



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 55

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 января 2019 года - 15 февраля 2019 года



2019

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 января 2019 года по 15 февраля 2019 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest055.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 55. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2019. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest055.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 января 2019 года по 15 февраля 2019 года, 2019.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2019.

Оглавление

LVIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	5
Абдулкатырова И.И. Нетрадиционные техники изображения в художественном творчестве с детьми ОВЗ	5
Музафарова А.Ж. Использование интерактивной доски и учебно-лабораторного оборудования при реализации ФГОС начального образования	8
Хрулина О.Г. Приемы и методы формирования функциональной грамотности школьника на уроках русского языка	11
Чуркина О.М. Работа с одарёнными детьми в условиях реализации ФГОС	14
LIX всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	16
Бычкова Е.А. Совершенствование форм и методов контроля профессиональных умений и навыков как средство повышения качества производственного обучения.	16
Панфилова Е.А. Теоретические основы математической одаренности учащихся начальной школы	20
LVI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	23
Виноградова Т.В. Нетрадиционные техники рисования.....	23
Клишина Г.А. Роль проектной методики в развитии творческого мышления и творческих способностей учащихся.....	25
Огневская Ю.А. Развитие творческих способностей учащихся на уроках немецкого языка в соответствии с требованиями ФГОС	27
LVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика».....	30
Кочеткова Н.В. Особенности трудового обучения в специальной (коррекционной) школе VIII вида.....	30
LVI всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	33
Варичева М.А. Учебно-исследовательская компетентность обучающихся во внеурочной деятельности через предмет биология в соответствии с ФГОС	33
Гаврилова А.А. Метод проектов на занятиях немецкого языка в медицинских колледжах.....	36
Симакова Е.Г. Внедрение новых информационно-коммуникативных технологий на уроках электротехники	39
Тугарин В.В. Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы.....	41
LX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	44
Голикова А.А. Организационно-правовые инновации в реализации правосудия в России	44

Иванов Е.С. Плесневые грибы.....	47
Кочетов С.В. Экология питания обучающихся первого курса горно-политехнического колледжа города Губкина Белгородской области	50
Шпехт Н.С. Учет и анализ финансовых результатов	53

LVIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Абдулкатырова И.И.

Нетрадиционные техники изображения в художественном творчестве с детьми ОВЗ

Абдулкатырова Идия Искандаровна,

воспитатель,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 22 «Синяя птица»,

г. Салехард Ямало-Ненецкого автономного округа.

Аннотация: Существует много техник нетрадиционного рисования – их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Использование нетрадиционных техник повышает интерес к занятиям, развивает детей интеллектуально и физически.

Известно, что рисование – одно из самых любимых детских занятий.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия. В процессе рисования совершенствуется наблюдательность, художественный вкус, творческие способности; развивается зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета, координация глаза и руки.

Обучая детей с ОВЗ рисованию, мы столкнулись с некоторыми проблемами: движения рук детей бывают неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука.

Наблюдая за рисованием детей на занятиях и в свободное время, мы заметили, что у них нет даже самого начального эмоционального интереса к деятельности. А эмоции, как известно, это процесс и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества.

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет ощутить незабываемые положительные эмоции.

В детском творчестве окружающий его мир открывается по-разному, в зависимости от его внутреннего состояния, только ему одному ощущений и желаний. Дети особенно подвержены своим эмоциям. Возникающие в их непосредственном воображении образы и сюжеты поражают нас своим необъяснимым сочетанием цвета, формы, невероятностью событий.

Художественная деятельность детей с ОВЗ обеспечивает их сенсорное развитие, формирует мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует развитию восприятия, произвольного внимания, воображения, речи, мелкой моторики, рук, коммуникации. Искусство помогает ребёнку ОВЗ в развитии ощутить мир во всём его многообразии и через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать.

Многолетний опыт педагогической работы показывает, что отсутствие необходимых изобразительных умений у детей часто приводит к обыденности и невыразитель-

ности детских работ, так как, не владея определёнными способами изображения, дети исключают из своего рисунка те образы, нарисовать которые затрудняются. Чтобы ребёнок рисовал с удовольствием и совершенствовался в своём творчестве, взрослый должен своевременно помочь ему.

Существует много техник нетрадиционного рисования – их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата.

Использование нетрадиционных техник повышает интерес к занятиям, развивает детей интеллектуально и физически. В процессе рисования пальчиком, ладошкой, кулачком, у детей развивается кисть, формируется мелкая мускулатура пальцев рук, зрительно-двигательная координация – всё это служит гарантией овладения ребёнком письмом.

Современная специальная психология и педагогика в поиске эффективных средств коррекции всё больше ориентируется на использование искусства в процессе воспитания и обучения детей с ОВЗ. Важнейшую роль искусства в коррекционной работе указывали отечественные учёные Л. С. Выготский, А. И. Граборов, Т. С. Комарова и др.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных техник и материалов имеет неоценимое значение для всестороннего развития ребёнка и способствует формированию:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия,
- пространственной ориентировки на листе бумаги,
- глазомера и зрительного восприятия,
- внимания и усидчивости,
- изобразительных навыков и умений,
- воображения и наблюдательности,
- эмоциональной отзывчивости,
- навыков контроля и самоконтроля, даёт полную свободу для творческого самовыражения.

Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, непосредственнее, развивает воображение, даёт свободу для самовыражения.

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, эмоционально объясняя ребятам способы действий и показывая приёмы изображения.

Нетрадиционных техник изобразительности великое множество, я применяю такие техники:

- оттиск (пробкой, поролоном);
- кляксография с трубочкой;
- набрызг;
- пластилинография;
- рисование ладошкой;
- рисование пальчиками (ватными палочками);
- монотипия;
- рисование разноцветной пеной, мятой бумагой;

- рисование с использованием различной основы (бумага, манка).
- оригами-аппликация.

Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение.

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду / Г.Н. Давыдовой. – Москва: Скрипторий, 2003. – 24с.
2. Екажнова Е.А. Формирование изобразительной деятельности у детей с ЗПР / Е.А. Екажнова. – Москва: Сфера, 2011.– 319с.

Музафарова А.Ж.

Использование интерактивной доски и учебно-лабораторного оборудования при реализации ФГОС начального образования

Музафарова Аделя Жамильевна,
учитель начальных классов

МБОУ Одинцовская лингвистическая гимназия,
г. Одинцово Московской области.

Аннотация: Новые информационно-коммуникационные средства обучения приходят на смену классическим символам школьной жизни. Применение информационных технологий на уроках направлено на совершенствование существующих технологий обучения, их использование расширяет стандартные методы обучения.

В 2012-2013 гг. в школы Одинцовского района поступило учебно-лабораторное оборудование и интерактивные доски. Первые поступившие в школы доски поначалу использовались просто как экран для демонстрации презентаций PowerPoint, видео. В основном это применялось при внеклассной работе (общешкольные мероприятия, предметные игры, нетрадиционные уроки). Новизна подачи информации привлекала внимание детей. Минус был в том, что практически невозможно было найти рекомендации по использованию программного обеспечения к интерактивным доскам. Многим учителям района приходилось разбираться самостоятельно. Благодаря УМЦ «развитие образования», я смогла организовать курсы и обучить учителей начальных классов работе с интерактивной доской и учебно-лабораторным оборудованием. В разработанной мною программе на курсах рассматриваются следующие вопросы: знакомство с возможностями интерактивной доски, функциональные возможности доске, принципы работы с интерактивными плакатами, практическое конструирование заданий и собственных интерактивных уроков, обзор Интернет-ресурсов, применение электронных образовательных ресурсов, применение учебно-лабораторного оборудования на уроках.

В 2018 году на региональной конференции «Современная начальная школа: вызовы XXI века» я поделилась опытом работы с применением электронных приложений к УМК.

Интерактивная доска уже вошла в современное общество. Поэтому ученикам необходимо знать, что это и уметь обращаться с ней на должном уровне. Учитель, применяющий на своих уроках современные технические средства обучения, пользуется уважением и популярностью у учащихся.

Возможности использования интерактивной доски на уроках:

На уроках интерактивную доску можно использовать следующим образом:

1. экран для демонстрации презентаций и электронных дисков;
2. электронное пособие, применяя коллекцию клипов из галереи изображений программного обеспечения интерактивной доски;
3. традиционная доска, по принципу «пишем-стираем»;
4. создание собственных интерактивных уроков с помощью базового программного обеспечения доски и стандартных программ: Excel, Word, Power Point;

5. методическая копилка, для созданных и сохранённых файлов по различным темам курса математики.

6. использование системы оперативного контроля.

Наибольший интерес у учащихся вызывают такие возможности использования интерактивной доски, как новизна изложения материала, опыты, демонстрация и эксперимент. Использование интерактивных инструментов, таких как циркуль, линейка, транспортир и т.д. помогает стимулировать познавательную деятельность и творческую инициативу учащихся. Действия, производимые на доске, можно записать в видеофайл, в том числе и со звуковым сопровождением. Благодаря наглядности и интерактивности, класс вовлекается в активную работу. Повышается и интерес к предмету в целом. Одним из интересных инструментов, позволяющих эффективно пользоваться заранее подготовленными слайдами, является «Шторка», закрывающая любую прямоугольную часть доски. Инструмент «Затемнение» позволяет поэтапно демонстрировать информацию учащимся. Затемнить можно ту часть доски, которую необходимо. Знания не подаются в виде готовых выводов, а становятся результатом исследования на уроке. Функциональные возможности доски позволяют в достаточной мере реализовать идею игровой ситуации на уроке и разнообразить формы предъявления заданий учащимся. Например, в качестве тренажёра для развития вычислительных навыков, навыков сравнения чисел требуется, выполнив задания, расположить результаты по заданному признаку и получится «Картинка». Приём «собери ключевое слово», расставив числа в заданном порядке, выбрав из предложенных вариантов ответов верные ответы, способствует созданию занимательной ситуации и развитию внимательности, памяти. Задания «скрытый ответ», «Вставь пропущенную букву», с использованием флэш-объектов развивают важные навыки учащихся – умение отбирать информацию. Контроль знаний учащихся можно организовать с помощью заданий, сгруппированных в виде «Интерактивного лабиринта», кроссворда, тест-опроса при помощи пультов и т.д. Учащиеся активно включаются во внеклассную работу по предмету, в подготовку заданий к уроку, что развивает у них навыки самостоятельной учебно-исследовательской деятельности и позволяет добиться лучших результатов.

