **Основные формы сотрудничества семьи и школы**

Шаблеева Марина Вячеславовна,  
учитель-дефектолог

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,  
г. Томск, Томская область.*

**Аннотация:** Семья является «тем первичным звеном, где начинается становление ребёнка как личности. И то, что будет заложено в ребёнке с детства, должно неизбежно проявиться в его будущей жизни».

В Конвенции о правах ребёнка сказано: «Ребёнку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания». То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. В семье закладываются основы личности ребёнка, и к окончанию школы он уже формируется как личность.

Современные семьи развиваются в условиях сложной экономической и социальной обстановки в стране. Обостряются семейные проблемы на государственном уровне. Это приводит к конфликтам внутри семей и часто к распаду семьи. Сегодняшняя семья в корне изменилась. Родители зачастую предпочитают не думать о том, кого они хотят вырастить, каким будет их ребёнок. Все труднее педагогу находить общий язык с родителями учащихся. Работа школы с родителями и родительской общественностью в настоящее время актуальна тем, что школа может оказать реальную помощь родителям в воспитании ребёнка. Непременным условием стабильности семьи и нормального развития ребёнка является сотрудничество родителей с педагогическим коллективом школы, в которую поступил их ребёнок.

Главная задача классного руководителя при этом – найти такое взаимоотношение с родителями ребёнка, которое поможет развивать и формировать будущую личность в правильном направлении, с минимальными психологическими затратами. В современных условиях наиболее важно при создании воспитательной системы формировать целостное понимание родителями воспитательного процесса, привлекать их к организации воспитательного процесса в различных формах, организовать социальную работу на должном уровне. В начале работы создаётся программа деятельности классного руководителя по воспитательной работе класса. Она создаётся вместе с представителями родительской общественности, с учётом их пожеланий, требований, – ведь это их дети будут воспитываться на основе данной программы. Ведь новая образовательная парадигма провозгласила родителей субъектами образовательного процесса, а значит, возложила на них ответственность за качество образования и воспитания своих детей. Часть родителей активно стремится к педагогическому самообразованию, пытается разобраться в сущности современных образовательных процессов, в особенностях образовательной и воспитательной программ школы. Возросший уровень педагогической компетентности родителей позволяет говорить об успешности их психолого-

педагогического просвещения. Широко используемый культивируемый вид сотрудничества – родительские собрания, консультирование родителей педагогами и психологами-выходит сегодня в своём содержании на качественно новую ступень. Цель работы с родителями учеников – организация сотрудничества родителей и школы в деле воспитания и формирования ребёнка на основе единой педагогической позиции.

Задачи:

- включение родителей в совместную со школой воспитательную деятельность;
- правовое просвещение родителей;
- оказание помощи родителям в семейном воспитании;
- оказание родителями материально-финансовой помощи школе;
- совместная со школой организация социальной защиты детей;
- организация здорового образа жизни ребёнка в семье и школе.

Для изучения семьи составляется анкета, которую классный руководитель заполняет в ходе беседы с родителями. Самой эффективной групповой формой работы с родителями является родительское собрание, которое проводится один раз в месяц или в четверть, в зависимости от особенностей класса, возраста учащихся, контингента родителей.

Работа с родителями в воспитании детей будет успешной и поможет совершенствованию личностных качеств школьника, если за основу взять наказ педагога В.А. Сухомлинского: «Как можно меньше вызовов в школу матерей и отцов для моральных нотаций детям, для устрашения сыновей отцовской «сильной рукой», для предупреждения об опасностях, «если и дальше так будет продолжаться», – и как можно больше такого духовного общения детей с родителями, которое приносит радость матерям и отцам. Все, что у ребёнка в голове, в душе, в тетради, дневнике, – все это мы должны рассматривать с точки зрения взаимоотношений детей и родителей, и совершенно недопустимо, чтобы ребёнок приносил матери и отцу одни огорчения – это уродливое воспитание». Классный руководитель должен стать помощником и хорошим советчиком для родителей, создать в коллективе детей и родителей атмосферу добра и доверия, помочь родителям приобрести опыт в воспитании собственного ребёнка. Нужно делать все, чтобы взаимодействие с родителями учащихся было эффективным. Работу направлять на создание единого воспитательного поля, единой социальной среды, где наивысшие ценности станут основой жизни, достойной Человека.

Основные формы работы с родителями: тематические родительские собрания совместно с медучреждениями, органами правопорядка, ГО и ЧС, лекторий для родителей, родительские конференции, практикумы, открытые уроки, индивидуальные тематические консультации, рейды в неблагополучные семьи, индивидуальные беседы, проведение совместных праздников, концертов, спортивных соревнований, совместных походов.

