



# ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 100

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 октября 2022 года - 15 ноября 2022 года



2022

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 октября 2022 года по 15 ноября 2022 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,

300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д.70, литер А1, ком. 91,

адрес электронной почты: [info@interteh.info](mailto:info@interteh.info),

сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest100.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 100. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2022.– Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest100.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 октября 2022 года по 15 ноября 2022 года, 2022.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2022.

## Оглавление

СШ всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	4
Калинкина Д.А. Сюжетно-ролевая игра как средство формирования здорового образа жизни детей старшего дошкольного возраста.....	4
Михайлова Т.П. Адаптация первоклассников к школе: особенности, проблемы адаптации, способы их преодоления.....	7
Страхова О.С. Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры на примере деревянного кружева.....	11
Тушева А.И. Речевой этикет в социальных сетях.....	13
Хрулина О.Г. Формирование приёмов решения текстовой задачи.....	15
СIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения» .....	17
Шульга А.А. Гуманизация образовательного процесса в СПО.....	17
CV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения» .....	20
Степанова И.В. Учебный диалог на уроках русского языка и литературы как средство развития функциональной грамотности учащихся.....	20
Шабалина Н.А. Развитие функциональной грамотности на уроках технологии.....	22
СI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся».....	24
Рахимов Р.А. Способы преодоления сценического волнения учащимися старших классов классической гитары в детской музыкальной школе.....	24
СI всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации» .....	26
Ермоленко Л.А. Дорогами Добра.....	26
СI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика».....	29
Бичель Н.Г. Применение технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» на занятиях учителя-дефектолога с обучающимися с ЗПР.....	29
Ольшевская И.К. Взаимодействие классного руководителя и родителей обучающихся с ОВЗ.....	32

## СШ всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Калинкина Д.А.

### Сюжетно-ролевая игра как средство формирования здорового образа жизни де- тей старшего дошкольного возраста

Калинкина Дарья Алексеевна,  
студент

МГПУ им. М. Е. Евсевва,  
г. Саранск, Республика Мордовия.

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема укрепления и сохранения здоровья воспитанников в дошкольных образовательных учреждениях путём внедрения сюжетно-ролевой игры.

Проблема сохранения и укрепления здоровья человека становится всё более острой, требующая серьёзного педагогического осмысления и решения. От уровня психического и физического положения населения, от состояния его здоровья зависит благополучие общества в целом, поэтому проблема формирования представлений детей о здоровом образе жизни является актуальной в современном обществе.

Сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Одновременно, игра является основой творческого развития ребёнка, развития умения соотносить творческих навыков и реальной жизни. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, где все переплетено и взаимосвязано.

Дошкольный возраст, по утверждению специалистов, является важным и ответственным периодом в создании фундамента психического и физического здоровья ребёнка. В этот период происходит перестройка функционирования разных систем детского организма, поэтому крайне необходимо всячески способствовать воспитанию у детей этого возраста привычек и потребностей к здоровому образу жизни, поддержанию и укреплению своего здоровья.

Реализация работы по формированию здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ осуществляется через занятия, через игру, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, прогулку, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность.

Сюжетно-ролевая игра – это основной вид игры ребёнка дошкольного возраста. В чем же её особенность? Характеризуя её, С. Я. Рубинштейн подчеркнул, что эта игра есть наиболее спонтанное проявление ребёнка и вместе с тем она строится на взаимодействии ребёнка со взрослыми. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлечённость детей, самостоятельность, активность, творчество.

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации.

Одной из интересных ярких и творческих игр для детей старшего дошкольного возраста я считаю должна стать игра «Центр здоровья».

Сюжетно-ролевая игра «Центр здоровья» – творческая игра, свободная от регламентации, игра, которая позволяет ребёнку выразить свои фантастические желания, свои мечты. Здесь ребёнку открывается широкий простор для проявлений творчества, активности и смекалки, фантазии, любознательности, для самореализации. Сделать это могут дети старшего дошкольного возраста.

В этой игре ребёнок не только отражает реальную жизнь, но и перестраивает её, эта игра имеет и развивающее значение. Здесь в комплексе можно решить задачи умственного, нравственного, трудового и эстетического развития детей.

Данная игра требует от ребёнка полноценных знаний об окружающем мире, о своём организме, о строении своего тела, органах, о способах их лечения, о лекарственных травах и медикаментах. В процессе игры ребёнок уточняет и закрепляет знания о профессии врача, фармацевта, о работе скорой помощи, МЧС. Кроме того, эта игра учит детей успешно жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу. Здесь развивается чувство коллективизма, взаимовыручки, ответственности за свои действия, коммуникативные качества.

Игра «Центр здоровья» нацелена на воспитание любви к ближнему, сочувствие к больному человеку, доброе и ласковое отношение к ним.

Проблема выбора детьми тематики игр стоит очень остро. Недостаточное оснащение атрибутами, неполный объём знаний и не совершенное создание условий приводит к тому, что детские сюжетно-ролевые игры становятся однообразными и скучными по тематике и развитию сюжетных линий, ограничиваясь играми в семью, в школу, в больницу, в детский сад.

Данные методические рекомендации к игре «Центр здоровья» помогут воспитателям и педагогам ДОУ использовать их в своей работе, разнообразить и обогатить содержание игры, за счёт внедрения ролей врачей-специалистов узкого профиля: лор-врач, окулист, хирург, стоматолог и т.д.

Цели и задачи игры:

1. Познакомить детей с понятиями «здоровье», «медицина». На этой основе дать детям возможность реализовать свои потребности, интерес к данной теме через развитие игрового сюжета «центр здоровья».

2. Расширять знания детей о здоровье человека, влияния образа жизни на состояние здоровья, об особенностях функционирования организма.

3. Развивать игровой опыт ребёнка через обогащение его впечатлений о социальном мире, труде взрослых (врача, медицинской сестры, фармацевта, спасателей МЧС и др.).

4. Активизировать фантазию, речевое общение и творческое воображение в создании новых сюжетных линий.

5. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

6. Способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности.

Этапы разработки и проведения проекта сюжетно-ролевой игры «Центр здоровья»:

1. Постановка целей игры, наличие мотивации.

2. Вовлечение детей в решение этой проблемы (обозначение «детской» цели).

3. Создание плана игры (на основе поддержки детей).
4. Обсуждение плана с детьми.
5. Творческий поиск (сбор информации, материала).
6. Проведение основных мероприятий, предварительная работа - занятия, наблюдения, игры и т.д.
7. Домашние задания родителям.
8. Самостоятельная творческая работа с детьми.
9. Презентация проекта (КВН, праздник, открытое занятие, составление альбомов).
10. Результат работы – сюжетно-ролевая игра «Центр здоровья» – организованная, длительная игра.

Таким образом, формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста является важной задачей, решение которой во многом зависит от организации работы по данному направлению в дошкольном учреждении.

#### Список литературы

1. Ветрова, В.В. Уроки психологического здоровья: Методическое пособие по развитию дошкольника / В.В. Ветрова. – Москва: ТЦ Сфера, 2011.
2. Сухомлинский, А.В. О воспитании: Пособие для чтения / А.В. Сухомский. – Москва: Политиздат, 1982. – 270 с.
3. Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: Пособие для чтения и рассказывания / З.А. Гриценко. – Москва: Просвещение, 2004.
4. Ветлугина, Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей / Н.А. Ветлугина. – Москва: Просвещение, 1985. – 207 с.
5. Мулько, И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5 – 7 лет: Методическое пособие / И.Ф. Мулько. – Москва: ТЦ «Сфера», 2006.