Возможность перетаскивать объекты по экрану позволяет использовать это при заданиях типа «сопоставь рисунок с формулировкой свойства». Интерактивные средства галереи доски также удобно использовать при заданиях подобного типа.

Интересным для детей является выполнение практической работы на интерактивной доске. Например, измерить углы треугольника с помощью электронного инструмента «транспортир», найти периметр фигуры, записать результат в таблице на экране, проверить выполнение работы вместе со всеми обучающимися. В заданиях типа «разгадай кроссворд» при контроле усвоения материала, можно использовать свойства таблицы «затемнение ячейки. Неоценимую помощь оказывает интерактивная доска, способствуя развитию творческой активности, увлечению предметом, что, в конечном счёте, обеспечивает эффективное усвоение материала на уроках. Таким образом, используя такую доску, мы можем сочетать проверенные методы и приёмы работы на обычной доске с набором интерактивных и мультимедийных возможностей. Учёными экспериментально установлено, что при устном изложении материала обучаемый за минуту воспринимает и способен переработать до одной тысячи условных

единиц информации, а при «подключении» органов зрения до ста тысяч таких единиц. Интерактивная доска – это всего лишь средство, которое становится помощником для учителя. Эффективность её использования зависит от самого учителя: от того насколько хорошо он знает и умеет использовать возможности интерактивной доски, насколько полно он использует её возможности на различных этапах урока «Обучение – это ремесло, использующее бесчисленное количество маленьких трюков» – сказал Д. Пойа. Такие трюки нам позволяет выполнять и придумывать интерактивная доска. Современному учителю необходимо научиться умело использовать интерактивную доску, тогда наши ученики станут чуть талантливее, самостоятельнее, активнее, а главное творчески мыслящими, и тогда не учитель будет заполнять собой всё пространство урока, а его ученики.

Структура интерактивного урока отличается от структуры обычного урока. В неё включаются элементы интерактивной модели обучения – интерактивные технологии, то есть конкретные приёмы и методы, которые позволяют сделать урок необычным и более насыщенным и интересным.

Информационные коммуникационные технологии поддерживают широкий диапазон методических и организационно-педагогических нововведений: работу в группах сотрудничества, проектную работу, альтернативные методы оценки достижений учащихся т.д. Эти нововведения дают существенно более заметный эффект в развитии творческой индивидуальности личности школьника.

Одной из главных особенностей курса «Русский язык» является использование различных форм организации учебной деятельности, возможность самостоятельной работы учащихся, создание предпосылок для творческой, исследовательской, проектной деятельности. Исследовательская деятельность учащихся – процесс совместной работы учащегося и педагога по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов. Основная роль учителя в исследовательской деятельности – ввести учащихся в проблемную ситуацию, доступную для понимания, заинтересовать. Учитель должен всегда помнить, что эта работа должна быть нацелена не на результат, а на процесс.

Хрулина О.Г.

Приемы и методы формирования функциональной грамотности школьника на уроках русского языка

Хрулина Оксана Галимзяновна,
учитель

*МБОУ «Школа №74» городского округа Самара,
г. Самара, Самарской области.*

Аннотация: Одна из важнейших задач современной школы формирование функционально грамотных людей. Функциональная грамотность способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Стремись не к тому, чтобы добиться успеха,
а к тому, чтобы стать полезным.
Альберт Эйнштейн

Русский язык как учебная дисциплина играет важную роль в подготовке ребёнка к жизни в современном информационном пространстве и умению выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми. Как же включить в осмысленную, продуктивную, мотивированную деятельность всех учащихся класса? Как сформировать «функционально грамотную личность»? Для выращивания функционально грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту. Это залог успешной адаптации в обществе, а также профессионального роста.

Приёмы, которые способствуют формированию функциональной грамотности младших школьников, позволяют учителю повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности.

Приёмы, повышающие познавательный интерес к изучаемой теме и активизирующие мыслительную деятельность ребёнка. Приёмы «Удивляй!» и «Яркое пятно». Приёмы лучше использовать в начале урока, это позволяет сохранить внимание к теме на протяжении всего урока. Например, дети уже знают, что корень – главная значимая часть слова, без корня слов не бывает... И вдруг, начиная урок, учитель говорит: «А верите ли вы, что в русском языке существует слово, не имеющее корня?» Ещё один способ «вхождения» в урок – прием «Отсроченная отгадка». До объявления темы учитель предлагает необычный факт, иллюстрацию, пословицы и т.д., которые показывают тему урока, но не называют её. Ученики в ходе обсуждения должны выдвинуть свои версии того, что за тема будет изучаться на уроке, что нового они узнают, о чем вообще пойдёт речь.

«Метод кейсов»: в основе метода проблемная ситуация. В чем же отличие кейс-метода от приёма проблемной ситуации? Во-первых, ситуация взята из жизни или приближена к реальной. Во-вторых, варианты решения проблемы предлагает учитель. Задача детей: выбрать наилучший и аргументировать свой выбор. В-третьих, данный метод создаёт ситуацию успеха. И это лишь некоторые приёмы, формирующие самостоятельность мышления.

2. Приёмы, которые научат ребёнка работать с информацией: анализировать, кодировать, декодировать и т.п.

Познавательные универсальные учебные действия формируются через использование технологии продуктивного чтения, систему приёмов понимания устного и письменного текста. Это могут быть, например, задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации, приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Алгоритм – один из самых эффективных приёмов, который организует мыслительную и практическую деятельность ребёнка, в том числе самоконтроль. Актуален приём как при работе с орфограммами, так и при выполнении всех видов разборов. Эффективнее составление алгоритмов самими учащимися. Либо можно предложить «испорченный» алгоритм.

Эффективен так же приём «Своя опора», когда учащиеся самостоятельно составляют опорный конспект или схему. Систематическая работа со схемами приводит к тому, что на определённом этапе обучения учащиеся уже могут самостоятельно, опираясь только на схему, изложить тот или иной лингвистический материал. Способность учащихся правильно «читать» и составлять схему отрабатывается с помощью специальных приёмов «Фишбоун», «Денотантный граф», «Кластер».

Таким образом, данные приёмы учат не только работать с информацией, но и позволяют сделать урок динамичным и интересным для ребёнка.

3. Приёмы формирования грамотного письма. Формирование грамотного письма – одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности. Приём «Ошибкоопасное место». Все «ошибкоопасные места», включая незнакомые орфограммы, выделяются на письме зелёным цветом. Так ребёнок учится видеть орфограмму. В дальнейшем он учится их обозначать, т.е. не только видеть орфограмму, но и понимать её тип. Формой организации деятельности учащихся могут быть соревнования, кто выделит больше знакомых орфограмм или, кто увидит в тексте все орфограммы по теме урока. С этой же целью активно используется приём «Лови ошибку». Дети стараются найти и исправить намеренно допущенные ошибки в тексте. Можно дать подсказку, назвав количество ошибок.

Рассмотренные приёмы и методы меняют отношение учеников к предмету и создают среду, способствующую формированию их учебных и социальных компетенций. Однако, знание приёмов педагогической техники учителем не будет иметь должного эффекта, если приёмы не будут использоваться в системе.

Список литературы

1. Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей \ Директор школы. – №4, 2010. – с. 61-69.
2. А. Гин Приёмы педагогической техники: Пособие для учителя.– М.: Вита-Пресс, 2002.
3. С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.
4. Рудик Г.А. Культура умственного труда или 101 техника учения \ Режим доступа: www.pedagogiemoderne.ru/index/kultura_umstvennogo_truda/0-44.

5. Системно-деятельностный подход в обучении. Режим доступа:
<https://sites.google.com/site/sisdpodhod>.

Чуркина О.М.

Работа с одарёнными детьми в условиях реализации ФГОС

Чуркина Оксана Михайловна,
учитель начальных классов

МБОУ Школа № 74 г.о. Самара, Самарская область.

Аннотация: Главная задача современного общества – создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей, реализацию их потенциальных возможностей.

Гении не падают с неба, они должны иметь возможность образоваться и развиваться.

А. Бебель

В настоящее время очень высок интерес к одарённости как явлению. Это объясняется как общественными потребностями, так и требованиями, сформулированными во ФГОС НОО.

В организации работы с одарёнными детьми можно выделить три основные проблемы:

- отсутствие у педагогов знаний об особенностях проявления детской одарённости, видовом её разнообразии;
- функционально-целевая направленность образовательной организации в плане развития интеллекта учащихся;
- ориентация школы на «уравнивание» под «среднего» без прогноза на индивидуальное развитие.

Что же понимается под термином «одарённость»?

Одарённость — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённость может проявляться как:

1. Одарённость явная (проявленная), которая «у всех на виду». (1-3% от общего числа детей).
2. Одарённость возрастная, т.е. в одном возрасте ребёнок показывает явную одарённость, а потом, по истечении нескольких лет эта одарённость куда-то исчезает.
3. Одарённость скрытая, т.е. одарённость, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребёнка. (20-25% от общего числа учащихся).

Все маленькие дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие невостребованности. И чем раньше начата работа по выявлению одарённости ребёнка, тем полнее и шире раскрывается его талант. Важно начать эту работу с первого класса.

1 этап. Организация длительных наблюдений за детьми на уроках и творческих мероприятиях; проведение классных часов с обсуждением: «Мои интересы» или «Чем я люблю заниматься больше всего»; индивидуальное общение с родителями (законны-

ми представителями), чтобы узнать в какой сфере живёт и воспитывается ребёнок; анализ успехов и достижений учащегося.

2 этап – использование различных диагностик одарённости. Это позволит очертить круг детей для более углублённых индивидуальных исследований.