Кроме этого, применяются следующие формы работы:

- Университет педагогических знаний (такая форма помогает вооружить родителей основами педагогической культуры, познакомить с актуальными вопросами воспитания детей).
- Лекция (форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания).

- Конференция (предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей).

1. Родительское собрание (форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания). Классные родительские собрания – проводятся один раз в четверть, при необходимости их можно проводить и чаще. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем. Родительское собрание – это школа просвещения родителей, расширение их педагогического кругозора, стимулирования желаний стать хорошими родителями. На родительских собраниях анализируем учебные достижения учащихся, характеризуем их возможности, степень продвижения класса в учебной деятельности. Родительское собрание – это возможность демонстрации достигнутых ребёнком успехов, разговор на собрании должен идти не об отметках, а о качестве знаний и мере интеллектуальных усилий, соответствующих познавательной и нравственной мотивации. Темы родительских собраний могут быть самыми разными, на актуальные темы. Родителям будет интересен анализ анкет и сочинений учеников. Психологические и педагогические игры; «Эстетика семейных отношений». Тест для родителей. У каждого ученика есть Портфолио, где накапливаются его достижения, а также создан индивидуальный маршрутный лист качества обучения, анализируя который, школьник стремится к успеху. К родительскому собранию также важно готовить выставки творческих работ учащихся, их достижений в учебной и внеклассной деятельности. Рекомендации по проведению родительских собраний: Родительское собрание должно просвещать родителей, а не констатировать ошибки и неудачи детей. Тема собрания должна учитывать возрастные особенности детей. Собрание должно носить как теоретический, так и практический характер: анализ ситуаций, тренинги, дискуссии и т. д. Собрание не должно заниматься обсуждением и осуждением личностей учащихся.

2. Родительские конференции (общешкольные, классные) имеют огромное значение в системе воспитательной работы школы. На родительских конференциях обсуждаются насущные проблемы общества, активными членами которого станут и дети. Проблемы конфликтов отцов и детей и пути выхода из них, правовое воспитание, сексуальное воспитание в семье – вот темы родительских конференций. Родительские конференции проходят с обязательным участием психолога, социального педагога, медицинского работника, инспектора ОПШН. В их задачу входит проведение социологических, психологических исследований по проблеме конференции, знакомство участников конференции с их результатами. Проведение бесед по различным темам. Возможные «кризисы» переходного возраста» (психолог), «Научите ребёнка говорить «Нет». Нет наркотикам, алкоголю, табаку (памятка родителям) (нарколог). Также даются статистические данные правонарушений среди подростков, их профилактика, проводятся беседы, например, «Роль семьи в правовом воспитании подростков» и другое. Активными участниками конференций выступают сами родители. Они готовят анализ проблемы с позиций собственного опыта. Отличительной особенностью конференции является то, что она принимает определённые решения или намечает мероприятия по заявленной проблеме.



3. Практикум (форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей. Например, «Наказания детей. Какими им быть?»).

4. Открытые уроки (цель – ознакомление родителей с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя. Такие уроки позволяют избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности).

5. Индивидуальные тематические консультации (обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребёнка, его проблемах). Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьёй. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своём ребёнке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Классный руководитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неформальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребёнком.

6. Посещение семьи: индивидуальная работа педагога с родителями, знакомство с условиями жизни. Обязательное условие – составление Акта обследования семьи. Ведение дневника наблюдений за поведением и прилежанием ребёнка (если семья неблагополучная, а ребёнок принадлежит к «группе риска»).

7. Родительские чтения – очень интересная форма работы с родителями, которая даёт возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в её обсуждении. Родительские чтения организую следующим образом: на первом собрании в начале учебного года родители определяют вопросы педагогики и психологии, которые их наиболее волнуют. Например, «Половое воспитание ребёнка», «Плохая память ребёнка. Как её развить?» Классный руководитель собирает информацию и анализирует её. С помощью библиотекаря подбираются книги, в которых можно получить ответ на поставленный вопрос. Родители читают рекомендованные книги, а затем используют полученные в них сведения в родительских чтениях. Особенностью родительских чтений является то, что, анализируя книгу, родители должны изложить собственное понимание вопроса и изменение подходов к его решению после прочтения книги.

