



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 80

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 февраля 2021 года - 15 марта 2021 года



2021

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 февраля 2021 года по 15 марта 2021 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest080.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 80. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2021.– Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest080.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 февраля 2021 года по 15 марта 2021 года, 2021.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2021.

Оглавление

LXXXIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	4
Дидыч А.Н. Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в детском саду	4
Кириллова Е.В. Жизнь наших предков. История русского быта.	6
LXXXIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	8
Кочетова Н.И. Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы	8
LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры».....	11
Пола О.Б. Межпредметные связи в курсе музыкальных спецдисциплин как фактор активизации познавательной деятельности студентов	11
LXXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения».....	14
Ольшевская И.К. Использование информационно-компьютерных технологий на уроках музыки для обучающихся с умственной отсталостью	14
LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	17
Вьюнова А.А. Формирование познавательных универсальных учебных действий на уроках географии.....	17
LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика».....	19
Кочетов С.В. Здоровый образ жизни как условие успешного профессионального становления личности.....	19
LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	22
Кириллова Е.В. Развитие графомоторных навыков младших школьников.....	22
Кочетова Н.И. Кто такие тьюторы и почему они нужны каждой школе	25
LXXXV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	27
Филонов Д.А. Психологические особенности отношения десятиклассников к вредным привычкам	27

LXXXIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Дидыч А.Н.

Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в детском саду

Дидыч Антонина Николаевна,
воспитатель

ГБОУ СОШ №4 с/п д.с. «Светлячок»,

пгт. Алексеевка, г.о. Кинель, Самарская область.

Аннотация: Сегодня особенно актуален вопрос нравственного воспитания учащихся. Так как в современном обществе, при больших возможностях людей, связанных с информационными технологиями, при открытом доступе детей к различным интернет-сайтам, как не странно страдает нравственный уровень подрастающего поколения. Где как не в детском саду, поднимать этот важнейший вопрос. Именно перед воспитателями открываются возможности воспитания нравственных качеств у детей.

Путь к возрождению России лежит, прежде всего, через возрождение духовности, приобщение наших детей к истории русской культуры, традиционным духовно-нравственным ценностям всех народов России. Сохранение и возрождение национальной культуры – задача общегосударственная. Также одной из приоритетных задач общества является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина. И детский сад призван сыграть в решении данных задач ключевую роль. Формирование гражданской позиции, уважение к культурным ценностям, к памяти предков, возрождение духовности – вот главные задачи гражданского и духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. Изменения, произошедшие в начале двадцать первого века в российском обществе, делают необходимым пересмотр системы ценностей. Чем моложе человек, тем вероятнее успех в обновлении его системы ценностей. Ребёнок дошкольного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному развитию, гражданскому воспитанию. Пережитое и усвоенное в детстве отличается наибольшей психологической устойчивостью. Поэтому важно в детстве пробудить духовность, сформировать систему нравственных и духовных установок.

Под методами воспитания понимают способы воздействия воспитателей на воспитанников и организацию их деятельности. Методы нравственного воспитания выступают как пути и способы формирования нравственного сознания, развития моральных чувств и выработки навыков и привычек поведения.

Процесс нравственного воспитания двухсторонний: с одной стороны, организационное и целенаправленное воздействие воспитателей, с другой – организованная и целенаправленная деятельность воспитанников. Осуществлению процесса нравственного воспитания способствуют методы убеждения и методы упражнения.

Убеждение – это воздействие на сознание, чувства и волю учащихся с целью формирования у них положительных качеств и преодоления отрицательных. Педагоги разъясняют школьникам нормы и правила поведения. Однако убеждение не ограничи-

вается лишь словесным разъяснением, беседами. Убеждают учащихся и их собственный опыт, практика, конкретные дела, личный пример окружающих людей, и прежде всего педагогов, родителей, общение с ними. В целях убеждения используются книги, кинофильмы, теле- и радиопередачи. Всё это содействует нравственному просвещению учащихся, вооружает их знаниями о морали, формирует нравственные понятия и убеждения.

Упражнение – это планомерно организованное выполнение различных действий, практических дел с целью формирования и развития личности. Функции упражнения не ограничиваются лишь приучением к правильному поведению. В процессе упражнения развивается сознание, формируются взгляды и убеждения, обогащаются чувства учащихся.

В процессе нравственного воспитания применяются и такие методы, как поощрение и наказание. Их обычно используют для одобрения положительных поступков и действий учащихся и для осуждения отрицательных.

Нравственное воспитание эффективно тогда, когда его следствием становится нравственное самовоспитание и самосовершенствование. Самовоспитание представляет собой целенаправленное воздействие личности на самого себя с целью выработки желаемых черт характера. Самосовершенствование – это процесс углубления общего нравственного состояния личности, возвышение всего образа жизни, поднятия его на ступень более высокого качества. Нравственное воспитание, осуществляемое в школе, общественных организациях, внешкольных учреждениях и семье, обеспечивает формирование любви к Родине, бережного отношения к всему многообразию собственности и творческого отношения к труду. Его результатом является коллективизм, здоровый индивидуализм, внимательное отношение к человеку, требовательность к себе, высокие нравственные чувства патриотизма, сочетание общественных и личных интересов.

Нравственное воспитание – непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь, и направленный на овладение людьми правилами и нормами поведения.

Список литературы

1. Беспалько В.П. педагогика и прогрессивные технологии обучения. ИРПО, – М., 2015.
2. Вестник социально-психологической службы Комитета по делам семьи г. Самары. – Самара, 2004. – 140 с.
3. Ерецкий М.И., Полисар Э.Л. разработка и применение тестов успешности обучения. – М., 2005.
4. Казанцева А.Я. Обязанности и права родителей (замещающих их лиц) по воспитанию детей и ответственности за их нарушения. – Томск: Издательство Томского университета, 2007.– 105 с.

Кириллова Е.В.

Жизнь наших предков. История русского быта.

Кириллова Екатерина Валентиновна,
учитель начальных классов
МБОУ г. Иркутска СОШ №12,
г. Иркутск, Иркутская область.

Аннотация: Урок-занятие для учащихся 1-4 классов.

Цель: создать условия для осознания и осмысления обучающимися новой информации (формирование новых умений и знаний о жизни восточных славян).

Тип урока: урок «открытие» нового.

Вид урока: урок-исследование.