**Михайлова Т.П.**

**Адаптация первоклассников к школе: особенности, проблемы адаптации, способы их преодоления**

Михайлова Татьяна Петровна,  
учитель начальных классов

МАОУ СОШ №14,

г. Великий Новгород, Новгородская область.

**Аннотация:** Успешность адаптации первоклассника к школе зависит от слаженности усилий учителя, психолога, администрации и родителей. Это довольно сложный процесс, который у каждого ребёнка протекает по-разному. Что такое адаптация?

Адаптация — это механизм социализации личности, включение её в систему новых отношений и общественных связей. При поступлении первоклассника в школу он попадает в абсолютно иные условия существования:

- в отличие от детского садика, где дошкольники считались самыми старшими детками в коллективе, первоклассники являются младшими учениками;
- в детском саду у ребёнка был щадящий режим дня, тогда как в школе чёткий распорядок и строгая дисциплина;
- первокласснику необходимо перейти от игровой к учебной познавательной деятельности;
- вокруг первоклассника появляется много новых людей, как среди взрослых, так и среди детей, с которыми необходимо устанавливать связи.

Существует два основных компонента адаптации:

- Физиологический – когда ребёнок привыкает к новому режиму, нагрузкам, ритму происходящего вокруг. Чтобы пройти этот этап, требуется примерно от двух до шести недель.
- Психологический – когда ребёнок знакомится и находит контакт с учителями, налаживает отношения с одноклассниками, привыкает к новым условиям и требованиям. На это требуется от одной до трёх недель.

Первый этап физиологической адаптации психологи называют «физиологическая буря» – это период, когда все системы в детском организме работают в полном напряжении и ребёнок тратит множество ресурсов на то, чтобы привыкнуть к огромному количеству новшеств в своей жизни. Могут возникнуть повышенная утомляемость, медлительность, склонность к капризам. Ребёнок может захотеть на время вернуться к дневному сну. Всё это нормально.

Второй этап физической адаптации – «неустойчивое приспособление», когда системы организма ребёнка уже справляются с напряжением, но это всё ещё очень энергозатратно.

И наконец, наступает третий этап – период относительно устойчивого приспособления. Ребёнок уже не тратит все силы на то, чтобы научиться просто существовать в новой среде, и может начать осваивать школьную программу.

Социально психологическая адаптация:

- дети учатся новому, более «деловому» стилю взаимодействия с педагогом и одноклассниками;

- учатся соблюдать распорядок и правила, у них формируется поведение;
- учатся удерживать внимание, сосредотачиваться и добиваться результата;
- учатся реагировать на критику и создают новый образ себя — образ ученика.

В этот момент очень важно поддержать ребёнка: хвалить за успехи, выражать уверенность в его силах.

Очень важно в период адаптации интересоваться не только учебными делами ребёнка, но и тем, как складываются его отношения с окружающей средой. Комфортно ли ему физически (нормальная ли температура в классе, не душно)? Нет ли проблем с тем, чтобы поесть и сходить в туалет? Хорошие ли отношения с соседом по парте?

Как определить, нормально ли проходит адаптация?

Если прошло три месяца и ребёнок в целом положительно относится к школе, у него появились друзья, он справляется с материалом – значит, всё в порядке. Но если прошла четверть, а он всё ещё не знает имён большинства одноклассников, не может выполнять задания самостоятельно, если его раздражают даже разговоры о школе – скорее всего, что-то пошло не так.

Признаки школьной дезадаптации:

- ребёнок резко меняет своё поведение (был холериком, стал флегматиком);
- изменилось отношение к школе: снизилась учебная мотивация, пропал интерес;
- ребёнок не любит разговоры о школьной жизни, переводит их на другую тему;
- приходит из школы очень уставшим или очень возбуждённым;
- стал чаще жаловаться на здоровье: болит живот, голова, постоянно простывает;
- к выходным дням настроение повышается, вечером в воскресенье или с утра в понедельник портится, может подняться температура;

- ребёнок становится капризным, плаксивым, раздражительным;
- ребёнок жалуется на плохое отношение к нему в школе со стороны ребят или учителя (иногда необоснованно);

- клинические проявления: нарушился сон, аппетит, появились тики, энурез, тревожное расстройство.

Присутствие хотя бы трёх признаков – знак, что проблема действительно есть.

Важно понимать, что проблемы в школе чаще всего появляются не потому, что ребёнок ленится или не старается. Дезадаптация – это не выбор ребёнка! Она возникает, когда детскому организму не хватает сил и ресурсов на то, чтобы справиться с большим количеством изменений, происходящих одновременно.

Причины школьной дезадаптации:

- Физические и умственные перегрузки. Стресс слишком большой, организм не справляется, «сбоит», могут появиться соматические признаки.

- Плохой контакт ребёнка с педагогом. Учитель – центральная фигура в жизни класса, он не только ведёт урок, но и помогает детям справиться со всеми проблемами. Если ребёнок боится педагога, не может попросить его о помощи – адаптация будет крайне сложной.

- Трудности в общении со сверстниками. Особенно трудно бывает детям, которые не посещали детский сад, а также тем, у кого нет братьев и сестёр: у них не сформированы навыки знакомства, им нелегко находить общий язык с другими детьми.



• Аномальный тип семейного воспитания. Например, если ребёнок рос в очень жёсткой, авторитарной семье, он будет бояться сделать ошибку, не сможет быть активным, отвечать на уроке. Ребёнок из семьи с гиперопекой может растеряться, ему будет сложно научиться брать на себя ответственность: ведь ему никогда раньше не давали такой возможности.

Кроме того, есть дети, которым особенно сложно даётся привыкание к новым условиям, – это так называемые дети группы риска:

- дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивности;
- дети с низким когнитивным темпом;
- часто болеющие дети;
- левши и амбидекстры (те, которые одинаково хорошо умеют писать левой и правой рукой);
- дети с эмоциональными нарушениями (агрессивные, слишком застенчивые и тревожные);
- дети с временной задержкой психического развития;
- дети с дислексией или дисграфией.

Адаптация первоклассников. Советы родителям:

• Начинайте морально готовить ребёнка к школе заранее, ещё в детском саду. Познакомьте ребёнка со школой, с будущей учительницей. Сделайте так, чтобы 1 сентября он пришёл в знакомую обстановку, с положительным настроением.

- Составьте распорядка дня, которому необходимо следовать вместе.
- Объясните ребёнку правила и нормы, которым нужно следовать в учебном заведении, помогите осознать важность их соблюдения. Отметьте, что учитель – это не родственник, он требует особенного отношения (нельзя обращаться к учителю на «ты», дёргать его или обнимать без спроса, нужно запомнить его имя и отчество и обращаться вежливо).

• Адаптация будет проще, если вы заранее научите ребёнка простым, но крайне важным в школе навыкам самоорганизации: собирать портфель, складывать всё по списку, застёгивать пуговицы, следить за расписанием.

• Поддерживайте ребёнка во всех трудностях, с которыми он столкнётся в школе. Дайте ему осознать, что каждый может ошибаться, но это не значит, что нужно сдаваться.

• Не игнорируйте проблемы, которые возникают в начале школьной жизни. Например, если у малыша проблемы с речью, начните посещать логопеда, чтобы избавиться от них до конца первого класса.

• Актуализируйте положительный опыт прошлых лет: напомните ребёнку о том, как он привык к детскому саду, или вспомните переезд и другие переломные моменты. Расскажите поддерживающую историю из своей жизни или жизни его старших братьев и сестёр.

• Если поведение ребёнка даёт вам повод для беспокойства, поговорите об этом с учителем или психологом. Профессиональные рекомендации родителям первоклассников в период адаптации помогут легче пережить непростой этап.