8. Родительский тренинг – это активная форма работы с родителями, которые хотят изменить своё отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным. В родительских тренингах участвуют оба родителя. От этого эффективность тренинга возрастает, и результаты не заставляют себя ждать. Тренинг проводится с группой, состоящей из 12–15 человек. Чтобы тренинг был результативен, он должен включить в себя 5–8 занятий. Родительский тренинг даёт возможность родителям на время ощутить себя ребёнком, пережить эмоционально ещё

раз детские впечатления. С большим интересом родители выполняют такие тренинговые задания, как «Детские гримасы», «Любимая игрушка», «Мой сказочный образ», «Детские игры», «Воспоминания детства», «Фильм о моей семье», «Моя мечта».

9. Родительские ринги – одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители. На один вопрос отвечают две семьи. У них могут быть разные позиции, разные мнения. Остальная часть аудитории в полемику не вступает, а лишь поддерживает мнение семей аплодисментами. Экспертами в родительских рингах выступают учащиеся класса, определяя, какая семья в ответах на вопрос была наиболее близка к правильной их трактовке (решаются вопросы по правовому и патриотическому воспитанию; вопросы, связанные с инфекционными заболеваниями, с табакокурением, наркотиками, с поведением в различных жизненных ситуациях, вопросы на эрудицию и другое).

10. Презентации опыта семейного воспитания в средствах массовой информации. Вечера вопросов и ответов проводятся с привлечением психологов, юристов, врачей и других специалистов, на них приглашаются родители с учётом возрастных особенностей детей (например, родители первоклассников, папы мальчиков-подростков, мамы учениц 8-9-х классов).

Диспут, дискуссия-обмен мнениями по проблемам воспитания – одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Она позволяет включить их в обсуждение важнейших проблем, способствует формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирует активное педагогическое мышление. Результаты дискуссий воспринимаются с большим доверием.

Встречи родительской общественности с администрацией школы, учителями целесообразно проводить ежегодно. Педагоги знакомят родителей с требованиями к организации работы по предмету, выслушивают пожелания родителей. В процессе совместного обсуждения возможно составление программ действий, перспективных планов совместной работы. Индивидуальная работа, групповые формы взаимодействия педагогов и родителей. Особенно важной формой является деятельность родительского комитета. Родительский актив – это опора педагогов, и при умелом взаимодействии они успешно решают общие задачи. Родительский комитет стремится привлечь родителей и детей к организации классных, школьных дел, решению проблем жизни коллектива. Родительский клуб проводится в форме встреч и требует от организаторов специальной подготовки. Цель клуба – вовлечь родителей в обсуждение вопросов воспитания. Главное условие успеха таких встреч, дискуссий – добровольность и взаимная заинтересованность. Организация совместной деятельности, родителей и детей. Одна из главных задач педагогов и образовательного учреждения – это сотрудничество и расширение поля позитивного общения в семье, реализация планов по организации совместных дел родителей и детей. В общеобразовательных школах – единственном социальном институте, через который проходят практически все дети, – сложились разнообразные формы взаимодействия с семьёй. Формы познавательной деятельности: общественные форумы знаний, творческие отчёты по предметам, дни открытых уроков, праздники знаний и творчества, турниры знатоков, совместные олимпиады, вы-

пуск предметных газет, заседания, отчёты научных обществ, учащихся и т.д. Родители могут помочь в оформлении, подготовке поощрительных призов, оценке результатов, непосредственно участвовать в мероприятиях, создавая собственные или смешанные команды. Это могут быть конкурсы: «Семья-эрудит», «Семейное увлечение», читательские конференции «Круг семейного чтения» и др.

Формы трудовой деятельности: оформление кабинетов, благоустройство и озеленение школьного двора, посадка аллей, создание классной библиотеки; ярмарка-распродажа семейных поделок, выставки «Мир наших увлечений» и др. формы досуга: совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей, просмотр и обсуждение фильмов; соревнования, конкурсы, КВНы, туристические походы и слёты, экскурсионные поездки. В домашних клубах выходного дня родители организуют деятельность детских групп, сформированных с учётом интересов и симпатий. Широкое распространение получают семейные праздники и фестивали; День матери, День отца, День бабушек и дедушек, День моего ребёнка, День взаимного благодарения; игровые семейные конкурсы «Спортивная семья», «Музыкальная семья», конкурс семейных альбомов, конкурс хозяек, конкурс «Мужчины на поверке» (соревнования между отцами и сыновьями) и др. совместная деятельность в творческих объединениях различной направленности, музеях и т.п.