Формы работы: индивидуальная, групповая, парная, фронтальная.

Методы: деятельностный, проблемного вопроса, интерактивный наглядный, игровой, словесный, практический.

Технологии: деятельностный подход, ИКТ.

Задачи урока:

Предметные:

1) формирование умения работать с исторической картой; с лентой времени.

Метапредметные:

1) с помощью проблемных вопросов, проведения учебного исследования повышать интерес к учебно-познавательной деятельности;

2) формировать и развивать умение чётко и правильно формулировать ответы, быстро находить верное решение;

3) развивать умение работать со справочной литературой;

4) формировать умения работать в группе.

Личностные:

1) принятие социальной роли обучающегося;

2) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) умение управлять своей познавательной деятельностью;

4) Развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в разных учебных ситуациях.

Регулятивные:

1) умение планировать и регулировать свою деятельность;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;

4) владение основами самоконтроля и самооценки, принятие решений осуществление основного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные:

1) осуществлять поиск информации с использованием различных ресурсов;

2) устанавливать причинно-следственные связи;

3) давать определения понятиям.

Коммуникативные:

1) готовность получать необходимую информацию, отстаивать свою точку зрения в диалоге и в выступлении, выдвигать гипотезу и доказательства;

2) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с партнёрами;

3) умение вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию;

4) использовать информационные ресурсы для поиска информации о жизни славян.

Оборудование:

- компьютер, мультимедийный проектор, экран;

- презентация «Как жили наши предки»;

- видеофильмы «Русская изба», «Убранство русской избы. Предметы быта»;

- рисунок жилища для проекта, картинки с изображением предметов русского быта;

- старинная прялка, чугуны, корыто, тряпичная кукла, старинные предметы быта (выставка);

- справочный материал;

- толковые словари;

- изображения цветов;

- музыкальная фонограмма;

- карточки с изображением предметов быта (современные и старинные).

LXXXIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Кочетова Н.И.

Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы

Кочетова Надежда Ивановна,
учитель-дефектолог
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородской области.

Аннотация: Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий.

Основная деятельность учителя-дефектолога в нашей школе направлена на детей с ограниченными возможностями здоровья, которые испытывают трудности в овладении учебными знаниями, умениями, навыками. Содержание моей работы представляет собой целостный комплекс мер, направленных на оказание помощи, как ребёнку в форме занятий и динамического наблюдения за ходом развития, так и родителям, учителям, администрации школы в форме рекомендаций.

Исходя из сказанного, основными направлениями моей коррекционно-развивающей работы являются:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское;
- организационно-методическое.

Диагностическая работа учителя-дефектолога является составной частью комплексного изучения ребёнка специалистами школьного ПМПК.

Основной же задачей диагностического направления считается выявление трудностей формирования знаний, умений и навыков и условий их преодоления. Для этого я провожу изучение уровня интеллектуального развития, наблюдение за учащимися в процессе учебной и внеучебной деятельности.

Обследование проводится мной по определенным диагностическим методикам. В своей работе я использую следующие методики: «Разрезные картинки» (целостное восприятие), «Мозаика» (восприятие цвета, формы), «Пространственные ориентации» (право, лево, впереди, сзади), «Времена года» (временные представления), «Чего не хватает?» (концентрация), «Найди отличия» (устойчивость и переключаемость внимания) и др. По результатам исследования происходит распределение детей на группы (подгруппы) по ведущему нарушению и выявление детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях.

Очень важна процедура проведения обследования. Обстановка должна быть спокойной, доброжелательной, при отсутствии шума и посторонних людей, общение –

лёгкое, голос негромкий. Если ребёнок не сразу выполнил тест, следует повторить его, дать инструкцию другими словами, если опять не получается – дать образец выполнения. При обследовании обязательны перерывы для активного или пассивного отдыха. При активном отдыхе возможны: двигательные упражнения, рисование, игра. При пассивном – ребёнку можно сказать: «Отдохни», – и понаблюдать за его отдыхом (незаметно).

Основной формой организации своей дефектологической работы с детьми считаю групповые и индивидуальные занятия. В группы зачисляю детей с однородной структурой нарушения по 2-3 человека в зависимости от степени выраженности нарушения. Групповые занятия проводятся мной в часы, свободные от уроков, с учётом режима работы школы. Занятия носят коррекционно-развивающую и предметную направленность. Периодичность и продолжительность групповых занятий составляет 40 минут 2 раза в неделю, а индивидуальные занятия длятся 20 минут 3 раза в неделю.

Предпочтение в коррекционной работе я отдаю формированию приёмов умственной деятельности и способов учебной работы учащихся на материале разных учебных дисциплин. Речь идёт о формировании «широких» приёмов, которые используются на занятии вне зависимости от области знаний и носят межпредметный характер. К ним относятся такие приёмы, как рассмотрение объекта с разных точек зрения, логическая обработка текста, выделение основного смысла контекста, сжатый пересказ и др.

В своей работе я делаю большой акцент на наглядный материал и практическую деятельность в варианте зарисовок. Например: при изучении с детьми темы «Времена года» предлагаю в напечатанном варианте наклеить в тетрадь общую тему и затем подтемы, которые будут изучаться на протяжении нескольких занятий (времена года: осень, зима, весна, лето). А признаки каждого времени года обговариваю с детьми после прослушанного материала и предлагаю зарисовать их в тетради. И уже на следующих занятиях детям очень просто вспомнить тему, очерёдность времён года и признаки по своим тетрадям.

При тренировках решения примеров, предлагаю следующий вариант работы, который широко используется в практической деятельности. Детям на уроках и так надоест простое решение примеров, а ещё их нужно решать и дома. Это тяжело. Поэтому предлагаю нарисованный персонаж, во все части рисунка которого вписываю необходимые примеры. А ответ, который получается, служит определённым цветом, чтобы персонаж «ожил». Детям очень нравится данный вид работы, и решение примеров не приносит такую тягость.

Так же хочу добавить, что с удовольствием стараюсь использовать поощрительный момент на занятиях, так как кабинет оснащён различными видами специального оборудования, вызывающего большой интерес. Дети с первого занятия просят поиграть в сухом бассейне, побегать по дорожке. Поэтому изначально ставится установка, что наличие свободного времени будет зависеть от эффективности занятия. Благодаря чему дети стараются, с большой охотой идут на занятия получают от них, как мне кажется, удовольствия, и приобретают с каждым разом новые знания, умения и навыки.

