



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 74

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 августа 2020 года - 15 сентября 2020 года



2020

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 августа 2020 года по 15 сентября 2020 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest074.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 74. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2020. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest074.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 августа 2020 года по 15 сентября 2020 года, 2020.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2020.

Оглавление

LXXVII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	5
Закладная И.А. Формы и методы работы с одарёнными детьми.....	5
Кузнецова С.А. Особенности проектирования УУД на уроках математики (из опыта работы).....	7
Тамилина Е.А. Преемственность дошкольного и начального общего образования.....	9
LXXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	11
Журкина Н.С. Роль профессиональной компетенции учителя в повышении качества образования по преподаваемому предмету	11
Курмакаева З.Ш. Технология развития критического мышления как средство реализации познавательной активности в начальной школе.....	13
Куртова М.А. Методика контроля качества знаний обучающихся в рамках изучения комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»	16
Филинюк Я.Л. Практическое применение информационных технологий на уроках в начальных классах.....	19
Яковенко Л.А. Методическая разработка факультативного курса для учащихся 10 класса «Развитие публицистического стиля в России»	21
LXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения».....	24
Раб П.А. Обучение аудированию в контексте реализации ФГОС по иностранным языкам	24
LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	27
Ольшевская И.К. Шумовой оркестр – одно из средств развития музыкально-ритмических способностей обучающихся с ОВЗ в рамках внеурочной деятельности	27
LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»	29
Титенкова Г.А. Духовно-нравственное воспитание обучающихся с ОВЗ	29
LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика».....	32
Титенкова Г.А. Создание благоприятных условий социально-эмоционального развития детей с ОВЗ через художественно-продуктивную деятельность	32
LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	35
Караханова И.И. Кейс-технология как условие продуктивного обучения математики в условиях реализации ФГОС.....	35
Косицина М.А. Механизм формирования навыка чтения в начальной школе	37

Тагирова А.Р. «Терра Анатомика» как форма организации самостоятельной работы студентов	39
Хотеева М.Д. Основные направления работы учителя-дефектолога с детьми с ОВЗ...	41
LXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	44
Волков Е.П. Решение задач методом раскрасок	44
Симушкина Е.М. Обзор конфигурации «1С: Документооборот государственного учреждения»	47

LXXVII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Закладная И.А.

Формы и методы работы с одарёнными детьми

Закладная Ирина Александровна,
педагог

МБОУ «СШ №5»,

г. Новый Уренгой, Ямало-Ненецкий автономный округ.

Аннотация: В данной статье автор рассматривает наиболее эффективные методы и формы обучения талантливых детей. Описывает условия успешной работы учителя с одарёнными учениками.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одарённости, к проблемам выявления, обучения и развития одарённых детей. Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного. Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. на способности обучающихся быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Вот почему методы и формы работы учителя должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны следующие методы работы: исследовательский, частично-поисковый, проблемный, проектный, кластер как метод, метод кейсов.

Работа педагога с одарёнными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Успех этой работы, конечно, же, зависит от личностных качеств учителя. Ещё Сократ говорил: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

Работа с одарёнными детьми будет успешной, если учитель должен быть увлечён своим делом; непременно талантливым, способным к экспериментальной и творческой деятельности; способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности; профессионально грамотным; интеллектуальным, нравственным и эрудированным; проводником передовых педагогических технологий; психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса; знатоком во всех областях человеческой жизни; иметь позитивную Я-концепцию, быть целеустремлённым, настойчивым, эмоционально стабильным.

В своей работе с одарёнными детьми я чаще использую исследовательский, частично-поисковый, проектный метод; формы: классно-урочная, разноуровневые задания, творческие задания; консультирование по возникшей проблеме; дискуссия; заня-

тия исследовательской деятельностью; конкурсы; проекты по различной тематике; научно-практические конференции; участие в олимпиадах разного уровня. Достижения моих учеников, их победы в мероприятиях различных уровней есть показатель эффективности моей педагогической деятельности.

Таким образом, правильно организованное обучение всегда означает духовный рост учащихся, становление их личности, успешной самореализации в будущем.

А закончить я хочу словами В. А. Сухомлинского: «В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».

Список литературы

1. Опыт работы с одарёнными детьми в современной России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / Науч. ред. Н.Ю. Синягина, Н.В. Зайцева. – М.: Арманов-центр, 2010.

2. Бухтоярова С. В. Материал для учителей технологии на тему «Система работы с одарёнными детьми» [Электронный ресурс] – Режим доступа:

<https://videouroki.net/razrabotki/material-dlya-uchiteley-tekhnologii-na-temu-sistema-raboty-s-odarennymi-detmi.html>.

3. Коновалова В. А. статья «Работа с одарёнными и талантливыми детьми на уроках технологии» [Электронный ресурс] – Режим доступа:

<http://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2013/06/21/rabota-s-odarennymi-i-talantlivymi-detmi-na-urokakh>.

Кузнецова С.А.

Особенности проектирования УУД на уроках математики (из опыта работы)

Кузнецова Светлана Александровна,
учитель математики
МБОУ «СОШ №2 города Волгореченск»,
Костромская область.

Аннотация: Очевидно, что новые требования к результатам образовательной деятельности требуют определенных изменений в содержании и организации процесса обучения. Проектирование УУД в календарно-тематическом планировании представляется принципиально новым элементом деятельности учителя.

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД. УУД вполне может выступать в качестве предмета обучения; выделяться в тематическом планировании каждого раздела учебной дисциплины и уточняться поурочно в календарно-тематическом планировании. В общем случае УУД должно являться инструментом или способом достижения цели и задач каждого урока. При этом учителю необходимо владеть видами и содержанием каждого из УУД и знать связи между ними.

Действия учителя при планировании учебного занятия:

- выбор УУД в соответствии с целью урока, содержанием учебного материала, технологиями обучения, спецификой учебного предмета, возрастными особенностями учащихся;
- выделение времени для формирования и/или развития УУД в границах учебного занятия или урока;
- определение приёмов, методов, способов и форм организации деятельности учащихся для формирования и/или развития УУД;
- проектирование содержания деятельности учащихся для формирования и/или развития УУД через использование системы разнообразных задач и средств их решения.

Ещё одной существенной задачей для учителя становится определение ресурсов своего предмета в формировании и совершенствовании УУД: в каких учебных темах, какими средствами формировать те или иные УУД.

Универсальные учебные действия – способность субъекта к саморазвитию путём сознательного, активного присвоения нового социального опыта. Различают 4 вида универсальных учебных действий:

- личностные;
- регулятивные;
- коммуникативные;
- познавательные.

Конкретизируем содержание УУД, которые формируются на уроках математики. Следует отметить, что предмет «Математика» направлен, прежде всего, на развитие познавательных универсальных учебных действий. Итак, познавательные УУД:

- **Общеучебные:** построение устных и письменных высказываний, работа с информацией, целеполагание, структурирование знаний, рефлексия, контроль, оценка, создание алгоритмов деятельности, выбор эффективных способов решений.

- **Логические:** формирование понятий, сравнение, сериация, установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки, выдвижение гипотез и их доказательство, анализ, синтез, осознание, что такое свойства предмета, умение приводить контрпримеры.

- **Знаково-символические:** замещение, кодирование, декодирование, моделирование, использование знаково-символической записи математического понятия.

- **Постановка и решение проблемы:** формулирование проблемы, создание способов решения проблемы, использование индуктивного умозаключения.

Формирование универсальных учебных действий и является задачей на каждом этапе урока.

Список литературы

1. Актуальные проблемы обучения математике и информатике в школе и педагогическом вузе: коллектив. моногр. / И.М. Смирнова [и др.]. – М.: Прометей, 2017. – 238 с.: табл. – Библиогр. в конце глав. – ISBN 978-5-906879-74-5.

2. Денищева, Лариса Олеговна. Избранные вопросы методики преподавания математики : учебно-метод. пособие [Электронный ресурс] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы «Моск. гор. пед. ун-т» (ГОАУ ВО МГПУ), Ин-т математики, информатики и естеств. наук, Каф. высш. математики и методики преподавания математики; Л.О. Денищева, Н.В. Савинцева, З.Р. Федосеева. – М.: МГПУ, 2016. – 155 с.: табл., ил. – Прил.: с. 122–155. – Библиогр.: с. 116–119.

3. Денищева, Лариса Олеговна. Методика обучения математике для средней (старшей) школы, основанная на использовании МЭШ: учеб.-метод. пособие / Департамент образования г. Москвы.

Тамилина Е.А.

Преемственность дошкольного и начального общего образования

Тамилина Елена Анатольевна,
учитель

МАОУ СОШ №14,

г. Великий Новгород, Новгородская область.

Аннотация: В статье раскрываются механизмы преемственности, которые можно использовать при организации дошкольного и начального образования, особое внимание уделяется основным направлениям в плане обеспечения преемственности.

Преемственность между дошкольным и начальным образованием – это одно из условий непрерывного образования. Под преемственностью понимают последовательный переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания. Важно помнить, что преемственность – это процесс двусторонний, то есть для того, чтобы обеспечить преемственность, нужна естественная взаимосвязь. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира – дошкольного и начального образования. Проблема преемственности в воспитании и обучении дошкольников и младших школьников рассматривалась в работах Н.К. Крупской, А.В. Запорожца, Л. А. Венгера, А.А. Люблинской, В.Д. Лысенко, Н.Н. Поддъякова, А.П. Усовой.

