



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 71

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 мая 2020 года - 15 июня 2020 года



2020

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2020 года по 15 июня 2020 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest071.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 71. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2020. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest071.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2020 года по 15 июня 2020 года, 2020.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2020.

Оглавление

LXXIV всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	4
Александрова Е.А. Решение текстовых задач на уроках математики в начальной школе	4
Калязина К.О. Возможности использования игровых технологий в обучении русскому языку в начальной школе	7
Павлова О.В. Психологические концепции организации психолого-педагогической профилактики девиантного поведения в дошкольном возрасте	10
LXXVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения».....	13
Калязина К.О. Использование лингвистических игр на уроках русского языка в начальной школе.....	13
Ольшевская И.К. Обучение детей с ОВЗ (с умственной отсталостью) в дистанционной форме	16
LXXII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	18
Вилкова А.В. Групповая деятельность на уроке как средство развития творческих способностей младших школьников	18
Титенкова Г.А. Использование арт-терапии оригами в работе с детьми с ОВЗ.....	21
LXXII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	24
Герасимова М.А. Дидактическая игра по кибербезопасности «Говорить опасно писать» для учащихся 7-х классов.....	24
Куприна Н.А. Формирование культуры здоровья младших школьников на уроках математики	26
Смирнова Н.Л. Нестандартные формы урока «Физическая культура» как средство повышения мотивации учащихся	29
Таланцева Н.Б. Интегрированный урок как одна из форм технологии межпредметной интеграции	32

LXXIV всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Александрова Е.А.

Решение текстовых задач на уроках математики в начальной школе

Александрова Екатерина Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №4», г. Великий Новгород.

Аннотация: В статье раскрывается понятие «текстовая задача», её структура, процесс решения; конкретизируются универсальные учебные действия, которые развиваются у школьников в процессе решения текстовых задач. Особое внимание уделяется работе с задачей по полной схеме.

Кроме различных понятий, предложений, доказательств в любом математическом курсе есть задачи. В обучении математике младших школьников преобладают такие, которые называются арифметическими, текстовыми, сюжетными. Эти задачи сформулированы на естественном языке (потому их называют текстовыми); в них обычно описывается количественная сторона каких-то явлений, событий; они представляют собой ситуации на разыскание искомого и сводятся к вычислению неизвестного значения некоторой величины.

Любая текстовая задача состоит из двух частей: условия и требования (вопроса). В условиях представляются сведения об объектах и некоторых величинах, характеризующих данные объекты, об известных и неизвестных значениях этих величин, об отношениях между ними. Требование задачи – это указание того, что нужно найти [1, с. 178].

Процесс решения задачи – это переход от условия задачи к ответу на её вопрос. Ответ на вопрос задачи или вывод о выполнении требования – результат процесса решения задачи. Задача считается решённой, если в результате некоторых операций с информацией, данной в задаче, сформулирован ответ на вопрос задачи. Ответ считается соответствующим условию задачи, если информация, содержащаяся в нём, не противоречит никакой информации, данной в условии.

Задачи и их решение занимают в обучении математики существенное место и по времени, и по их влиянию на умственное развитие школьников. Они помогают овладеть универсальными учебными действиями: анализировать данные задачи с целью установления связей между ними, выполнять краткую запись разными способами (словесная, схема, чертёж, таблица, рисунок) – моделирование, составлять план и последовательность действий при решении задачи (синтетическая и аналитическая дорожки рассуждения), выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи, объяснять выбор арифметических действий для решения, действовать по заданному или самостоятельно составленному плану решения задачи, презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения), обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

Поэтому очень важно научить младших школьников решать текстовые задачи. При этом необходимо соблюдать определенную последовательность:

1) анализ текста задачи (семантический, логический, математический) является центральным компонентом приёма решения задач;

2) перевод текста на язык математики и установление отношений между данными и вопросом, то есть осуществляется перевод текста на язык графических моделей – чертежа, схемы, графика, таблицы, символического рисунка и др.;

3) составление плана решения задачи;

4) осуществление плана решения (по действиям, выражением);

5) проверка и оценка решения задачи, ответ.

Рассмотрим работу с составной задачей по полной схеме на конкретном примере.

Задача: От двух станций, расстояние между которыми 90 км, отошли одновременно в противоположных направлениях два поезда. Через четыре часа они оказались на расстоянии 610 км друг от друга. С какой скоростью двигался первый поезд, если скорость второго равна 70 км/ч?

1. Эта задача на движение в противоположных направлениях третьего вида, так как в задаче известны: расстояние (610 км), время движения (4 ч), скорость движения одного из тел (70 км/ч); искомым является скорость движения другого тела. Следовательно, данная задача будет решаться двумя способами.

2. Модель задачи.

3. Первый способ:

План решения:

- путь, пройденный поездами;
- путь, пройденный вторым поездом;
- путь, пройденный первым поездом;
- скорость движения первого поезда.

4. Решение задачи: $((610 - 90) - 70 \times 4) : 4 = 60$ (км/ч).

3. Второй способ:

План решения:

- путь, пройденный поездами;
- скорость удаления;
- скорость первого поезда.

4. Решение задачи: $(610 - 90) : 4 - 70 = 520$ (км).

5. Проверка:

- решение задачи другим способом;
- составление и решение обратной задачи:

От двух станций, расстояние между которыми 90 км, отошли одновременно в противоположных направлениях два поезда. Средняя скорость одного поезда 60 км/ч, другого – 70 км/ч. Через сколько часов поезда окажутся на расстоянии в 10 км друг от друга?

Решение задачи: $(610 - 90) : (60 + 70) = 4$ (ч).

Ответ: первый поезд двигался со скоростью 60 км/ч.

Таким образом, решение текстовых задач на уроках математики создает условия для овладения младшими школьниками основами логического и алгоритмического

мышления, математической речи, умения работать с информацией, устанавливать истинность утверждений, читать и заполнять таблицы; сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах таблиц; понимать и составлять высказывания; составлять план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, графы, блок-схемы, модели из отрезков) и др.

Список литературы

1. Бантова М.А. Методика преподавания математики в начальных классах: Учебное пособие для учащихся школьных отделений педучилищ. – М.: Просвещение, 1976. – 342 с.
2. Тарасова Н.П. Из опыта работы над задачами//Начальная школа. – 2011. – № 5.– С. 70-72.
3. Темербекова А.А. Методика преподавания математики: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 490 с.

Калязина К.О.

Возможности использования игровых технологий в обучении русскому языку в начальной школе

Калязина Ксения Олеговна,
студент

МБОУ «СОШ №9» г. Рузаевка, Республика Мордовия.

Аннотация: В статье проанализированы возможности использования игровых технологий в начальной школе.

Изучение русского языка в начальной школе является первым этапом системы лингвистического образования учащихся. В ходе своей деятельности каждый преподаватель встречается со многими учениками, которые испытывают трудности в обучении русскому языку.

К трудностям изучения русского языка у детей младшего школьного возраста, по мнению С. Н. Костроминой относятся: пропуски букв в письменных работах; орфографические ошибки, с хорошим знанием правил; небрежность и отвлечение внимания; сложность повторения текста; неусидчивость; сложность в освоении новых знаний; трудности при выполнении самостоятельных работ [3].