Таким образом, в своей работе учитель-дефектолог активно включается во все сферы образовательного процесса. И очень важно знать и осознавать, что если жизнь ребёнка сопровождается трудностями и проблемами физиологического развития, важ-

но не бояться обратиться к специалисту за помощью. Ведь компенсация нарушений в познавательной и эмоционально-волевой сфере возможна только при своевременном и дифференцированном подходе к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития / Л.Б. Баряева, А.П. Зарин. – СПб: издательство РГПУ им. А.И. Герцена; издательство «СОЮЗ», 2001 г.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития / Н.Ю. Борякова. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
3. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. пособие для учителей начальных классов коррекционно-развивающего обучения / С.Г. Шевченко. – М.: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»

Пола О.Б.

Межпредметные связи в курсе музыкальных спецдисциплин как фактор активизации познавательной деятельности студентов

Пола Ольга Борисовна,
*магистрант специальности «Педагогика и психология» Кокшетауского университета
им. А. Мырзахметова
ГКП на ПХВ «Высший педагогический колледж, город Щучинск»
при управлении образования Акмолинской области,
г. Щучинск, Акмолинская область, Республика Казахстан.*

Аннотация: Целью данной статьи является рассмотрение роли и места межпредметных связей в целях активизации познавательной деятельности студентов как одного из главных условий успешного их обучения, оптимизации рабочего процесса и создания позитивного творческого микроклимата в условиях учебной работы по музыкальным дисциплинам.

Проблема межпредметных связей остаётся в педагогике актуальной на протяжении многих десятилетий. Выдающиеся педагоги Я. Коменский, И. Песталоцци, И. Герbart, а также просветители В. Одоевский, К. Ушинский говорили о необходимости учёта взаимосвязи между дисциплинами.

Предлагалось множество определений и классификаций: межпредметные связи как дидактическое условие, обеспечивающее последовательное отражение в содержании дисциплин объективных взаимосвязей, действующих в природе (В. Н. Федорова, Д. М. Кирюшкин). По мнению Ф.П. Соколова, «межпредметные связи выполняют роль дидактического условия повышения эффективности учебного процесса».

И.Я. Лернер, А.К. Маркова видят сущность учебной деятельности в усвоении учащимися объективных продуктов социального опыта.

Использование межпредметной информации возможно при изучении учебной темы базового предмета (прямая связь). Однако, данная тема, практический навык и т.д. может служить также фундаментом, «поставщиком» информации для других тем, других дисциплин (обратные или восстановительные связи).

Целью освоения цикла музыкально-теоретических дисциплин является развитие комплекса музыкальных способностей, выработка у студентов определенной системы знаний, умений и навыков, необходимых для их последующей музыкальной деятельности. Комплексный подход на современном уровне предусматривает работу над развитием всех компонентов музыкальности: музыкального слуха (мелодического, гармонического, полифонического), чувства ритма, музыкальной памяти, воображения (воссоздающего и творческого), эмоциональной отзывчивости на музыку, эстетического вкуса.

Поэтому специфика дисциплин говорит сама за себя: связь между предметами, признаки одного учебного предмета раскрываются в других. Все связывается между

собой связями временными (по учебной программе) и тематическими (между предметами).

Основываясь на практическом опыте работы, выделим два типа межпредметных связей:

1) Связи программные, т.е. по учебной программе и с музыкальной спецификой: музыкальная литература связана со специальностью, сольфеджио. Целесообразно рассматривать репертуар хора, оркестра, давать задания находить информацию о композиторе, стиле того или иного произведения. Полноценным итогом должна быть общая характеристика творчества композитора, иллюстрирование студентами не только музыкальных фрагментов, но и анализ стиля композитора (лады, гармония, тональность).

2) Связи общегуманитарного цикла: русская и зарубежная музыкальная литература, и общая литература, проза, поэзия, история, зачатки философии и, в крупном плане, эстетики. А также живопись, скульптура, архитектура (в общих чертах). Например: А. Даргомыжский – П. Федотов, А. Бородин – В. Васнецов, М. Мусоргский – В. Суриков, И. Бах – готические соборы, Ф. Шопен – Э. Делакруа, П. Чайковский – Д. Байрон, и т.д.

Изучение гармонии связано со специальными предметами, такими как специальность, ансамбль, дирижирование, хоровая аранжировка, фортепиано, курсами теории музыки, анализа музыкальных произведений, сольфеджио, истории музыки, история нотации.

Освоение дисциплины «Теория музыки» невозможно без интеграции с сольфеджио, гармонией, историей музыки, историей искусств.

Анализ музыкальных произведений – последняя по срокам изучения и обобщающая по содержанию часть цикла теоретических дисциплин. Изучение дисциплины базируется на системе знаний, умений и универсальных компетенций, полученных студентами после изучения всего комплекса музыкально-теоретических дисциплин – теории музыки, гармонии, музыкальной литературы, и тесно связано с историей, культурологией и историей искусств.

Таким образом, при грамотном методическом сопровождении в осуществлении интегративного подхода к преподаванию, результатом освоения курса теоретических дисциплин, несомненно, будет разностороннее и гармоничное музыкально-эстетическое развитие учащихся, формирование их художественного вкуса и приобретение глубоких качественных познаний в музыкальном искусстве.

Список литературы

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М., 2000.
2. Гузев В.В. Методы и организационные формы обучения. – М., 2001.
3. Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире. – М., 1999.
4. Загвязинский, В.И., Емельянова, И.Н. Теория обучения и воспитания: учебник. – М.: Юрайт, 2012.
5. Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М., 1987.
6. Максимова, В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения [Текст] / В.Н. Максимова. – М.: Просвещение, 2008.

7. Педагогика: учебное пособие для вузов / А.В. Слостёнин и др. – 4-е изд. – М., 2002.
8. Педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов и пед. колледжей / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
9. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. – М., 1994.

LXXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Ольшевская И.К.

Использование информационно-компьютерных технологий на уроках музыки для обучающихся с умственной отсталостью

Ольшевская Ирина Константиновна,
тьютор

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,
г. Томск, Томская область.*

Аннотация: Формы ИКТ на уроках музыки с обучающимися с УО.