Существующий разрыв между дошкольной и школьной системой образования со всей остротой ставит проблему разработки требований к содержанию и результатам предшкольного образования. Два стандарта ФГОС ДО и ФГОС НОО позволяют нам выстроить преемственность в содержании образования, при этом те образовательные области, которые выделены в стандарте дошкольного образования, те пять направлений развития ребёнка находят отражение в предметных областях начальной школы.

В качестве оснований для осуществления преемственности дошкольного и начального школьного образования сегодня выделяют:

1. Состояние здоровья и физическое развитие детей.
2. Уровень развития их познавательной активности.
3. Умственные и нравственные способности учащихся.
4. Сформированность их творческого воображения, как направления личностного и интеллектуального развития.
5. Развитие коммуникативных умений.

В современных условиях важными качествами личности становятся способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, проявлять инициативу, быть готовым обучаться в течение всей жизни. Как этого добиться? Ребёнок приходит в детский сад, получает набор знаний и умений. Затем переходит в школу, где к нему предъявляют новые требования. Поступление в школу – событие, которое связано для ребёнка с радостью, волнением и трудностями. Разом меняется весь уклад его жизни – режим дня, питания, расширяется круг обязанностей, меняется общественное положение, появляется большое количество новых социальных контактов. У некоторых детей появляется перенапряжение нервной системы, снижается сопротивляемость к простудным заболеваниям, нарушаются поведение, сон, аппетит, снижается работоспособность.

Это всё зависит от состояния здоровья ребёнка и от того, как он подготовлен к поступлению в школу. Вот на этом этапе и происходит потеря интереса к получению информации, к процессу обучения, потому что нет основы, нет плавного перехода от игровой деятельности к учебной. В первый класс должны приходить дети, которые хотят учиться, у них должны быть выработаны коммуникативные умения для того, чтобы общаться с учителем и другими детьми.

Новые подходы к развитию преемственности между дошкольным и начальным образованием в современных условиях нашли отражение в содержании Концепции непрерывного образования. Концепция провозглашает отказ от диктата начальной ступени образования по отношению к дошкольному, утверждает индивидуализацию и дифференциацию образования, создание такой образовательной-развивающей среды, где каждый ребёнок чувствует себя комфортно и может развиваться в соответствии со своими возрастными и индивидуальными особенностями. Подготовленность ребёнка к школе ни в коем случае не означает освоение им в подготовительной группе программы 1 класса. В дошкольных организациях часто прибегают к искусственной акселерации, наращиванию знаний, внедряя обучение в ущерб воспитанию ребёнка, в ущерб развитию личности ребёнка, психики, без мотивационной готовности – это самая большая ошибка педагогов дошкольных образовательных организаций.

Задача дошкольного образования – это обеспечение условий для психического развития ребёнка, обогащение развития через различные виды продуктивной деятельности детей.

Задача начальной школы – оказание помощи в адаптации ребёнка к школе. Не дети должны быть подготовлены к школе, а школа должна быть готова учить, развивать и любить самых разных детей, помогать их личностному росту.

Список литературы

1. Богуш А. Перспективность, преемственность, непрерывность образования// Дошкольное воспитание. – 2001. – №11.
2. Должикова Р.А., Федосимов Г.М. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе, М. Школьная пресса, 2008.

LXXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Журкина Н.С.

Роль профессиональной компетенции учителя в повышении качества образования по преподаваемому предмету

Журкина Наталья Сергеевна,
учитель химии
МБОУ «СОШ №2 города Волгореченск»,
г. Волгореченск, Костромская область.

Аннотация: Компетентный педагог – кто это? Все ли педагоги могут быть компетентными? Зачем нам нужна профессиональная компетентность, или достаточно иметь определённый объём знаний в своей предметной области? Эти и другие вопросы возникают, когда думаешь о данной теме.

Профессионально-педагогическая компетентность (ППК) – это свойство личности, базирующееся на эрудиции, авторитетности педагога и позволяющее продуктивно решать учебно-воспитательные задачи, направленные на формирование личности другого человека.

Особенно чётко просматриваются эти вопросы, когда анализируешь свою педагогическую деятельность.

Педагогическая компетентность – системное явление, сущность которого состоит в системном единстве педагогических знаний, опыта, свойств и качеств педагога, позволяющих эффективно осуществлять педагогическую деятельность, целенаправленно организовывать процесс педагогического общения и также предполагающих личностное развитие и совершенствование педагога. Для успешной реализации учебного процесса современный учитель должен обладать определенным набором качеств, которые, несомненно, являются общими для всех предметников, но тем не менее компетенции учителя биологии должны отличаться от таковых учителя, предположим, математики или русского языка.

Современный образовательный стандарт по биологии требует от учителя развития познавательных и творческих способностей учащихся, чтобы добиться этого, учителю надо знать, какими видами памяти, внимания и модальности владеет ученик. Для учащихся с образной памятью желательно подбирать задания с рисунками, наглядностью. Для учащихся со словесно-логической памятью правильнее дать задания с текстом книги, аудио- или видеозаписью, ну а если у ученика развита больше эмоциональная память, воздействовать на него подбором интересных фактов, наблюдений. Но это на первых ступенях обучения, в дальнейшем необходимо развивать все виды памяти. Уроки химии, насыщенные как словесной, так и наглядной эмоциональной информацией, могут этому способствовать.

Список литературы

1. Бондаревская, Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования [Текст] / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 1997. – №4. – С. 11-17.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2000.

Курмакаева З.Ш.

Технология развития критического мышления как средство реализации познавательной активности в начальной школе

Курмакаева Зульфия Шамилевна,
учитель начальных классов

МОУ «Лямбирская СОШ2»,

с. Лямбиров, Лямбирский район, Республика Мордовия.

Аннотация: Основная идея технологии развития критического мышления – такая организация процесса учения, при котором ученик и учитель совместно активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, соотносят то, что они усвоили, с собственным опытом.

Цель данной образовательной технологии – развитие интеллектуальных и мыслительных способностей обучающихся, необходимых не только в учёбе, но и в дальнейшей жизни. Обеспечить интерактивное включение учащихся в образовательный процесс. Развить умение принимать решения, анализировать, сравнивать, доказывать, работать самостоятельно, в группе, коллективе.

В технологии критического мышления меняется деятельность обучающихся. Учебный процесс строится в диалоге учителя и ученика. Данная технология с чёткой структурой, разнообразием методических приёмов, создаёт учебную среду для роста и развития ученика. Она может быть использована в различных предметных областях.

Некоторые приёмы критического мышления, которые использую в своей практике. Приём «Кластер» мы с учениками используем на разных этапах урока. В начале урока, чтобы стимулировать мыслительную деятельность. Для закрепления нового материала, подведения итогов.

На уроке математики, на стадии осмысления, составляем кластер «Задача».

«Корзина идей» – использую этот приём при организации групповой и индивидуальной работы на уроке русского языка в начале урока. На доске нарисована корзина, в которую ребята «закидывают» идеи, понятия по теме, свои мнения, факты проблемы. В ходе урока с помощью педагога информация выстраивается в логические цепочки.

На уроках литературного чтения часто используем «Дерево предсказаний». Текст произведения читается не до конца. Дети высказывают предположения по поводу развития сюжетной линии в рассказе, повести. Выстраивается дерево предположений, где ствол дерева тема, а ветви – предположения. Данный приём помогает развивать образное мышление, развивать фантазию.

На стадии осмысления чаще использую приём «Инсерт». Суть приёма – внимательное, осмысленное, вдумчивое чтение научных и художественных произведений. Во время чтения на полях ребята простым карандашом ставят значки «+, ?, !, √».

√ – «знаю»;

+ – «для меня новое»;

? – «непонятно для меня»;

! – важные сведения, которые надо запомнить.

«Кубик Блума» – приём, который очень нравится детям. Это обычный бумажный кубик на гранях которого написано; назови, объясни, почему, придумай, поделись.

Вопросы можно формировать разного характера. Ученик бросает кубик, с выпавшей грани кубика начинается вопрос.

Ответ на каждый вопрос помогает мне выявить уровень познавательной активности, прояснить моменты темы, которые вызывают затруднения у ребят.

На стадии рефлексии самый быстрый и эффективный, по моему мнению, приём – «Синквейн». Это особая стихотворная форма, состоящая из пяти строк. Приём «синквейн» – результат анализа, синтеза и обобщения информации. Полученную информацию на уроке изложить всего в нескольких словах, передать свои мысли, чувства – важное умение. Структура синквейна:

- 1) тема (имя существительное);
- 2) описание темы;
- 3) описание действия;
- 4) фраза, выражающая отношение автора к теме;
- 5) синоним, обобщающий смысл темы или понятия.

Данный приём использую на уроках русского языка, литературы, окружающего мира. Он нравится всем ученикам. Составляя синквейн, ребята проявляют свои личностные способности: творческие, интеллектуальные, образные.

Преимущества приёма, на мой взгляд: простота построения, формирование аналитических способностей, творчество.

Технология критического мышления способствует совместной деятельности с учениками, позволяет использовать индивидуальную и групповую формы работы. Интерес учащихся к урокам русского языка, литературы и окружающего мира заметно повышается. Развивается умение систематизировать учебный материал. Дети становятся более организованными, активными в процессе обучения. Учатся работать в группах, учитывать мнение других.

Дети активно принимают участие в школьных, муниципальных и республиканских конкурсах: муниципальный конкурс «Мир моих увлечений» – Нарваткина Диана – победитель, конкурс «Мой любимый фильм» в номинации «Рисунок» – 1 призёр.