• Помните, что похвала – это стимул к новым победам. Старайтесь в любой работе находить повод для похвалы.

- С началом школьной жизни, у первоклассника появляется новый авторитет – учитель. Уважайте мнение ребёнка о нём, не допускайте при нем никакой критики школы или учителя.

- Несмотря на то, что учёба полностью меняет ритм жизни, сделайте так, чтобы у ребёнка оставалось время для игр и отдыха. Правильная организация времени поможет больше успеть.

- И самое важное – обязательно находите время для доверительной беседы. Именно в таких разговорах могут открыться настоящие причины школьной дезадаптации.

#### Список литературы

1. Артюхова И.С. В первом классе – без проблем / И.С. Артюхова. – М.: Чистые пруды, 2008. – 32 с.

2. Гуткина И.И. Психологическая готовность к школе / И.И. Гуткина. – М.: Академический проект, 2000. – 184 с.

3. Коломинский Я.Л. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста / Я.Л. Коломинский Е.А. Панько. – М., 2008. – 265 с.

4. Особенности психического развития детей 6-7 лет / под ред. Д.Б. Эльконина, А.А. Венгера. – М., 2008. – 321 с.

5. Чиникайло С.И. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации младших школьников / С.И. Чиникайло. – Мн.: БГМУ, 2005. – 56 с.

Страхова О.С.

## Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры на примере деревянного кружева

Страхова Ольга Станиславовна,  
воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада», ДС №207 «Эдельвейс»,  
г. Тольятти Самарской области.

**Аннотация:** В данной статье рассматривается значение и опыт приобщения детей дошкольного возраста к истокам народной культуры с использованием местного регионального компонента на примере деревянного кружева на занятиях по изобразительной деятельности.

Основной задачей дошкольного образования в современных условиях на сегодняшний день является пробуждение интереса детей к историческому и культурному наследию России, гражданское и патриотическое воспитание. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, одна из образовательных областей «Познавательное развитие» предполагает формирование у детей первичных представлений о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и творчестве, и особое внимание уделяется развитию индивидуальных особенностей и возможностей детей в процессе художественно-творческой деятельности.

В связи с решением данной проблемы современного дошкольного образования был осуществлён поиск содержания, новых форм, методов, средств обучения, обеспечивающих на практике внедрение регионально-краеведческого компонента в процесс художественно-творческой деятельности дошкольников. Для решения данной проблематики и приобщения детей к истокам народной культуры, развития творческих способностей, формирования изобразительных умений и навыков, с учётом основных принципов реализации ФГОСДО, и был разработан перспективный план по ознакомлению детей дошкольного возраста с деревянным кружевом с использованием местного регионально-краеведческого компонента.

### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
2. «Дошкольное образование: опыт и перспективы развития»: материалы II Международной научно-практической конференции. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – 212с.
3. Пронина В.И. Развитие представлений о русском народном быте у детей 4-5 лет // Электронный ресурс. Режим доступа: <http://mdou-oduvanchek.cadik.ru/DswMedia/opuyitpronina.docx> (дата обращения: 05.10.2017).
4. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «Красна изба...». – М.: Детство-Пресс, СПб, 2017. – 176с.
5. Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством: ФГОС. – М.: Детство-Пресс, 2015. – 304с.

6. Семенцов А.Ю. Большая книга. Резьба по дереву. – М.: Букмастер, 2015. – 672 с.

**Тушева А.И.**

## **Речевой этикет в социальных сетях**

Тушева Альфия Идиатовна,

*учитель русского языка и литературы*

*ЛИ ФГБОУ ВО «КНИТУ» посёлок Дубровка Республики Татарстан.*

**Аннотация:** Существует более 1000 разных социальных сетей по всему миру. Количество пользователей некоторых из них превышает миллионы и даже миллиарды. Но есть ли речевой этикет в социальных сетях?

Для ответа на вопрос «Существует ли речевой этикет социальных сетях?» был проведён социальный опрос. В данном опросе участникам предлагалось объяснить значение пятнадцати слов, наиболее часто употребляемых в интернет-сети, выбрать слова, входящие в их собственный лексикон, а также выразить своё отношение к вопросу о вытеснении интернет-сленгом литературных синонимов из русского языка. В опросе участвовали 71ч. – младше 18 лет, 20 ч. – от 18 до 30 лет, 9 ч. – старше 30 лет.

Было выявлено, что более 80% опрошенных регулярно используют социальные сети: 80,8% – несколько раз в день, 18,4% – 1-2 раза в день, 0,8% – не пользуются.

Объектом исследования стал следующий список слов:

1. Лол/кек (аббревиатура, «Laughing Out Loud» («Смеюсь вслух», «Смеюсь в голос») или «Lots of Laughs» (досл. «много смеха»).
2. Каеф (наслаждение, удовольствие).
3. Рофлить (хохотать, веселиться).
4. Троллить (форма социальной провокации или издевательства).
5. Хз (не знать чего-либо).
6. Чсв (чувство собственной важности).
7. Треш (что-либо ужасное, вызывающие удивление и отвращение).
8. Хайпить/хайпануть (создавать ажиотаж вокруг чего-то).
9. Флексить (хвастаться, выставлять на показ что-либо).
10. Лайк/лукас (выражать симпатию к чему-либо).
11. 2к18 (2018 год).
12. Спойлерить (раскрывать сюжет чего-либо).
13. На изи (легко).
14. ЛМАО (сильно смеяться).
15. Эцкере (произошло от английского «let's get it», что означает: «Давайте это сделаем». На данный момент слово утратило первоначальное значение и используется как восклицание, не имеющее смысла).

Наш выбор обусловлен тем, что данные слова приобрели наибольшую популярность к 2018 году среди интернет-пользователей. Но далеко не все участники опроса верно интерпретируют значение данных слов.

Также участникам опроса предлагалось выбрать слова, которые они употребляют в повседневной жизни.

- 1 Спойлерить – 51 ч. (42,5%).
2. Каеф – 40 ч. (33%).
3. Рофлить – 20 ч. (16,7%)

4. На изи – 59 ч. (49,2%).
5. Хз (не знать чего-либо) – 70 ч. (70%).
6. Чсв – 25 ч.
7. Хайпить/хайпануть – 15 ч. (12,5%).
8. Треш– 39 ч. (32,5%).
9. Лайк/лукас – 32 ч. (26,7%).
10. Флексить – 11 ч. (9,2%).
11. 2к18 (2018 год) – 16ч. (13,3%).
12. Эщкере– 9 ч. (7,5%).
13. Троллить – 32 ч. (26,7%).
14. ЛМАО – 1 ч. (08%).
15. Лол/кек используют – 40 ч. (33,3%).

Интересно отметить, что количество людей, использующих определённое слово, значительно превышает количество людей, знающих его верное толкование. Следовательно, люди зачастую используют интернет-сленг, не задумываясь о смысловом содержании, а поддаваясь влиянию моды.

В завершении опроса участники выразили своё отношение к проблеме вытеснения интернет-сленгом литературных синонимов из русского языка:

- 55,8% ответили: «Ни к чему хорошему это не приведёт».
- 28,3% – «В этом нет ничего страшного».
- 14,2% – «Всё равно».
- 1,7% – ответили положительно.

Выводы:

1. Было выявлено 4 слова и 1 выражение, верное толкование которых знают 83% опрошенных. К ним относятся: каеф, троллить, хз, лайк/лукас и выражение «на изи».

2. Менее 42% участников опроса знакомы слова: эщкере, ЛМАО, флексить. Слова «флексить» и «эщкере» знакомы лишь кругу людей, увлекающихся жанром музыки (реп). А слово «ЛМАО» употребимо среди людей, интересующихся творчеством Эйс Вентуры.