Трудности в изучении русского языка среди младших школьников зависят, во-первых, от особенностей учебного материала, во-вторых – от умений ученика, от индивидуальных и возрастных характеристик его памяти, его внимания, его мышления и, конечно же, от мастерства учителя [3].

Следует выделить причины, которые могут вызвать трудности у младших школьников в изучении русского языка: несформированность приёмов учебной деятельности; недостатки в развитии психических процессов; неправильное применение учащимися их устойчивых индивидуальных и психологических характеристик; психологические причины [1].

На основании оценки причин, приводящих к трудностям в обучении русскому языку младших школьников, следует задачи коррекционно-педагогической работы: устранение причин трудностей в обучении, зависящих от особенностей психического развития младших школьников; восполнение пробелов предшествующего обучения [7].

На решение описанных задач направлены три блока педагогической работы, описанных В. В. Гладкой:

1) организация учебной деятельности и исправление её недостатков (формирование учебной мотивации, формирование общеобразовательных интеллектуальных умений, развитие личностных компонентов познавательного интереса);

2) развитие до необходимого уровня психических функций, обеспечивающих учебную деятельность (зрительное восприятие, пространственная ориентация, фонематическое восприятие и т. д.);

3) обучение основным понятиям и навыкам, необходимым для усвоения программного материала по русскому языку [7].

Одним из современных и эффективных способов преодоления трудностей в изучении русского языка и развития интереса к предмету является применение игровых

технологий на уроках русского языка, которые помогают создать у учащихся эмоциональное настроение, позитивное отношение к проделанной работе, повысить познавательный интерес. Игра побуждает каждого учащегося к игровым действиям, даёт каждому ученику возможность лучше представить разыгрываемую ситуацию. Через игру у детей формируется способность концентрировать внимание на правилах игры и следить за их выполнением. Играя, дети получают знания об окружающем их мире, учатся принимать собственные решения и проявляют оригинальность в своих мыслях. Именно игра содействует развитию важных психических функций, таких как воображение, мышление, память. Следовательно, в процессе игры возрастает познавательный интерес детей и желание получать знания по изучаемому предмету [4].

В современной школе, в основе которой лежит активация и интенсификация учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- 1) как самостоятельные технологии для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
- 2) как элементы (иногда очень значимые) любой педагогической технологии;
- 3) как урок или его часть (введение, объяснение, закрепление, упражнение, контроль);
- 4) как технология для внеклассной деятельности [5].

Л.Т. Григорян отмечает, что на уроках русского языка учитель может организовывать игры, которые развивают у детей интерес к русскому языку. Для детей вызывает большое удовольствие придумывать шарады, разгадывать загадки, кроссворды, составлять рассказы на грамматические сюжеты, сочинения. Элемент занимательности – важный принцип работы на уроках русского языка [2].

Игры предназначены для выполнения следующих основных функций при обучении русскому языку:

- функция формирования постоянного интереса к обучению и снятия напряжения, связанного с процессом адаптации детей к школьному режиму;
- функция формирования психических новообразований;
- функция формирования собственно учебной деятельности;
- функция формирования общеучебных умений, навыков самостоятельной учебной работы;
- функция формирования навыков самоконтроля и самооценки;
- функция формирования адекватных взаимоотношений и освоение социальных ролей [6].

Современная дидактика все чаще выделяет лингвистические игры в качестве основного инструмента обучения русскому языку. Цель лингвистических игр со словом – превратить урок из скучного события в увлекательное приключение, развить у детей эмоциональную сферу, образно-чувственное мышление; развитие общеучебных умений и навыков, таких как память, внимание, восприятие; формирование смысла слова, языковой интуиции, обогащение словаря.

Таким образом, для преодоления трудностей в изучении русского языка у младших школьников и развития интереса к предмету целесообразно использовать игровые технологии обучения. Помимо образовательного контента, игровые технологии несут в себе инструменты, позволяющие развивать познавательную деятельность и саморегу-

лящую, создавая условия для формирования абстрактного мышления. Игровая деятельность привлекательна для детей и может вызвать познавательный интерес к изучению предмета. В то же время игра – это не просто увлекательный способ – это обычное упражнение, облачённое в занимательную игровую форму.

Список литературы

1. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д.: «Феникс», 2000. – 416 с.
2. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего школьного возраста. – М.: Текст, 2011. – 207 с.
3. Боденко Б.Н. Выявление некоторых причин трудностей в обучении // Научно-практические проблемы школьной психологической службы. – 2008. – С. 67–73.
4. Кушнерук Е.Н. Занимательность на уроках русского языка в начальных классах. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 200 с.
5. Романова С.М. Система игр на уроках русского языка. – СПб.: Питер, 2010. – 95 с.
6. Рыдзе О.А. Дидактические игры на уроках в начальной школе: методическое пособие. – М.: Сфера, 2015. – 96 с.
7. Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 128 с.

Павлова О.В.

Психологические концепции организации психолого-педагогической профилактики девиантного поведения в дошкольном возрасте

Павлова Оксана Викторовна,
воспитатель

*МБДОУ ДС №38 «Домовенок»,
ХМАО-Югра, г. Нижневартовск.*

Аннотация: За последние годы в нашей стране заметен рост детской преступности, наркомании, прослеживается тенденция к увеличению числа детей с девиантным (отклоняющимся) поведением в младшем школьном возрасте. Отклоняющееся поведение детей становится одной из самых актуальных тем в психолого-педагогических науках.

Федеральный закон РФ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» возлагает на родителей, образовательные учреждения, правоохранительные органы обязанности по предупреждению и преодолению отклонений в поведении учащихся, воспитанию у них нравственной устойчивости [5].

Закономерной и устойчивой тенденцией, наблюдаемой в последнее время, является изменение социокультурной жизни подрастающего поколения и снижение порога детской девиантности на уровень дошкольного возраста.

Всё это требует обращения особого внимания теории и практики вопросу изучения проявлений преддевиантного и девиантного поведения на всех этапах личностного развития, а также их психологической профилактики.

Девиантное поведение (от латинского «deviation» – «отклонение») – это поведение, отклоняющееся от общепринятых, социально одобряемых, широко распространённых, устоявшихся норм, в определенных сообществах в определенный период их развития.

Малыхина Я. В. считает, что основными причинами девиантного поведения детей являются «заболевания, стремление получить сильные впечатления, повышенная возбудимость, неумение контролировать себя, стремление к самостоятельности и независимости, повышенная коммуникативность, одиночество, непонимание другими, желание обратить на себя внимание. Этому способствует также неблагоприятная ситуация в семье, недостаток знаний родителей, непонимание взрослыми трудностей детей, напряженная социально-экономическая ситуация в жизни ребёнка (плохая материальная обеспеченность, безработица родителей), чрезмерная занятость родителей, примеры насилия, жестокости, безнаказанности (получаемые из СМИ)» [1, с. 49-50].

Фетискин Н. П. считает преддевиантное поведение неспецифическим, импульсивно-ситуативным проявлением ненормативного и отклоняющегося поведения, обусловленного ограничивающими, фрустрационными условиями поведения, оказывающего деструктивное влияние на процессы межличностных отношений и социализации личности [6].

Таким образом, дефиниция «преддевиантное поведение» используется, в основном, в двух значениях. В первом как поступок, действия личности. В этом смысле оно активно изучается в психологии, педагогике и психиатрии. Во втором значении как со-

циальное явление и, соответственно, системно изучают в социологии, праве и социальной психологии.