Мои ученики активно участвуют во Всероссийских и международных дистанционных олимпиадах: «Дино-олимпиада», «Мир олимпиад», «Русский с Пушкиным», «Заврики», «МетаШкола». С Лямбирской детской библиотекой проводим совместные мероприятия.

Мой опыт работы может использовать каждый учитель, овладев методикой технологии критического мышления. Материалы своего опыта размещаю на своей странице на сайтах. Выступаю на заседаниях кафедры начального образования, семинарах.

Технология критического мышления, включённая в систему образования, даёт возможность личностного роста, осознание собственной уникальной сущности и создаёт условия для саморазвития. Делая учебный процесс интересным, доступным и содержательным она способствует решению задач современного образования.

Список литературы

1. Развитие критического мышления учащихся начальных классов посредством чтения и письма / (авт.-сост.: З.В. Короткевич, Е.В. Маскевич. – 2-е изд. – Мозырь: Содействие, 2009.

2. И.В. Муштавинская Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. Серия «Уроки для педагогов»: Учебн. метод. пособие.: КАРО.– Санкт-Петербург, 2009.

3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская.– 2-е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.

4. Учитель и ученик: возможность диалога и понимания. Том 1 / Сост. Е.А. Генике, Е.А. Трифонова // Под общ. ред. Л.И. Семиной.– М.: Изд-во «Бонфи», 2002.

Куртова М.А.

Методика контроля качества знаний обучающихся в рамках изучения комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Куртова Марина Анатольевна,
учитель

МБОУ «Школа №1», г. Балашиха, Московская область.

Аннотация: Данная исследовательская работа посвящена актуальным проблемам одного из разделов курса ОРКСЭ «Контроль качества знаний». В работе предлагаются методы и формы контроля качества знаний, даются рекомендации по безотметочному оцениванию учащихся, изучающих данный курс.

Актуальность данной проблемы я вижу в том, что при преподавании курса ОРКСЭ в образовательных учреждениях введена безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся. Встаёт вопрос: каким образом оценивать результаты освоения курса? А это необходимо для контроля за ходом учебного процесса, что составляет важную сторону обучения. Он даёт возможность оценить учебную деятельность каждого ученика и всего класса в целом, а также на основе полученной информации позволяет делать заключение о реальном состоянии подготовки учащихся и вносить необходимые коррективы в ход учебного процесса.

В работе предлагаются методы, виды и формы контроля качества знаний, даются рекомендации по безотметочному оцениванию учащихся, изучающих данный курс. Рассмотрев разнообразные работы педагогов и психологов, можно прийти к выводу, что нет однозначных мнений по классификации видов, форм и методов контроля при обучении школьников. И так как эта проблема остаётся до конца неразрешённой, возможно использование и других методов и форм контроля качества знаний.

Цель системы оценивания учебных достижений: определение уровня системы теоретических знаний обучающихся в рамках изучения курса ОРКСЭ.

Задачи системы оценки учебных достижений: получение точной и объективной информации о состоянии преподавания курса ОРКСЭ в 4 классах.

Принципы оценки ОРКСЭ (критерии должны быть однозначными и предельно чёткими):

- гибкость, вариативность – предполагает использование различных процедур и методов изучения результативности обучения;
- естественность процесса оценивания знаний обучающихся – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

Оценивание усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личных качеств.

Для ОРКСЭ предметные результаты (т. е. освоение предмета) заключаются:

- в знание и принятии ценностей;
- в понимании светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений;
- в осознании и принятии нравственности и духовности в жизни;

- в формировании первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре и истории современной России;
- в воспитании нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- в осознании ценности человеческой жизни.

Инструментарием для оценивания могут являться:

- тесты;
- составление словарей терминов и понятийный диктант;
- контрольно-измерительные материалы;
- защита проектов.

Метапредметные результаты, т.е. освоение УУД на базе нескольких предметов для формирования способности к практической и познавательной деятельности:

- умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т. ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием предмета;

- высказывать суждения на основе сравнения особенностей объектов, процессов и явлений;

- осуществлять поиск и обработку информации.

Инструментарием для этого могут быть:

- творческие работы учащихся;
- диспуты;
- ролевые игры;
- участие в конференциях;
- тренинги;
- тесты.

Личностные результаты (отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе обучения).

В данном предмете это:

- гордость за Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного взгляда на мир;
- развитие этических чувств;
- формирование этических потребностей.

Инструментарий:

- диагностика качеств личности;
- карта наблюдений;
- портфолио.

Но сложность заключается в том, что оценивание четвероклассника по данному предмету должно предусматривать оценку знания только теоретических базовых понятий, нравственных норм и определенных навыков коммуникации, выявлять только индивидуальную динамику качества знаний и не допускать сравнения его с другими учениками.

Т. о. система оценивания курса может содержать:

- 1) диагностику теоретических знаний;
- 2) диагностику личностных изменений учащихся.

Предлагаемая система оценивания является собственной разработкой автора и позволяет анализировать результаты обученности учащихся и деятельность учителя. Достоинства данной заключаются в том, что она позволяет проследить динамику усвоения регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД. Полезно как для учителя, преподающего в начальной школе, так и для учителей-предметников ввиду того, что позволяет более полно раскрыть и проследить способности и результат обученности ребёнка. Даёт возможность самоконтроля, взаимоконтроля и контроля со стороны родителей, что не менее важно, так как именно родители выбирают данный предмет.

Филинчук Я.Л.

Практическое применение информационных технологий на уроках в начальных классах

Филинчук Яна Леонидовна,
учитель начальных классов

*МОУ Гимназия № 12 Краснооктябрьского района города Волгограда,
Волгоградская область.*

Аннотация: Грамотное использование возможностей современных информационных технологий в начальной школе способствует: активизации познавательной деятельности; повышению качественной успеваемости школьников; достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, и т.д.

В своей педагогической деятельности использование информационно-коммуникационных технологий осуществляем следующим образом:

- в виде уроков с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также при проведении предметных кружков,
- во внеклассной воспитательной работе;
- при организации научной и проектной работы учащихся;
- при проведении родительских собраний.

Наш опыт проведения уроков с использованием информационно-коммуникационных технологий позволил выделить основные варианты уроков данной технологии:

- урок с мультимедийной поддержкой – на уроке используется один компьютер, им пользуется учитель (для демонстрации рисунков, опытов, виртуальные экскурсии), а также ученики для защиты проектов;
- урок с компьютерной поддержкой – урок проходит в компьютерном классе, за компьютерами работают все ученики одновременно или по очереди: выполняют лабораторные работы, тесты, тренировочные упражнения и т.д.;
- урок, интегрированный с информатикой, проходит в компьютерном классе, его основная цель – формирование у учащихся целостного представления об окружающем мире, при этом компьютер выступает не только как средство обучения, но и как объект изучения.

Использование информационно-коммуникационных технологий в своей профессиональной деятельности позволяет нам, как учителям начальных классов:

- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- осуществлять переход от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности, это способствует осознанному усвоению знаний учащимися;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация);

- индивидуально подходить к ученику, применяя разноуровневые задания;
- повышать эффективность учебного процесса и улучшать уровень владения полученной информацией;
- экономить время на уроке (учащиеся быстрее переключаются с одной формы обучения на другую, что позволяет учителю объяснить на уроке больше материала);
- увеличивать объём выполняемых на уроке заданий;
- повышать активность и мотивацию усвоения знаний за счёт разнообразия форм работы;
- объективно и своевременно получать результаты теста.

Яковенко Л.А.

Методическая разработка факультативного курса для учащихся 10 класса «Развитие публицистического стиля в России»

Яковенко Лариса Александровна,
учитель русского языка и литературы
МОУ СШ №134 «Дарование», г. Волгоград.

Аннотация: Факультативный курс для учащихся 8 класса «Развитие публицистического стиля в России» разработан для ознакомления учащихся с историей становления и развития публицистического стиля речи. В рамках курса ученики должны изучить особенности лексики и синтаксиса публицистического стиля, определить специфику использования публицистического стиля в газетах, журналах, сети Интернет, а также ознакомиться с многообразием функций стиля для его последующего использования в работе над собственными статьями.

При успешном прохождении факультативного курса школьники научатся писать интересные статьи, воздействующие на читателя и заставляющие его задуматься, а также смогут отредактировать текст, так как будут знать об уместности употребления той или иной лексики и синтаксических средств в рамках публицистического стиля. Задания подобраны с учётом возрастных и психофизиологических особенностей учащихся.

Формы организации образовательной деятельности:

- 1) практикум,
- 2) индивидуальная и индивидуализированная система: при работе за компьютером по заранее подобранным информационным, практическим и контрольным заданиям;
- 3) групповая работа: обсуждение в группах общей проблемы либо мини-задач, являющихся составной частью общей учебной задачи;
- 4) самостоятельная работа обучающихся по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретённых знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера;
- 5) внеклассная, исследовательская работа.

Основные цели и задачи программы факультативного курса «Развитие публицистического стиля в России» обеспечивают развитие логических форм мышления учащихся, понимание определения понятий, формирование суждений, выведение следствий, умение формулировать выводы. Программа способствует освоению приёмов организации учебной деятельности и общих приёмов мыслительной деятельности, формирует целостное представление об окружающем мире с помощью межпредметных связей школьных дисциплин.