Одарённые дети часто опережают в развитии сверстников, отличаются и темпы усвоения учебного материала. Основной целью развития и успешного обучения одарённых детей на уроках является совершенствование предметных умений и навыков; повышение учебной мотивации одарённых детей; развитие интеллектуальных способностей и нестандартности мышления; развитие навыков исследовательской и самостоятельной познавательной деятельности; овладение навыками самоконтроля, самооценки.

Решению данной цели способствует привлечение к поисковой деятельности, использование творческих заданий, решение нестандартных задач; работа с дополнительными источниками информации; нетрадиционные уроки; работа в парах, в малых группах, разноуровневые и творческие задания; ролевые игры; консультации.

Для активизации процесса обучения необходимо использовать различные современные средства информации: медиатеку, Интернет-ресурсы, компьютерные игры по предметам, электронные энциклопедии.

Большую роль в развитии интереса к предметам играют олимпиады. При выполнении олимпиадных заданий обучающийся проявляет способность классифицировать, обобщать, прогнозировать результат, «включать» интуицию и воображение.

У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

Работа педагога с одарёнными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одарённых и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться оттого, что ещё сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Список литературы

1. Айрумян Г. С., Галанина Д. С. Педагогическая работа с одарёнными детьми // Молодой учёный. – 2016. – №1. – С. 674-677.
2. Гали Г. Ф. Особенности работы педагога с одарёнными детьми [Текст] / Г. Ф. Гали // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития : материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 31 дек. 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – № 4 (7). – С. 90–92. – ISSN 2410-8642.
3. Савенков, А. И. Одарённый ребёнок в массовой школе [Текст]/ А. И. Савенков – М.: Сентябрь, 2010.– 208 с.

ЛIX всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Бычкова Е.А.

Совершенствование форм и методов контроля профессиональных умений и навыков как средство повышения качества производственного обучения

Бычкова Елена Александровна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ Профессиональный лицей №4 гор. Владикавказ,
Республика Северная Осетия-Алания.

Аннотация: Данный доклад рекомендован к изучению и практическому применению в ГБПОУ решением МО преподавателей специальных предметов и мастеров производственного обучения.

Контроль знаний и умений учащихся – один из важнейших элементов учебного процесса. Эффективность учебно-воспитательного процесса и качество подготовки специалиста во многом зависит от правильной организации контроля знаний, умений и навыков учащихся. Благодаря контролю между педагогом и учащимся устанавливается обратная связь, которая позволяет объективно оценивать динамику усвоения учебного материала, уровень владения обучающимися системой знаний, умений и навыков и при необходимости вносить соответствующие коррективы в организацию учебного процесса.

В производственном обучении применяются следующие виды контроля:

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке и является основным средством управления учебной деятельностью учащихся и её корректировки. Особенностью текущего контроля производственного обучения является выставление оценок на каждом уроке всем учащимся за каждое упражнение или учебно-производственную работу. Это даёт возможность мастеру своевременно увидеть затруднения каждого учащегося, скорректировать его деятельность по формированию профессиональных умений и навыков.

Промежуточный контроль (рубежный) проводится в ходе поэтапной аттестации после окончания каждого полугодия и курса обучения и является основанием для присвоения определённой квалификации на каждом этапе обучения. Метод контроля – практическая проверочная работа.

Итоговый контроль направлен на проверку конечных результатов овладения учащимися профессиональными умениями и навыками, соответствия их требованиям стандарта на профессию.

Основной метод итогового контроля – практическая выпускная квалификационная работа.

Кроме того, контрольно-оценочная деятельность мастера охватывает каждую выполненную учебно-производственную работу, каждую тему и узловую вопрос учебной программы.

Устный опрос для процесса производственного обучения не характерен. Он используется только в ходе вводного и заключительного инструктажа и служит в основном цели актуализации знаний и опыта учащихся, а также закреплению полученных теоретических знаний. Устный опрос на уроках производственного обучения в основном проводится в форме опроса-беседы.

Такие опросы-беседы являются, прежде всего, средством активизации познавательной деятельности учащихся, подготовки учащихся к самостоятельному выполнению практической работы. Мастер выявляет качество усвоения учащимися необходимого теоретического материала и на основе этого оперативно вносит коррективы в учебный процесс.

Большую обучающую и развивающую значимость имеет организация устного опроса в период проверки выполненных учащимися учебно-производственных работ. Обсуждая результаты работы учащихся на заключительном инструктаже, Наталья Владимировна Шималина организует работу так, чтобы учащиеся сами определяли соответствие выполненных работ технологическим требованиям, находили допущенные ошибки. В процессе обсуждения мастер определяет, насколько сознательно выполнялась работа, и насколько правильно применялись трудовые приёмы, как и какая при этом использовалась технологическая документация и справочная литература.

Хорошо продуманная методика устного опроса в ходе заключительного инструктажа формируют у учащихся навыки самоанализа и самоконтроля в процессе работы, повышает их самостоятельность и способствует формированию у них профессионального мастерства.

Практическая проверка занимает особое место в системе контроля профессиональных умений и навыков учащихся на уроках производственного обучения и является основным методом контроля. Этот метод контроля Наталья Владимировна применяет как в процессе выполнения конкретной производственной деятельности, так и по его результатам, в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля.

Для объективного оценивания учащихся, получения полной информации об уровне их умений и навыков Наталья Владимировна на все виды контроля тщательно разрабатывает критерии оценивания каждой учебно-производственной работы или операции.

При выполнении учащимися комплексных работ в критерии включаются такие категории, как соблюдение ими технологических требований и технических условий, степень их самостоятельности. В ходе промежуточного, тематического и итогового контроля при проведении проверочных и практических выпускных квалификационных работ Наталья Владимировна дополняет критерии следующими параметрами: производительность труда, норма выработки, использование рациональных способов труда.

Традиционные методы контроля качества как производственного, так и теоретического обучения нередко бывают субъективными. Практика показывает, что при традиционном контроле мастера производственного обучения зачастую не могут достаточно убедительно объяснить, почему в каждом конкретном случае учащемуся выставлена та или иная оценка. Методы традиционного контроля точной оценки качества знаний, практических умений и навыков обучаемых обычно не дают, потому что в основе такого контроля – элементарное наитие, интуиция, экспромт и субъективность.

Введение государственных стандартов начального профессионального образования, которые соотносятся с точными, диагностическими целями обучения, настоятельно требуют проектирования и внедрения новых эффективных систем контроля качества профессионального образования в целом, производственного и теоретического обучения – в частности.

Одним из эффективных инструментариев, позволяющих объективно оценить качество усвоения учебного материала обучающимися, является тестирование. Тест (стандартизированное задание) по производственному обучению (как и по обучению теоретическому) состоит из задания и эталона. В качестве эталонов в производственном обучении могут быть приняты образцы изделий и работ, чертежи, технические и технологические требования, инструктивно-технологические карты, схемы.

В производственном обучении применяется 6 групп тестов 1-го и 2-го уровней усвоения. Принципиальным различием между тестами первого и второго уровней усвоения является полная самостоятельность в выполнении задания второго уровня усвоения: никаких подсказок, никаких дополнительных указаний, устных или письменных инструкций, инструктивно-технологических карт, другой подобной документации. Мастер составляет тесты так, чтобы знания, умения, навыки первого уровня усвоения органично входили в тесты второго уровня усвоения и на их базе основывались дополнительные требования к тестам второго уровня.

Наталья Владимировна Шималина использует в своей работе 5 основных групп тестов:

- определение качества выполнения учебно-производственных работ;
- определение качества усвоения и применение знаний в производственной деятельности;
- владение приёмами и способами выполнения производственных работ;
- соблюдение правил и норм безопасности труда, производственной санитарии и гигиены, экологических требований;
- организация рабочего места.

Тесты на проверку качества усвоения и применения знаний в производственной деятельности Наталья Владимировна применяет на вводном инструктаже при подготовке учащихся к выполнению учебно-производственных работ и на заключительном – в ходе проверки и оценки выполненных работ. Это тесты теоретического характера, 1-го и 2-го уровней усвоения. На уроках производственного обучения мастер использует тесты:

- на соотнесение: предлагается соотнести объекты с их характеристиками, например, форму изделия и наименование полуфабриката;
- на выбор последовательности: необходимо расположить в технологической последовательности предложенные операции по приготовлению блюда, кулинарной обработки продуктов и др.;
- решение типичных задач (рассчитать норму сырья, выход готовой продукции).

Особое место в системе стандартизированного контроля Наталья Владимировна отводит тестам для проверки качества выполнения учебно-производственных работ.

Использование тестов на проверку качества учебно-производственных работ позволяет совместить письменный и практический методы контроля, так как тест предпо-

лагает описание технологии выполнения работы до начала выполнения практического задания или после него. При этом хорошо видна взаимосвязь между качеством выполненной работы и качеством усвоения учащимися учебного материала.

Процесс контроля и его результаты позволяют мастеру оценить методы организации учебно-производственной деятельности в конкретной учебной группе, увидеть их сильные и слабые стороны, выбрать оптимальные варианты организации обучающей деятельности. Система контроля, созданная Натальей Владимировной Шималиной, направлена на коррекцию образовательного процесса: поиск нового содержания и методов обучения, изменение содержания и процедур контроля, организацию индивидуальной помощи и т.п. Эта работа даёт положительные результаты, которые хорошо видны при оценке итогов выпуска учащихся.

Список литературы

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. – М., 1998.
2. Горбачевская М.В. Разработка примерных норм оценки знаний, умений, навыков учащихся профессионально-технических училищ: Методические рекомендации. – М., 1998.
3. Рыкова Е.А. Методика организации повторительно-обобщающих уроков. – М., 1995.
4. Федотова Л.Д., Рыкова Е.А. Оценка качества начального профессионального образования. – М., 2000.
5. Якуба Ю.А., Скакун В.А. Диагностика качества практического (профессионального) обучения: Методические рекомендации. – М.: ИРПО Минобразования России, 1997.
6. Якуба Ю.А. Методика тестирования качества производственного обучения: Методические рекомендации. – М.: Академия профессионального образования, изд. центр АПО, 2001.
7. Якуба Ю.А. Современные методы контроля качества профессионального обучения. – М., 2001.

Панфилова Е.А.