3. Повседневно чаще используют: хз, на изи, спойлерить, лол/кек, каеф. Люди, говорящие их, не видят плохого в том, что в их речи литературные аналоги всё чаще заменяются интернет-сленгом.

4. Около 14% проголосовавших безразлично относятся к вытеснению литературных синонимов из русского языка.

5. Более 50% участников опроса видят негативные стороны употребления интернет-сленга, но прибегают к нему в своей речи. Это говорит о том, их можно отнести к словам-паразитам.

Подводя итог, следует сказать, что речевой этикет в социальных сетях на данный момент ещё не сформировался как ряд правил и установок. На мой взгляд, формат общения сети претерпит ещё множество изменений, прежде чем приобретёт собственные нормы и каноны.

**Хрулина О.Г.**

### **Формирование приёмов решения текстовой задачи**

Хрулина Оксана Галимзяновна,  
учитель начальных классов

*МБОУ «Школа №74» г.о. Самара, Самарская область.*

**Аннотация:** Особенность начального курса математики заключается в том, что он строится на системе целесообразных задач и практических работ. Текстовые задачи используются для раскрытия смысла арифметических действий и ознакомления с некоторыми математическими отношениями и понятиями.

Решение задач – практическое искусство, подобное фехтованию, прыжкам в высоту, игре на фортепиано, научиться ему можно, только подражая хорошим образцам и постоянно практикуясь...

Р.Д. Мустакимов

Математика является одним из тех предметов, где представляются большие возможности для развития мышления и способностей к познавательной деятельности.

Одним из важнейших направлений формирования личности учащегося остаётся работа с текстовой задачей на уроках математики. В поисках новых форм и методов преподавания я познакомилась с технологиями проблемно-диалогического обучения и деятельностного подхода. При обучении решению составных задач я применяю аналитический способ рассуждения, особенно при обучении решению задач на пропорциональную зависимость, при решении задач с разного рода величинами.

С первого класса приучаю детей к чёткому формулированию задачи в виде краткой записи. Периодически в начале урока провожу работу по таблице, чтобы лучше закрепить знания детей о взаимозависимости величин, арифметических действий, их компонентов и результатов и довести навыки применения этих знаний до автоматизма. Названные знания нужны при оформлении краткой записи задачи и решении уравнений. Данная таблица постепенно пополняется изученными понятиями.

Вывешиваю эту таблицу на доске. Показываю указкой слова первого столбика, а дети называют связанные с ними слова из двух других столбиков.

Например: «площадь» – «длина» – «ширина». На эту работу отводится не более 2-3 минут. Работу по этим схемам провожу по-разному. Иногда – в виде диктанта. Я называю, что необходимо найти, дети самостоятельно чертят схему в тетрадях, быстро проверяем, что получилось. Или провожу эту работу устно. Показываю детям схему, нарисованную на листе бумаги, так, чтобы знак действия был закрыт (по линии сгиба). Дети объясняют, что и как мы находим, затем открываем знак действия и проверяем. Этот приём использую и при решении задач разного вида. Читаю задачу, дети выбирают схему, объясняют свой выбор, решают задачу устно или письменно самостоятельно. Взаимопроверка в парах.

Такая методика работы над задачей способствует развитию у детей умения мыслить. Действительно, математические рассуждения с присущими им чёткостью, последовательностью и логичностью являют собой пример правильно организованного мышления. Владение математическим языком, понимание точного смысла утвержде-

ний и связей между логическими конструкциями в тексте задачи оказывают существенное влияние на языковое развитие личности и развитие мышления человека в целом. Применение предлагаемых приёмов работы над текстовой задачей формирует ещё и такое немаловажное качество личности, как умение рассуждать.

Мой опыт работы позволяет сделать вывод, что графическое моделирование делает текстовую задачу более понятной, обеспечивает её качественный анализ, обоснованный выбор необходимого арифметического действия, повышает активность и гибкость мыслительной деятельности обучающихся.

#### Список литературы

1. Болотина, Л.В. Развитие мышления учащихся / Л.В. Болотина // Начальная школа. – 1994, №11. – С.21-22.
2. Гришкова, В.Н. Памятка «Как работать над задачей» // Начальная школа. – 2004, №1. – С. 68.
3. Демидова, Т. Е. Теория и практика решения текстовых задач / Т. Е. Демидова, А. П. Тонких. – М: Академия, 2003. – 367 с.
4. Истомина, Н. Б. Обучение решению задач // Начальная школа. – 1998, №12.
5. Царева, С. Е. Нестандартные виды работы с задачами на уроке как средство реализации современных педагогических концепций и технологий / С. Е. Царева // Начальная школа. – 2004, №7. – С. 45.
6. Якиманская, И.С. Развивающее обучение / И.С. Якиманская. – М.: Педагогика. – 1979. – 146 с.



## **СIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»**

**Шульга А.А.**

**Гуманизация образовательного процесса в СПО**

Шульга Алла Андреевна,

*преподаватель*

*Воркутинский филиал ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический*

*колледж имени И.А. Куратова»,*

*г. Воркута, Республика Коми.*

**Аннотация:** Знаниеориентированный подход, по мнению автора статьи, должен рассматриваться интегрировано с другими на сегодняшний день ценностными подходами в обучении и воспитании (личностно-ориентированный, здоровьесберегающий, дифференцированный, деятельностный, системный).

Демократические изменения в нашей стране, вызвавшие переосмысление отношения к человеку как ценности, повлекли нововведения и в системе образования.

Идея гуманизации образования стала одной из ведущих ориентаций образовательной системы и всего образовательного процесса. Именно такое образование может гарантировать обучающимся право выбора индивидуального пути развития.

Несмотря на возросший интерес к развитию отношений взаимного уважения обучающихся и педагогов, сохранению и укреплению чувства собственного достоинства, развитию личностного потенциала в образовательных системах, фундаментом развития каждой отдельной личности являются научные знания как средство саморазвития и самосовершенствования.

Педагогический коллектив Воркутинского филиала ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», в условиях решения современных стратегических задач модернизации образования РФ организует свою деятельность на основе разработанной концепции развития.

Фундаментом концепции развития нашего колледжа является идея гуманизации образовательной среды, направленная на развитие и проявление индивидуальных способностей, творческих сил личности студента как самоценности.

Гуманный подход в колледже осуществляется через реализацию совместной деятельности на доверительных отношениях между всеми участниками педагогического процесса, через взаимосотрудничество.

Основной формой взаимодействия педагогов и студентов является общение, эффективность которого зависит от готовности обеих сторон к равноправному диалогу, от уровня сформированности гуманистически направленной коммуникативной основы у педагогов, и студентов, независимо от их социально-ролевой и функциональной позиции. Именно такая образовательная среда, формируемая в нашем колледже, влияет на выбор правил общения, способов поведения субъектов взаимодействия, на проявление позитивной «Я – концепции» личности, на развитие у студентов уверенности в себе, в своих силах, в своём потенциале.

Несмотря на субъектно-субъектные отношения между педагогом и студентом ведущую роль в совместной деятельности отводится педагогу, как помощнику, советчику и соратнику в поисках истины, в овладении педагогическим мастерством.

Неоценимую помощь педагогам оказывает психологическая служба, которая не только способствует поддержанию психологического климата в педагогическом колледже, но и создаёт условия для закрепления позитивных межличностных отношений.

«Основа любых взаимоотношений, – утверждал В.А. Сухомлинский, – это труд, активная деятельность, творчество».

Придерживаясь диалектической взаимосвязи между общением и деятельностью особое внимание в нашем колледже уделяется организации самостоятельной внеаудиторной исследовательской деятельности студентов через выполнение проектов, курсовой и дипломной работ.