И традиционные, и нетрадиционные методы, формы взаимодействия классного руководителя с родителями учеников ставят одну общую цель – сделать счастливой подрастающую личность, входящую в современную культурную жизнь.

## **СХХ всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»**

**Рощупкина М.А.**

**Мотивация как одно из важнейших условий успешности обучения учащихся в музыкальной школе**

Рощупкина Марина Александровна,  
*преподаватель*

*БОУ ДО «ДШИ № 10 им. А.А. Бабаджания», г. Омск, Омская область.*

**Аннотация:** Учёба в музыкальной школе не только помогает развивать музыкальные способности, но и формирует личность, обогащает эмоциональный мир и открывает новые возможности для самовыражения и самореализации. В условиях модернизации российского образования проблема мотивации в учебно-воспитательном процессе представляется весьма актуальной и выделяется в качестве одного из приоритетов.

Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются  
в прах, если у ученика нет желания учиться.

В.А. Сухомлинский

Современное общество ставит перед дополнительным образованием задачу подготовки учащихся по предпрофессиональной образовательной программе достаточно сложной и не всегда посильной для каждого ученика, требующей огромного количества времени, целеустремлённости и трудолюбия. В связи с решением проблем современного образования педагогами осуществляется поиск содержания, новых форм, методов, средств обучения, обеспечивающих на практике широкие возможности саморазвития и самореализации личности учащегося.

Мотивация – одно из важнейших условий успешности обучения учащихся в музыкальной школе. Преподаватель должен научиться управлять деятельностью ученика в процессе обучения, а для этого – сформировать у него мотивацию к учебной деятельности. Задачи мотивации:

1. Сформировать представления учащихся о мире музыки и искусства.
2. Развить интерес к потребности в музыкальной деятельности через разные её виды.
3. Определить принципы, методы и приёмы, позволяющие добиваться положительных результатов.

Для повышения учебной мотивации необходимо организовывать учебный процесс так, чтобы у обучаемых появлялось желание учиться и самосовершенствоваться.

Хотя основные причины обучения музыке у разных поколений остаются схожими, современные реалии и технологии оказывают значительное влияние на мотивацию и возможности детей в музыкальном образовании.

В данной статье предлагаю рассмотреть ряд факторов, облегчающих процесс обучения в музыкальной школе.

1. Доступность цифровых нот и учебных материалов: лёгкий доступ к нотам и учебным пособиям через интернет, электронные пособия и рабочие тетради.
2. Онлайн-уроки: возможность заниматься с преподавателями дистанционно.
3. Мобильные приложения для обучения: приложения, которые помогают практиковать нотную грамоту и ритм, приложения для тренировки музыкального слуха.
4. Видеоуроки: доступ к урокам и мастер-классам от известных музыкантов.
5. Записи исполнений: возможность слушать записи исполнений и анализировать их, возможность записывать и прослушивать свои исполнения.
6. Электронные инструменты: синтезаторы и электронные пианино с функцией обучения; программы, имитирующие игру на музыкальных инструментах; минусовые фонограммы для практики игры; метрономы и тюнеры, помогающие держать темп и настраивать инструменты; ПО для создания и редактирования музыкальных произведений.
7. Мастер-классы и семинары: участие в мероприятиях с профессиональными музыкантами; получение советов от известных музыкантов.
8. Музыкальные лагеря: летние лагеря, где дети погружаются в музыкальную среду.
9. Соревнования и концерты: мотивация через участие в конкурсах и выступлениях.
10. Социальные сети и форумы: общение с другими музыкантами, обмен советами и опытом.
11. Поддержка семьи: вовлеченность и поддержка родителей и родственников.
12. Музыкальные фестивали: посещение концертов и фестивалей для вдохновения.
13. Участие в ансамблях: игра в оркестре или ансамбле для развития навыков сотрудничества; взаимодействие с другими учениками, обмен опытом.
14. Музыкальные школы с современным оборудованием: школы, оснащённые новейшими технологиями; качественные и эргономичные музыкальные инструменты.
15. Компьютерные программы для записи музыки: программное обеспечение для создания и редактирования музыкальных произведений.
16. Позитивная обратная связь: постоянная поддержка и поощрение от преподавателей.
17. Ранний старт обучения: начало обучения в раннем возрасте.
18. Участие в школьных концертах: практика выступлений перед аудиторией.
19. Кураторы и наставники: поддержка старших студентов или профессионалов.
20. Мотивационные программы: системы вознаграждений и достижения целей.
21. Интерактивные платформы для обучения: онлайн-платформы с курсами и заданиями; каналы с уроками и обучающими видео.
22. Поддержка одноклассников: совместное обучение и обмен опытом.
23. Лекционные курсы по истории музыки: понимание контекста и развития музыкального искусства.
24. Музыкальные фильмы и документальные ленты: вдохновение через просмотр кино о музыке.