Для современного ребёнка компьютер является равноправным партнёром, способным реагировать на его действия и запросы. Кроме того, компьютер позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учёбе – неуспех, обусловленный непониманием, значительными пробелами в знаниях. Работая на компьютере, ученик получает возможность довести решение задачи до конца, опираясь на необходимую помощь. Источником мотивации является занимательность.

Обучающиеся с умственной отсталостью – это дети с особыми образовательными потребностями, поскольку страдают нарушениями психического развития, что и определяет особую логику построения учебного процесса. Несоответствие уровня развития ребёнка с учебными требованиями препятствует адекватному пониманию учебной задачи и предлагаемой информации. Для данного контингента учащихся характерны быстрая истощаемость ресурсов внимания, снижение объёма памяти, эмоциональная неустойчивость, отсутствие интеллектуальных мотивов, снижение внешней мотивации учебной деятельности и как следствие снижение познавательного интереса. У всех наблюдаются более или менее выраженные отклонения в речевом развитии. Страдает моторно-двигательная сфера. Но у данной категории детей сохранены слуховое внимание и зрительное восприятие. Поэтому ребёнку с умственной отсталостью необходимо создать условия для мотивации к учёбе, развития мышления, памяти, речи, накопления достаточных знаний об окружающем мире.

Для повышения мотивации обучающихся с умственной отсталостью нужны нестандартные подходы, новые техники и технологии.

Благодаря использованию информационно-компьютерных технологий зрительное восприятие и слуховое внимание обостряются, что ведёт к положительному результату обучения и развития данной категории детей. Применение информационно-компьютерных позволяют реализовать следующие задачи:

- повысить мотивацию детей к учению;
- повысить эффективность коррекционного обучения;
- углубить знания об окружающем мире, пополнить активный словарь детей;
- активизировать познавательную деятельность, внимание, мышление;
- активизировать умственную деятельность, операции анализа и синтеза.

Информационно-компьютерные технологии на уроках музыки для обучающихся с умственной отсталостью позволяют использовать:

Наглядные пособия – это портреты композиторов, репродукции картин, изображение народных и симфонических музыкальных инструментов. При прослушивании, знакомстве с новым материалом необходимо использовать видеофильмы, фрагменты из опер, балетов, концертов классической и народной музыки, фрагменты музыкальных фестивалей, фрагменты мультипликационных фильмов.

Презентации – помогают объединить большое количество демонстрационного материала, позволяют упорядочить наглядный материал, можно показать иллюстрацию фрагментами, выделив главное, увеличив отдельные части, ввести анимацию, цвет. Иллюстрацию можно сопроводить текстом, показать её на фоне музыки.

Логопедическую ритмику – систему двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением (пропеванием) специального речевого материала. Это помогает развивать артикуляцию, фонематическое восприятие, расширяет лексический запас, развивает слуховое внимание и двигательную память. Эта методика, опирается на связь слова, музыки и движения и включает в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры.

Песни-караоке – дети прослушивают произведение в грамотном исполнении, затем начинается вокально-хоровая работа. Компьютер даёт возможность остановки музыкального материала, выведения текста на экран с возможностью увеличения шрифта, повторения трудного участка мелодии несколько раз, проговаривания слов. Таким образом, повышается мотивация к учению, развивается речь, внимание, мышление, углубляются знания об окружающем мире. Детям нравится чувствовать себя артистами, создавать сценический образ.

Для обучающихся с умственной отсталостью важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. При организации учебного процесса следует исходить из возможностей ребёнка - задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективные переживания успеха на фоне определённой затраты усилий. В дальнейшем трудность заданий следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребёнка.

Таким образом, применение и использование информационно-компьютерных технологий на уроках музыки для обучающихся с умственной отсталостью просто необходимы. Дети с удовольствием ходят на уроки, у них повышается интерес к предмету, результативность.

Урок для обучающихся с умственной отсталостью с использованием современных информационно-компьютерных технологий способствует решению одной из основных задач коррекционного воспитания – развитию индивидуальности ученика, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Список литературы

1. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. – М., Владос, 2000.
2. Дмитриева Л.Г. Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания. – М., Академия, 2000.
3. Клезович О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей. – Аверсэв, 2005.

4. Панюкова С.В. Информационные и коммуникационные технологии в личностно-ориентированном обучении. – М., 1998.

LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Вьюнова А.А.

Формирование познавательных универсальных учебных действий на уроках географии

Вьюнова Альбина Альбертовна,
учитель географии

МБОУ СШ № 70, Ульяновская область, город Ульяновск.

Аннотация: Рассматриваются вопросы формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках географии.

В рамках современного урока особое внимание учитель должен уделять планированию учебной деятельности, так как она является основополагающим фактором всей методической системы. На каждом этапе урока формируются определенные УУД:

Организационный момент – извлечь информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, формулировка темы урока.

Актуализация знаний – ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;

Изучение новой темы – постановка проблемы, выбор источников информации, анализ и обобщение фактов и явлений, выявлять причины и следствия явлений.

Подведение итогов, рефлексия учебной деятельности – умение структурировать знания, презентовать их, составлять публичное выступление.

Уроки, построенные в соответствии с технологией системно-деятельностного подхода, где на каждом этапе урока указаны виды формируемых универсальных учебных действий, учат школьников лучше рассуждать, думать, анализировать, главное – самостоятельно решать ставшие перед ними проблемы, ставить цели и их добиваться. Они учатся общаться, уважать мнение каждого и считаться друг с другом.

Развитие универсальных учебных действий обеспечивает формирование психологических новообразований и способностей учащегося, которые в свою очередь определяют условия высокой успешности учебной деятельности и освоения учебных дисциплин, в том числе, географии. У каждого учителя географии ярко выражено стремление не только научить, передать ученику все свои знания, но и стремление раскрыть удивительный мир географии. Мир, который не укладывается ни в один учебник, и поэтому познавать его каждый будет всю свою жизнь, даже уйдя из школы. А для этого необходимо научиться добывать знания.

В заключение хочется отметить, что формирование универсальных учебных действий возможно на уроках географии при использовании различных современных педагогических технологий, при условии готовности учителя к сотрудничеству с учащимися и другими учителями предметниками.

Список литературы

1. Борисов А.В. Педагогическая технология организации физической подготовки офицеров радиотехнических частей ВВС ПВО с использованием функционально-

дифференцированного подхода // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2007. № 12 (34). С. 22-26.