Главным принципом гуманного подхода к личности студента при выполнении им исследовательской работы является предоставление ему права свободы выбора руководителя своей деятельности, а также выбор темы исследования, что предварительно обеспечивает ему ситуацию успеха. Именно такая позиция позволяет студенту не только раскрыть свои индивидуальные способности к исследовательской деятельности, свой потенциал, но и предусмотреть комфортные взаимоотношения на основе симпатии, взаимопонимания и взаимоуважения.

Последующие этапы самостоятельной работы над темой исследования осуществляются под руководством избранного студентом педагога в обстановке заботы, внимания, сотрудничества, а не формального руководства.

Успешность деятельности студента определяется выполнением важных для обеих сторон правил:

- параллельность интересов, проявляющаяся тогда, когда требования руководителя и действия студента согласованы. Например, при составлении графика консультаций, плана работы, при определении целей и задач исследования и тому подобное;
- контролируемое доверие с определением форм и частоты (систематичности) контроля за ходом и результатами работы;
- убеждение, а не принуждение, выражающееся в умении доказать свою точку зрения или принять сказанное другой стороной, а также обеспечение дифференцированного подхода к проблеме (зависит от потребностей и интеллектуальных возможностей студента).

Радость творчества, ощущение педагогического роста, заинтересованность студентов педагогической практикой в общеобразовательных учреждениях города способствовали созданию в колледже студенческого научного общества (СНО). Членами СНО ведутся исследования, не входящие в учебный план и учебные программы колледжа. Вся деятельность СНО строится по интересам студентов к определённому виду и теме исследования. Преподавателями колледжа оказывается посильная помощь в решении возникших проблем.

Совместный диалог при организации и проведении учебно-практических и научно-практических конференций повышает теоретический и практический уровень развития студентов. Такая форма работы даёт возможность студентам не только заявить о себе перед аудиторией, но и проявить свои ораторские и интеллектуальные способности.

сти, достоинства оценить глубину и правильность собственных суждений. При такой форме сотрудничества субъекты одного процесса действуют вместе, становятся сотоварищами, партнёрами, составляют союз более старшего и опытного с менее опытным, учатся друг с другом.

Дополняет и насыщает общение студентов и педагогов проведение ежегодных конкурсов «Студент года» и другие. В разработке и обсуждении Положений о конкурсах совместно с преподавателями участвуют студенты. Состав участников студенческого конкурса определяется собственным желанием студентов.

Особым кладезем создания гуманных отношений между студентами и педагогами является подготовка выступлений «Клуба весёлых и находчивых» (КВН). Совместная творческая деятельность рождает удивительные сценарии, где шутки, миниатюры, танцы, песни – результат тесного интеллектуального и творческого самовыражения студентов и преподавателей.

Таким образом, создаваемая в нашем колледже образовательная среда формирует гуманные отношения в рамках общеколледжного коллектива, принимая новые различные формы сотрудничества – содружества, соучастия, сотворчества и соуправления.

#### Список литературы

1. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 544 с.
2. Гликман, И.З. Теория и методика воспитания: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.livelib.ru>.
3. Джурицкий, А.Н, Развитие образования в современном мире [Текст]: учеб. пособие / А.Н. Джурицкий. – М.: Просвещение, 1999. – 200 с.
4. Макаренко, А.С., Методика организации воспитательного процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://coollib.com>.
5. Слостенин, В.А. Педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин., И.Ф. Исаев., Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2015. – 576с.

## CV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Степанова И.В.

### Учебный диалог на уроках русского языка и литературы как средство развития функциональной грамотности учащихся

Степанова Ирина Владимировна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СШ № 113, г. Волгоград, Волгоградская область.

**Аннотация:** Технология учебного диалога является одной из ведущих технологий личностно-ориентированного образования, а гуманизация и коммуникативная направленность обучения в последние годы выводит межличностный диалог на первое место.

В современном, быстро меняющемся мире функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни. Современные дети много времени проводят за компьютером. Они не только постигают компьютерные игры, но и находят интересующую их информацию. При этом их мозг не может освоить чрезвычайно большой поток информации за короткое время. Фрагментарное, «клиповое» восприятие мира, которым мы обязаны телевидению, компьютерным играм, приводит к тому, что у детей не возникает целостного представления о предмете, явлении. Установление причинно-следственных связей для детей становится делом трудным. В связи с этим важной задачей учителя на любом уроке считаю применение технологии диалогового обучения.

В учебной деятельности под диалогом понимается не способ вербального общения, а особым образом организованная коммуникативная среда; форма взаимной деятельности учителя и учащихся с учётом их индивидуальностей, своеобразия воззрения и отношений с миром. Ученик становится не пассивным слушателем, а активным участником учебного процесса.

Урок-диалог имеет следующую структуру:

- вводное слово (создание ситуации общения собеседников на равных);
- опережающее домашнее задание (установка на проблему);
- постановка проблемы;
- пути решения проблемы, работа в группах (свободный обмен мнениями);
- подведение итогов (рефлексия);
- домашнее задание.

Последовательность элементов может меняться, использование структурных элементов на каждом уроке не является обязательным.

В учебной деятельности чаще всего используются три вида бесед: беседа-дебаты, кумулятивная беседа и исследовательская беседа. Я выбираю исследовательскую беседу, для которой характерно следующее:

- каждый предлагает уместную информацию;
- идеи каждого расцениваются как полезные, но проходят тщательную оценку;
- участники задают друг другу вопросы;

- участники спрашивают и обосновывают то, что сказано; таким образом, обоснование «прослеживается» в беседе;

- участники группы стремятся достичь согласия (хотя важен не факт достижения согласия, а стремление к нему).

Задача учителя – урок нужно построить так, чтобы диалоговое обучение длилось от начала до конца урока.

Для обучения диалоговому взаимодействию я использую работу в группах. Это могут быть или пары, или малые группы (до 6 человек). Группы из большего числа детей, как правило, не являются работоспособным: в них присутствуют школьники, которые в действительности не принимают участия в решении задачи.

Работа в паре обычно требует лучшего владения технологией ведения диалога, поэтому к парам лучше перейти позже, когда ученики уже научатся работать в малой группе.

Всем группам может быть предложено одно и то же задание; в этом случае они дополняют ответы друг друга и задают вопросы. Можно предложить группам различные задания; тогда отчёт будет напоминать научную конференцию, на которой каждая группа делает собственный доклад.

Иногда изучаемая тема предполагает возможность разделить её на несколько направлений; тогда каждая группа получает своё задание, но при сложении вместе отдельные результаты дают один общий. Такой вариант представляется оптимальным, однако не всегда он возможен в силу объективных причин.

Отчёты групп могут выглядеть по-разному. Это может быть научная конференция, ролевая игра (например, суд) или творческий отчёт. Того, кто будет отвечать за всю группу, может выбрать учитель или группа.

#### Список литературы

1. Анцифирова, Т.Н. Опыт работы. Технология диалогового обучения на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog81084/-tehnologija-dialogovogo-obucheniya-na-urokah-ruskogo-jazyka-i-literatury.html>, свободный. – (Дата обращения: 27.10.2022.)

2. Белова, С.В. Диалог – основа профессии педагога: учебно-методическое пособие. [текст] / С.В. Белова. – М., АПКИПРО, 2002. – 148 с.

3. Бодалев, А.А. Общение и диалог в практике обучения, воспитания и психологической консультации [текст] / А.А. Бодалев. – М., 2007. – 164 с.

4. Гейхман, Л.К. Обучение общению во взаимодействии: интерактивный подход [текст] // Образование и наука. – 2002. – №3. – С. 9-13.