25. Музыкальные квесты и викторины: развивающие мероприятия, способствующие обучению; игры, помогающие освоить теорию; взаимодействие с другими учениками, обмен опытом; видеоигры с музыкальной тематикой, развивающие музыкальные навыки.

Эти факторы делают процесс обучения музыке более увлекательным, разнообразным и доступным для современных детей.

#### Список литературы

1. Щукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. – М.: Просвещение, 2000.
2. Гордеева Т.О. Психология мотивации достижения. – М., 2006.
3. Педагогические технологии. Учебное пособие. Авт.-сост. Сальникова Т.П. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.

## **СХХ всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»**

**Куприна С.В.**

### **Профессиональное становление личности школьника средствами английского языка**

Куприна Светлана Викторовна,  
учитель английского языка

*МОУ СОШ №1, р.п. Дергачи Саратовской области.*

**Аннотация:** В данной статье рассматривается вопрос профориентации средствами английского языка. Автор указывает на то, что профориентацию в школе необходимо осуществлять посредством как урочной, так и внеурочной деятельности.

На современном этапе принцип профессиональной направленности учебного процесса приобретает особую значимость, т.к. владение иностранным языком является одним из требований современного общества к молодым специалистам и выступает обязательным компонентом их профессиональной подготовки. Поэтому одной из целей обучения профессиональному ориентированию на уроках английского языка является формирование у школьников коммуникативных компетенций по использованию полученных знаний применительно к своей будущей профессии. Говоря об иностранном языке, в частности английском, стоит отметить, что обучение иноязычному общению, помогает сориентировать школьников в огромном мире современных профессий, а также сформировать профессионально важные качества личности.

Английский язык является одним из основных компонентов профориентационной работы с учащимися, а наличие обширных межпредметных связей обуславливает профессионально ориентированное направление в преподавании иностранного языка.

В основном содержании программы по иностранным языкам «Предметное содержание речи» существует раздел «Учебно-трудовая сфера». Темы, представленные в этом разделе, помогают учащимся узнать современный мир профессий, возможности продолжения образования в высшей школе, проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее, языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Профориентационная направленность предмета «Английский язык» начинается уже в начальной школе. С 3 класса учащиеся знакомятся с интернациональными названиями профессий, типа doctor, sportsman, dentist, pilot, computer programmer и т.д. В старших классах процесс профессионального самоопределения на уроках английского языка имеет большое значение. Во время урока затрагиваются различные темы, связанные непосредственно с профессиональной средой, учащиеся учатся составлять резюме на английском языке, проходят тесты на профпригодность, учатся проходить собеседования в форме ролевой игры, обсуждают особенности и функциональные обязанности популярных в наши дни специальностей. Отдельной темой выделено «Выбор учебного заведения», где подробно рассматривается отличие колледжей от высших

учебных заведений, бакалавриат и магистратура, при этом уделяется особое внимание обсуждению преимуществ и недостатков, характерных для определённой профессии.

Процесс формирования профессионального самосознания у учащихся будет эффективным, если учитель обеспечит комфортные условия для школьников, выявит возрастные интересы учащихся. Развивая интерес к предмету, учитель использует различные формы организации образовательного процесса. Это позволяет школьникам в большей степени проявлять активность и самостоятельность в применении знаний. Профориентационная работа может проводиться как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Специфика формирования профессионального самосознания у учащихся на уроках английского языка – это выход на актуальные проблемы, использование форм делового, неформального общения на занятиях, применение диалоговых форм общения.

В своей статье я хочу остановиться на такой форме как проектно-исследовательская деятельность, т.к. она обладает огромными возможностями для развития профессиональной ориентации учащихся. Разработка проектов, посвящённых тематике выбора профессии, способствуют постепенному ознакомлению учащихся с многообразием профессиональных сфер. В качестве примера может быть представлен проект, организованный группой учителей иностранного языка и проведённый в рамках муниципального конкурса социальных проектов по иностранному языку «Все профессии важны – все профессии нужны». Целью данного проекта было приобщение школьников к профориентационной теме, расширение их кругозора и знаний, создания условий для развития творческих способностей и вовлечения их в общественно значимую деятельность. В конкурсе «Все профессии важны – все профессии нужны» были предусмотрены следующие номинации для участия:

- 3-4 класс – «Профессии моей семьи» (рисунок, презентация, коллаж);
- 5-7 класс – «Мир профессий» (презентация, мультимедийный ролик);
- «профессии села»;
- «они учились в нашей школе»;
- «выпускники школы-учителя»;
- 8-10 класс;
- «дороги, которые мы выбираем»;
- «исчезнувшие профессии»;
- «профессии будущего» (эссе, стихотворение, презентация, мультимедийный ролик).