Теоретические основы математической одаренности учащихся начальной школы

Панфилова Елена Александровна,
учитель начальных классов

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №25 имени А.М. Черемухина,
г. Люберцы Московской области.*

Аннотация: В соответствии с принятой парадигмой образования в РФ, в отношении одаренных детей, обладающих повышенным потенциалом творческого развития, остро стоит необходимость разработки подходов к обучению, адекватных их личностному своеобразию.

Проблема развития математически одаренных детей младшего возраста – одна из наименее разработанных на сегодня дидактических и методических проблем обучения математике в начальных классах. Крайняя разнородность взглядов на само понятие «математические способности» приводит к тому, что до сих пор отсутствуют сколько-нибудь концептуально обоснованные методики, что в свою очередь порождает сложности в работе учителей. Работа с одаренными детьми требует от учителя принципиально нового подхода к организации учебной деятельности учащихся на уроке, в домашней и внеклассной работе, позволяющей учитывать индивидуальные особенности учащихся. Таким образом, проблема выявления возможных направлений и путей совершенствования методики обучения математики. Исследователи, занимавшиеся проблемами математических способностей, формирования и развития математического мышления (А.Н. Колмогоров, В.А. Крутецкий, В.В. Давыдов, З.И. Калмыкова, И.В. Дубровина, К.А. Рыбников и др.), при всей разнородности высказываемых мнений, отмечают, прежде всего, специфические особенности мышления математически одаренного ребенка (а также профессионального математика), в частности, гибкость мышления, т.е. нешаблонность, неординарность, умение варьировать способы решения познавательной проблемы, с легкостью переходить от одного пути решения к другому, выходить за пределы привычного способа деятельности и находить новые варианты решения проблемы при измененных условиях. Очевидно, что эти особенности мышления напрямую зависят от особой организованности памяти (свободных и связанных ассоциаций), воображения и восприятия. Одаренные математически дети могут иметь избирательно-положительное отношение к математике, наличие глубоких и действенных интересов в соответствующей области, стремлении и потребности заниматься ею, страстной увлеченности делом. Характеристики одаренных учащихся ярко свидетельствуют о том, что способности действительно развиваются только при наличии склонностей или даже своеобразной потребности в математической деятельности. Одаренные дети обладают обостренным интересом к математике, склонностью заниматься ею, ненасытным стремлением к приобретению знаний по математике, решению задач. Математика является одним из тех предметов, где индивидуальные особенности психики ребенка (внимание, восприятие, память, мышление, воображение) имеют решающее значение для его усвоения. За важными характеристиками поведения, за успешностью (или не

успешностью) учебной деятельности часто скрываются те или иные природные динамические особенности личности. Индивидуальные различия психики и особенности личности каждого ученика в отдельности, под которыми понимается и темперамент, и характер, и задатки, и соматическая организация личности в целом, и ряд других факторов, оказывают существенное (а может быть, даже определяющее) влияние на формирование и развитие математического стиля мышления ребенка. Последнее является необходимым условием сохранения природного потенциала (задатков) ребенка в математике и его дальнейшего развития в ярко выраженные математические способности. Одаренные дети имеют психофизические особенности. Это высокая любознательность, исследовательская активность, повышенная биохимическая активность мозга, эмоциональность, вспыльчивость, особая речь, моторика и восприятие.

Проблема одаренности в системе образования на организационном уровне обычно решается путем создания специальных школ для одаренных и талантливых детей или специальных классов для одаренных. Но существует возможность и другого решения – не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, обучать и воспитывать, не выводя его из круга обычных сверстников, создав условия для развития и реализации его выдающихся возможностей. Но одарённость детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребёнком какой-либо содержательной деятельности, поэтому важную роль в выявлении и дальнейшем развитии одарённых детей играют педагоги. В школе должна быть сформирована диагностическая система выявления и развития различных видов одаренности учащихся, направленная на воспитание и образование одаренных детей, ориентированная на формирование творческой личности, что предполагает основу для преодоления расхождения между целями и результатами учебно-воспитательного процесса. Диагностическую направленность должны иметь и разнообразные формы работы на уроках математики. И ни в коем случае нельзя недооценивать роль процесса социализации одаренных детей, который должен опираться на способность к саморазвитию, самосовершенствованию, воспитанию человека, обладающего склонностью к нестандартным способам решения проблем в различных жизненных ситуациях. ФГОС делает акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Учителю важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала, а для этого он должен и сам постоянно самосовершенствоваться.

Список литературы

1. Гаврилова, И. Н. Технология работы с одаренными детьми – М.: АСОУ, 2015.
2. Шумакова, Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.
3. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей. Классические тексты / Под ред. Матюшкина А. М., Матюшкиной А. А. – М.: ЧеРо, МПСИ, 2006.

4. [http: //en.eaicu-dar.ru/nordoc/doc20.html](http://en.eaicu-dar.ru/nordoc/doc20.html) – Рабочая концепция одаренности.
5. Крутецкий И.Я. Психология математических способностей школьников.– М.: 1968.
6. Каплунович И.Я. Гуманизация обучения математике: некоторые подходы. – М.: Педагогика,1999. №1.
7. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003.
8. Опыт работы с одаренными детьми в современной России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / Науч. ред. Н.Ю. Синягина, Н.В. Зайцева. – М.: Арманов-центр, 2010.
9. Опыт работы с одаренными детьми в современной России: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Москва, 6-8 февраля 2003 года/ Научный редактор Л.П. Дуганова.
10. Дик Н.Ф. 1000 олимпиадных заданий по математике в начальной школе / Н.Ф. Дик. Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 287 с.

LVI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Виноградова Т.В.

Нетрадиционные техники рисования

Виноградова Татьяна Васильевна,
преподаватель

МБУ ДО «Детская школа искусств №2», ЯНАО, г. Губкинский.

Аннотация: Известно что, наиболее эффективное средство для формирования творческой личности изобразительная деятельность ребенка. Художественно-творческая деятельность обеспечивает положительное эмоциональное состояние, отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх.

Зачастую стандартное обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действия, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий лишает детей радости, открытия, и постепенно они могут потерять способность к творчеству. Что убивает интерес к обучению. Во время приобщения детей к искусству, можно использовать нетрадиционные техники рисования. Не секрет, что среди них много таких, которые дают самые непредсказуемые и неожиданные варианты художественного изображения, а также колоссальный толчок детскому воображению и фантазированию.

Вот некоторые из них:

1. Поролоновые рисунки: маленькими поролоновыми фигурками, которые предварительно обмакивают в краску, делается оттиск. Сначала рисунки будут хаотичными. Затем они превратятся в орнамент, это поможет ребенку оценивать пространственные ориентиры.

2. «Кляксография»: жидкую гуашевую краску кистью капаем на влажную ткань или бумагу. Из полученной капли можно выдуть желаемый предмет, а потом дорисовать недостающие детали. Для выдувания использовать любую трубочку или дуть без нее, поворачивая лист, или ходить вокруг листа.

3. Рисование на копировальной бумаге: рисунок выполняется ногтем, пальцем, гушиным пером, использованным стержнем, острой палочкой и т.д. Копировка кладется на белый лист бумаги и может быть разного цвета.

4. Рисуем точками: эти рисунки лучше выполнять в цвете, чтобы четче проступало изображение. Кистью, пальцем, фломастером, карандашом, углем, пастелью выполняется рисунок, состоящий из одних отдельных точек.

5. Пальцевая живопись: рисунок наносится ладошкой или (одним или несколькими пальцами). Бумага и краска используется любая. Работая ладошкой, краска наливается в плоскую посуду, а вода – в плоские розетки или в банки. Благодаря тому, что каждый палец набирает одну определенную краску, изображение получается чистым и ярким.

6. Монотипия – отпечатка: нанесённая краска на кусочек бумаги, целлофана или стекла прикладывается к бумаге, на которую наносится изображение, после чего при-

жимается пальцем. В зависимости от размера пятна от направления растирания получаются различные изображения.

7. Разновидность «монотипий»: сложить лист бумаги пополам, затем развернуть его, нанести краску на одну половинку листа, после чего лист снова класть, и получается зеркальное изображение. Можно использовать как одну краску, так и несколько. В такой технике можно изображать цветы, деревья, бабочек.

Когда высохнет краска, из листа сложенного вдвое можно вырезать бабочку и другое изображение.

8. Рисование свечой на бумаге: после изображения свечой нанести цветную тушь. Рисунок проявляется на цветном фоне.

9. Рисование на влажной поверхности: пальцем, толстой кистью, губкой или зубной щеткой наносим рисунок на мокром листе бумаги. После того когда высохнет, сделать необходимую прорисовку деталей. Этим способом можно рисовать и на ткани.

10. Коллаж: сочетание аппликации и рисования. Коллаж может быть гладким и объемным. Для выполнения коллажа используются бумага, ткань, вата, нити, любой бросовый материал. Желательно прорисовать детали. Например: мордочку, лицо, животного или человека нарисовать, а волосы или мех наклеить из нитей, меха, войлока и т.д.

11. Рисование из тюбика: регулируя струю, краска наносится нажатием на тубу. Для того чтобы струек было несколько, в тубе можно сделать несколько отверстий иголкой.

Клишина Г.А.

Роль проектной методики в развитии творческого мышления и творческих способностей учащихся

Клишина Галина Анатольевна,
учитель

МАОУ ОЦ «Горноста́й», г. Новосибирск.

Аннотация: В статье рассмотрено применение метода проектов, целью которого является развитие, рост творческих интересов и способностей каждого ребёнка, стимулирование его самостоятельной продуктивной учебной деятельности.

Что же представляет собой проектная методика обучения французскому языку? Применительно к уроку иностранного языка, проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности. Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. Проектная методика основана на циклической организации учебного процесса. Отдельный цикл рассматривается как законченный самостоятельный период обучения, направленный на решение определённой задачи в достижении общей цели овладения французским языком.

Главные задачи введения в школьную практику метода проектов:

1. Показать умения отдельного ученика или группы учеников, использовать приобретённый в школе исследовательский опыт.
2. Реализовать свой интерес к предмету исследования, приумножить знания о нём.
3. Продемонстрировать уровень обученности иностранному языку.
4. Подняться на более высокую ступень образованности, развития, социальной зрелости.
5. Продемонстрировать уровень развития творческого мышления и творческих способностей учащихся.