Содержание программы факультативного курса:

- Занятие 1. «Стилистика. Функциональные стили речи».
- Занятие 2. «История становления публицистического стиля в России».
- Занятие 3. «Экстралингвистические и лингвистические особенности публицистики XIX века».
- Занятие 4. «Лексические особенности публицистического стиля».

Занятие 5. «Синтаксические особенности публицистического стиля».

Занятия 7-8. Русская литературная критика как жанр публицистики. Яркие представители.

Занятие 9. Н.Г. Чернышевский – представитель демократической критики середины XIX века.

Занятие 10. «Артистическая» критика середины XIX века. П.В. Анненков.

Занятия 11-12. Практикум. Сопоставительный анализ литературно-критических статей Н.Г. Чернышевского и П.В. Анненкова. Приёмы полемики.

Занятия 13-14. Русская публицистика XX века.

Занятие 15. Лексика газеты.

Занятие 16. Практикум. Анализ лексических средств газетных жанров.

Занятие 17. Практикум. Анализ синтаксических средств газетных жанров

Занятие 18. Русская публицистика в Интернете.

Занятие 19. Особенности употребления лексики и пунктуации в Интернете.

Занятия 20-21. Практикум. Сравнительный анализ текстов из газеты и Интернета.

Занятия 22-23. Практикум. Создание газетной статьи и публицистического текста с учётом особенностей публицистики Интернета.

Занятие 24. Особенности жанра интервью.

Занятия 25-26. Проектная деятельность. Создание интервью. Подготовка и создание интервью.

Занятие 27. Редактирование и его виды.

Занятия 28-29. Стилистические и нестилистические ошибки.

Занятие 30. Практикум. Редактирование текста.

Занятие 31. Подведение итогов. Зачёт.

Занятия 32-34. Проектная деятельность и исследовательская деятельность. Защита проектов и исследовательских работ

Список литературы

1. Бельчиков Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX. М., 2008.
2. Васильева А.Н. Газетно-публицистический стиль речи. М., 1982.
3. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX веков. М., 1982.
4. Виноградов В.В. Проблемы русской стилистики. М., 1981.
5. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М., 2006.
6. Дубовицкая Ю.В. Элективные курсы. М., 2007.
7. Ефимов А.И. Стилистика русского языка. М., 1969.
8. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. М., 1993.
9. Кулешов В.И. История русской критики. М., 1884.
10. Одинцов В.В. Стилистика текста. М., 1981.
11. Сергунина Н.А. Литературная критика в рулинете как звено коммуникативной системы: автор – текст – аудитория: Дис. ... канд. филол. наук. Воронеж, 2006.
12. Солганик Г.Я. Публицистический стиль // Стилистический словарь русского языка. М., 2003. С. 312-315.
13. Стилистический словарь русского языка. М., 2003.

14. Успенский Б.А. Краткий очерк по истории русского литературного языка (XI-XIX вв.). М., 1994.

LXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Раб П.А.

Обучение аудированию в контексте реализации ФГОС по иностранным языкам

Раб Полина Александровна,
учитель английского языка

МБОУ «Школа №30» г.о. Балашиха Московской области.

Аннотация: В статье находят отражение современные требования к обучению иностранным языкам и аудированию как одному из целевых речевых умений согласно новым ФГОС. Рассматриваются трудности при обучении аудированию, представлены виды универсальных учебных действий, формируемых при работе над аудированием иноязычной речи, сущность и цели обучения как виду речевой деятельности с учётом требований ФГОС. Проводится краткий анализ аудиотекстов и упражнений в разделе «Аудирование» при работе по современному УМК по английскому языку.

Не подвергается сомнению тот факт, что умение правильно подойти к работе над аудированием иноязычной речи – один из важных аспектов работы учителя иностранного языка. Рассмотрим особенности обучения аудированию иноязычной речи на примере УМК Ю.Е. Ваулиной, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко «Английский в фокусе» («Spotlight»). Данный УМК – совместная продукция российского издательства «Просвещение» и британского издательства «Express Publishing».

Характерными особенностями УМК для основной школы являются модульное построение учебника, наличие аутентичного материала о России, заданий, постепенно готовящих к различным видам итоговой аттестации. В УМК «Английский в фокусе» в процессе обучения аудированию иноязычной речи используются следующие жанры и типы текстов: прагматические – объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и т.д.; публицистические – диалог-интервью, рассказ. Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся и имеет образовательную и воспитательную ценность. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Для более детального анализа методики обучения аудированию с учётом требований ФГОС рассмотрим УМК «Spotlight» для 9 класса.

Главные цели курса полностью соответствуют стандарту основного общего образования по иностранному языку. Это развитие коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореали-

зации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ. В основу данной серии в целом положен коммуникативно-когнитивный подход к обучению иностранному языку, предполагающий поэтапное формирование знаний и развитие всех составляющих коммуникативной компетенции. Личностно-ориентированный подход к обучению иностранному языку, которого придерживаются авторы, обеспечивает особое внимание интересам, индивидуальным особенностям и реальным возможностям учащихся.

В каждом модуле учебника аудирование иноязычной речи на уроке тесно связано с чтением и говорением, о чем свидетельствует название соответствующего раздела модуля «Listening and Speaking». Для создания необходимой мотивации предлагаются адекватные виду аудирования установки на прослушивание информации и опоры, позволяющие прогнозировать содержание аудиотекста и развитие умений просмотрового чтения. Например, в Модуле 4b «Computer Problems» личностные УУД смыслообразования и регулятивные УУД прогнозирования содержания аудиотекста формируются уже на этапе до прослушивания текста установкой к заданию. На этапе во время прослушивания ученики слушают, читают и дополняют предложения. На данном этапе формируются познавательные действия извлечения необходимой информации из аудиотекста и развитие умений поискового чтения. После прослушивания предполагается «выход в речь» – формирование коммуникативных действий учебного сотрудничества с одноклассниками.

Кроме того, в учебник включены задания на развитие умений аудирования с различной степенью проникновения в содержание аудиотекста (с полным пониманием, относительно полным пониманием, выборочным пониманием необходимой информации). Например, выполнение задания по аудированию «Listen to five speakers(1-5) talking about computers and match them to the statements A-E» предполагает развитие умений аудирования с пониманием основного содержания, в то же время задание «Now listen to the speakers 1-5. Which of the comments above might each speaker say?» нацеливает на аудирование выборочной информации, что позволяет также формировать регулятивные УУД – сосредоточиться на выполнении речевых действий, проявлять усилия для достижения поставленной цели. На этапе после прослушивания текста учащиеся представляют краткое содержание прослушанного текста, формируя тем самым личностные и коммуникативные УУД.

Принимая во внимание все вышесказанное, следует отметить, что в процессе работы над аудированием по данному УМК, целенаправленно формируются и развиваются все виды универсальных учебных действий у обучаемых, что способствует успешному изучению иностранного языка, сознательному и активному усвоению нового социального опыта, реализуя тем самым требования ФГОС.

Список литературы

1. Английский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений [Ю.Е.Ваулина, В.Эванс, Д.Дули, О.Е.Подолько]. – 3-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. – 216 с.: ил. – (Английский в фокусе).
2. Апальков В.Г. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В.Г. Апальков. М.: Просвещение, 2012. – 87 с.
3. Brown Don “Teaching Aural English” English Journal, March, 1950, p.128-137.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. – М. 2012.

LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Ольшевская И.К.

Шумовой оркестр – одно из средств развития музыкально-ритмических способностей обучающихся с ОВЗ в рамках внеурочной деятельности

Ольшевская Ирина Константиновна,
тьютор

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,
г. Томск, Томская область.*

Аннотация: Шумовой оркестр одна из самых доступных форм музицирования, которая позволяет приобщить детей к музыке в качестве слушателей и исполнителей.

Развитие музыкально-ритмических способностей, обучающихся с ОВЗ успешно реализуется в разнообразных видах музыкальной деятельности, одним из которых является игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр – одна из самых доступных форм музицирования, которая позволяет приобщить детей к музыке в качестве слушателей и исполнителей. В состав шумового оркестра входят разнообразные музыкальные инструменты, которые создают определенный ритмический и тембровый колорит. Обучающихся привлекают не только звучание и вид инструментов, но и то, что они сами могут извлекать из них звуки. Лёгкость игры на шумовых инструментах, их способность откликаться на любое прикосновение побуждают детей к игре.

Чувство ритма – одно из важнейших компонентов музыкального восприятия. Игра на шумовых музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда, помогает выработать у детей чувство ритма.

Среди детских шумовых инструментов есть все основные группы: ударные, духовые, струнные, клавишные, клавишно-язычковые. Ударные инструменты, не имеющие звукоряда наиболее просты в освоении обучающимися с ОВЗ.

Ритмические упражнения для детей с ОВЗ предпочтительнее, чем певческие, так как у многих обучающихся нет координации слуха и голоса. Поэтому ритмические упражнения дают возможность таким детям проявить себя в качестве исполнителя. Произнесение коротких стихов в ритме одновременно с игрой на шумовых инструментах помогает развивать у обучающихся чувство поэтического ритма, который отражается в музыке песен.

Игра на шумовых инструментах стимулирует более быстрое развитие музыкальных способностей: у обучающихся улучшается чистота интонирования, чётче воспроизводят ритм; благодаря развитию мелкой моторики, у детей лучше формируется речь, развивается координация. Игра в коллективе доставляет ребёнку радость; развивает познавательную, волевыми сферами ребёнка, общительность, самостоятельность, дисциплинированность, умение сконцентрировать внимание; повышает ответственность за правильное исполнение своей партии, помогает преодолеть робость; сплачивает детский коллектив.