2. Буриков А.В. Анализ уровня физической подготовленности курсантов военного вуза // В сборнике: Теоретические и методологические проблемы современной педагогики и психологии / сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции: в 3 частях. 2017. С. 68-70.

3. Воронов Н.А. Гармоничное развитие человека под влиянием физической культуры // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2018. № 10-1. С. 51-53.

4. Королев Г.Н. Роль самостоятельных занятий физическими упражнениями и спортом в процессе формирования культуры здорового образа жизни студентов КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева / Г.Н. Королев, А.И. Салмова // Проблемы современного педагогического образования. 2017, № 56-7. – С. 141-148.

LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Кочетов С.В.

Здоровый образ жизни как условие успешного профессионального становления личности

Кочетов Сергей Владимирович,
студент

*ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»,
г. Губкин Белгородской области.*

Аннотация: Учитывая, что в настоящее время сложилась крайне неблагоприятная ситуация с показателями здоровья населения России, улучшение состояния здоровья населения, в частности – молодых специалистов, это не только частная проблема определенной группы жителей, но и одно из коренных условий успешной реализации социально-экономического развития всей страны.

Здоровье – это сила, хорошее настроение, бодрость, богатство, красота и счастье. Так в притче «Счастье или Здоровье?»:

Поспорили однажды Здоровье и Счастье о том, кто из них важнее.

Они обратились к мальчику.

– Мальчик, что для тебя важнее – счастье или здоровье?

– Конечно же, счастье! – не задумываясь, ответил мальчик.

– Ты счастливый?

– О! Да, я счастливый!

– Вот видишь! – захолопало в ладоши Счастье и подпрыгнуло от радости. – Я же говорю, что счастье главнее.

– А скажи, мальчик, ты здоров? – задало следующий вопрос Здоровье.

– Да, я здоров!

– Везёт тебе! – вмешалась в разговор проходившая мимо женщина. – Мне бы твоё здоровье, тогда и я была бы счастлива. Здоровье как ценность надо беречь.

В процессе становления личности будущего специалиста здоровый образ жизни приобретает особое значение, поскольку выступает фактором его успешности, как в учебной, так и в будущей профессиональной деятельности. Необходимо, чтобы будущий специалист ещё в студенческие годы пришёл к осознанию значимости здорового образа жизни.

По мнению студентов в понятие «здоровый образ жизни» входят следующие компоненты:

- правильное питание;
- двигательный режим;
- гигиена;
- отказ от вредных привычек.

Правильное питание – это сбалансированное питание с поступлением всех необходимых веществ, углеводов и клетчатки, нужного количества витаминов, минеральных веществ и микроэлементов.

Правильное питание – это ограничение поступления вредных веществ.

Под двигательной активностью понимается сумма всех движений, производимых человеком в процессе своей жизнедеятельности. Это эффективное средство сохранения и укрепления здоровья, гармонического развития личности, профилактики заболеваний. Непременной составляющей двигательной активности являются регулярные занятия физической культурой и спортом.

Личная гигиена – совокупность гигиенических правил, выполнение которых способствует сохранению и укреплению здоровья человека. Личная гигиена включает общие гигиенические правила, одинаковые для лиц любого возраста: правильное чередование умственного и физического труда, занятия физкультурой, регулярные приёмы полноценной пищи, чередование труда и активного отдыха, полноценный сон.

Вредная привычка – это автоматически повторяющееся много раз действие, причём действие это вредоносное с точки зрения общественного блага, окружающих или здоровья самого человека, который подпал под кабалу вредной привычки.

К вредным привычкам можно отнести следующие:

- алкоголизм;
- наркомания;
- курение.

Великолепные примеры здорового образа жизни, показывают такие известные личности как врач Николай Амосов, великий русский писатель Лев Толстой и легендарный полководец Александр Суворов. Они подают пример для нынешнего поколения, и доказывают, что талант и здоровье являются неотъемлемыми частями одного целого.

Суворов обладал величайшей силой духа и вёл простой, даже аскетичный образ жизни. Своим примером он учил, как переносить все трудности, возникающие на жизненном пути. О Суворове говорили, что ему была присуща простота, терпеливость, воздержанность и умеренность во всем, сроднившая его с воинами, которые любили своего полководца, как родного отца.

Другим ярким примером является Лев Толстой, который утверждал, что печаль, подавленность и грусть способствуют возникновению болезней. Чтобы сохранить свою физическую и духовную силу, необходима регулярная деятельность. Толстой пропагандировал культ здоровой жизни. Он принципиально отказался от вредных привычек и стал вегетарианцем. Первую часть дня великий писатель посвящал зарядке, физическим упражнениям и прогулке пешком или верхом на лошади. Вторая половина дня была посвящена творческой деятельности.

Ещё одним любопытным примером является знаменитый врач Амосов. Он, как истинный учёный, производил эксперименты над самим собой. Его целью стала разработка системы оздоровительной физкультуры и концепции здорового образа жизни. И, как известно, он значительно преуспел в своей деятельности.

Граф Алексей Толстой, был сильным человеком от природы, у него в роду многие были силачами. Например, его дядя Василий Перовский скручивал штопором кочергу. Однако, чтобы стать настоящим атлетом, одной наследственности недостаточно.

В молодости будущий писатель увлёкся охотой настолько, что мог по неделе один выслеживать в лесу добычу. Как любой настоящий русский богатырь, он специализи-

ровался на волках, лосях и медведях. Кроме того, граф любил устраивать для крепостных праздники в своем имении в Красном Роге, в ходе которых боролся с мужиками на поясах.

Писатель Василий Инсарский, познакомившись с 30-летним Алексеем Толстым, так описывает графа: «Красивый молодой человек, с прекрасными белокурыми волосами и румянцем во всю щеку. Он походил на красную девицу, до такой степени нежность и деликатность пронизала всю его фигуру. Можно представить мое изумление, когда однажды мне сказали: «Вы знаете, это величайший силач!»

Я не мог не улыбнуться самым недоверчивым, чтобы не сказать презрительным образом, сам принадлежа к породе сильных людей, я тотчас подумал, что этот румяный и нежный юноша силач «аристократический» и дивит свой кружок какими-нибудь гимнастическими штуками. В последствии отзывы многих других лиц положительно подтвердили, что эта нежная оболочка скрывает действительного Геркулеса... он советовал в трубку серебряные ложки, вгонял пальцем в стену гвозди, разгибал подковы. Я не знал, что и думать».