В ходе подготовки и проведения данного проекта учащиеся усовершенствовали знание английского языка, пополнили свой лексический запас, получили навыки работы с различными источниками информации, а также навыки отбора и систематизации информации, узнали много нового о профессиях. Тематика проекта способствовала расширению представлений детей о мире профессий родного края, формирование у детей позитивных установок и уважительного отношения к разным видам профессий.

Работая над проектом, учащиеся рассуждали о том, что делают люди этих профессий, какими качествами должны обладать, говорили о преимуществах и недостатках тех или иных профессий, обсуждали необычные и редкие профессии, подчёркивали,



что уважать надо любой труд и любую профессию. Дети делали рисунки, выполняли творческие работы в форме презентаций, видеороликов, эссе, интервью.

Из всего вышеизложенного следует, что смысл профориентационной работы заключается в постепенном формировании у детей внутренней готовности к осознанному и самостоятельному планированию, корректировке и реализации своих профессиональных планов и интересов. Роль педагога – создавать профориентационно значимые проблемные ситуации, которые формируют готовность школьника к выбору будущей профессии, помочь ученику выбрать свой профессиональный путь, показать все возможные дороги в будущее. Таким образом, английский язык, проявляясь в качестве одного из значимых факторов в реалиях современного мира, оказывает воздействие на самоопределение учащихся, создаёт условия для профессионального самоопределения, успешной их адаптации и самореализации в будущей сфере деятельности.

#### Список литературы

1. Алексеева Л.Е. Оптимизация процесса обучения иноязычному профессионально ориентированному общению студентов факультета международных отношений: автореф. дис. канд. пед. наук. – СПб, 2002. – С. 313.

**Рощупкина М.А.**

## **Роль семьи в процессе обучения ребёнка в музыкальной школе**

Рощупкина Марина Александровна,  
*преподаватель*

*БОУ ДО «ДШИ № 10 им. А.А. Бабаджаняна», г. Омск, Омская область.*

**Аннотация:** Роль семьи в процессе обучения ребёнка в музыкальной школе чрезвычайно важна и многогранна. Семья оказывает существенное влияние на мотивацию, поддержку и общий успех ребёнка в музыкальном образовании. Статья освещает несколько ключевых аспектов, которые подчёркивают важность участия семьи.

Хорошие родители – важнее хороших педагогов.  
Генрих Нейгауз

Моя музыка начинается там, где заканчиваются слова.  
Но эта музыка невозможна без любви и поддержки моих близких.  
Иоганн Себастьян Бах

Музыка – это не только ноты и звуки. Это наследие, которое  
передаётся из поколения в поколение благодаря семье.  
Игорь Стравинский

Всё, чего я достиг, было бы невозможно без поддержки  
и вдохновения, которые я черпал в семье.  
Сергей Рахманинов

Талант ребёнка может расцвести только в той среде,  
где царит понимание и любовь, а музыка становится мостом между сердцами.  
Зигмунд Фрейд

Музыка течёт в моей крови благодаря моему отцу и матери,  
их неустанной поддержке и вере в мой талант.  
Вольфганг Амадей Моцарт

Семья – это фундамент, на котором строится будущее музыканта.  
Без крепкой основы никакое великое здание не устоит.  
Пётр Ильич Чайковский

Семья играет ключевую роль в обучении музыке. Эти цитаты подчёркивают важность семейной поддержки и любви в развитии музыкальных способностей и карьеры музыкантов. Семья создаёт ту необходимую среду, где талант может раскрыться и развиваться. Рассмотрим несколько ключевых аспектов, которые подчёркивают важность участия семьи в обучении детей в ДШИ. Это особо актуально в «Год Семьи», когда есть надежда, что продвижение семейных ценностей приведёт к позитивным изменениям в социально-психологической атмосфере жителей страны.