Отличительная черта проектной методики – особая форма организации. Организуя работу над проектом, важно соблюсти несколько условий:

- Тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран.
- Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации.
- Необходимо вовлечь в работу всех учащихся класса, предложив каждому задания с учётом уровня его языковой подготовки и творческих способностей.

Ориентируясь на те цели и задачи, которые стоят перед учителем иностранного языка, и, зная запросы учащихся в современном мире, я и применяю в своей работе данную методику. Опыт работы в школе показал, что в развитии интереса к предмету нельзя полагаться только на содержание изучаемого материала. Если учащиеся не вовлечены в активную деятельность, то любой содержательный материал вызовет у них созерцательный интерес к предмету, который не будет познавательным интересом. Для того чтобы разбудить в школьниках активную деятельность, им нужно предложить интересную проблему. Метод проектов позволяет школьникам перейти от усвоения готовых знаний к их осознанному приобретению. Я использую этот метод в разных классах на протяжении нескольких лет. Наиболее полно и широко он применим для классов, где общий уровень развития учащихся позволяет давать им и более высокий уровень знаний. В проектной методике используется весьма плодотворная идея. Наряду с вербальными средствами выражения учащиеся широко используют и другие средства: рисунки, коллажи, картинки, планы, карты, схемы, анкетные таблицы, графики и диаграммы, демонстрирующие уровень творческой активности учащихся. В фонограммах курса используются звукоподражательные средства и шумовые эффекты. Таким образом, развитие коммуникативных навыков надёжно подкрепляется многообразием средств, передающих ту или иную информацию.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей – расширить словарный запас детей, закрепить изученный лексико-грамматический материал, продемонстрировать творческие способности, создать на уроке атмосферу праздника.

Овладение иностранным языком в процессе проектной работы доставляет школьникам истинную радость познания, приобщения к новой культуре. Эта методика позволяет реализовывать не только образовательные задачи, стоящие передо мной как учителем иностранного языка, но и воспитательные. Учащиеся могут по-новому взглянуть на себя и на реалии своей каждодневной жизни, на историю и культуру своей страны и, конечно, узнать «из первых рук» то, что их интересует о жизни в стране изучаемого языка, продемонстрировать уровень творческого мышления.

Всё это, в конечном счёте, призвано способствовать формированию активной гражданской позиции учащихся и максимальному развитию индивидуальных способностей и талантов каждого.

Список литературы

1. Палат Е.С. «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования» М., 2000.
2. Коряковцева Н.Ф. «Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык.» М., 2002.
3. Журнал «Сибирский учитель», 2004. №1. Синенко В.Я. «Педагогическое проектирование как способ повышения качества образования».

Огневская Ю.А.

Развитие творческих способностей учащихся на уроках немецкого языка в соответствии с требованиями ФГОС

Огневская Юлия Александровна,
учитель

ГБОУ гимназия №41 им. Эриха Кестнера г. Санкт-Петербург.

Аннотация: В материале статьи рассматривается вопрос о том, что необходимо сделать, чтобы способствовать развитию креативности личности каждого учащегося, принимая это как основу инновационной деятельности педагога.

Необходимость развития личности с широким интеллектуальным потенциалом, способствующим развитию креативности как основы инновационной деятельности, отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утверждённом приказом № 1897 Министерства образования и науки Российской Федерации 17 декабря 2010 г [1].

Чтобы у школьника развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление, любопытство и удовлетворил потребности в знаниях. Учебный процесс необходимо менять, познавательную деятельность школьников – с репродуктивной – на схему поисковой познавательной деятельности.

Это не значит, что надо полностью отказаться от репродуктивного обучения. Просто его доля в обучении должна быть сведена к минимуму.

Создание на уроках немецкого языка творчески-развивающей образовательной среды предполагает предоставление ученикам возможностей самим творить знания, за счет насыщения содержания обучения материалами, демонстрирующими современные языковые средства и содержащими проблематику, актуальную для современных школьников и распространения активных и интерактивных форм обучения. Трудоемкость инновационного обучения раскрывается через разработку новой типологии уроков, ориентированной на развитие творческого потенциала учащихся. Для эффективного внедрения интерактивных методов обучения учителю необходимо создать базу такого материала, систематизировать данный материал в рамках разработанной типологии уроков: по сферам и ситуациям общения, по степени сложности и т.д., включить в область дидактического обеспечения уроков информационные технологии.

Условиями развития творческих способностей учащихся на уроках немецкого языка являются изменение содержания обучения на основе усиления его мотивационного аспекта, прикладной направленности учебного материала и выбор адекватных форм его освоения с использованием имитационных и ролевых игр, проектов, создания творческих продуктов (докладов, презентаций, видеороликов, комиксов).

Виды уроков: урок-проект, урок-экскурсия, урок-спектакль, урок-праздник, урок-интервью, урок-мюзикл, интегрированный урок.

Многие дети, начинающие изучать в школе иностранный язык, считают, что это весело и забавно. Но спустя некоторое время они сталкиваются с трудностями, например в изучении грамматики. Традиционные способы объяснения и тренировки не всегда приводят к желаемому результату. Обучение более эффективно, если ученики активно вовлечены в процесс.

Есть разные способы стимулировать детей к активности, но самыми эффективными являются игра, творчество и любопытство. В настоящее время игры являются неотъемлемой частью обучения немецкому языку. Игры способствуют интенсивной языковой практике. Они могут использоваться в начале урока или в конце для стимуляции, уменьшения напряжения после контрольной, для смены деятельности на уроке. Важно, чтобы игры доставляли радость, помогали в тренировке языковых явлений.

Одним из преимуществ игр является то, что все ученики работают одновременно. Участие в играх развивает способность сотрудничать, соревноваться, не проявляя агрессии, уметь проигрывать, брать на себя ответственность.

Планируя уроки, учитель должен думать не только о том, чтобы ученики запомнили новые слова, ту или иную структуру, но и стремился создать все возможности для развития индивидуальности каждого ребёнка. Чтобы поддержать интерес детей к своему предмету, нужно понять, какие приёмы работы могут увлечь ребят. Каждый учитель иностранного языка должен постоянно искать резервы повышения качества и эффективности обучения иностранному языку. Мы считаем, что главная задача учителя – добиваться того, чтобы не пропал интерес к изучению иностранного языка.

Игры помогают детям стать творческими личностями, учат творчески относиться к любому делу. Творчески относиться к делу – значит выполнять его качественно, на более высоком уровне. Творчество – это постоянное совершенствование и прогресс в любой деятельности. Игры приносят детям и взрослым радость творчества. Без радости творчества наша жизнь превращается в скуку и рутину. Творческий человек всегда чем-то увлечен. От творческих возможностей человека зависит его жизненный уровень.

Детское творчество быстро увядает, если к нему не проявляется интереса со стороны окружающих. Совместные творческие игры сближают и взрослых, и детей. В этом – один из важнейших принципов эффективного воспитания.

Следует помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо проявлять чувство меры, иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия.

Другой пример развития творческих способностей учащихся на уроках немецкого языка средствами письменной речи – сочинения, так как их выполнение обеспечивают участие зрительной и моторной памяти учеников, затрагивает эмоциональную среду, стимулирует.

При обучении иностранному языку необходимо увлечь. Развитие изобретательских и творческих способностей учащихся, например, при выполнении проектной работы, многократно увеличивает эффективность самого урока, создает условия для раскрытия личности учащегося.

Таким образом, используя разные методы и формы творческого обучения, учитель вносит свой вклад в становление характера школьника, учит видеть его все краски окружающего мира, созидать, не бояться рутинной работы, так как именно труд, в основу которого заложены интерес и желание работать, дает нам ростки, из которых произрастает творчество.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: Федер. закон Рос. Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897-ФЗ. – URL: <http://www.rg.ru/2010/12/19/obrstandart-site-dok.html>.

2. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki>.

3. Утёмов В. В. Технология формирования креативного мышления на основе задач открытого типа // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2011. – № 3. – С. 51–57.

4. Зиновкина М. М. Многоуровневое непрерывное креативное образование в школе // Концепт. – 2012. – № 9 (сентябрь). – ART 12116. – URL: <http://e-koncept.ru/2012/12116.htm>.

LVI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Кочеткова Н.В.

Особенности трудового обучения в специальной (коррекционной) школе VIII вида

Кочеткова Наталья Владимировна,
учитель технологии

КГБОУ Партизанская КШИ,

с. Авангард, г. Партизанск, Приморский край.

Аннотация: Основной задачей специальных (коррекционных) школ является подготовка учащихся к самостоятельной жизни и труду. Сложность решения этой задачи главным образом обусловлена недостатками психического развития, которые присущи умственно отсталым детям. Но при условии обеспечения высокого уровня организации педагогического процесса можно говорить о достижении весьма серьезных положительных результатов.

Организация педагогического процесса в специальных образовательных учреждениях имеет коррекционную направленность, которая обеспечивает преодоление недостатков развития ребенка, затрудняющих усвоение основ наук и социальную адаптацию в обществе и быту.

Уроки трудового обучения создают наиболее благоприятные условия для устранения недостатков познавательной деятельности. Сравнительно высокие возможности развития мыслительных процессов на уроках трудового обучения могут быть объяснены, прежде всего, тем, что при решении трудовой задачи учащиеся действуют в соответствии со своим желанием, а не только выполняют волю педагога, и могут ощутить конечные результаты своего труда.

Однако в наше время многие дети с нарушениями психического развития, вырастая и будучи вполне способными к производительному труду, так и не могут влиться в обычную жизнь. Причиной данного положения стала ликвидация системы базовых предприятий, на которых ранее старшеклассники специальных (коррекционных) школ проходили производственную практику, а затем трудоустроивались. Процент трудоустройства выпускников по профилям трудового обучения, получаемого ими в школьных мастерских, низок. Особенно это касается традиционных профилей (слесарного, столярного и швейного дела). В связи с этим расширяются виды трудовых профилей (штукатурно-малярное и обувное).