Песни, которые служат фоном шумового оркестра, должны быть красивыми и интересными для обучающихся. С самого начала надо учить детей играть на инструментах правильно, в первую очередь точно воспроизводить ритм.

Работа с обучающимися с ОВЗ в шумовом оркестре должна быть организована так, чтобы она удовлетворяла определённым условиям:

- групповая форма обучения,
- систематическое обучение,
- обучение должно быть интересным,
- обучение не должно быть сложным.

На занятиях используются следующие виды заданий:

- игра ритмического аккомпанемента под фонограмму,
- звуковая иллюстрация стихов,
- импровизация звуковых картин на заданную тему.

Методы обучения на шумовых инструментах:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы);
- практический (освоение приёмов игры на инструменте);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Музыкальный материал для исполнения шумовыми инструментами должен отличаться художественным качеством и доступностью. Он составляется из разножанровых произведений классиков, современных композиторов и народной музыки.

Таким образом, для обучающихся с ОВЗ игра на музыкальных шумовых инструментах даёт положительные результаты, независимо от того, насколько быстро продвигается каждый ребёнок в своём музыкальном развитии. И самое главное, игра в оркестре приносит детям эмоциональное удовлетворение.

Список литературы

1. Зарецкая Н.В. «Музыкальные сказки для детей». – М., Айрис-пресс, 2004.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А «Этот удивительный ритм». Композитор – Санкт-Петербург, 2005.
3. Лаптев И. Детский оркестр в начальной школе. – М., 2001.
4. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М., ТЦ Сфера, 2009.
5. Тютюнникова Т.Э. «Уроки музыки. Система обучения К. Орфа». – М., «Астрель», 2002.

LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»

Титенкова Г.А.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся с ОВЗ

Титенкова Галина Анатольевна,
воспитатель

МБОУ Пушкинская школа-интернат для учащихся с ОВЗ,
г. Пушкино, Московская область.

Аннотация: Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема духовно-нравственного воспитания становится все более актуальной.

Нравственность – это компонент культуры, содержанием которого выступают этические ценности, составляющие основу сознания. Нравственность – это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приёмы передачи вовне своего внутреннего духовного мира.

Духовность и нравственность – понятия, существующие в неразрывном единстве. При их отсутствии начинается распад личности и культуры.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание – это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью.

Задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребёнка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

Дети с ОВЗ в связи со свойственной им незрелостью мышления, слабостью усвоения общих понятий и закономерностей сравнительно поздно начинают разбираться в вопросах общественного устройства, в понятиях морали и нравственности. Их представления о том, что хорошо и что плохо, носят довольно поверхностный характер. Они узнают правила морали от учителей, от родителей, из книг, но не всегда могут действовать в соответствии с этими нормами либо воспользоваться ими в привычной конкретной ситуации, основываясь на рассуждениях. Поэтому такие дети по незнанию, либо по неустойчивости нравственных понятий, из-за внушаемости поддаются дурным влияниям и совершают неправильные действия. Нравственное воспитание и обучение учащихся с ОВЗ в благоприятных социальных условиях даёт возможность не только сформировать у них позитивное мировоззрение, но и сделать его достаточно устойчивым. Педагог может добиться того, чтобы убеждения учащихся, несмотря на некоторую, неизбежную на первых порах, ограниченность, соответствовали по содержанию основным нормам морали.

Роль нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья велика. Поскольку это способствует профилактике правонарушений, позволяет формировать духовный мир и нравственные качества такого ребёнка. Позволяя ему органично вписаться в общество, раскрывает творческий потенциал, расширяя возможности дальнейшего профессионального выбора.

В основе усвоения нравственных норм и овладения навыками правильного поведения лежат нравственные чувства, нравственные представления и привычка к правильному поведению.

Нравственные чувства – эмоциональный отклик на добро и зло, удачи и неудачи – появляются у нормально развивающихся детей очень рано, ещё в младенческом возрасте. У детей с ОВЗ, как известно, эмоциональный фон значительно снижен, эмоциональный контакт с взрослыми часто оказывается нарушенным.

Не лучше обстоит дело и с нравственными представлениями, так как стихийно, без специального направленного воздействия умственно отсталые дети их не усваивают.

В первую очередь необходимо организовать поведение детей. Поэтому, правильно сочетая посильные требования к поведению с показом, речевой инструкцией, поощрением правильных поступков и оценкой неправильных, можно в достаточной мере упорядочить их поведение и постепенно формировать у них привычку организованного, правильного поведения.

Детей нужно специально знакомить с нравственными и безнравственными поступками, объяснять их смысл, давать им оценку. Так, например, детей нужно учить сопереживать друг другу, понимать, когда кто-нибудь из них оказывается в трудной ситуации и нуждается в помощи, показывать им, что помощь обязательно надо оказать, что это и есть хороший, нравственный поступок. Чтобы нравственные представления умственно отсталых детей стали подлинными, необходимо использовать все подобные ситуации, привлекая к ним внимание детей, организуя их помощь и оценивая её.

Прежде всего, дети учатся коллективным взаимоотношениям в деятельности, организованной взрослым. Особое место занимают здесь занятия по бытовому труду, изготовление коллективных поделок, рисунков, картин. Развитие коллективных взаимоотношений способствует формированию у детей взаимопомощи и отзывчивости. Дети с удовольствием участвуют во всех конкурсах поделок и рисунков.

Нравственное воспитание детей с ОВЗ должно стать одним из обязательных компонентов образовательного процесса. Школа для ребёнка – та адаптивная среда, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные ориентации. Поэтому важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменной, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребят нравственным содержанием.

Таким образом, вопрос духовно-нравственного воспитания является одной из ключевых проблем, стоящим перед обществом и государством в целом. В ФГОС духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация учащихся определены как задачи первостепенной важности.

Список литературы

1. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме (Пособие для воспитателей и учителей). Е.Д. Худенко, Москва 2005.

2. Духовно-нравственное воспитание школьников: методический материал // Начальная школа. – 2006. – №11.

3. Баранец, Надежда Анатольевна. Формирование ценностных ориентаций младшего школьника в современной информационной среде / Н. А. Баранец // Начальная школа: плюс до и после. – 2008. – №7.

4. Венецкая А.Б. Формирование культуры общения младших школьников (на материале курса «Этическая грамматика, или Весёлый этикет») / А.Б. Венецкая // Начальная школа. – 2009. – №2.

LXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Титенкова Г.А.

Создание благоприятных условий социально-эмоционального развития детей с ОВЗ через художественно-продуктивную деятельность

Титенкова Галина Анатольевна,
воспитатель
МБОУ Пушкинская школа-интернат для учащихся с ОВЗ,
г. Пушкино, Московская область.

Аннотация: Занятия продуктивными видами деятельности помогают не только приобщить ребёнка к художественной культуре, но и способствует коррекции нарушенных психических процессов и личных качеств. Искусство помогает детям развиваться и жить, для ребят с проблемами – это шанс реализоваться в этом мире.

Современный реабилитационный процесс ориентирован на ценности гуманизма, сотрудничества, творческого взаимодействия, свободы и ответственности в воспитании ребёнка. Средством осуществления этих ценностных ориентаций становится детский коллектив как социальная общность, объединяющая детей совместными целями, общей деятельностью и переживаниями.

Детский коллектив – есть условие, оказывающее воздействие на личность. Он формирует её, создаёт почву для её самовыражения. Развитие личности происходит тогда, когда ребёнок проявляет себя и действует в коллективе. Именно через взаимодействие детей развиваются личностные качества каждого ребёнка.

Детский коллектив – это сложная социальная система, в которой взаимодействуют дети с разными характерами, темпераментами, индивидуальными особенностями. В ходе общения у них возникают проблемы, ссоры, иногда и конфликты, из них нужно уметь находить выход.

Поэтому главной целью в формировании детского коллектива, является создание комфортных условий в группе, положительного эмоционального настроения. Важно, чтобы ребёнок чувствовал себя среди сверстников свободно, раскованно, чтобы он мог проявить себя, свои особенности.

Педагогу необходимо создать в коллективе положительный психологический климат с определенной эмоциональной окраской, на основе симпатий, совместных переживаний, общих интересов и склонностей.

Поэтому важно соблюдать целесообразную последовательность в использовании разных видов коммуникативных ситуаций и применять их с учётом особенностей и интересов детей.

На сегодняшний день вопрос о выборе условий, методов и средств является особенно актуальным.

Одним из условий развития личности может быть художественно-продуктивная деятельность, которая включает в себя лепку, рисование, аппликацию, и другие техники.

На занятиях у детей воспитывается умение работать и созидать в коллективе, руководствуясь при этом не только личными интересами, но и интересами своих сверстников, содержанием, и необходимостью совместной деятельности. Это предполагает совершенствование таких черт личности ребёнка, как требовательность к себе и другим, ответственное отношение к порученному делу, осуществление принципов сознательности, дисциплины, взаимопомощи и поддержки. Воспитанники получают возможность проявить самостоятельность и инициативу, испытать чувство радости от достижения положительного результата при совместных усилиях.

Таким образом, продуктивная деятельность эффективно влияет на формирование детского коллектива, способствует желанию трудиться сообща, помогать друг другу.