Преддевиантность проявляется в социально-психологических деструктивных формах, имеющих открытый характер: непослушание, отрицание, агрессия, оскорбление, негативизм, противоборство, бунт, а также преднамеренное и целенаправленное нарушение норм и правил.

Преддевиантное поведение может проявиться в любой возрастной период и, в зависимости от устойчивости личности, трансформируется в стойкие формы девиантного поведения.

В старшем дошкольном возрасте распространены такие формы преддевиантного поведения как непослушание, капризы, своеволие, недисциплинированность и т.д. Основные направления социально-психологической профилактики преддевиантного поведения дошкольников в ДОО заключаются в повышение роли семьи в воспитании, повышение воспитательной роли в ДОО, развитие взаимодействия семьи и педагогического коллектива и т.д. Поэтому социально-психологическая профилактика преддевиантного и девиантного поведения – один из самых эффективных путей решения проблемы, ведь на этапе профилактики проблемы, как таковой, ещё нет.

Ковальчук М.А., определяя общую профилактику девиантного поведения отмечает, что это процесс двусторонний. С одной стороны – это создание оптимальных условий, которые способствуют исключению десоциализирующих влияний со стороны близкого окружения, а с другой – это развитие экзистенциальной сферы детей, представляющее собой формирование у них рефлексивной позиции. Необходимо обратить внимание на то, что с возрастом число факторов риска увеличивается, а возможность профилактики уменьшается, которая оказывает эффективность первичной ранней профилактики преддевиантного поведения [5].

Риск отклонений в развитии личности поведений старших дошкольников указывает на необходимость проведения профилактических мероприятий с целью предупреждения проявления у них преддевиантных и девиантных форм поведения.

Психологическая профилактика – деятельность по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии детей и созданию психологических условий, максимально благоприятных для этого развития. Социальный педагог и педагог-психолог, работающие с дошкольниками, демонстрирующими преддевиантное поведение, должны быть ориентированы на оздоровление внутреннего мира ребёнка.

Основная цель социально-профилактического подхода в профилактике преддевиантного поведения в дошкольном возрасте – это выявление, устранение и нейтрализацию причин и условий, вызывающих различного рода негативные явления.

Таким образом, можно сделать вывод, что в системе управляемой и стихийной социализации ребёнка дошкольного возраста организация социально-психологической профилактики преддевиантного поведения должна занимать достойное место в целях эффективной адаптации к социуму.

Список литературы

1. Ананьев В.А., Малыгина Я.В., Васильев М.А., Концептуальные основы системной профилактики девиантного поведения [текст] / СПб.: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена, 2003. – 171 с.
2. Зиннуров, Ф.К. Проблемы профилактики девиантного поведения детей и подростков в современных социокультурных условиях российского общества [текст] / Вестник Казгуки. – 2019, №1., с. 127 – 131.
3. Клейберг, Ю. А. Психология девиантного поведения: Учеб. пособие для вузов[текст] / М: Сфера, 2011., 160 с.
4. Ковальчук, М.А., Тарханова, И.Ю. Девиантное поведение. Профилактика, коррекция, реабилитация [текст] / М.: Владос-Пресс, КДУ, 2013., 286 с.
5. Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних: Федер. закон от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ (ред. от 02.04.2014 г. 62-ФЗ) // Собр. законодательства Российской Федерации. – 2014. № 14, ст. 1554.
6. Фетискин, Н. П. Практическая девиантология [текст] / М.: Форум, 2015., 272 с.

LXXVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Калязина К.О.

Использование лингвистических игр на уроках русского языка в начальной школе

Калязина Ксения Олеговна,
студент

МБОУ «СОШ №9» г. Рузаевка, Республика Мордовия.

Аннотация: В статье проанализированы возможности использования лингвистических игр на уроках русского языка в начальной школе.

Современная методическая наука все чаще представляет лингвистические игры в качестве основного инструмента обучения русскому языку в начальной школе. Лингвистическую игру характеризуют как языковую игру, связанную с изучением языка и обогащением речи, с развитием логического мышления, коммуникативных особенностей речи с точки зрения учёта лексических, грамматических, орфоэпических, синтаксических особенностей речи [2]. Лингвистическая игра представляет собой вид дидактической игры, способствующий поддержанию интереса к учению и направленный на добывание знаний за счёт собственных усилий, посредством раскрытия особенностей устройства и функционирования языка, скрытых при обычном его употреблении [3, с. 15].

Ценность лингвистической игры как формы организации работы с учащимися начальной школы на уроках русского языка объясняется тем, что учитель может разработать или подобрать такие лингвистические игры, которые развивают любознательность, находчивость, смекалку; обучают всем тонкостям родного языка; прививают интерес и любовь к предмету. В качестве примера рассмотрим использование лингвистических игр при работе над темой «Имя существительное» в начальной школе, закреплении общих сведений об имени существительном.

При работе над понятием различных частей речи, например, в процессе ознакомления с понятием имени существительного как группы слов, которые обозначают предметы, учитель может организовать игру с опорой на личный опыт учеников. Подобная игра может быть предложена ребятам под названием «Самый наблюдательный». Целью игры может быть нахождение объектов, обозначаемых различными частями речи. Данную игру можно организовать в классе без особой подготовки. Её можно проводить при изучении различных грамматических категорий. Например, в 1 классе, когда ребята начинают изучать имена существительные им можно предложить внимательно посмотреть вокруг себя и записать названия предметов, находящихся в классе. Побеждает тот, кто за 5 минут запишет наибольшее количество слов. Данную игру можно также провести, разбив детей на несколько команд в зависимости от варианта. Побеждает та команда, которая за определённое время записывает наибольшее количество слов. Можно усложнить задание, исключая повторяющиеся слова. Ценностью подобной игры является то, что она связывает знания из теории русского языка с языковой практикой.

У учащихся начальной школы важно формировать умения видеть слова различных частей речи в тексте, поэтому на этапе первичного закрепления знаний об имени существительном можно взять текст и попытаться организовать лингвистическую игру, опираясь на него. Текст может быть записан на доске или предъявляться всем детям на карточках. Суть игры заключается в том, что игроки должны найти и записать в тетрадь только имена существительные. Данную игру можно назвать «Найди имя существительное». Тексты для игры можно брать из учебников литературного чтения, что также вызывает интерес у учащихся.

Одной из первых смысловых категорий имени существительного с которой знакомятся учащиеся начальной школы является категория одушевлённости-неодушевлённости. При закреплении понятий данной категории школьникам может быть предложена игра «Живой – неживой». Целью данной игры является формирование умений различать одушевлённые и неодушевлённые предметы, получение ряда слов на основе замены согласной буквы. Суть игры заключается в том, что на доске записан столбик из 7 слов, отвечающих на вопрос «кто?» Учащимся нужно заменить в каждом слове одну согласную букву так, чтобы получилось слово, отвечающее на вопрос «что?», и записать его через чёрточку справа. Победителями считаются первые 3 ученика, которые правильно выполняют задание.

Связывать материал игры с окружающей действительностью можно также при организации игры, направленной на отработку умений определять различные грамматические категории, примером подобной игры может стать игра «Поймай своё слово», при организации которой целесообразно разделить класс на две команды – команду девочек и команду мальчиков. Целью данной игры является закрепление умений применять знания о грамматической категории рода имён существительных. Игра организуется следующим образом: ведущий (учитель) диктует существительные мужского и женского рода с шипящей на конце.