5. Моисеева, Д.К. О применении технологии диалогового обучения на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/03/30/o-primenenii-tehnologii-dialogovogo-obucheniya-na-urokah>, свободный. – (Дата обращения: 27.10.2022).

6. Панферов, В.Н. Диалог и общение [текст] // Человек в мире диалога / Под ред. С.С. Гусева и др. – СПб. – 2001. – 317с.

**Шабалина Н.А.**

## **Развитие функциональной грамотности на уроках технологии**

Шабалина Наталья Александровна,  
учитель

*МОУ СШ № 113, г. Волгоград, Волгоградская область.*

**Аннотация:** Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, что является важным и необходимым для жизни в современном мире.

Многие люди думают, что уроки технологии не столь важны, как другие предметы и науки, но это не так. Основная цель таких занятий не в овладении конкретными знаниями, а формирование умений нестандартно смотреть на ситуацию, развивать творческое видение и самостоятельность мышления, умение решать проблему творчески и видеть её с разных сторон.

Задача уроков технологии в том, чтобы научить учащегося смотреть на мир под другим углом, дать понять, что он способен сориентироваться в ситуации и найти выход из неё самостоятельно, приобрести новые знания, правильно поставить цель и разработать план действия.

Уроки технологии помогают сформировать различные навыки современного успешного человека, т.е. функционально грамотную личность: человека, способного к принятию самостоятельного решения и выбора; умеющего нести ответственность за принятые решения; способного быть ответственным за себя и своих близких; умеющего «учиться» и желающего постоянно самосовершенствоваться; обладающего различными компетенциями в разных областях; умеющего нестандартно решать задачи; легко адаптирующегося в социуме; умеющего искать общие решения и компромиссы; хорошо владеющего устной и письменной речью как средством взаимодействия между людьми; владеющего современными информационными технологиями. Происходит развитие дизайнерского мышления – развитие неординарной, интересной личности, 3D технологии – развитие пространственного мышления и интерес к инновациям, профориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства.

Этапы урока технологии для формирования функциональной грамотности учеников:

1. Планирование и организация: постановка цели и задач, определение направления работы; формирование мотивации на самостоятельную поисковую деятельность; обсуждение идеи для реализации задания; составление плана работы и сроки его реализации; распределение обязанностей и задач между участниками проекта; выбор материала исполнения практической части.

2. Практический: реализация практических навыков, формирование УУД; организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения, умение делать выводы; умение анализировать и использовать информацию, предоставленную в различных формах, умение контролировать ход и результат решения проблемы (выбирать материал, который необходим для решения задачи, уме-

ние результативно мыслить и работать с информацией; взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка, речевая и письменная грамотность.

3. Аналитический: презентация проекта; организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него), умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы), формулирование выводов на основе имеющихся данных; умение приобретать необходимую риторическую грамотность, взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка, речевая и письменная грамотность; умение анализировать, умение контролировать ход и результат решения проблемы, умение корректировать свою деятельность.

Так, например, изучая тему «Бюджет семьи», даю задание: рассчитать, сколько электроэнергии тратит ваша семья в месяц (в кВт и в рублях). Каким образом можно сэкономить? Рассматривая тему «Технология ведения бизнеса», учащиеся в парах составляют бизнес-план компании, которую они хотели бы открыть, с учётом всех пунктов составления бизнес-плана. Индивидуальная работа: простой механизм из подручных материалов. Необходимо разработать несколько эскизов возможных вариантов выполнения работы. По лучшему из эскизов построить чертёж изделия и изготовить простой механизм из подручных материалов.

Подобная система работы помогает формировать на уроках и внеурочной деятельности функциональную грамотность учащихся, развивать основные умения и навыки, воспитывает внутреннюю самооценку, повышает учебную мотивацию учащихся.

#### Список литературы

1. Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования [текст] / М. И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск, 2020. – С. 116-125.

2. Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся [текст] / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. – 2020. – № 1 (40). – С. 123-126.

3. Шилова, В.А. Развитие функциональной грамотности на уроках технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://педпроект.рф/шилова-в-а-публикация/>. – Дата обращения 01.11.2022.

## СІ всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

**Рахимов Р.А.**

### Способы преодоления сценического волнения учащимися старших классов классической гитары в детской музыкальной школе

Рахимов Руслан Анварович,  
*преподаватель*

*МБУ ДО Ольхонская ДМШ,*

*п. Хужир Ольхонского района Иркутской области.*

**Аннотация:** Объект исследования – сценическое волнение учащихся старших классов классической гитары в детской музыкальной школе. Предмет исследования – способы преодоления сценического волнения учащихся старших классов классической гитары в детской музыкальной школе.

Способность находиться в оптимальном концертном состоянии тесно связана с такими характеристиками личности, как отсутствие чувства тревоги и беспокойства, сковывающей застенчивости. Самое же главное здесь – горячее желание выступить перед слушателями и общаться с ними посредством музыки.

Существуют различные методы самоконтроля в период концертной деятельности, которыми пользуются многие из концертирующих музыкантов, и которые преподаватель по классу гитары может применять к своим учащимся.

- Расслабление мышц тела. При помощи образных представлений необходимо произвольно расслабить мышцы тела. В это время кора головного мозга рефлекторно входит в промежуточное состояние между сном и бодрствованием. Его важнейшей особенностью является то, что в нем способность человека к внушению и самовнушению сильно увеличивается. Восстановительные процессы в этом состоянии протекают в полтора-два раза быстрее, чем в состоянии сна.

- Игра перед воображаемой аудиторией. На заключительных этапах работы, когда произведение уже готово, нужно проиграть его целиком от начала до конца, представляя, что играешь перед очень взыскательной публикой. Для начинающих исполнителей вместо слушателей может быть выставлен ряд стульев и на них посажены куклы и игрушки. Этот приём помогает проверить степень влияния сценического волнения на качество исполнения, заранее выявить слабые места, которые проявляются в ситуации, когда волнение усиливается. Повторные проигрывания произведения с применением этого приёма уменьшают влияние волнения на исполнение.

- Медитативное исполнение. Произведение необходимо сыграть с полным погружением в него, сначала в медленном темпе, с установкой на то, чтобы ни одна посторонняя мысль в момент игры не посетила исполнителя. Если только посторонняя мысль появилась в сознании, а пальцы в этот момент играют сами, следует плавно вернуть внимание к исполнению, стараясь при этом не отвлекаться. При таком способе исполнения слуховые, двигательные и мышечные ощущения, мысленные представления начинают работать не порознь, а в неразрывном единстве. В этом случае возникает



ощущение, что исполнитель и звучащее произведение представляют собой единое целое

- Медленная игра. Исполнение произведения с динамикой *pp* (*pianissimo*) тренирует не только навык медитативного погружения, но и усиливает тормозные процессы. Их ослабление во время публичного выступления провоцирует чрезмерно громкую и неуправляемую игру в быстром темпе. Терпеливое проигрывание произведения от начала до конца с полным контролем каждого взятого звука способствует концентрации внимания.

Обыгрывание. В этом приёме психологической подготовки музыкант-исполнитель постепенно приближается к ситуации публичного выступления. Обыгрывание произведения или программы надо делать как можно более часто и постараться достичь того, чтобы, говоря словами Станиславского, трудное стало привычным, привычное – лёгким, а лёгкое – приятным.

## СІ всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»

Ермоленко Л.А.  
Дорогами Добра

Ермоленко Людмила Анатольевна,  
учитель  
МОУ СОШ № 25 им. А.М. Черемухина  
г.о. Люберцы, Московская область.