Одним из условий обучения и воспитания в школе является обеспечение и единство всех этапов трудовой подготовки.

Трудовую подготовку можно разделить на следующие этапы:

- 1) пропедевтический – трудовое обучение учащихся 1-3 классов;
- 2) профессионально-ориентировочный – трудовое обучение в 4 классе;
- 3) профессионально-трудовой – профессионально-трудовое обучение в 5-9 классах.

На уроках трудового обучения 1-3 классов учащиеся готовятся к занятиям в школьных мастерских или специализированных кабинетах. Поэтому в 1-3 классах учащиеся должны приобрести ряд организационных умений, например: организация рабочего места, умение не отвлекаться и т. д. Они должны получить первоначальные навыки работы с инструментами, у них должны быть сформированы общетрудовые умения, они должны усвоить предусмотренные программой сведения о свойствах материалов, правила работы с ними, соблюдать правила техники безопасности, овладеть приемами работы с различными материалами и т.д. В конце учебного года 4 класса осуществляется работа по укомплектованию учебно-трудовых групп. От профиля профессионально-трудового обучения будет зависеть определение содержания профориентационной работы. Задача учителя в этот период – продуманно организовать психолого-педагогическое изучение школьников, направленное на выявление их интересов, склонностей и возможностей воспитания, для последующего распределения учащихся по группам трудового обучения. Но обычно происходит традиционное разделение на мальчиков и девочек. Это связано с тем, что из года в год традиционно готовят столяров и швей, хотя возможности трудоустройства по названным специальностям ограничены, особенно в небольших городах. Не всегда принимаются во внимание индивидуальные особенности и способности учеников. В результате многие выпускники впоследствии работают не по специальностям, полученным в школе, а выполняют тяжелую неквалифицированную работу.

Трудовое обучение в 9 классе заканчивается экзаменом, который состоит из 2 частей: теоретической и практической.

Цель трудового обучения в специальной (коррекционной) школе – овладение основами доступной профессии. Поэтому необходимо обеспечить включение ребенка во все доступные виды трудовой деятельности:

- уроки трудового образования;
- трудовая практика;
- занятия по общественно-полезному и производительному труду;
- самообслуживание;
- деятельность учащихся в составе школьного трудового объединения в период летней практики;
- различные формы общественно-полезного и производительного труда в процессе внеклассной работы;
- занятия по отдельным разделам по СБО;
- трудовое воспитание на уроках по общеобразовательным предметам;
- кружковая деятельность;
- различные тематические внеклассные мероприятия (выставки, конкурсы);
- организация профориентационной работы.

Приобщение к профессии – дело трудное и кропотливое. Это ежедневная работа, растянувшаяся на годы. Причем правильно ориентировать надо не только детей, но и их родителей, чтобы заручиться их вниманием и поддержкой. Конечно, не все выпускники выберут профессии, которым их обучали в школе. На это есть много объективных причин. Но не надо считать свои усилия напрасными. От педагогов зависит, каким будет результат трудового обучения и воспитания: стойкий интерес к предмету, а затем к

профессии или же пассивное и даже негативное отношение к ней. Ведь именно из школы дети должны вынести умение выдерживать трудовую нагрузку, доводить начатое дело до конца, уважение к рабочим людям. А эти качества необходимы в любой профессии.

Специальная (коррекционная) школа не может ставить своей задачей подготовку рабочих-универсалов, механизаторов широкого профиля и т. д., поэтому вся работа школы должна быть направлена на формирование профессионального самоопределения, адекватного психофизическим особенностям учащихся.

Список литературы

1. Васенков Г.В. Технология обучения профессионально-трудовым навыкам учащихся коррекционных школ VIII вида // Коррекционная педагогика. – 2010. – № 2. – С.5-15.
2. Девяткова Т.А. Модель трудового обучения в специальной (коррекционной) школе VIII вида // Дефектология. – 2014. – № 3. – С. 72-75.
3. Ковалёва Е.А. Трудовое обучение во вспомогательной школе: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2012. – 290 с.
4. Малофеев Н.Н. Современный этап в развитии системы специального образования в России: результаты исследования как основа для построения программы развития // Дефектология. – 2016. – № 4. – С. 3-15.

LVI всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Варичева М.А.

Учебно-исследовательская компетентность обучающихся во внеурочной деятельности через предмет биология в соответствии с ФГОС

Варичева Марина Александровна,
учитель

МБОУ «СОШ №4», г. Ангарск Иркутской области.

Аннотация: Исследовательская компетенция – совокупность знаний и приёмов деятельности, обязательных для современного выпускника школы. Её формирование осуществляется с помощью ряда методов и приёмов, применяемых как во время урока, так и во внеурочное время.

Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню.

Дай мне действовать самому, и я научусь.

Древнегреческая мудрость

В последние годы в условиях непрерывного процесса образования важнейшей задачей школы становится не столько обеспечение учащихся системой готовых знаний, сколько развитие и становление личностного потенциала каждого ребёнка на основе освоения универсальных способов деятельности. Такая смена ценностных ориентиров возникла после выхода в свет: Закона Российской Федерации «Об образовании» [1], национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» [2], Национальной доктрины Российской Федерации [3] и Федерального государственного стандарта основного общего образования второго поколения (ФГОС) [4].

Методологической основой нового ФГОС выступает системно-деятельностный подход, который, учитывая опыт компетентностного подхода, позволяет выделить основные результаты обучения и «создать навигацию проектирования универсальных учебных действий (УУД)» [5, с.3], выступающих инвариантной основой образовательного и воспитательного процессов.

В связи с этим, целью данной статьи является изучение аспектов понятий «учебно-исследовательская компетентность», и описание результативности педагогической компетенции через внеурочную деятельность с обучающимися, исходя из сущности учебно-исследовательской компетентности.

Приветствуется наличие последователей, т.е. коллег, работающих по методической системе данного учителя или активно использующих её отдельные элементы.

Реализация программы курса позволяет совершенствовать экологический, биологический и межпредметный аспект в образовании в соответствии с требованиями ФГОС, а так же способствует повышению качества личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Приобщение учащихся к проектной и учебно-исследовательской деятельности, способствует адаптации школьника в социокультурной среде.

В своей работе использую свои авторские педагогические разработки, такие как:

1. Факультативные курсы:

- «Флора и фауна Иркутской области» для 8-9 классов. Данный факультативный курс используют в работе многие образовательные организации г. Ангарска – МБОУ «СОШ № 9, 40, 29,14,12, гимназия № 8, 10,19» и др.

- «Молекулярная биология и генетика в задачах» для 10-11 классов. Данный факультативный курс используют в работе многие Образовательные Организации г. Ангарска – МБОУ «СОШ № 19, 6, 36, 37» и др.

- «Химия в задачах и уравнениях» предназначена для обучающихся 8-11 классов. И конечно учителя, которые используют в своей работе мои факультативные курсы, пишут отзывы.

2. Программы внеурочной деятельности:

- «Познавательная экология» для 5-6 классов (ФГОС)

- «Технология учебно-исследовательской и проектной деятельности» (7-8 класс).

- «Учебно-исследовательская деятельность и проектная деятельность (биологический эксперимент)» (7-11 класс).

Перечень тем исследовательских работ обучающихся 2011 по 2019 год:

1. «Красная книга Иркутской области»

2. «Голубая кровь: Миф или реальность»

3. «Клонирование»

4. «Внимание подростков как один из факторов сдачи ЕГЭ»

5. «Животные в русских народных сказках «образы и прототипы»

6. «Белый тигр»

7. «Обман мозга»

8. «Место и значение образов животных в рекламе»

9. «Исследование характера и способностей человека по папиллярному узору»

Научно-исследовательская деятельность учащихся является одним из приоритетных направлений образования. Научно-исследовательская деятельность носит системный характер: от индивидуального исследования по теме, по предмету; к групповому телекоммуникационному проекту с широким охватом многих областей знаний. Я стремлюсь к тому, чтобы научно-исследовательская деятельность была продолжением и углублением учебной программы.

Результаты выполнения исследований остаются в школе в виде лабораторных работ, методических разработок, программных продуктов.

Предмет биология очень специфичный, чтобы осуществить любую научно-исследовательскую работу необходимо проводить биологический эксперимент, что затруднено в современных биологических лабораториях МБОУ.

Сама осуществляю методическую и организационную помощь учащимся в теоретическом обосновании, оформлении работы, работаю в постоянном контакте с преподавателями ВУЗов, которые является непосредственными руководителями научной работы учащихся. Помогаю в подготовке публичных выступлений, стендовых защит.

Учащиеся выступают на научно-практических конференциях и достигают достаточно высоких результатов.

Список литературы

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» [Электронный ресурс] – [<http://минобрнауки.рф/документы/2974>].
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс] – [<http://минобрнауки.рф/документы/1450>].
3. Национальная доктрина Российской Федерации [Электронный ресурс] – [<http://www.zakonprost.ru/content/base/39758>].
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (Стандарты второго поколения) / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.
5. Асмолов, Г.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя [Текст] / Г.А. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.

Гаврилова А.А.

Метод проектов на занятиях немецкого языка в медицинских колледжах

Гаврилова Алла Александровна,
преподаватель

*ГАПОУ СО «Энгельский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)»,
город Энгельс, Саратовская область.*

Аннотация: Данная статья посвящена проектной деятельности при обучении иностранному языку. Подчеркивается специфика учебного предмета, его коммуникативная направленность. Особое внимание уделяется грамматическому строю немецкого языка.

Каждый преподаватель, в том числе и преподаватель иностранного языка, для успешного осуществления своих замыслов, а к ним относится максимальное воздействие на процесс усвоения и понимания информации, использует различные языковые и внеязыковые способы, приемы и средства. Использование данных средств при обучении иностранному языку стимулирует процесс усвоения материала, является дополнительным средством запоминания и сохранения информации, ярким опорным сигналом, способствующим развитию таких способностей обучающегося, как воображение, зрительная и эмоциональная память. К современным методам преподавания иностранного языка относятся, например, деловые игры, метод кейс-стади, мультимедийные презентации, а также метод проектов.