Наше общество стремительно движется вперед. Человек гордится своими достижениями в науке, технике, культуре. Но всё это было бы невозможным, если бы человек не следил за своим здоровьем.

Хотите быть здоровыми – ведите здоровый образ жизни, ведь это залог личного успеха, создание крепкой семьи, здорового общества, процветания нашей страны.

Все знают, что такое здоровый образ жизни, его составляющие, но очень мало детей, которые его соблюдают. Живи разумом – так и лекаря не надо!

Список литературы

1. Артемьева Т. Система Амосова / Т. Артемьева // Будь здоров. – 2010. – № 1. – С. 32-39. О системе оздоровления.
2. Васильева Д. Вредным привычкам места нет / Д. Васильева // Пока не поздно. – 2010. – № 11. – С. 3.
3. Зароднюк Г.В., Ларионова М.Н. Основы здорового образа жизни студента.- Санкт-Петербург: Издательство Политехнического университета. – 2016. – С. 10.
4. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС. – 2002.
5. Трещева О. Л., Карпеев А.Г., Крижевецкая О.В., Терещенко А.А. Характеристика культуры здоровья личности с позиций системного подхода. «Омский научный вестник», № 1 (125). – 2014. – С. 154.

LXXXI всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Кириллова Е.В.

Развитие графомоторных навыков младших школьников

Кириллова Екатерина Валентиновна,
учитель начальных классов
МБОУ г. Иркутска СОШ №12,
г. Иркутск, Иркутская область.

Аннотация: Формирование базы для овладения навыков письма.

Учёными давно установлена и доказана прямая связь между тонкими движениями пальцев рук и самыми важными для человека долями мозга. Тренировка моторики рук развивает внимание, память, мышление, улучшает речь.

При обследовании детей на готовность к школе, именно в сфере моторики и пространственной ориентации наблюдаются низкие показатели. Дети, зачастую, не ориентируются в пространстве кабинета, тетрадного листа, не знают схему собственного тела. При выполнении простых произвольных движений, наблюдаются: трудности переключения с одного движения на другое, нарушение координации, сопутствующие движения.

В формировании моторных функций нужно ориентироваться в пространстве, неумение владеть собственным телом ведёт к трудностям в освоении письма. Поэтому необходимы специальные занятия с ребёнком.

Неспособность ребёнка ориентироваться в пространстве, неумение владеть собственным телом ведёт к трудностям в освоении письма. Поэтому необходимы специальные занятия начинать с развития общей моторики. На этом этапе очень важен комплексный подход: занятия физкультурой, плаванием, ритмикой, танцами. Очень хорошие результаты дают нейропсихологические упражнения (задания на балансирах, упражнения с мячами, сенсорными мешочками, задания на ортопедических ковриках). Так же не нужно забывать о таких играх, как «классики», «резиночка», «третий лишний» и т.д. В целях синхронизации движений с речью проводятся занятия по логоритмике.

Параллельно развиваем тонкую моторику рук. Помимо традиционных прописей, раскрасок, штриховок необходимо выполнять пальчиковую гимнастику. Для улучшения эффекта используются массажные мячики, коврики, суджок и т.д.

Формирование графического навыка есть длительный и сложный процесс. В ходе многочисленных упражнений по отработке и закреплению навыка он совершенствуется и достигает автоматизма. Развитие графомоторных навыков у младших школьников с нарушениями речи осуществляется со специфическими трудностями. Таким детям необходима направляющая коррекционная помощь в овладении процессом письма, которую он может получить через специально-организованные коррекционные занятия, направленные на устранение типичных ошибок и целенаправленное научение детей графомоторным навыкам.

Комплексный подход в работе по развитию графомоторных навыков в системе дополнительного образования

Многолетняя практика говорит о том, что частыми причинами дисграфии являются нарушения графомоторных навыков, развитие которых зависит от уровня развития общей и мелкой моторики. Но если своевременно активизировать работу по развитию общей и мелкой моторики, то можно оказать огромную помощь детям в преодолении трудностей при освоении письменной речи.

Объем работы в данном направлении обширен. И логопеду одному сложно охватить весь этот комплекс. Поэтому на базе нашей школы педагогами проблемно-творческой группы были разработаны такие направления работы, которые в совокупности помогают ребёнку в развитии общей и мелкой моторики. Задания, которые отрабатывает на своих занятиях логопед, находят продолжение на педагогов начальной школы.

В начале учебного года логопед составляет перспективный план, который согласовывается с педагогами дополнительного образования по лепке, рисованию, физкультуре, аппликации. Этапы работы, темы и приёмы подбираются так, чтобы материал, усвоенный на занятиях одного учителя, применялся, обобщался, расширялся и находил своё продолжение на занятиях у других учителей.

Работа начинается с развития общей моторики на занятиях по физической культуре, где основными задачами педагога являются: развитие точности движений, быстроты, силы, гибкости, преодоление мышечного напряжения.

На занятиях по физкультуре начинается работа по формированию пространственных представлений у детей: перестраиваясь в колонну или шеренгу, ребята называют того, кто стоит впереди или сзади, слева или справа. Подвижные игры подбираются таким образом, чтобы, играя, дети учились ориентироваться в пространстве (игры с условиями по выбору нужных направлений)

На уроках технологии, на занятиях по аппликации, детей обучаем ориентироваться в пространстве, определяя своё место по отношению к месту соседа слева или справа, затем они включают задания по ориентированию на плоскости, определяя правую-левую стороны листа, верх-низ; вводят в свою работу задания на сравнения предметов по форме и величине; задания на узнавание контурных предметов, наложенных друг на друга или перечёркнутых изображений предметов.

На уроках ИЗО используются задания по развитию пространственных представлений, определяя правый верхний или левый нижний угол на листе бумаги, а также включают в свою работу упражнения на развитие силы пальцев, быстроты их движений. На занятиях дети учатся штриховке по контуру, обводке, срисовыванию геометрических фигур, дорисовывание недостающей детали предмета.