Команда девочек записывает существительные женского рода, команда мальчиков – существительные мужского рода. Побеждает команда, допустившая меньше ошибок.

Лингвистические игры можно с успехом привлекать при изучении сложного для учащихся начальной школы грамматического материала, каковым может оказаться теоретический материал, касающийся категории числа имени существительного. Изучение данной категории вызывает трудности у учащихся, поскольку существительные в форме единственного числа не всегда отличаются от форм множественного числа только окончанием (дуб – дубы, щенок – щенята). В игре, где учащиеся не один на один сталкиваются с данной особенностью форм числа, легче запомнить данную особенность. Игра на закрепление знаний о грамматической категории числа имён существительных, может быть названа «Один – много». Учащиеся класса делятся на две команды, первая команда получает карточку с существительными в единственном числе, вторая – с существительными во множественном числе.

Задачей учащихся является постановка существительных в парную форму единственного или множественного числа. Команды оценивают работу друг друга.

Лингвистические игры в начальной школе могут быть направлены на оттачивание умений правильного употребления грамматических форм слова. Например, уча-

щиеся 3 класса знакомятся с существительными, которые употребляются только в единственном или только во множественном числе. Для лучшего закрепления данного теоретического материала может быть организована лингвистическая игра «Магазин». В ходе игры учитель предъявляет учащимся текст и предлагает найти и исправить ошибки, допущенные при образовании форм множественного числа существительных.

Как правило, задания на нахождение ошибок в тексте вызывают у учащихся неподдельный интерес и способствуют лучшему закреплению даже достаточно сложного теоретического материала.

Итак, целесообразность использования лингвистической игры на уроках русского языка в начальной школе неоспорима. При этом учителю важно продумывать поэтапное распределение игр на уроке. В начале урока цель игры – организовать и заинтересовать детей, стимулировать активность; в середине урока игровое упражнение должно решить задачу усвоения темы; в конце урока игра может носить поисковый характер. Учителю важно не «заиграться» в процессе обучения, в связи с чем следует ограничивать временные рамки проведения игры, следить за её результативностью и тогда она станет одной из любимых форм работы школьников по получению и закреплению языкового материала различной степени сложности.

Список литературы

1. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение: 1 класс: учебник. В 2 ч. Ч. 1 / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др. – 8-е изд-е. – М.: Просвещение, 2016. – 79 с.
2. Любич, Д. В. Лингвистические игры / Д. В. Любич. – СПб.: Издательство Буковского, 1998. – 270 с.
3. Петрановская, Л. В. Игры на уроках русского языка: пособие для учителя / Л. В. Петрановская. – Москва: МИРОС, 2000. – 144 с.

Ольшевская И.К.

Обучение детей с ОВЗ (с умственной отсталостью) в дистанционной форме

Ольшевская Ирина Константиновна,
тьютор

*ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся, нуждающихся в ППМС помощи»,
г. Томск, Томская область.*

Аннотация: Обучение детей с ОВЗ.

Умственно отсталый ребёнок, как и всякий ребёнок, растёт и развивается, но развитие его замедлено. Эффективным средством организации образования таких детей является развитие дистанционной формы их обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

В настоящее время дистанционное образование становится реальной возможностью получать знания по индивидуальной траектории. Больше всех в этом нуждаются люди с ограниченными возможностями здоровья.

Освоение дистанционной формы обучения открывает новые возможности для решения проблем в обучении детей с ограничениями возможностями здоровья:

- оптимизация форм представления учебного материала;
- создание учебно-познавательной среды, интенсифицирующей процесс развития самостоятельной учебно-познавательной деятельности;
- обогащение интеллектуальной и творческой среды;
- создание цифровых образовательных ресурсов.

Для осуществления эффективного образовательного процесса, у учащегося должны быть в должной мере сформирован ряд познавательных психических процессов, а у детей с ограниченными возможностями здоровья их развитие протекает со значительной задержкой и отличается качественным своеобразием, что негативно сказывается на успешности обучения.

Особенности психического познавательного развития детей с ОВЗ успешно корригируются в процессе специально организованного обучения.

Дети с ОВЗ с трудом улавливают сходства и различия, причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира. Поэтому необходима иллюстрация теоретических положений конкретными примерами, близкими к опыту учащихся. Информацию необходимо предоставлять на примере конкретных операций над объектами.

У таких детей недостаточное понимание многозначности слов, иногда незнание предметов и явлений окружающей действительности. Нередко вызывает трудности понимание текстов художественных произведений, арифметических задач, программного материала. Для большинства учащихся с ОВЗ характерны незнание языковых правил перефразирования, неточности употребления антонимов и синонимов. Все это часто приводит к неправильному построению предложений.

Словесно-логическая память человека предполагает достаточный уровень развития речи и мышления, а поскольку эти функции у детей с ограниченными возможностями здоровья формируются с опозданием, то и данный вид памяти задерживается в

своём становлении. Для её развития необходимо обогащение активного словарного запаса, подбор иллюстраций, демонстрация примеров.

Внимание детей с ОВЗ характеризуется рядом патологических особенностей. У большинства отмечается повышенная утомляемость, пониженная работоспособность. Нарушается формирование избирательности, устойчивости, концентрации, переключения, распределения внимания. Особенно значимые трудности возникают при формировании произвольного внимания. Поэтому проведение дистанционного урока необходимо разбить на временные промежутки с перерывами, включающими смену вида деятельности.

Наиболее эффективные формы и методы дистанционного обучения детей с ОВЗ (с умственной отсталостью):

- метод обучения посредством взаимодействия обучаемого с образовательными ресурсами (самообучение) – применение возможно при непосредственном участии родителей ребёнка с ОВЗ, помощника;

- метод индивидуализированного обучения, для которого характерны взаимоотношения одного учащегося с одним учителем;

- метод группового обучения, для которого характерны взаимоотношения нескольких учащихся с одним учителем;

- метод проектов предполагает комплексный процесс обучения, позволяющий обучаемому проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности, результатом которой является создание какого-либо продукта или явления. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих интересов обучаемых, умений самостоятельно формировать свои знания – применение возможно при непосредственном участии родителей ребёнка с ОВЗ, помощника.

В условиях реализации учебного процесса в дистанционном режиме для каждого учащегося может быть составлен учебный план в соответствии с его индивидуальными особенностями здоровья и образовательными потребностями, которые включают в себя планы на продолжение образования и получение профессии.

Список литературы

1. Белякова И.В., Петрова В.Г. Психология умственно отсталых школьников. – М.: Академия, 2002.
2. Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. – М.: Наука, 1980.
3. Жинкин Н.И. Язык. Речь. Творчество. – М.: Лабиринт, 1998.
4. Кельберер Г.Р. Электронное образование как необходимый компонент методической культуры современного педагога / Г.Р. Кельберер // Педагогическое образование и наука: журнал. – 2016. – №1.
5. Кларин М.В. Инструмент инновационного образования: трансформирующее обучение / М.В. Кларин // Педагогика: журнал. – 2017. – №3.
6. Шиянов Е.Н., Котова И.Б. Развитие личности в обучении. – М.: АCADEMA, 1999.

LXXII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Вилкова А.В.