**Аннотация:** Статья о формировании активной гражданской позиции, духовно-нравственного развития, воспитания личности, социализации, привлечения внимания к современным проблемам на примере своей школы. Статья поможет классным руководителям реализовать задачу по воспитанию обучающихся.

Участие в конференции «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации», определено необходимостью формирования у российских школьников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; уважения к человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Хочется начать своё выступление со слов всем нам знакомой с детства песни «С чего начинается Родина?». В школе закладывается начало понимания высоких патриотических чувств. Патриотическое воспитание одна из составляющих гражданского воспитания подрастающего поколения. Воспитание чувства патриотизма у школьников – процесс длительный и сложный. Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старшего поколения нельзя вырастить достойных граждан.

В настоящее время учащиеся демонстрируют низкий уровень знаний о героическом прошлом своей страны. Поэтому мы, ощущая свою причастность к формированию активной гражданской позиции, духовно-нравственного развития, воспитания личности, социализации, привлечения внимания к современным проблемам решили создать на базе МОУ СОШ № 25 имени А.М. Черемухина Детскую общественную организацию «Исток». Родители и дети активно включились в новую для них деятельность. Ребята систематически выступают перед учащимися начальной школы, детьми детского сада и жителями с концертами, спектаклями. Проводят беседы на различную тематику. Конечно, моим детям эта работа приносила огромное удовольствие, но и дети из других классов тоже захотели работать по нашему плану и тогда мы посчитали необходимым и своевременным создать социальный проект «Дорогою Добра» (2011 г.). Началась колоссальная работа, ребята и родители стали активными участниками проекта «Дорогою Добра». И что немало важно, что все акции, а также выступления, беседы, праздники стали традиционными в нашей школе и проводятся, по сей день. Первые месяцы работы над нашим проектом жители севера Люберцы воспринимали ребят с осторожностью. Затем жители так привыкли к деятельности учащихся, что многие праздники уже ждут и готовятся к ним. Во время проведения акций дети, родители и

администрация школы принимают благодарности от жителей севера Люберцы, а чего стоят слова благодарности пожилых людей, их слезы, пожелания здоровья! В 2020 году дети, с которыми я начинала этот Проект, уже окончили 11 классов и ушли из школы, но я уверена, что они ушли, в большую взрослую жизнь духовно-нравственными людьми и их начатое дело, будут продолжать многие поколения учащихся нашей школы.

Проект «Дорогою Добра» помогает учащимся формировать самостоятельность, желание приносить помощь окружающим и потребность в творческой деятельности. У учащихся воспитываются внутренние качества через развитие добрых наклонностей в живой практической деятельности.

Обучающиеся активно участвуют в международных и районных творческих конкурсах. Каждая работа ребёнка есть результат изучения культурных традиций и мастерства предыдущих. Ребята стараются овладеть опытом предков, их нравственными и духовными ценностями, формируют собственную картину мира.

Традиционно осенью в начальной школе проходят уроки «Добра», где дети начинают своё первое знакомство (первоклассники) с историей России, с этикой нашей страны. Постепенно, спиралью на информацию, полученную в первом классе, ребята нанизывают все новые и новые полученные знания – в соответствии со своими интересами и развитием.

Социальные акции являются одним из видов и способов развития современного общества, который представляет собой определённую цепочку мероприятий после осуществления, которой достигается решение задач, значимых для общества. Обучающиеся участвуют в уже традиционных, ежегодных Акциях: «Мы за мир», «Голубь мира», «Золотой листопад», «Белая трость», «Витамины ветеранам», «День Добра и уважения», «Поздравительная открытка», «Широкая масленица», «Посади дерево», «Сохраним ёлочку», «Помоги пернатому другу», «Четыре лапы». С помощью акций ребята вместе с педагогами и родителями быстро и ненавязчиво доносят до большого количества людей нужную идею, привлекают внимание к проблеме. Акции позволяют транслировать позитивный ценностный ряд и задают правильные ориентиры.

С целью приобщения к культуре народа и его устоям, а также развитию активной социальной позиции и патриотического духа, в нашей школе проводятся: классные часы, семинары, конференции, презентации, готовятся информационные стенды («Дерево толерантности», «Другой не значит плохой», «День борьбы с наркоманией», «День космонавтики», «День Победы»).

В завершении выступления стоит отметить, что воспитательная деятельность МОУ СОШ № 25 в формировании гражданско-патриотического сознания реализуется в соответствии с задачами федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Результатом работы всех педагогов, стало признание Управления по работе с молодёжью Администрации муниципального образования городской округ Люберцы Московской области, благодарственное письмо «За активное участие в презентации лучших практик ученического самоуправления, детских общественных объединений VII Слёта актива ученического самоуправления и детских общественных объединений «Точка роста», благодарственное письмо «За плодотворный труд, активное творческое сотрудничество и большой вклад в развитие Московского областного

отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское отделение школьников».

## СІ всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

**Бичель Н.Г.**

### **Применение технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» на занятиях учителя-дефектолога с обучающимися с ЗПР**

Бичель Наталия Геннадьевна,  
учитель-дефектолог

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,  
г. Томск, Томская область.*

**Аннотация:** Развитие критического мышления через чтение и письмо у обучающихся с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются сниженным уровнем познавательной деятельности. Серьёзные ограничения в социально-личных и учебных возможностях определяют необходимость выделения этих обучающихся в категорию с «особыми потребностями», нуждающихся в специальной коррекционно-педагогической поддержке.

Отставание в развитии мышления – одна из основных черт, отличающая обучающихся с задержкой психического развития от нормально развивающихся сверстников. Так же для них характерны низкая мотивация, избегание интеллектуального напряжения вплоть до отказа от задания, неумение ставить цель, планировать действия, проводить операции анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения и сравнения.

При этом они восприимчивы к интеллектуальной помощи, могут перенести усвоенный образец – приём в новые условия, т.е. они обучаемы. Способны обнаружить ошибку в ходе работы, если взрослый указывает на её наличие. При затруднении в выполнении задания обнаруживается положительное активизирующее влияние помощи, что повышает их активность в дальнейшей работе.

На уроках обучающиеся с ЗПР рассеянны, легко отвлекаемы, не способны слушать или работать длительное время, для них характерна быстрая утомляемость. Роль педагога в этом случае сводится к тому, чтобы была смена деятельности и как можно меньше вербальной информации.

У обучающихся с ЗПР ослаблены функции памяти. Низкая мыслительная переработка запоминаемой информации, поэтому обучающиеся с ЗПР склонны к механическому бездумному заучиванию материала и быстро забывают заученное. Хуже воспроизводят словесный материал, длительное время вспоминают ответ на вопрос. Наглядно-образная информация лучше запоминается и воспроизводится.

Решение некоторых проблем по обучению обучающихся с ЗПР возможно методами и приёмами технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Конечно, использование технологии в полном объёме затруднительно у обучающихся с особыми образовательными потребностями. А вот применение некоторых элементов в учебном процессе даёт хорошие результаты.

Один из действенных приёмов – кластер. Разбивка текста на кластеры – это педагогическая стратегия, которая помогает учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Она требует выделения лишь тех структур, которые дают возмож-

ность стимулировать размышления о связях между идеями. Обучающиеся с ЗПР очень любят данный вид деятельности, т.к. используются краткие записи, а они не любят много писать. Идёт такая работа с текстом, что учитель-дефектолог уверен, что часть текста прочитана и осмыслена. Дети учатся вычленять основные, самые главные мысли. Кластер помогает ребёнку легко составить полный ответ с его помощью. Идёт нагрузка на зрительную память, наглядно-действенное развитие памяти и мышления, особенно, если используются картинки в кластере.