Все учителя проблемно-творческой группы используют в своей работе задания на развитие зрительной и моторной памяти (это задания на восстановление первоначального расположения предметов, фигур, позы человека и т. п.); задания на развитие зрительного восприятия (цвета и формы) и представления; развития зрительного анализа и синтеза (составление картинок из частей, выполнение заданий «Лабиринт», «Подбери заплатку»).

Совместно подбираются упражнения на развитие мелкой мускулатуры пальцев рук: упражнения на противопоставление пальцев, круговые движения кистями, работа с мелкими предметами (шариками кольцами, кружками, счётными палочками), отведение и приведение пальцев, игры с воображаемыми предметами.

Кочетова Н.И.

Кто такие тьюторы и почему они нужны каждой школе

Кочетова Надежда Ивановна,
тьютор

*МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородской области.*

Аннотация: Не смотря на то, что о профессии тьютора в нашей стране впервые заговорили более двадцати лет назад, интерес со стороны родительского сообщества появился совсем недавно. Многие до сих пор не подозревают об огромной роли тьютора в образовательном процессе.

Тьютором в педагогическом сообществе называют человека, который сопровождает ребёнка в учебном процессе, помогает ему решать многие образовательные и организационные вопросы. Если школьник боится сделать выбор, не может самостоятельно составить расписание или не знает, как поговорить с учителем о передаче контрольной, он может обратиться к тьютору. А тьютор как наставник всегда поддержит ребёнка, поможет ему разобраться в себе и найти те точки опоры, которые помогут двигаться вперёд. У родителей часто возникает вопрос, чем тьютор отличается от учителя или психолога. Если задача учителя – подготовить и подать материал в максимально доступной для детей форме, а психолога – объединить усилия родителей, педагогов и учителей для решения проблемы, возникающей у ребёнка, то роль тьютора заключается в другом. Он сопровождает ребёнка в обучающей среде, следит, чтобы тот не терял учебную мотивацию и понимал, что он хочет получить от школы и занятий в целом. Тьютор – это друг и соратник школьника. Именно поэтому во многих европейских странах и в США на эту должность предпочитают брать молодых ребят, которые только-только окончили университет. Они проще входят в доверие к детям (особенно подросткам) и могут положительно повлиять на выбор образовательной траектории.

В целом профессия тьютора включает в себя множество обязанностей, и в этом нет ничего особенного. Ведь работа специалиста с каждым учеником, как правило, ведётся индивидуально, а значит требует от педагога актуализации разных методов в зависимости от характера и учебных целей конкретного ребёнка. Так, скажем, обязанности тьютора, который занимается с детьми в младшей школе, сильно отличаются от обязанностей тьютора, работающего с детьми в среднем и старшем звене. Бывает, что словом «тьютор» называют репетитора, индивидуального наставника, который просто подтягивает ребёнка по разным предметам. Это один вариант тьюторства.

Другой вариант – поддерживать в ребёнке «огонь» учебной мотивации.

Главное отличие тьютора в онлайн-школе от тьютора в очной школе состоит в том, что он, как правило, контактирует с ребёнком только по телефону. Он не использует мимику и жесты и ограничивается голосом. Исключение – занятия с младшими школьниками. Обычно родители таких ребят просят, чтобы с малышами связывались по скайпу с видеотрансляцией. И это понятно. Детям в таком возрасте ещё довольно сложно воспринимать информацию только на слух. В остальном существенных отличий нет.

Ребёнок, который ранее не учился через интернет, может растеряться, когда приступает к первым урокам. Конечно, всю необходимую информацию (техническую и учебную) он может найти на сайте, но гораздо приятнее понимать, что в школе есть человек, который знает тебя и всегда готов ответить на любой вопрос. Наличие персонального наставника добавляет момент персонализации, которого и так мало в дистанционном обучении. А тут ребёнок знает, что у него в онлайн-школе есть «свой человек».

Помимо тьюторов, занимающихся с обычными ребятами, в школах все чаще встречаются специалисты, которые сопровождают учебный процесс детей с особенностями развития. Таким школьникам тьютор необходим, так как у ребят не всегда получается регулировать своё поведение самостоятельно, а также соблюдать требования по учёбе. Деятельность тьютора представляет собой коммуникативный мостик между учителем и учеником. Он приходит на помощь ребёнку, когда тот не услышал или не понял задание, моментально включается в учебный процесс и объясняет ученику материал доступными для него способами (с помощью жестов, карточек PECS), помогает ему выполнять какие-то упражнения, адаптирует под него задания.

Ребёнок видит то, что он включён в рабочий процесс наравне с другими детьми, что тьютор – не тётенька, которая приставлена к нему, чтобы делать его каким-то особенным. Тьютор – друг и помощник всех ребят, которым нужна помощь. Это называется инклюзией. Это очень важный момент, который определяет отношения между детьми в классе.

Конечная цель тьютора – научить ребёнка с особенностями жить в обычном мире: переносить шум, находиться в толпе, принимать решения.

Анна Лешкевич очень точно подобрала слова, которые описывают конечную цель любого тьюторства – «стать ребёнку ненужными». Пока маленький человек ходит в школу, ему необходима опора, «костыль», без которого не всегда получается уверенно принимать решения, уверенно делать выбор, в случае с инклюзией – уверенно чувствовать себя полноценным и нужным в социуме человеком. И грамотный и опытный тьютор сделает все для того, чтобы ребёнок нашёл свой путь. И очень жаль, что не все школы признают профессию тьютора важной и жизненно необходимой школьнику.

Список литературы

1. Зыбарева Н.Н. Тьюторское сопровождение инклюзивного образования / Н.Н. Зыбарева. – М.: МГППУ, 2014. – 88 с.
2. Кузьмина Е.В. Тьюторское сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях, реализующих инклюзивную практику. Методические рекомендации / Е.В. Кузьмина. – М.: МГППУ, 2012. – 57 с.

LXXXV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Филонов Д.А.

Психологические особенности отношения десятиклассников к вредным привычкам

Филонов Данила Алексеевич,
воспитанник

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ», г. Санкт-Петербург.

Руководитель: Шифрина Екатерина Валерьевна,
педагог-психолог

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ», г. Санкт-Петербург.

Аннотация: Целью работы являлось изучение вредных привычек и способов избавления от них. Привычки дают человеку чувство защищённости, однако могут разрушительно действовать на него. Автор сделал теоретический обзор видов привычек и способов их приобретения.