1. Мотивация и поддержка. Родители могут создать позитивное и заинтересованное, поддерживающее окружение, которое способствует интересу ребёнка к музыке и занятиям, так называемую эмоциональную поддержку. Похвала и признание достижений, даже маленьких успехов, стимулируют желание ребёнка продолжать учиться и совершенствоваться.

2. Организация учебного процесса. Родители могут помочь ребёнку составить расписание, распорядок дня в котором будет достаточно времени для регулярных занятий музыкой и разумно контролировать процесс.

Логистика: Семья обеспечивает транспортировку ребёнка на уроки, репетиции и концерты, что особенно важно для поддержания регулярности занятий.

3. Практическая помощь. Контроль за домашними заданиями: родители могут помогать ребёнку следовать рекомендациям учителя и контролировать выполнение домашних заданий. Особо увлечённые родители, присутствующие на уроке и с не меньшим интересом участвующие в образовательно-игровом процессе, являются большой опорой и для педагога.

Присутствие родителей на концертах и конкурсах придаёт ребёнку уверенности и показывает важность его занятий, позволяет самоутвердиться при успешном выступлении и почувствовать искреннюю добрую поддержку при промахах, ошибках.

4. Финансовая поддержка. Уроки музыки, покупка инструментов и нотного материала часто требуют значительных финансовых затрат. Трудно не согласиться, что по дорогим, ярко проиллюстрированным пособиям, пропечатанным на глянцева́й бумаге, приятнее учиться. Удобнее иметь и использовать специальные нотные папки-органайзеры, окружать себя всевозможными предметами с музыкальной символикой, играть на прекрасном инструменте, сидеть на мягкой банкетке и т.д., что несёт дополнительную материальную нагрузку на семью, но доказывает понимание и внимательное, серьёзное отношение к увлечению детей.

Инвестиции в инструменты: качественные музыкальные инструменты и их обслуживание необходимы для успешного обучения. Хорошо если родители это понимают.

5. Стимулирование интереса. Родители могут расширять музыкальный кругозор ребёнка, посещая вместе с ним концерты, музыкальные спектакли и другие культурные мероприятия, поощряя выступления на всевозможных фестивалях и конкурсах, которые требуют оплаты организационного взноса, но, как правило, проходят на лучших сценах и в красивейших залах. Если родители сами интересуются музыкой или играют на инструментах, это может служить примером и дополнительной мотивацией для ребёнка.

6. Психологическая поддержка Родители помогают ребёнку справляться с неудачами и сложностями, поддерживают его в моменты сомнений и разочарований. Важно, чтобы родители помогали ребёнку формировать адекватную самооценку, подчёркивая его достижения и прогресс.

Таким образом, семья играет ключевую роль в обучении ребёнка в музыкальной школе. Поддержка родителей во всех перечисленных аспектах помогает ребёнку достигать успехов, развивать свои таланты и сохранять интерес к музыке на протяжении

долгого времени. А плоды обучения в музыкальной школе появятся позже и будут прорастать всю жизнь!

#### Список литературы

1. Антипина О.Ф. Современные технологии в развитии у детей мотивации к музыкальной деятельности. – Екатеринбург: Институт развития регионального образования Свердловской области, 2008.

## **СХХIV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»**

**Кудинов А.Н., Богина Е.Ю.**

### **Механические головоломки как тренажёры для мозга**

Кудинов Артем Николаевич,  
студент

*ГБПОУ РО «Новочеркасский колледж промышленных технологий и управления»,  
г. Новочеркасск, Ростовская область.*

Руководитель: Богина Елена Юрьевна,  
преподаватель математики

*ГБПОУ РО «Новочеркасский колледж промышленных технологий и управления»,  
г. Новочеркасск, Ростовская область.*

**Аннотация:** Данная статья посвящена оценке влияния механических головоломок на мозг человека, на развитие его интеллекта, умения анализировать, пространственного мышления, логики, воображения. Статья предназначена преподавателям математики, студентам, родителям, учащимся.

Как часто мы сталкиваемся с различными жизненными проблемами и называем их головоломками. А ведь, прежде чем говорить о головоломках надо выяснить что это такое.

По мнению известного американского исследователя Джерри Слокума: «Механическая головоломка – это самостоятельный объект, состоящий из одной или более частей, содержащий задачу для одного человека, решаемую манипуляциями с помощью логики, рассуждений, озарения, везения и (или) терпения» [2].

Значит, для решения механических головоломок не требуется дополнительных приспособлений. Головоломка – это самостоятельный объект, она содержит в себе всё необходимое для решения задачи. Человек может призвать на помощь только логику или воображение [2].