Следующий приём – синквейн (пятистрочие). Данный приём позволяет развить способность резюмировать информацию, излагать сложные идеи и представления в нескольких словах, развивает авторское восприятие прочитанного (изученного). Первая строка – слово или словосочетание, опознающее предмет размышлений. Вторая строка – два прилагательных, описывающие этот предмет. Третья строка – три глагола, выражающие смысл слова через действие. Четвёртая строка – короткая фраза, словосочетание, выражающая отношение к теме. Пятая строка – предложение, выражающее отношение автора к изучаемому, вывод, резюме. Иногда получается стихотворение, при этом проявляется индивидуальное творчество, повышается интерес.

Для того чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребёнок должен иметь достаточный лексический запас. Поэтому работа начинается с уточнения, расширения и совершенствования словаря. Знакомя детей с понятием «слово, обозначающее предмет» и «слово, обозначающее действие предмета», мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением. Дети овладевают понятиями «живой и неживой» предмет, учатся правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия и признаки предмета, изображать их графически. Графические схемы помогают детям более конкретно ощутить границы слов и их раздельное написание. В этой работе можно использовать различные картинки, предметы. Если ребёнок даёт одно название тому, что изображено на картинке (дядя), то можно спросить, как назвать его по-другому (папа, мужчина; тётя, мама, женщина). Взрослый требует от детей ответа одним словом, обозначающим предмет.

Эти элементы максимально активизируют деятельность обучающихся с особыми образовательными потребностями. Успеваемость возрастает, большая часть изучаемого материала рассматривается и осмысливается, используется и вербальное, и визуальное восприятие, знания добываются в активной форме.

Дети видят свой успех и значимость, это является большим стимулом в обучении.

#### Список литературы

1. Винник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2007.
2. Зорина С.В. Лалаева Р.И. Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. – М.: Владос, 2004.
3. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Методическое пособие для учителей коррекционно-развивающего обучения. – М.: Владос, 1999.

4. Куулар Л. Л., Куликова М. П. Синквейн – метод-средство реализации межпредметных результатов освоения основных образовательных программ // Современные проблемы науки и образования. – 2014, №3.

**Ольшевская И.К.**

## **Взаимодействие классного руководителя и родителей обучающихся с ОВЗ**

Ольшевская Ирина Константиновна,  
тьютор

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,  
г. Томск, Томская область.*

**Аннотация:** Взаимодействие семьи и школы.

Основной задачей обучения и воспитания обучающегося с ОВЗ является его социальная адаптация. Социальная адаптация обучающегося с ОВЗ – объёмное понятие, включающее в себя и нравственное, и физическое воспитание, а также правовую защищённость. Семья в этом вопросе – главный воспитатель и защитник ребёнка. Говоря о социальной адаптации, мы должны помнить, что это процесс двусторонний: мы должны готовить и ребёнка с проблемами, и общество, в котором ему предстоит жить. Об обучающихся с ОВЗ в настоящее время много говорят, для них много делается, но не все ещё могут принимать таких детей. Особенно, когда речь идёт об обучающихся с интеллектуальными отклонениями.

Любая семья хочет иметь здорового, полноценного ребёнка, но, столкнувшись с проблемой, ожидания родителей направлены в первую очередь на конечный результат. Они не понимают, каким трудом со стороны педагогов и ребёнка достигается поставленная цель. Результат для таких детей, пусть даже самый минимальный, является большим достижением. Если семья принимает ребёнка таким, какой он есть, то это самая главная ступень и основа для дальнейшей жизни. Если ребёнку с ОВЗ психологически комфортно в семье, если он уверен в своих близких, которые его принимают и радуются даже самым маленьким его успехам – он легко преодолеет путь становления и развития, у него возникнет желание многому научиться. Конечно, говоря об обучающихся с ОВЗ и их семьях, нельзя не учитывать и разный социальный статус семей, их полноту, обеспеченность. Классный руководитель работает с самыми разными родителями, старается объяснять ситуации на доступном уровне.

Когда в семье появляется ребёнок с проблемами, как правило, на первое место встаёт забота о его здоровье, ведь эта категория детей является самой уязвимой, и помимо нарушений интеллектуального и психического развития, отягощается и соматическими заболеваниями. Заботясь о здоровье ребёнка, родители начинают думать о завтрашнем дне, о том, как ребёнок будет жить, когда станет взрослым, в какую школу он пойдёт, забывая, что многие проблемы, связанные с развитием и воспитанием необходимо решать сегодня.

Дети остаются детьми, несмотря на заболевания: они должны учиться играть, овладевать различными навыками. И классный руководитель – друг и помощник родителей. Он направляет, консультирует, даёт знания для того, чтобы обучающиеся с ОВЗ могли реализоваться в жизни. Но все приобретённые знания и умения необходимо закреплять в повседневной жизни, в ситуациях, связанных с бытом, общением, взаимодействием, в тех ситуациях, которые ежедневно возникают в жизни человека. Усвоение социального опыта происходит именно в семье, и дети будут поступать так, как мама и папа, даже если их классный руководитель и другие учителя и специалисты,



работающие с ними, добрые, мудрые и учит их правильным поступкам. Ибо пример семьи – будущее ребёнка.

Для реализации совместной работы с родителями классному руководителю необходимо планировать свою работу по трём блокам:

- консультативный (беседа, опрос специалистами);
- информационный (рекомендуется научно-методическая и практическая литература, журналы, сайты, проводятся тематические родительские собрания);
- практическое обучение (открытые занятия педагогов, где родители и дети садятся рядом, учатся вместе, действуют как партнёры, досуги и развлечения, где родители принимают активное участие, обучаются приёмам и методам работы с «умными» игрушками).

Целью этого взаимодействия классного руководителя и родителей является забота о развитии ребёнка. Одними из условий успешного развития обучающегося с ОВЗ является соблюдение режима и единство требований родителей и педагогов.

Взаимную деятельность следует строить на следующих принципах:

- обращение к чувству родительской любви и уважение её;
- доброжелательность и дипломатичность в общении с родителями;
- позиция сотрудничества в общении с родителями, уважение их личности как матери и отца.

Классный руководитель в работе с семьёй обучающегося с ОВЗ выступает в трёх основных ролях:

- советчик – информирует семью о важности и возможности взаимодействия родителей и детей в семье, рассказывает о развитии ребёнка, даёт педагогические советы по воспитанию детей;

- консультант – консультирует по вопросам семейного законодательства, вопросам межличностного взаимодействия в семье, информирует о существующих методах воспитания, ориентированных на конкретную семью, разъясняет родителям способы создания условий, необходимых для нормального развития и воспитания ребёнка в семье;

- защитник – защищает права ребёнка в случае, когда приходится сталкиваться с полной деградацией личности родителей (алкоголизм, наркомания, жестокое отношение к детям) и вытекающими из этого проблемами неустроенности быта, отсутствие внимания, человеческого отношения родителей к детям.

Эффективность воспитания обучающегося с ОВЗ зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Именно от работы классного руководителя зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в её реализации.

#### Список литературы

1. Аксенова Л.В., Архипов Б.А. Специальная педагогика. – М.: Академия, 2008.
2. Василькова Ю. В., Василькова Т.А. Социальная педагогика. – М.: АCADEMIA, 2003.
3. Дементьева, Н.Ф., Багаева, Г.Н., Исаева, Т.Н. Социальная работа с семьёй ребёнка с ограниченными возможностями. – М., 2006.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 100

Сборник трудов  
всероссийских научно-практических конференций  
16 октября 2022 года – 15 ноября 2022 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону  
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest100.pdf>

Опубликовано 20.11.2022 г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д. 70, литер А1, ком. 91,  
телефон: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: info@interteh.info,  
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.