Проект представляет собой результат речемыслительной деятельности обучаемого, это совокупность действий с целью создания определенного предмета, определенного объекта. Создание проектов относится к творческой деятельности, способствующая развитию мышления, креативности, расширению кругозора, а также формированию определенных личностных качеств. Обладая ярко выраженной творческой направленностью метод проектов является актуальным и востребованным в системе современного образования, в основе которого лежит развитие познавательных и творческих навыков и умений обучаемых.

Проектная деятельность имеет определенные отличительные особенности, как например, самостоятельность в работе, творческая направленность, а также ориентация на практический результат. Именно ориентация на практический результат делает метод проекта одним из эффективных способов изучить иностранный язык.

Использование метода проектов в обучении иностранному языку в определенной степени обусловлена спецификой учебного предмета и характеризуется коммуникативной направленностью, ситуативной обусловленностью, интеграцией знаний из разных областей, необходимостью отбора языкового материала для работы.

Проектная деятельность на занятиях иностранного языка, в том числе и немецкого, преследует решение ряда задач, например, повышение уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, а также изучение грамматического материала, закрепление лексики, что способствует овладению студентами иноязычной коммуникативной компетенции, которая в дальнейшем позволит пользоваться иностранным языком в различных областях профессиональной деятельности.

Результатом проектной деятельности как деятельности аналитической и требующей творческого подхода, является создание студентами определенного предмета, объекта. Так, например, на занятии немецкого языка в медицинских колледжах возможно применение метода проекта для создания информационных материалов на ту или иную тему. Целями и задачами в данном случае являются: привлечение внимания к изучению иностранного языка и развития творческой инициативы студентов; воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне; развитие компетенции в области владения медицинской терминологией на немецком языке; стимулирование творческой активности студентов в области изучения немецкого языка.

Для достижения вышеперечисленных целей и задач необходимо в первую очередь владеть навыками письменной речи, навыками выражения своих мыслей на немецком языке. Что требует в свою очередь обучение студентов владению грамматическим строем немецкого языка.

Так, например, смысловой опорой в немецком предложении являются подлежащее и сказуемое. В роли подлежащего выступают так же, как и в русском языке, существительные, местоимения. Если, например, в предложении говорится о каком-либо действии без точного указания на действующее лицо, то обычно употребляется неопределенно-личное местоимение «man». Предложение в данном случае носит обобщающий характер. Глагол ставится в 3-м лице единственного числа.

В русском языке такого местоимения нет, поэтому оно не переводится. Немецким предложениям с местоимением «man» в русском языке соответствуют неопределенно-личные предложения без подлежащего. Данные предложения обычно переводятся в 3-м лице множественного числа.

Довольно часто неопределенно-личное местоимение «man» употребляется с модальными глаголами.

Обычно подобные конструкции требуют дополнения в виде смыслового глагола. Смысловой глагол, инфинитив, занимает последнее место в предложении.

Используя при создании информационного материала неопределенно-личные конструкции, целесообразно соблюдать правильность построения предложения.

Для немецкого языка типичные конструкции в пассивном, то есть в страдательном залоге. В данном случае подлежащее пассивно, действие направлено на него. В немецком языке для выражения этой грамматической категории используется глагол «werden» в соответствующей временной форме и причастие прошедшего времени. На русский язык подобные предложения переводятся при помощи глаголов с частицей «-ся».

Временная форма пассивного залога определяется по форме вспомогательного глагола «werden», который употребляется в пяти глагольных временах: в презенсе, в претерите, в перфекте, плюсквамперфекте и футуруме.

Таким образом, при создании проекта на немецком языке необходимо помнить о языковом грамматическом строе. Соблюдая порядок слов, а также временной континуум в предложении, возможно добиться целостного смыслового высказывания. Проектная деятельность в полной мере способствует усвоению лексического и грамматическо-

го материала, что позволит участвовать в устном и письменном профессиональном общении на иностранном языке.

Список литературы

1. Гаврилова А.А. Средства структурирования научной статьи на немецком языке // Сборник научных трудов по итогам Международной научно-практической конференции «... И помнит мир спасенный...» ССЭИ: в 2-х томах. 2015 г. – С. 82-83.

Симакова Е.Г.

Внедрение новых информационно-коммуникативных технологий на уроках электротехники

Симакова Елена Георгиевна,
преподаватель

*ГБПОУ КО «Калужский транспортно-технологический техникум им. А.Т. Карпова»,
г. Калуга, Калужская область.*

Аннотация: Информационные технологии призваны стать не добавочным «довеском» в учении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Проникновение передовых информационных технологий в сферу просвещения позволяет педагогам основательно изменить содержание, методы и организационные формы обучения.

Введение новых информационных технологий представляет собой очень сложное задание. Мы привыкли в работе использовать мел, тетрадь и ручку, которые издавна знаем. Сейчас трудно представить нашу работу без цифровых инструментов.

Современное образование и наши обучающиеся заставляют нас переходить к информационным технологиям и использовать на уроках цифровые инструменты.

Учащиеся подросли с технологиями, плотно вошедшие в их жизнь. Они относятся к новому технологичному поколению, их называют «аборигены цифрового общества». Цифровые технологии в обучении это не только применение цифровых устройств это то, что изменяет совместную работу преподавателя и обучающегося и увеличивает эффективность, а, следовательно, и качество учёбы.

Не секрет, что у подрастающего поколения желание учиться и трудиться находятся на очень низком уровне, а педагоги конкурируют с бесчисленными развлечениями в телефонах, планшетах и ноутбуках. Новейшие цифровые технологии мы можем рассматривать как источник многих трудностей в обучении, в то же время использовать для повышения качества и результативности учёбы.

Наша цель заключается в том, что мы обязаны идти в ногу с нашими учащимися, ни на шаг не отставая. Учить и учиться у них, не стесняясь своей неопытности при использовании цифровых инструментов. Они главные наши помощники!

На учебных занятиях использую следующие новейшие технологии.

1. Применение интернет сервиса. Для того чтобы найти дополнительный материал для проведения уроков использую всемирную сеть Интернет. При выполнении самостоятельной работы в виде рефератов, докладов обучающиеся обращаются к интернету, где в электронных книгах, статьях находят необходимый материал. Интернет обладает большим количеством информационных услуг и ресурсов: поисковые системы, сайты, видеоконференции, видео уроки, опубликование авторского материала.

Введение Интернет технологий на занятиях по электротехнике является интересным и увлекательным видом деятельности обучающихся. Сложность состоит в том, что преподаватель должен планировать и продумывать вид деятельности такого урока.

Интернет даёт преподавателю удобный случай сделать иные модели построения учёбы, к примеру, «перевернутый класс». Суть этой образовательной технологии XXI

века – ученику предлагается самому изучить учебный материал, а затем на уроке вместе с преподавателем закрепить его.

Традиционное обучение на уроках электротехники дополняют презентации. Они имеют огромный набор инструментов для наглядного и эффективного представления учебного материала. Информация выдается отдельными фрагментами, используется анимация, которая позволяет увидеть и лучше понять даже очень сложный материал.

Использование презентации на уроках освобождает преподавателя от необходимости несколько раз за день писать на доске одни и те же формулы, изображать схемы и рисунки. Больше времени отводится на объяснение учебного материала.

2. Электронные проекты. Обучающиеся самостоятельно планируют работу на основе мультимедиа-технологий, которая показывает развитие информационной культуры учащегося.

Проектная деятельность позволяет сосредоточиться не только на изучении электротехники, но и заняться исследовательской деятельностью. Цель – создание готового продукта, в котором учащийся решает проблемы, возникающие при изучении учебного материала. Проект – это поиск информации в предложенных или самостоятельно найденных источниках. Её необходимо проанализировать, обработать, создать готовый продукт и представить его для других участников обучения.

В процессе создания электронного проекта преподавателю отводится важная роль, он должен: консультировать, наблюдать за ходом работы, помогать при необходимости, поддерживать спокойную рабочую обстановку на уроке и оценивать творческую деятельность всех участников электронного проекта.

3. Онлайн и оффлайн технологии. Смешанное обучение, позволяет преподавателям «передохнуть», а обучающийся сам выбирает последовательность изучения материала и выполнения заданий. Опрос в режиме онлайн-тест даёт возможность работать на уроке всей группе, и даже стеснительным, не уверенным в своих знаниях обучающимся. Педагог может видеть трудности, возникающие при выполнении работы, дать подсказку, направить по верному пути.

Педагога невозможно заменить на информационно-образовательные технологии. Цифровые инструменты помогают преподавателям в достижении образовательных целей. Использование информационных технологий позволяет реализовать ресурс обучающихся: умственный и творческий.

Список литературы

1. Гриценко В.И. Сущность информационных технологий [Текст]: / В.И. Гриценко.– М: Просвещение, 2006г.– 354 с.
2. Клейман Г. Возможности использования информационных технологий [Текст]:/ Г. Клейман. – М: Просвещение, 2006. – 398 с.
3. Курашов, И. В. Познавательная самостоятельность учащихся в процессе изучения новых знаний как результат организации их деятельности учителем [Текст]: / И. В. Курашов // Об условиях развития познавательной самостоятельности активности учащихся на уроке / Под ред. М. А. Данилова. – Казань: Таткнигиздат, 2003. – 198 с.
4. Сайт «Конгресс конференций «Информационные технологии в образовании» [Электронный ресурс]: <http://ito.edu.ru/sp/SP/>.

Тугарин В.В.

Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы

Тугарин Валентин Витальевич,
учитель физической культуры

КГБОУ Партизанская КШИ,

с. Авангард, г. Партизанск, Приморский край.

Аннотация: Автор рассматривает эффективные формы и методы обучения.

Основная цель школьного образования – подготовка разносторонней личности гражданина, ориентированной в системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе, нацеленной на самообразование и самосовершенствование. Этому способствует использование активных форм обучения учебной деятельности и методов на уроках.

Методы, относящиеся к репродуктивной группе, обогащают учащихся знаниями, умениями и навыками, формируют у них основные мыслительные операции, но не гарантируют развития творческих способностей, не позволяют планомерно и целенаправленно их формировать.