Американские нейрофизиологи доказали, что человеческий мозг пластичен. Значит человек может излечиться от различных болезней. «Но как? Все просто. Нужно тренировать мозги с помощью игр!» – считает знаменитый российский изобретатель механических головоломок Владимир Красноухов [1].

Головоломки были изобретены в глубокой древности. В Средние века головоломки китайских и японских изобретателей приносили в жизнь знатных вельмож разнообразие, новые увлечения. Великолепные изобретения Востока восторгали Европу своими причудливыми ларцами с секретами на замках, всевозможными деревянными и металлическими узлами [3].

Какой грандиозный успех сопровождает головоломку кубик Рубика с самого первого дня её изобретения! Различные механические головоломки по типу кубика Рубика создаются и в наше время. Очень велика польза механических головоломок для детей разного возраста. С детства ребёнка надо учить мыслить нестандартно. Потому, что от этого зависит развитие его интеллекта, умения анализировать, пространственного мышления, логики, воображения. В доме обязательно должны быть механические го-

ловоломки, развивающие игры, задачи на логику и родители своим примером должны заинтересовать ребёнка в их решении. Если это условие будет выполняться, то можно с уверенностью сказать, что ребёнок всегда найдёт себе правильное занятие в свободное время. Игры должны быть подобраны по возрасту ребёнка, тогда они помогут развить ему терпение, которое необходимо в достижении высоких результатов в обучении. Увеличившаяся скорость мышления, которая появится у вашего ребёнка после игры с развивающими играми, в том числе и с механическими головоломками, со временем поможет ему мгновенно принимать правильные решения в экстремальных ситуациях [3].

Многие обучающиеся испытывают затруднения при изучении различных тем математики и физики, некоторые не умеют решать логические задачи, задачи на комбинаторику и даже не знают, как к ним подступиться. Печально, что круг их интересов часто ограничивается общением в социальных сетях, компьютерными играми, телефоном, и просмотром телевизора. Как привлечь детей к живому общению, привить им новые интересы? Может быть, стоит предложить им новое увлечение – механические головоломки? В какой форме воплотить в жизнь решение данной проблемы? Подросткам свойственны такие формы общения как соревнование, состязание, соперничество. Развитие новых видов общения, не связанных с пассивным просиживанием за компьютером или телефоном, должно происходить именно в активной форме. Напрашивается вывод, что самое эффективное – подготовить проект, включающий мастер-класс по обучению основным навыкам сборки механических головоломок, презентацию по теме, анкетирование и самое главное – организацию соревнований по скоростной сборке механических головоломок. Возможно, реализовав такой проект, можно заинтересовать подростков, привить им новые навыки, развить быстроту мышления, любознательность, расширить круг их общения. Очевидно, этот проект будет полезен сверстникам и при освоении курса математики [4].

Каждая механическая головоломка, соответствующая возрасту ребёнка, является полезной и увлекательной игрой и для детей, и для взрослых. Она содержит в себе набор хитроумных задачек, которые решаются либо с помощью логики, либо путём рассуждения. Как-бы то ни было, при решении этих головоломок, необходимо иметь огромное терпение [4].

Разнообразные авторские головоломки являются иллюстрациями к различным разделам математики, физики, логики, психологии. Они ускоряют развитие, пространственного мышления, мелкой моторики, усидчивости, памяти, смекалки, внимательности, развивают нестандартность мышления. Это хорошо зарекомендовавшие себя тренажёры для мозга [1].

#### Список литературы

1. Красноухов В.И. Головоломки. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.planetagolovolomok.ru/articles>, свободный (дата обращения: 20.08.2018).
2. Красноухов В.И. Занимательный мир механических головоломок. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.terrakid.ru/nash-blog/informatsiya-k-ra...>, свободный (дата обращения: 19.08.2018).

3. В чем польза механических головоломок для детей. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://family-and-i.com/mama-i-malysh/v-chjom-pol...>, дата обращения: 21.08.2018.

4. Практико-ориентированный проект «Математические механические головоломки». [Электронный ресурс] Режим доступа: [https://урок.рф/library/praktikoorientirovannij\\_pr...](https://урок.рф/library/praktikoorientirovannij_pr...), дата обращения: 21.08.2018.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 119

Сборник трудов  
всероссийских научно-практических конференций  
16 мая 2024 года – 15 июня 2024 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону  
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest119.pdf>

Опубликовано 20.06.2024 г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д. 70, литер А1, ком. 91,  
телефон: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: info@interteh.info,  
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.