Групповая деятельность на уроке как средство развития творческих способностей младших школьников

Вилкова Анна Владимировна,
студент

*ФГБОУ ВО Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева,
г. Саранск, Республика Мордовия.*

Аннотация: Данная статья посвящена особенностям использования групповой деятельности на уроке как средство развития творческих способностей младших школьников, предложены рекомендации по повышению уровня развития творческих способностей младших школьников в групповой деятельности.

Проблема формирования творческих способностей младших школьников является отнюдь не новой в педагогических исследованиях, но остаётся актуальной в современном обществе. Стоит уделять особое внимание формированию творческих способностей, которые нужно развивать, организуя полную свободу действий.

Согласно словарному справочнику по вопросам творчества, «творческие способности – это синтез свойств и характеристик личности, её уровневая характеристика, которая предполагает наличие определенного свойства, обеспечение новизны и оригинальности продукта, уровень её эффективности».

Творческие способности можно объединить в две группы: специальные и общие. Общими мы можем обозначить способности, которые систематично индивидуальны желаемым качествам личности, обеспечивающим относительную лёгкость и продуктивность в овладении знаниями и выполнении различных видов деятельности. Общие навыки являются результатом как богатого природного таланта, так и всестороннего развития личности. Это навыки для универсальной человеческой деятельности: работать, учиться, играть, общаться друг с другом. Под специальными навыками понимается система личностных качеств, которая помогает достигать высоких результатов в любой сфере особой деятельности, например, литературной, визуальной, музыкальной, сценической. Это навыки конкретной деятельности, которые помогают человеку достичь высоких результатов в ней. Развитие специальных навыков является сложным и трудоёмким процессом [2, 156].

Существуют обязательные критерии развития творческих способностей:

- умение быстро придумывать сюжеты в единицу времени;
- умение проявлять активность, самостоятельность и креативность, быстроту при выполнении творческих заданий;
- умение определять границы творческих возможностей [2, 161].

Стоит отметить, что среди широкого спектра выбора средств развития творческой направленности личности ребёнка особое место занимает групповая деятельность в начальной школе.

Групповая работа – это форма организации учебно-познавательной деятельности в ходе учебной деятельности, который предполагает непосредственное взаимодействие учеников внутри, созданное путём решения образовательной задачи, поставленной учителем. Функции групповой работы по формированию навыков взаимодействия включают в себя: повышение позитивной взаимозависимости между младшими школьниками, развитие умений понимать и учитывать интеллектуальную и эмоциональную позицию другого человека, вести диалог, определять общие цели и пути её достижения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций и т.п. [1, 65].

Для тщательного продумывания организации групповой формы работы на уроке с младшими школьниками, представим классификацию различных способов её организации: «Мозговой штурм», конвейерный тип взаимодействия, кооперационный тип взаимодействия, «1-2-все», «Трёхшаговое интервью», «Номера (цвета)», ролевое взаимодействие, по различным трудностям и проблемам, которые необходимо устранить, «Пила» [4, 28].

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов №39» г. Саранск. В эксперименте участвовали учащиеся 4 «Э» класса в количестве 26 учащихся.

Проведение экспериментальной диагностики обнаружило, что большая часть детей (29%) находится на среднем уровне развития творческих способностей. Основными проблемами в ходе исследования являются: неумение придумывать образы в определённую единицу времени. Дети не демонстрируют активность к выполнению творческого задания, а также нуждаются в помощи учителя. Творческий потенциал проявляется редко, ситуативно. Младшие школьники мыслят однообразно и стандартно. Учащиеся не способны создавать новый творческий продукт, не способны к поиску нового.

С целью повышения уровня развития творческих способностей младших школьников, мы рекомендуем использовать в образовательном процессе начального обучения такие разновидности групповых технологий, как нетрадиционные уроки, в которых имеет место разделение класса на группы (урок-путешествие, урок-конференция), общественный смотр знаний, групповой опрос, учебная встреча, которые позволят повысить уровень развития творческих способностей [4, 30].

Проведение экспериментальной диагностики на этапе контрольного эксперимента обнаружило, что высокий уровень развития творческих способностей был заметно повышен (35%), что свидетельствует о благоприятном и результативном использовании предложенных нами рекомендательных групповых технологий. Основные проблемы в ходе исследования заметно приобрели устранённый характер: учащиеся перестали испытывать трудности в придумывании образов за определённую единицу времени. Дети демонстрируют активность к выполнению творческого задания, а также не нуждаются в абсолютной помощи учителя. Творческий потенциал проявляется часто. Младшие школьники мыслят широко и нестандартно. Учащиеся способны создавать новый творческий продукт, способны к поиску нового.

Таким образом, можно сказать, что именно групповая работа позволяет проявить немалую долю самостоятельности и снять возможные психологические барьеры. Многие исследователи отмечают, что для осуществления процесса творческой деятельности

и формированию творческих процессов в начальной школе велика роль организации групповой работы. Данная форма учебной работы предполагает включение группы учащихся в совместное планирование учебной деятельности, воспитание и уяснение информации, обсуждение, взаимный контроль. Работа в группе помогает ребёнку осмыслить учебные действия. Поэтому групповая работа является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Список литературы

1. Гаврильева, Н. Н. Организация групповой формы работы на уроках в начальной школе / Н. Н. Гаврильева, Н. Д. Неустроев. – Текст: непосредственный // Концепт. – 2017. – № 32. – С. 64–71.
2. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2012. – 444 с. – ISBN 978-5-459-01638-3. – Текст: непосредственный.
3. Мишарева, Е. И. Развитие творческих способностей младших школьников / Е. И. Мишарева. – Текст: непосредственный // Педагогические науки. – 2010. – № 3 (42). – С. 46–50.
4. Неустроев, Н. Д. Организация групповой формы работы на уроках в начальной школе / Н. Д. Неустроев, Н. Н. Гаврильева. – Текст: электронный // Вестник Северо-Восточного федерального университета. Серия: Педагогика. Психология. Философия. – 2017. – № 2 (06). – С. 28–34. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29369185> (дата обращения: 30.04.2020).
5. Школьницкая, Т. Ю. Инновационный подход к формированию творческих способностей младших школьников / Т. Ю. Школьницкая. – Текст: непосредственный // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2011. – № 3. – С. 106–110.

Титенкова Г.А.

Использование арт-терапии оригами в работе с детьми с ОВЗ

Титенкова Галина Анатольевна,
воспитатель

*МБОУ Пушкинская школа-интернат для учащихся с ОВЗ,
г. Пушкино, Московская область.*

Аннотация: Оригами – японское искусство складывания бумаги. Оно является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в том числе и коррекционных.

«Великий квадратик не знает пределов.»

Японская народная пословица

Арт-терапия – это свободное творчество, с применением различных методик, приёмов, материалов, которые помогают детям выплеснуть свои страхи, эмоции, снять напряжение, тревожность, создать собственные исцеляющие символы.

Метод арт-терапии можно отнести к наиболее древним и естественным формам коррекции эмоциональных состояний, которым многие люди пользуются самостоятельно, чтобы снять накопленное психическое напряжение, успокоиться, сосредоточиться.

Среди современных средств и направлений в арт-терапии все ярче заявляет о себе относительно новое перспективное направление – оригами.

В коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья большую роль оказывает творческая деятельность, в процессе которой у ребёнка развивается ручная умелость, зрительно-моторная коррекция, появляется интерес к познанию окружающего мира.

Следует использовать разнообразные виды художественной деятельности, одной из которых является оригами.