Занятия продуктивными видами деятельности помогают не только приобщить ребёнка к художественной культуре, но и способствует коррекции нарушенных психических процессов и личных качеств. Искусство помогает детям развиваться и жить, для ребят с проблемами – это шанс реализоваться в этом мире.

Известно, что детское творчество – явление уникальное. Многие педагоги и психологи, как отечественные, так и зарубежные, подчёркивают большое значение занятий художественным творчеством во всестороннем развитии личности ребёнка.

И, пожалуй, не будет ошибкой сказать, что ребёнку, особенно ребёнку с нарушением интеллекта, для полноценного развития занятия творчеством необходимы как воздух. На таких занятиях идёт освоение и постижение окружающего мира, красоты, гармонии. Положительные эмоции, ощущаемые при творческом вдохновении, являются движущей силой, которая лечит детскую психику, помогает справиться с различными трудностями, негативными жизненными обстоятельствами, что позволяет использовать продуктивную деятельность в коррекционно-терапевтических целях.

Развитие даже элементарных творческих способностей помогает самовыражению, саморегуляции и самоутверждению детей данной категории, создают условия для формирования адекватной самооценки, способствует повышению оценки возможностей интеллектуально неполноценного ребёнка окружающими, является залогом его адаптации в макросоциальной среде. Чем разнообразней детская деятельность, тем успешнее идёт развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности.

Ручной труд детей является такой интегрированной продуктивной деятельностью, в результате которой воспитанники используют возможности взаимодействия материалов и техник для создания разнообразных поделок, выполняют плоскостные и объёмные композиции и выражают своё отношение к окружающему. В результате работы возникает реальный привлекательный для детей продукт (игрушка, сувенир, подарок).

На таких занятиях дети могут полноценно и содержательно общаться с взрослыми и сверстниками.

Продуктивная деятельность и нравственное воспитание тесно связаны. У ребёнка формируются такие качества личности как активность, самостоятельность, инициатива, которые являются компонентом творческой деятельности.

Положительный психологический климат достигается при создании коллективных работ. У детей возникают совместные положительные переживания, чувство собственной значимости, гордости, сопереживания, желание прийти на помощь.

Положительно влияет на детей участие в выставках, в которых предлагается выполнить работу детям вместе с родителями. Дети с удовольствием приносят поделки и рисунки, рассказывают о них, чувствуя себя уверенным.

Многое умеющий ребёнок уверенно чувствует себя среди сверстников, он может занять себя не только играми, но и поделками. Все это обеспечивает ему комфортное положение среди детей и взрослых, способствует проявлению и формированию такого важного личностного качества, как самостоятельность.

Тот, кто познал цену своих усилий, пережил эстетические чувства в процессе и результате созидания, тот неспособен к порче, разрушению созданного человеческими руками, природой. Ребёнок начинает ценить результаты созидания не только своего, но и чужого труда.

Современные научные данные показывают, что чем больше у ребёнка будет положительных эмоций, тем больше вероятности того, что в будущем у него сложится доверие к окружающему миру, готовность к общению с людьми, что обеспечит позитивную самореализацию растущей личности.

Список литературы

1. Куцакова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Мухина В.С. Изобразительная деятельность как форма усвоения социального опыта. – М., 2000.
3. Ершова, А.П. Искусство в жизни детей. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
4. Кащенко В.П., Педагогическая коррекция, Москва, Издательский центр Академия, 2010.– с. 106-109.
5. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одарённости: Учебн. пособие для студентов и преподавателей. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 192 с.

LXXV всероссийская научно-практическая конференция
«Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Караханова И.И.

Кейс-технология как условие продуктивного обучения математики в условиях реализации ФГОС

Караханова Инна Ивановна,
учитель

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа №1391».*

Аннотация: В статье рассматривается о применение на уроках математики одной из новых форм эффективных технологий с использованием кейсов. Кейсовая технология (метод) обучения – это обучение действием.

Учитель должен обладать
всем тем, в чем нуждается ученик.
Восточная мудрость.

Наше время требует формирования личности активной, организованной и ответственной, которая может свободно ориентироваться в потоке информации, работать не только индивидуально, но и в коллективе.

Учителю и детям для успеха важно обладание такими гибкими навыками, известными нам как «4К» (креативное и критическое мышление, координация и коммуникация).

Сформировать у учащихся совместимость с другими людьми – одно из качеств, предусмотренных моделью компетенций «4К», – помогают групповые формы работы.

В статье рассматривается применение на уроках математики одной из новых форм эффективных технологий с использованием кейсов. Кейсовая технология (метод) обучения – это обучение действием. Суть кейс метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности учащихся по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Кейс-метод, в отличие от многих традиционных методов обучения, позволяет учащимся применить в практической ситуации имеющиеся теоретические знания и понять, что эти знания получены не зря.

Роль учителя при использовании кейс-метода существенно отличается от традиционной, оно сводится лишь к регулирующей функции, ему отводится роль наблюдателя. Учитель должен знать, как работают подгруппы, и с этой целью следует подходить к подгруппам, слушать ход обсуждения, иногда воодушевлять обучающихся.

Вывод: задачей этого метода является максимальное вовлечение каждого ученика в самостоятельную работу по решению поставленной проблемы или задачи. Кейс-технология – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач.

Список литературы

1. Смолянинова О.Г. Методические материалы по теме: «Технологии формирования образовательных компетенций учащихся на уроке» Кейс-стади метод, к.п.н., доцент, декан ппф кгу, статья Пырьева В. Кейсовая технология обучения и её применение при изучении темы «Алгоритмы» // Информатика и образование. – 2009. – № 11, С.25-28.
2. Пожитнева В.В. Кейс-технологии для развития одаренности//Химия в школе. – 2008. – №4.– С.13-17.
3. Полат Е.С. Организация дистанционного обучения в Российской Федерации // Информатика и образование. – 2005. – №4, С.13-18.

Косицина М.А.

Механизм формирования навыка чтения в начальной школе

Косицина Марина Анатольевна,
учитель начальных классов

МБОУ СОШ №4, г. Шебекино Белгородской области.

Аннотация: В статье рассматриваются аспекты формирования навыка чтения в начальной школе.

Проблема овладения навыка чтения остаётся актуальной на всем протяжении времени. Навык чтения формируется последовательно: сначала необходимо запомнить образ буквы и сопоставить его со звуком, затем научиться слиянию звуков в слоги, потом слогов в слова.

Навык чтения включает в себя два компонента: техническая сторона чтения и смысловая. В техническую сторону чтения включаются следующие компоненты: способ чтения, темп, динамика скорости чтения и правильность чтения. В смысловую: выразительность и понимание прочитанного.

Безусловно, главное – понимать и осознавать прочитанное, ведь ребёнок учится читать для того, чтобы узнавать новое. Однако, для того чтобы использовать чтение как инструмент для получения информации, необходимо научиться читать, чтобы этот процесс достиг уровня навыка, т.е. умения, доведённого до автоматизма.

Современные первоклассники, как правило приходят в школу уже читающими. Но способы чтения у них разные. Некоторые читают послоговым способом, другие, по слогам и целыми словами, третьи целыми словами, четвертые обладают беглым навыком чтения целых слов и групп слов. Т.е. первоклассники находятся на разных этапах овладения навыком чтения. И чем несовершеннее способ, тем медленнее читает ребёнок

В школе происходит следующее: ребёнок читает послоговым способом, а ему предлагают читать текст, не соответствующий по сложности его технике чтения.

С моей точки зрения, необходимо работать с ребёнком на соответствующем его возможностям этапе, т.е. если он читает послоговым способом, необходимо начитывать как можно больше слогов и слов с небольшим количеством слогов. Конечно, читать тексты нужно, но в небольшом объёме. Если ребёнок читает по слогам и целым словом, то с ним необходимо начитывать слова с простой и сложной слоговой структурой. Объём текстов можно увеличивать. Постепенно ребёнок начинает читать словом и группами слов. Дальнейшая задача – сделать этот способ устойчивым.

Ещё один показатель – правильность чтения, чтение без ошибок. Это качество необходимо формировать на всех этапах овладения навыком чтения.

Мною было замечено, что, начиная читать орфоэпическим способом, ребёнок увеличивает скорость чтения. Чтение становится плавным, появляется интерес к смысловому содержанию, желание читать больше. В основе этого желания лежит, прежде всего, способность ребёнка хорошо понимать то, что он читает, т.е. такая сторона навыка чтения, как осознанность. Понимание прочитанного подразумевает осознание ребёнком значение практически всех слов, которые употребляются в тексте, причём, как в прямом, так и переносном смысле. Это требует от него соответствующего его возрасту

словарного запаса, умения грамотно строить грамматические конструкции, уяснения смысловой связи между предложениями, подбирать синонимы при передаче основного смысла всего содержания прочитанного. Вот почему, работая над формированием такого компонента навыка чтения, как осознанность, особое внимание надо уделять развитию речи ребёнка. Кроме того, хотелось бы отметить, что глубина осознанности зависит также и от возрастных запросов и возможностей читателя, круга его интересов и потребностей, жизненного опыта и запаса наблюдений. Таким образом, осознанность, его глубина определяется не только технической стороной навыка, но и уровнем развития речи ребёнка.

Список литературы.

1. Корнеев А.Н. Нарушения чтения и письма.-Спб: Издательство дом «МиМ», 2017.
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей – Ярославль: Гринго, 2015.

Тагирова А.Р.