Люди думают сообразно природным склонностям, познаниям и внушённым мнениям, но поступают они сообразно привычке. Проблема вредных привычек – употребления алкоголя, табака и наркотиков – актуальна в современном мире. От этого страдает всё общество, в первую очередь дети и подростки. Последствия вредных привычек на организм человека очевидны.

Мною была выдвинута гипотеза: современные подростки одинаково негативно относятся к вредным привычкам окружающих их людей. Предмет исследования: отношение старшеклассников к вредным привычкам окружающих их людей.

Цель исследования: изучение вредных привычек людей. В ходе работы решались следующие задачи:

- Проанализировать литературу и интернет-источники по данной теме.
- Раскрыть природу вредных привычек и пути профилактики.
- Определить степень влияния родителей и СМИ на отношение подростков к вредным привычкам.
- Выявить установки подростков к вредным привычкам окружающих.
- Сравнить отношение юношей и девушек к вредным привычкам окружающих людей.

Используемый метод исследования: анкетирование. Проведено онлайн-исследование среди подростков, которое осуществлялось через Google.

Объект исследования: обучающиеся десятых классов города Санкт-Петербурга. В исследовании приняли участие 56 обучающихся десятых классов города Санкт-Петербурга в возрасте 16-17 лет, из них 28 юношей и 28 девушек.

Мне было интересно узнать ответы на вопросы: «Почему же люди губят себя, зная, что это вредно? Что такое привычка и как она появляется?»

Курение, алкоголизм, наркомания – занятия, которые не бросишь без усилий. Вредные привычки и подросток не совместимы, так как школьные годы – это период физического и умственного роста.

Зависимости начинаются с того, что человек хочет убежать от проблем, забыться, но в тот момент он не осознает, что этим только ухудшает своё состояние. Основной причиной начала курения, употребления алкоголя и наркотиков является влияние людей, с которыми общается человек. Покурить, выпить за компанию с друзьями и взглянуть при этом «круче», «взрослее» – на этом основываются вредные привычки молодёжи.

В работе были описаны факты, которые свидетельствуют, что зависимости оказывают негативное влияние на жизнь и деятельность личности человека и на жизнь общества в целом.

О вреде курения, алкоголя, наркотиков на человека известно давно. И этот факт заставляет задумываться о здоровье будущего поколения, о том, как предостеречь людей, ещё не поддавшихся столь вредным привычкам. Ведь все эти привычки сказываются на социальной, экономической, психологической и культурной жизни общества.

У многих людей существуют вредные привычки, самое главное вовремя от них избавиться, особенно от таких, как наркомания, алкоголизм и табакокурение. На протяжении всей работы, я узнавал воздействие вредных привычек, отношение подростков к ним и методы лечения от таких страшных недугов. Я могу совершенно точно подтвердить, что курение, наркомания, алкоголизм отрицательно воздействует на подростков, как на их организм, так и на их психику,

В проведённом мною исследовании выявлено отношение старшеклассников к вредным привычкам. По их мнению, формируются зависимости у подростков под влиянием окружения (семьи и друзей), и желания быть взрослым, «крутым», уйти от проблем.

Юноши (43% опрошенных) и девушки (64%) считают, что молодые люди начинают курить, потому что это модно, с сигаретой выглядишь «круто», «кажешься взрослым», 61% подростков ответили, что дети начинают курить с друзьями.

Молодые люди начинают пить, по мнению старшеклассников (36% юношей и 14% девушек) в компании друзей или близких людей в семье. Десятиклассники отметили, что в неблагополучных семьях дети начинают принимать алкоголь по примеру родителей, и из-за недостатка или отсутствия их внимания.

По мнению десятиклассников, молодые люди начинают употреблять наркотики, что бы «попробовать, испытать состояние» – 96% опрошенных ответили, а 50% опрошенных думают, что подростков в компании «подсаживают» на наркотики приятели, берут их «на слабо».

Большинство старшеклассников (71% юноши и 64% девушки), ответили утвердительно о влиянии бесед родителей, лекций в школе и СМИ на выбор молодых людей. Они говорили, что выбор человека всегда будет зависеть от «убеждений человека», «собственной воли», «желаний», «осознанного выбора».

В ходе исследования существенных различий в восприятии юношей и девушек людей с вредными привычками не выявлено. Старшеклассники одинаково негативно относятся к людям с вредными привычками, не приемлют их у близких людей. Курящие и пьющие, употребляющие наркотики люди вызывают неприятные чувства у подростков.

От человека, его силы воли, взглядов на жизнь, убеждений, воспитания и окружения зависит его выбор: курить или не курить, употреблять алкоголь, наркотики или отказаться. Пример человека, испытавшего на себе влияние никотина, алкоголя или наркотиков и отказавшегося от данной зависимости, по мнению опрошенных, может остановить подростка собирающегося приобрести вредную привычку.

В будущем своим детям десятиклассники расскажут о разрушительном влиянии на организм никотина, алкоголя и наркотиков, будут воспитывать своих детей способными принять правильное решение.

Привычки губят не только здоровье, но и саму личность человека. Очень печально видеть молодую девушку или юношу, употребляющего спиртные напитки или курящего сигарету. Вредные привычки, которые прилипают, притягивают, пристают к молодым людям, становятся впоследствии причиной многих недоразумений, недугов, неприятностей.

Полюбите себя: свой Мозг, свою Печень, своё Сердце – они живые, они страдают, болеют, задыхаются! Давайте не будем рабами вредных привычек!

Список литературы

1. Дальке Рудигер, Дальке Маргит. Психология курения, 2005 г.
2. Годфруа Ж. Что такое психология. В 2-х т. Изд. 2-е, стереотипное. Т.2: Пер. с франц. – М.: Мир, 1996. – 376 с., ил.
3. Конюхов Н.И. Словарь-справочник практического психолога. – Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 1996. – 224 с.
4. Москаленко В. Д. Созависимость при алкоголизме и наркомании, Анахарсис, 2002, 58 с.
5. Чалдини Роберт. «Психология влияния». СПб., 1999.
6. Документальное кино: проект «Общее дело», 2006.
7. Видео лекция: «Правда о табаке» В.Г. Жданов, 2007.
8. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.addictive.ru/>.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 80

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 февраля 2021 года – 15 марта 2021 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest080.pdf>

Опубликовано 20.03.2021г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.