Занятия оригами несут в себе огромный коррекционный потенциал. Этот вид творчества развивает: память, творческие и исследовательские способности, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания, уверенность в своих силах и способностях, так как неуспевающих на занятиях оригами нет. Также знакомит с основными геометрическими понятиями, улучшает способность следовать устным инструкциям, воспитывает наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе, повышает заинтересованность в конечном результате. Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей, что особо важно, учитывая психологические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Оригами широко используется психологами как психотерапевтическое средство для регуляции эмоционального состояния, коррекции личностных особенностей человека. Очень эффективно помогает занятие оригами гиперактивным детям. Оно привлекает таких детей возможностью быстро получить результат, и помогает им развить внимательность и усидчивость. Для детей с низкой самооценкой, нерешительных, застенчивых, оригами – это ситуация успеха, развитие уверенности в своих силах. Агрес-

сивным детям бумага поможет снять напряжение, преодолеть негативные переживания.

Оригами – идеальная дидактическая игра, своего рода конструктор, развивающий фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Правильно гласит великая китайская мудрость: я слышу и забываю, я вижу и запоминаю, я делаю и понимаю. Если чему-нибудь учить ребёнка, необходимо, чтобы он делал что-либо связанное с этим. Иначе многое забывается, так как в голове удерживаются только те знания, которые применяются на практике.

Занятие оригами не только развивает ребёнка, но и помогает научиться интересному и полезному способу провести время, занять себя, развивает самостоятельность, помогает самореализации. Ребёнок, у которого много разнообразных увлечений, который умеет интересно и с пользой проводить время, никогда не попадёт под влияние улицы.

Почему именно оригами? Что особенного может оно дать для развития психических процессов, по сравнению с другими занятиями? Ведь есть столько захватывающих игр, развивающих внимание, память, мышление ребёнка. А потому, что занятия оригами превращают детей в маленьких волшебников, умеющих создавать чудесные поделки из простого листа бумаги. Известный в России и за рубежом популяризатор оригами С.Ю. Афонькин писал: «Вы берете в руки простой лист бумаги, и ... совершается чудо: он превращается в бабочку, собаку, ёлочное украшение, цветок, изящную коробочку, удобную кепку. Лист может превратиться в тысячи других изделий по вашему желанию. Нужно только уметь с ним обращаться».

Если говорить об оригами как о средстве развития творчества ребёнка, значит, ничего не сказать. Порой достаточно увидеть счастливое лицо ребёнка, его восторг от созданного им образа, и ты понимаешь, как много смог ты сделать для него. Положительный настрой благотворно влияет на эмоциональное развитие ребёнка, а положительные эмоции залог обеспечения творческого интереса, достижения поставленных целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется «естественным путём», в процессе творческой работы. Одно из условий – стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели. Важно обеспечить чувства психологической защищённости ребёнка, доверие его к миру, радость существования, формирование начала личности, развитие индивидуальности ребёнка. Не подгонять развитие детей, а предупреждать возникновение возможных отклонений в личностном развитии детей и корректировать имеющиеся отклонения. Формирование знаний, умений и навыков является не целью, а средством полноценного развития личности.

Оригами даёт возможность приобщаться к творческому процессу рождения красоты: в науке и искусстве – истины, а в поведении – добра.

Список литературы

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. – С-Пб.: «Химия», 2009.
2. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – М.: «Айрис Пресс», 1997.

3. Соколова С. Сказки из бумаги. – С-Пб.: «Валерии СПб» «Сфинкс СПб», 1998.
4. Соколова С. Праздник оригами. – М.: «Эксмо», 2007.
5. Сухаревская О. Оригами для самых маленьких. – М.: «Айрис Пресс», 2008.
6. Ступак Е. Оригами. Игры и конкурсы. – М.: «Айрис Пресс», 2008.
7. Острун Н. Оригами. Мозаика. – М.: «Айрис Пресс», 2006.
8. Проснякова Т. Энциклопедия технологий прокладного творчества. – Самара, «Учебная литература», 2007.

LXXII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Герасимова М.А.

Дидактическая игра по кибербезопасности «Говорить опасно писать» для учащихся 7-х классов

Герасимова Марина Александровна,
студентка магистратуры
ФГБОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»,
г. Архангельск, Архангельская область.

Аннотация: Включение в образовательный процесс дидактических игр и игровых моментов способствует занимательному и интересному процессу обучения, облегчает преодоление трудностей в усвоении сложного материала.

Кибербезопасность – это актуальная тема нашего поколения. В ближайшем будущем обучение основам кибербезопасности введут в общеобразовательный процесс. Преподавать такую дисциплину в основной школе, основываясь лишь на лекции и практические занятия можно, но важнее вызвать и поддержать интерес к этой теме с помощью игровых моментов. Дидактическая игра предоставляет широкое применение своих возможностей в области обучения кибербезопасности детей.

Особенностями дидактической игры являются:

- поставленная конкретная цель игры, достигаемая в процессе обучения, цель игры является ориентиром показателя уровня достижения учащихся и усвоении знаний, и их применении;
- игровые правила, определяющие поведение учащихся и порядок действий в игре;
- познавательное содержание заключается в усвоении знаний, которые применяются при решении учебной проблемы.

Включение в образовательный процесс дидактических игр и игровых моментов способствует занимательному и интересному процессу обучения, облегчает преодоление трудностей в усвоении сложного материала. Поэтому использование дидактических игр целесообразно в различных областях образования.

Игра «Говорить опасно писать» на тему активности школьников в социальных сетях, поднимается проблема сетевого этикета. Смысл названия игры таков: говори родителям и близким о том, что тебя беспокоит в онлайн-среде, делись своими переживаниями, потому что общаться с неизвестными в сети может быть опасно. Но как показывают результаты исследований, школьники зачастую отмалчиваются об угрозах. И приводит это к печальным последствиям. В игровой форме решить задачу формирования критического оценивания угроз и рисков со стороны киберпространства под силу любому педагогу.

После хода команды крестиком (правила простой игры в крестики-нолики всем знакомы), открывается интересный факт, или понятие, или раскрытый термин или со-

вет по теме кибербезопасности. Изображённое на слайде каждой команде необходимо объяснить. За пояснение команда получает дополнительные баллы.

После игра продолжается: очередь хода переходит к другой команде, выставляют нолики. И так далее, вышеописанные действия повторяются до тех пор, пока не закроются все клеточки крестиками и ноликами.

Куприна Н.А.

Формирование культуры здоровья младших школьников на уроках математики

Куприна Наталья Алексеевна,
учитель начальных классов

МБОУ СОШ №19, г. Муром Владимирской области.

Аннотация: В работе поднимается проблема формирования культуры здоровья школьников и её решение средствами учебного предмета «математика», используя разнообразные методы и приёмы работы. Один из них - решение математических задач, которые содержат информацию о здоровье человека, правильном питании, и т.п.

В настоящее время воспитательная задача формирования культуры здоровья детей – одно из важных направлений деятельности школы. Это зафиксировано в Федеральном государственном образовательном стандарте нового поколения. Ведь именно в начальной школе закладываются основы общей культуры личности, существенной составляющей которой является культура здоровья.