«Терра Анатомика» как форма организации самостоятельной работы студентов

Тагирова Айгуль Ринатовна,

преподаватель

ГАПОУ «Набережночелнинский медицинский колледж»,

г. Набережные Челны, Республика Татарстан.

Аннотация: Самой подходящей формой самостоятельной работы является метод проектов. В своей работе я реализую его в газетной деятельности. Газета называется «Терра Анатомика» и имеет цель преподнести дополнительный материал в занимательной форме.

Самостоятельные мысли возникают только на основе самостоятельной работы. Самостоятельность в учёбе повышает внимание учащихся к изучению материала, активизирует мышление, воспитывает более серьёзное и ответственное отношение к работе.

К.Д. Ушинский

Современный этап развития среднего профессионального образования осуществляется в условиях коренных изменений в государственно-политическом и социально-экономическом развитии страны. Общество предъявляет особые требования к подготовке конкурентоспособного специалиста: высокий профессионализм, компетентность, высокий интеллектуальный уровень, возможности перемены трудовых функций в процессе деятельности. Поэтому задача образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

В первую очередь необходимо достаточно чётко определить, что же такое самостоятельная работа студентов. В общем случае, это любая деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала. Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности студента, связан с самостоятельной работой.

Самостоятельная работа выводит на первый план активность студентов, а сам студент как активная творческая личность является создателем своей культуры, эрудиции и будущей деятельности. Личность студента проявляется в постановке целей самостоятельной работы, её планировании, определении способов, самомобилизации и самоконтроле, оценке результатов. Самостоятельная работа требует интенсивного мышления, решения различных познавательных задач, ведения записей, осмысливания и запоминания учебной информации и т.д.

Самой подходящей формой самостоятельной работы является метод проектов. В своей работе я реализую его в газетной деятельности.

Газета называется «Терра Анатомика» и имеет цель преподнести дополнительный материал в занимательной форме.

Такая организация материала помогает формировать мотивацию изучения дополнительных источников по дисциплине.

Достижение целей и выполнение задач осуществляется посредством публикации следующих видов информации, написанных в увлекательной и доступной форме:

- теория по теме;
- вспомогательная информация для повышения успеваемости студентов и активизации образовательного процесса;
- аналитические статьи и материалы, направленные на повышение познавательной деятельности студентов в колледже;
- материалы информационно-развлекательного характера, способствующие расширению кругозора;
- викторины;
- задания для контроля изучения публикуемых материалов для сдачи преподавателю.

Один из выпусков размещён по адресу <https://vk.com/public187988398>. Итак, самостоятельная работа способствует углублению и расширению знаний студентов, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приёмами процесса познания, развитию познавательных способностей. Именно поэтому наиболее важной причиной является формирование культуры самообразования, самостоятельной деятельности студентов.

Хотеева М.Д.

Основные направления работы учителя-дефектолога с детьми с ОВЗ

Хотеева Марина Дмитриевна,
учитель-дефектолог
ГБУ КРОЦ, г. Москва.

Аннотация: Цель деятельности учителя-дефектолога заключается в обеспечении своевременной специализированной помощи учащимся с ОВЗ, испытывающих трудности в обучении.

В начале и в конце учебного года дефектолог проводит диагностику детей, где определяет направления своей работы, определяет методы и приёмы коррекционно-развивающих занятий.

Хотелось бы остановиться и рассказать об основных направлениях коррекционной работы на дефектологических занятиях.

Одно из направлений:

1) Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Упражнения, которые предлагаются детям, способствуют развитию точности и быстроты движения. Различают следующие виды таких заданий:

- упражнения с мелкими предметами;
- графические задания;
- пальчиковые игры;
- массаж;
- шнуровка;
- работа с трафаретами.

2) Развитие тактильного восприятия.

У многих детей с церебральным параличом нарушена тактильная чувствительность. Недостаточность тактильного восприятия может значительно затруднять усвоение навыков рисования и письма.

Проводятся следующие упражнения: «Что в мешочке?», «Угадай предмет на ощупь».

3) Развитие и коррекция внимания.

Характеристики внимания – устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение, самоконтроль и т.д.

Упражнения на развитие концентрации внимания и самоконтроля:

Корректирующая проба. Бланк с крупными буквами в случайном порядке. (фигуры, цифры). Текст крупными буквами. На время – 2-3 мин.

Упражнения на концентрацию и устойчивость внимания:

- а) «Копировальщики»: школьникам предлагается без ошибок переписать строчки;
- б) тест «Мюнстерберга»: среди буквенного ряда спрятались слова;
- в) «Кодирование» слов с помощью цифр. Каждой букве соответствует своя цифра.

4) Развитие и коррекция зрительной и слуховой памяти (расширение объёма, формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти, слуховой и зрительной памяти, кратковременной и долговременной памяти.

Слуховая память:

1. Послушайте ряд слов и повторите в том же порядке.
2. Заучивание наизусть скороговорок, пословиц, загадок, стихотворений.
3. Слуховые и зрительные диктанты.
4. Списывание текста.
5. Чтение вслух.

Читать книжки – одно из наиболее полезных занятий, которые только можно себе представить. Чтобы тренировать слуховую память – нужно читать книжки вслух.

6. Пересказ.

Зрительная память:

1. Таблицы Шульге.

Специальные таблицы, заполненные случайными цифрами или буквами, знаками. Суть метода предельно проста: смотрите в течение 5 минут на таблицу, потом убираете её и стараетесь максимально воспроизвести на бумаге.

2. Запомни и назови поочерёдно ряды цифр.
3. Запомни слова.

Через определенное время (на усмотрение учителя) учитель стирает эти слова. Дети должны самостоятельно по памяти записать эти слова печатными буквами в том же порядке.

4. «Опиши картинку».

Для занятия вам потребуются любые незнакомые для ребёнка картинки. Это могут быть иллюстрации к книгам или вырезки из журналов. Желательно, чтобы на картинке было не менее 5-6 предметов.

5. Рассмотрите картинки слева. Запомни. Посмотри на картинки справа. Отметь, те, которые были слева или на предыдущей картинке.

6. Запомни пары картинок (или слов). Закрываем левую часть и постарайся назвать в каждой паре недостающий предмет.

- 5) Развитие и коррекция пространственных представлений и ориентации.

Цель: ориентировка в собственном теле на основе дифференциации правых и левых частей тела с использованием пробы Хеда.

Развитие оптико-пространственного восприятия.

- 6) Развитие временных представлений.

Темы: времена года, дни недели, части суток, работа с часами.

- 7) Развитие основных мыслительных операций:

- анализ и синтез;
- сравнения и обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность.

8) Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления, развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).

Упражнение «Смысловой ряд», простые аналогии, сложные аналогии, «последовательность событий», придумывание недостающих частей рассказа, способность к

установлению причинно-следственных связей, задачи на причинно-следственные зависимости, упражнение «Светофор».

- 9) Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
- 10) Формирование учебной мотивации.
- 11) Ликвидация индивидуальных пробелов в знаниях.
- 12) Развитие устной и письменной речи.
- 13) Коррекция дисграфии и дислексии.

LXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Волков Е.П.

Решение задач методом раскрасок

Волков Егор Павлович,

ученица

МБОУ «СОШ №17» г. Чебоксары Чувашской Республики

Руководитель: Волкова Ольга Станиславовна,

старший методист

ГАНОУ «Центр по работе с одарёнными детьми и молодёжью «Эткер»

Минобразования Чувашии.

Аннотация: Выполняя задания дистанционных олимпиад, я заметил, что часто встречаются задачи, в которых заданы условия для изменения исходного объекта и спрашивается, можно ли в данных условиях получить другое состояние этого объекта?

Актуальность темы заключается в том, что применение раскрасок позволяет оригинально, наглядно и просто решать олимпиадные задачи и задачи повышенного уровня сложности.

Метод решения задач с помощью математических раскрасок не рассматривается в рамках школьного курса математики, для школьников 5-7 классов она может показаться достаточно сложной, но подобные задачи часто встречаются на олимпиадах разных уровней.

Цель работы – проанализировать возможности применения раскрасок для решения математических задач.

Задачи: изучить теоретический материал, в котором отражаются возможности применения раскрасок к решению различных теоретических и практических задач, выделить те математические задачи, которые можно решить с применением раскрасок и рассмотреть способы их решения, создать сборник задач «Решение задач методом раскрасок» для отработки метода на практике.

Гипотеза: Метод раскрасок за счёт наглядности и оригинальности позволит значительно упростить решение некоторых нестандартных и олимпиадных задач.

Объект: метод раскрасок.

Предмет: условия и возможности применения раскрасок для решения задач.

Методы исследования: изучение специальной литературы; обобщение, анализ и систематизация материала, практическое применение раскрасок для решения математических задач

Практическая значимость данной работы заключается в том, что проведённые исследования будут способствовать развитию умений решать нестандартные задачи и формированию интереса у учащихся к математике. Собранные материалы могут быть использованы учителями и учащимися на дополнительных занятиях по математике

Идея метода раскраски состоит в том, что мы делим математические объекты на группы, наделяя их некоторыми свойствами. Каждой группе ставим в соответствие

свой цвет, а затем составляем цветовую модель, которая нередко помогает найти правильное решение.

Можно выделить несколько групп задач, часто встречающихся и по уровню сложности: раскраска дана в условии (задачи на шахматной доске, задачи с раскрашенными объектами); раскраску требуется получить в соответствии с заданием (задачи на раскрашивание фигуры, плоскости); раскраски нет в условии и задании, но её можно применить в решении задачи (задачи на разрезание и замощение фигуры, задачи на заполнение таблицы с заданными условиями, другие задачи).