По моему мнению, чтобы воспитать в ребёнке потребность в здоровом образе жизни и сформировать предпосылки к сохранению своего здоровья ещё в детском возрасте, необходима система работы, которая должна задействовать ресурсы урочной, внеурочной и внеклассной деятельности. На состояние их здоровья в период обучения в школе оказывают не только условия обучения и физическая культура, но и то, как и чему учат на уроках. Мы привыкли считать, что знакомство с основами строения организма человека, валеолого-гигиеническими знаниями, как правило, происходит на уроках окружающего мира, ОБЖ или физкультуры.

А может ли математика помочь здоровью?

Почему бы не использовать воспитательный потенциал урока с целью формирования здорового образа жизни, ведь математические задачи могут быть источником знаний учащихся о здоровье человека. Это выражается в том, что в содержании задач присутствует информация о здоровье человека, правильном питании, гигиене тела, безопасной жизни, вредных привычках.

В 2013 году наша школа получила статус опорного образовательного учреждения по здоровьесбережению, и вопрос содержания задач был решён сразу же. Чтобы обеспечить процесс формирования культуры здоровья как личностного качества младшего школьника, именно урок необходимо ориентировать на стимулирование интереса школьников к вопросам здоровья и мотивации ЗОЖ, и таким образом побуждать учащихся к выполнению деятельности, направленной на оздоровление своего организма. У меня не осталось сомнения в том, что именно уроки математики помогут мне формировать культуру здоровья моих воспитанников. А для этого необходимо интегрировать вопросы здоровьесформирующей направленности в содержание учебного материала. Представление проблемы здорового образа жизни в виде задач с таким содержанием способно оказывать большее влияние на учеников, чем обычные задачи. В процессе решения таких задач ученик не только усваивает общий способ выполнения действий, но и получает новые знания о здоровье человека, обдумывает полученный в ходе решения результат и делает соответствующий для себя вывод.

Вот примеры таких задач:

«Задача 1. Одна муха откладывает 120 яиц. В течение лета каждая муха успевает дать не менее 7 поколений. Сколько мух может появиться от одной мухи?»

Ответ: 355 923 200 000 000 мух.

– Мухи могут быть опасными переносчиками тяжёлых заразных болезней. В жилище человека не должно быть ни одной мухи.»

За годы работы у меня накопилось большое количество задач здоровьесформирующего содержания на разные темы. Распределив все задачи, собранные за годы работы по темам ЗОЖ, мне удалось составить четыре модуля:

- математика и здоровый образ жизни;
- математика и здоровое питание;
- математика и профилактика вредных привычек;
- математика и правила дорожного движения.

В первом модуле находятся задачи, в содержании которых присутствует информация об организме человека.

Например: «Младшему школьнику в сутки нужно потреблять примерно 2 литра жидкости. Во время физических нагрузок потребность организма в жидкости повышается в 2 раза. Сколько жидкости должен употреблять в сутки школьник, занимающийся спортом?»

Второй раздел посвящён задачам на правильное питание.

Например: «Пища школьника, занимающегося спортом, должна содержать достаточное количество белка, который необходим для развития мускулатуры. При интенсивных тренировках количество белка можно довести до 120 г в сутки. Какое количество белка нужно школьнику в неделю, в месяц?»

Третий модуль посвящён профилактике вредных привычек.

Например: «Сердце здорового человека бьётся 70 ударов в минуту. Сердце курящего человека вынуждено делать на 5 ударов в минуту больше. Сколько дополнительных ударов приходится делать сердцу курящего человека за сутки?»

Четвёртый раздел содержит задачи по правилам дорожного движения.

Например: «Из автобуса вышли 23 человека. Четыре из них подошли к пешеходному переходу перед автобусом, 3 пошли обходить автобус сзади, остальные остались на остановке ждать, когда отъедет автобус. Сколько человек поступили правильно?»

Я составила рабочую программу по математике, включив в календарно-тематическое планирование темы четырёх модулей здоровьесберегающего содержания. В каждой четверти я использую часы на прохождение одного из модулей. Каждый модуль соответствует целям и задачам обучения математике на определенном этапе и способствует достижению не только предметных, но и личностных результатов обучения.

Такой подход к проведению уроков математики позволяет мне создавать образовательно-воспитательное пространство, при котором я, формируя культуру здоровья школьников, достигаю как предметных, так и личностных результатов обучения, что очень важно при реализации стандартов нового поколения.

Список литературы

1. Алимова Т. М. Здоровье: Математика про тебя. Сборник задач по математике / Т. М. Алимова. – М. 2003. – 160 с.
2. Здоровьесбергающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения: Методические рекомендации / Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькиной. – М.: Триада-фарм, 2002. – 114 с.
3. Касаткин В.Н., Чечельницкая С.М., Раневский ЕМ. Обеспечение здоровья и обучение здоровью – организационные шаги по созданию школы, содействующей здоровью. – М.: Просвещение, 2002. – 68 с.
4. Смирнов НК. Здоровьесбергающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АГДС и ЦРО, 2002. – 121 с.

Смирнова Н.Л.

Нестандартные формы урока «Физическая культура» как средство повышения мотивации учащихся

Смирнова Наталья Львовна,
учитель

МАОУ СОШ №121,

г. Екатеринбург, Свердловская область.

Аннотация: Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года создаёт условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей. Применение основных стилей обучения Поколения Z может помочь более эффективно использовать нестандартные формы урока «Физическая культура», по сравнению со стандартными формами.

Игра ребёнка – это жизненная лаборатория.

С.Т. Шацкий

Сегодня в школах учится поколение современных детей, родившихся в нулевые годы XXI века – их называют Поколение Z, «цифровое». Мышление у учащихся – клиповое, а уже даже и не клиповое (отсутствуют логические связи, переходы), а флэш-мышление (вспышками), мотивированно занимаются только тем, что им интересно, и игнорируют при этом всё больше и больше то, в чём они не заинтересованы. «Обучение «цифрового поколения» должно нивелировать негативные черты его представителей, помочь им преодолеть трудности в обучении и развитии, вызванные нахождением в «цифровой среде». А для этого необходим выбор нового, адекватного вызовам современности, стиля общения и обучения Поколения Z. Необходимо на уроках использовать учебный материал ярким, зрелищным и наглядным образом; применять ежеурочное общение в группе или в паре; частую смену видов деятельности, быструю подачу информации. Применение основных стилей обучения Поколения Z может помочь более эффективно использовать нестандартные формы урока «Учить – играя!», по сравнению со стандартными формами.

Проблему усовершенствования преподавания школьных предметов Поколению Z изучали множество специалистов. Так, например, Правительство РФ разработало и внедрило новую «Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», одна из задач которой включает в себя «повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта». Внедрение нестандартных форм ведения школьных уроков физкультуры напрямую решает эту задачу. Использование нестандартных упражнений на уроках, во-первых, способствует общему физическому развитию учащихся, а во-вторых, повышает мотивацию занимающихся к овладению новых двигательных навыков и формирует позитивное отношение здоровому образу жизни.

Можно и нужно направлять физическую активность ребёнка в нужное русло с помощью игровой деятельности и повышения мотивации к занятиям физкультурой и спортом путём применения нестандартных приёмов, упражнений и форм урока, которые включают в себя новый подход к изучению технических и тактических приёмов.

Учащиеся зачастую не понимают, для чего они выполняют то или иное упражнение, и при определённой степени утомления, порой, отказываются выполнять задание. В этот момент необходимо акцентировать их внимание на выполнение других элементов, применяя методы донесения учащемуся новой информации в игровой форме и подключая умственную активность учащихся. Ребёнок, заинтересованный упражнением, не замечает самого факта его выполнения. Только с помощью игрового метода можно направить интерес ребёнка на развитие своих определённых качеств и навыков, так как именно этот метод, в силу всех присущих ему особенностей, вызывает глубокий эмоциональный отклик и позволяет удовлетворить в полной мере двигательную потребность занимающихся. Тем самым, способствует созданию положительного эмоционального фона на занятиях и возникновению чувства удовлетворённости, что, в свою очередь, создаёт положительное отношение детей к занятиям физическими упражнениями.

Во время проведения уроков, особенно по спортивным играм, изучая элементы баскетбола, я стараюсь заинтересовать детей, разнообразить уроки с помощью метода обучения в форме игры, нового подхода к изучению различных заданий, работая под девизом «Учить – играя!». В процессе своей работы я выявила несколько учебно-познавательных игр, которые помогают ученикам доступно усваивать новый материал в нестандартной форме обучения:

- 1) «линия» – для разминки и знакомство с линиями баскетбольной площадки;
- 2) «свой – чужой» – для развития мышления и ловкости;
- 3) «салки с мячом без ведения (с ведением)» – развитие скорости, ловкости, подвижности и ориентирования;
- 4) «число» – владение мячом, развитие внимания, ловкости и ориентирования;
- 5) «займи место» – отработка стойки, ведения, броска, скорости ориентирования;
- 6) «баскетбольный слалом» – совершенствование ведения мяча, скорости ориентирования.

Применение игровых нестандартных упражнений при изучении спортивных элементов повышает общую эффективность обучения, мотивацию к изучению нового и повторению ранее изученного. Разработка и ведение мониторинга позволяет непрерывно наблюдать за состоянием учебно-воспитательного процесса, оценивать эффективность применяемых упражнений на уроках.

Таким образом, если в основу практических занятий по физической культуре положить использование упражнений нестандартного типа и на основе этого рассматривать методы мотивации, то это позволит повысить уровень двигательной активности и устойчивого интереса к занятиям, что, соответственно, приведёт к сохранению здоровья школьников и повысит качество обучения.

Список литературы

1. Нестандартные уроки физкультуры. 8 класс. / Сост. Никифорова Н.Ю. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006. – 128 с.
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г.

Москва. – <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> – Российская газета – Федеральный выпуск № 122, 8 июня 2015.

3. Сапа А.В. Поколение Z – поколение эпохи ФГОС. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova_1_56_12345.pdf.

Таланцева Н.Б.

Интегрированный урок как одна из форм технологии межпредметной интеграции

Таланцева Нина Борисовна,
учитель

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20» имени Ивана Ивановича Наймушина
муниципального образования города Братска, Иркутская область.*

Аннотация: Основная задача интегрированного обучения помочь детям сформировать целостную картину мира. Одной из форм интегрированного обучения является интегрированный урок. То есть, урок, который объединяет несколько учебных дисциплин при изучении какого-либо понятия или явления.

Современная система образования предполагает изучение разных предметов. Слабая связь предметов между собой приводит к тому, что дети не воспринимают мир целиком, а также приводит к информационной перегрузке. Именно интеграция как средство обучения призвано решить задачу формирования целостной картины мира. Интеграция (лат.) – объединение в целое каких-либо частей или элементов в процессе развития. Межпредметные связи предполагают взаимную согласованность содержания образования по различным учебным предметам, построение и отбор материала, которые определяются как общими целями образования, так и оптимальным учётом учебно-воспитательных задач, обусловленных спецификой каждого учебного предмета.

Интеграция содержания образования выполняет следующие функции [1]: организационная, предполагающая согласованность форм обучения и педагогических условий организации учебно-воспитательного процесса, образовательная, характеризующаяся формированием системности знаний и умений ведущих общенаучных идей и понятий, развивающая способствующая развитию системного диалектического мышления личности, воспитывающая способствующая формированию качеств личности учащегося, культурологическая, предполагающая формирование мировоззрения учащегося.

В своей работе я применяю несколько форм интеграции: интегрированное задание, интегрированный урок, интегрированный проект, интегрированные конкурсы и интегрированный учебный курс. Подробнее остановимся на интегрированном уроке.

Интегрированный урок – это особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. [2]. В таком уроке всегда выделяются: ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины. Содержание интегрированных уроков отличается следующими особенностями: предельной чёткостью, логичностью, информационной ёмкостью учебного материала. Нельзя забывать о технологии взаимодействия двух учителей. Взаимодействие их при этом может строиться по-разному. Оно может быть партнёрским, с равным долевым участием каждого из них; один из них может выступать ведущим, а другой – консультантом; весь урок может вести один учитель в присутствии другого как наблюдателя. При планировании учитываются сле-

дующие требования: формулировки цели и задач урока с учётом межпредметных связей; подготовки конкретных вопросов к учащимся, требующих воспроизведения и применения знаний по другим темам; наличие мировоззренческого вывода, обобщающего факты и законы двух и более предметных областей; включение в домашнее задание вопросов межпредметного содержания.

Для примера приведу фрагменты интегрированного урока «100-летняя война. Математика в истории.». Во-первых, задачи отражают интегрируемые предметы: математику и историю: «... выяснить причинно-следственные связи Столетней войны, развивать картографические умения, отрабатывать вычислительные навыки.» Во-вторых, урок содержит интегрированное задание на вычисление. «Некоторое полное облачение состояло от 200 до 1000 частей. Сколько же надо было времени, чтобы это всё надеть и сколько это всё весило? Узнаем это, решив уравнения. Вывод: в условиях войны недопустима трата такого количества времени на облачение в доспехи, кроме того они сковывали движения, что было крайне неудобно».

У интегрированных уроков есть свои преимущества и недостатки.

Преимущества:

- повышают мотивацию, формируют познавательный интерес;
- способствуют формированию целостной научной картины мира (теоретической, практической, прикладной);
- способствуют развитию устной и письменной речи;
- на таком уроке создаются благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся;
- способствуют применению теоретических знаний на практике, в конкретных жизненных ситуациях;
- такие уроки взаимообогащают учителей, помогают их творческому росту.

Недостатки:

- Не очень хорошо объединять все дисциплины в одно целое, так как они теряют свою индивидуальность. Поэтому интегрированные уроки необходимо давать периодически, чтобы ученики увидели взаимосвязь между учебными дисциплинами и поняли, что знания в одной дисциплине облегчает понимание процессов, изучаемых в других областях. Главной особенностью интегрированного урока является то, что такой урок строится на основе какого-то одного предмета, который является главным. Остальные, интегрируемые с ним предметы, помогают шире изучить его связи, процессы, глубже понять сущность изучаемого предмета, понять связи с реальной жизнью и возможность применения.

- Значительное время тратится на подготовку. Именно поэтому интегрированные уроки рекомендуется проводить, не чаще 1 раза в четверть.

Список литературы

1. Научный журнал «Молодой Ученый». [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://moluch.ru>.
2. Открытый урок «Первое сентября». [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://festival.1september.ru>.

3. Сюткина О.В. Межпредметная интеграция в образовании. Опыт России, Германии и США: монография. – Киров, 2009. – 268 с.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 71

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 мая 2020 года – 15 июня 2020 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest071.pdf>

Опубликовано 20.06.2020г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.