Задачи с раскраской в условии. Очень популярны задачи на шахматной доске, в которых используются как свойства шахматной раскраски, так и особенности «ходов» шахматных фигур. Их решают, используя свойства этой доски (общее количество клеток, количество черных и белых клеток в отдельности) и особенности «ходов» шахматных фигур. В решении задач на обход фигуры используются идеи чередования:

1) если объекты двух видов чередуются, то количество объектов одного вида отличается от количества другого вида не более чем на 1,

2) если процесс (путь) начинается и заканчивается на одном и том же объекте, или начало и конец – объекты разного вида, то количество объектов каждого вида одинаковое, а число шагов – чётное.

Задачи на замощение/разрезание. Не существует универсального метода решения подобных задач, и каждый, кто берётся за них, может в полной мере проявить свою интуицию, смекалку и творческий подход. Во многих случаях именно раскрашивание даёт дополнительные условия, которые помогут найти способ решить задачу или доказать невозможность такого решения.

Задачи, в которых требуется найти раскраску. При построении раскрасок можно пользоваться методом двойного подсчёта (например, посчитать количество закрашенных точек по горизонтали и по вертикали), методом постепенного конструирования и комбинацией этих методов.

Разные задачи. Это всевозможные задания на построение раскраски по заданным условиям или на раскрашивание фигур, задачи об изменении положения объектов, численные задачи и т.д.

Рассмотрим пример. Можно ли при помощи комплекта тетриса из пяти фигур тетрамино выложить прямоугольник 4×5 (фигурки можно поворачивать и переворачивать)?

Идеи решения:

1) раскрасить прямоугольник в шахматном порядке;

2) проанализировать, какое количество клеток разных цветов накрывает каждая фигурка тетрамино.

Решение: предположим, что можно. Используем шахматную раскраску прямоугольника 4×5 . У нас 10 черных и 10 белых клеток. Все фигуры тетриса, кроме буквы Т, накрывают по две черные и две белые клетки. Буква Т накрывает нечётное число белых и нечётное число черных клеток. Если выложить прямоугольник возможно, то мы можем представить 10 в виде суммы четырёх чётных и одного нечётного чисел, а этого сделать нельзя. Ответ: нельзя.

В исследовательской работе проанализированы возможности применения раскрасок для решения математических задач, выдвинули гипотезу о том, что метод раскрасок за счёт наглядности и оригинальности позволит значительно упростить решение некоторых нестандартных и олимпиадных задач. Наша гипотеза подтвердилась. Метод раскрасок – отличный помощник в решении нестандартных задач. Вместе с тем это графический метод, для изучения и понимания которого школьникам 5-7 классов нужны наглядные средства – таблицы, схемы, рисунки, анимации. Это реализовано в сборнике задач «Решение задач методом раскрасок». Метод раскрасок позволяет успешно справляться с решением многих олимпиадных задач, развивает логическое и пространственное мышление, расширяет математический кругозор. Материалы исследования можно использовать на дополнительных занятиях и кружках по математике.

Список литературы

1. Баранов В.Н., Баранова О.В. Экстремальные задачи в дискретной математике. Метод раскраски: учебное пособие. – Ижевск: изд-во «Удмуртский университет». – 2015.
2. Екимова М.А., Кукин Г.П. Задачи на разрезание. – М.: МЦНМО, 2002.
3. Кузнецов Д. О методе раскраски на примере одной задачи. // «Квантик», 01.2018.
4. Интернет-ресурс Фоксфорд. Режим доступа:
<https://foxford.ru/wiki/matematika/raskraski>, свободный.

Симушкина Е.М.

Обзор конфигурации «1С: Документооборот государственного учреждения»

Симушкина Екатерина Морисовна,
студент

ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

*Руководитель: Матвеев Сергей Владимирович,
кандидат физико-математических наук, доцент*

ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Чувашская Республика.

Аннотация: «1С: Документооборот государственного учреждения» является актуальной ЕСМ системой с большим количеством атрибутов и возможностей для комплексной автоматизации бизнес-процессов предприятия и эффективной организации совместной деятельности персонала.

Программа разрешает автоматизацию стандартных процессов работы с документами, обеспечивает электронный документооборот.

Документооборот в программе 1С – это ресурс, в структуру которого поставляется несколько функциональных блоков для выполнения отдельных задач по работе с документацией. Разработчик выделяет девять основных объединений инструментов для настройки электронного документооборота.

Программа позволяет предельно автоматизировать деятельность с сопроводительными документами и различными договорами. На каждом этапе движения документов в «1С: Документооборот» предусмотрена автоматизация процессов, от формирования, подготовки и рассмотрения договоров до отправки их копий, возврата, согласования, исполнения и расторжения.

В программе предусмотрена версионность документов, каждое внесённое изменение сохраняется в карточке документа с возможностью возврата к предыдущей версии документа. В структуре концептуальной модели – увеличенный ассортимент механизмов для работы с договорами:

- проектные задачи – выстраивание списка задач в структурированном виде, создание планов по исполнению задач, возможность использования рабочих календарей сотрудников, вывод отчётов по результатам исполнения документов;

- шаблоны документов – создание любой документации по готовым шаблонам с автоматическим заполнением реквизитов документа. Для всех видов документов создаётся карточка с шаблонами автозаполнения. В карточке отображаются все связи документа, обсуждения, запущенные процессы и другая вспомогательная информация;

- согласование – процесс в системе, который может быть последовательным, параллельным, смешанным, либо выполняемым по заданным условиям;

- возможность создания договоров с участием нескольких сторон, необходимое указание корреспондентов;

- выстраивание аналитики и отчётности, которая позволяет определить эффективность работы сотрудников.

Управление процессами при обработке документов позволяет настроить автоматический старт бизнес-процессов документа. Он имеет возможность настройки и позволяет создать комплексный процесс, т.е. собрать отдельные процессы в цепочку,

сформировать иерархию, задать последовательность, проконтролировать исполнение и сроки задач.

В «1С: Документооборот государственного учреждения» уже при первом запуске имеется девять стандартных процессов, которые запускаются при работе с документами (утверждение, рассмотрение, ознакомление, исполнение и т.п.). В разбивку со связями с документом можно стартовать другие задачи и процессы, которые также будут отражены на карточке документа. Это могут быть различные мероприятия, проекты, кадровые процессы и т.п. Все возможные задачи и процессы являются контролируруемыми, с возможностью указания ответственного и контролируемого сотрудника.

Следующей базовой функцией в программе «1С: Документооборот государственного учреждения» является создание и управление проектами, а также осуществление такого вида деятельности. Система предоставляет возможность оптимизации автоматизации для следующих процессов:

- сбор сводных данных по проектам – определяет классификацию объектов, создаёт группировку (письма, процессы, документы, файлы и пр.), относящихся к определенному проекту (в карточке документа) – при использовании проектных задач можно оперативно сформировать всю информацию по выбранному проекту;

- планирование задач – создаётся настраиваемая структурированная иерархия, появляется возможность создать календарный план, рабочий график, установить ограничения;

- исполнение – задачи проекта направляются на выполнение по уже созданному календарному плану, формируя отдельный процесс, указывая исполнителей и сроки;

- контроль и анализ – возможность автоматически вести контроль сроков определенных задач и проектов, вести учёт времени и анализ трудозатрат.

Встроенный почтовый клиент даёт возможность использовать входящую и исходящую корреспонденцию в «1С: Документооборот государственного учреждения», переписка сразу прикрепляется к карточке документа. Электронную почту можно использовать в качестве постановки задач. Почта обновляется и обрабатывается автоматически по заблаговременно созданным настройкам. Все полученные и отправленные письма появляются в истории переписки, так же программа может вести нескольких историй. В системе реализована функция контроля отправки писем по определенным заранее условиям. Совместная работа в программе создана при помощи разных инструментов. Базовый аспект – групповая обработка реквизитов. Дополнительно в подсистеме «Совместная работа» пользователям доступны следующие функции:

- подготовка мероприятий с организацией совместной работы над связанной с ними документацией;

- бронирование помещений (используется справочник помещений, этажей, территорий, позволяет организовывать совещания, планёрки, другие встречи);

- форум – используется для коллективного обсуждения задач, процессов, документов. Возможно, выделение разных уровней прав доступа для разных категорий сотрудников.

Контроль рабочего времени необходим для учёта затрат времени по видам работ, либо проектам. Формирование сводной отчётности по использованию рабочего време-

ни персоналом, позволяет вести контроль по исполнению задач. Контроль рабочего времени обладает рядом преимуществ:

- календарь необходим для планирования и создания графика работ сотрудников, определенным пользователям расширяется доступ для настройки графиков персонала;
- отсутствие на рабочем месте – регистрируется для всех сотрудников, отсутствующих на рабочем месте;
- отчётность – составление сводной отчётности по задачам сотрудников, проектам, этапам исполнения документов;
- учёт и анализ трудозатрат – формируется по проектам, задачам, рабочим группам.

Система обеспечивает пользователя испытанными методологиями и приёмами организации электронного документооборота, которые позволяют настроить документооборот, регламентировать бизнес-процессы, предоставить возможность управления и координации выполнения задач, наладить планирование и управление предприятием, повысить её эффективность.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 74

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 августа 2020 года – 15 сентября 2020 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest074.pdf>

Опубликовано 20.09.2020г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.