Эта цель достигается продуктивными методами. Метод является основным требованием в высшей школе – то есть, развитие качеств творческой личности. При регулярной реализации творческой деятельности, у человека развиваются качества быстроты ориентировки в меняющихся ситуациях, способности видеть проблему и не бояться её новизны, своеобразия и плодотворности мышления, изобретательности, интуиции и т.п. Обстоятельством функционирования плодотворных методов является присутствие проблемы. Проблемная ситуация – это психическое состояние интеллектуальных трудностей, которое вызвано двумя факторами: первый фактор – острым желанием разрешить какой-либо вопрос, второй фактор – неосуществимостью сделать это при помощи наличного резерва сведений, либо благодаря известным методам действия, и формирующее необходимость в усвоении новых сведений или поиске новых методов действий.

Обучение благодаря продуктивному способу называют проблемным обучением. В продуктивных способах существуют следующие достоинства проблемного обучения:

- 1) учит думать логично, научно, творчески;
- 2) учит самостоятельному творческому поиску нужных знаний;
- 3) учит преодолевать встречающиеся затруднения;
- 4) делает учебный материал более доказательным;
- 5) делает усвоение учебного материала более основательным и прочным;
- 6) способствует превращению знаний в убеждения;
- 7) вызывает положительное эмоциональное отношение к учению;
- 8) формирует и развивает познавательные интересы;
- 9) формирует творческую личность.

Целью современного образования является развитие личности ребёнка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. В педагогическом процессе в школах недостаточно используются активные методы обуче-

ния. Моя задача так построить процесс обучения, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребёнка. Мне как учителю необходимо доступно всё рассказать и показать, и научить детей мыслить, привить им навыки практических действий. Вот этому могут способствовать активные формы и методы обучения.

В современных условиях бурного развития основной школы, каждый учитель должен работать творчески, проводить уроки разнообразно и увлекательно. Урок – это основная форма обучения, он выполняет конкретную функцию. Огромное значение имеет правильный выбор форм работы. Нельзя забывать о нестандартных формах организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

В условиях внедрения ФГОС особое значение придаётся технологиям деятельностного обучения. Нестандартные формы проведения уроков повышают познавательную активность учащихся, способствуют поддержанию интереса, лучшему усвоению материала. Нетрадиционными могут быть и организационный момент, и ход урока, и физкультминутка.

В настоящее всё более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приёмов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Принципиальным отличием ФГОС является не предметный, а личностный результат.

Показателями успешности образованной личности являются активность и самостоятельность, которые формируются в ходе практико-ориентированной и личностно-ориентированной деятельности, каковой является метод проектов, отвечающий требованиям современного образования. В связи с этим метод проектов стал одним из самых популярных и эффективных в образовании.

Метод проектов позволяет мне реализовывать различные цели и задачи урока, расширить пространство общения, осуществить широкую опору на практические виды деятельности. Важными достоинствами данной формы организации педагогического процесса является возможность исключить формальный характер изучения, активизировать учащихся для достижения практического результата, удовлетворить потребность учащихся в самореализации. Такая работа интересна, эффективна и результативна.

На сегодняшний день также актуально использование интерактивных форм и методов обучения. Интерактивное обучение построено «на взаимодействии учащихся с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта». К основным формам и методам интерактивного обучения относят дискуссионные, игровые, тренинговые задания.

Итак, эффективность учебного процесса во многом зависит от умения педагога правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия. Создание условий для всестороннего развития способностей учащихся, вовлечение их в активный процесс познания мира и себя на сегодняшний день является основной задачей современного образования.

Список литературы.

1. Джонсонс Дж. К. Методы проектирования. М., 1986. – 326с.
2. Кудрявцева Н. Г.. Проектная деятельность учащихся. // Справочник заместителя директора школы, 2008. – № 8. – С. 47.
3. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2003. – 110с.
4. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петрова «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования». М., 2004.

LX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Голикова А.А.

Организационно-правовые инновации в реализации правосудия в России

Голикова Александра Александровна,
студент,

ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан, Республика Хакасия.

Руководитель: Шаляева Юлия Владимировна,
доцент,

ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан, Республика Хакасия.

Аннотация: В данной статье представлены актуальные вопросы доступности правосудия в Российской Федерации. Затронуты вопросы, касающиеся изменения в законодательстве РФ в судебной системе за последние годы. Предложены изменения, которые повлияют на эффективность судебной системы.

Судебная власть наряду с законодательной и исполнительной ветвями власти является независимой: она предстаёт одним из важнейших институтов общественной жизни. Будучи системой, судебная власть призвана гарантировать цивилизованные формы и методы осуществления власти народа в сферах, обладающих особой, повышенной ценностью для всех субъектов общественных отношений. Именно работа суда обеспечивает воплощение принципов демократии и гражданского общества в жизнь, выступает важнейшей составляющей реализации прав и свобод человека и гражданина, качественная работа судебной системы гарантирует общественный контроль над деятельностью государства и населения в различных ситуациях: для пресечения произвола чиновников, в урегулировании конфликтов, возникающих на бытовой либо экономической почве. Преимущество судебного разбирательства заключается в том, что конфликт разрешается на основе закона, а стороны ставятся в равное положение, исключая возможность злоупотребления с любой стороны. Независимое, скорое, справедливое и доступное правосудие создаёт предпосылки для формирования правовой защищённости населения и обеспечение законности.

Элементы судебной системы упорядочены, взаимообусловлены и образуют определённую целостность. По мнению Н. А. Колокова, применительно к судебной власти термин «система» относится к числу наиболее употребляемых. Во-первых, потому, что реализация судебной власти в современных условиях носит упорядоченный, системный характер. Во-вторых, потому, что носителем судебной власти выступает её аппарат, а именно: судьи, суды в их системном наборе [4, с. 255]. Под уровнями судебной системы понимают элементы её структуры, представляющие группы судов, отличающихся друг от друга по юрисдикционно-процессуальному признаку [2, с. 197]. С точки зрения А. В. Никитиной, в структуру судебной системы необходимо включить следующие элементы: принципы организации судебной системы, органы управления судебной системой, органы судейского сообщества. А так же судейский корпус, который в широком понимании состоит из судей как носителей судебной власти, судей в отставке, народных, присяжных, арбитражных заседателей [3, с. 16].

Необходимость подчинения всех элементов судебной системы единой цели деятельности объясняется тем, что судебная система каждого государства формируется в определённое историческое время в конкретном регионе, характеризуется определёнными национальными особенностями, складывается в обществах с различными нравами, верованиями, обладает особым характером, имеет свою специфику, при этом общим свойством всех судебных систем развитых государств является круг решаемых задач и организация структуры по их решению. Например, модель судов Республики Казахстан состоит из трёх основных систем и одиннадцати подсистем с максимально оптимальной структурой, которая приближена к нуждам населения и обеспечивающая современное и качественное разрешение судебных дел, а также грамотно выстроенную работу судов [2, с. 86]. Судебная система Италии содержит в себе такие подсистемы: суды общей судьи, суды по делам несовершеннолетних, трибуналы по делам публичного водопользования и суды ассизов, административные суды, военные трибуналы. Суды действуют в 23 судебных округах, которые, как правило, не совпадают с политико-административными единицами.

Нельзя, не согласится с мнением В. А. Терехина о широком и узком видении судебной системы [6, с. 85]. В узком значении – это собственно судоустройство, а широкое понимание судебной системы отличается множественностью её структурных компонентов. Ю. М. Гайдидей рассматривает судебную систему в широком смысле слова, определяя её как саморегулируемую социальную организацию, являющуюся формой выражения судебной власти [1, с. 30]. В качестве структуры судебной системы определяются следующие элементы: система судов как центральный элемент судебной системы, судейский корпус, органы судейского сообщества, третейские суды, работники аппаратов судов, арбитражных и присяжных заседателей, судебно-правовая культура, судебное и судейское право.

Настоящая модернизация судебной системы связана, прежде всего, с необходимостью комплексного решения проблем, предполагающее переустройство принципов организации судебных органов на различных уровнях, что должно отвечать современным требованиям демократического развития институтов гражданского общества.

Модернизация судебной системы так же затрагивает и техническую часть. Многим уже знаком термин «электронное правосудие», но говорить о том, что его уже можно применять, пока рано.

В дальнейшем электронное правосудие призвано обеспечить повышение качества судебных услуг для граждан и организаций путём использования информационных технологий для ускорения судебного разбирательства, улучшения общего качества обслуживания и повышения прозрачности [5, с. 18-21].

Таким образом, требуется: а) назначать председателей судов районных (городских) судов указом Президента РФ по представлению судебного департамента, согласованному с депутатами представительных органов местного самоуправления тайным голосованием сроком на пять лет; б) назначать народных заседателей районных (городских) судов по представлению судебного департамента, согласованному на общем собрании представительных органов местного самоуправления, сроком на два с половиной года; в) организовать и формировать краевые, областные, республиканские суды по представлению председателя суда субъекта федерации, согласованному с представи-

тельными органами государственной власти субъектов федерации путём закрытого голосования; г) назначать арбитражных заседателей по представлению судебного департамента, согласованному с представительными органами государственной власти субъектов федерации сроком на два года.

Список литературы

1. Гайдидей Ю.М. Судебная система в современной России: общетеоритический аспект: дис. к.ю.н. Краснодар, 2012. С. 30.
2. Колоков Н.А., Павликов С.Г. Теория судебных систем: особенности конституционного регулирования судебного строительства и организации судебной деятельности в федеративном государстве. М., 2017. С. 197.
3. Малько А.В., Семикин Д.С., Люкина, О.В. Судебная политика и судебной правовой прогресс. М.: Юрлитинформ, 2012. С. 255.
4. Никитика А.В. Единство судебной системы Российской Федерации (конституционно-правовые исследования): автореф. дис. к.ю.н. Омск, 2006. С. 16.
5. Овчинников В.А., Антонов Я.В. Теоретико-практические аспекты электронной демократии и электронного голосования // Юридический мир. 2013. № 4. С. 18-21.
6. Терехин В.А. Модернизация судоустройства и судебных инстанций как приоритетное направление судебной-правовой политики// Рос. Юстиция. 2010. № 5. С. 85.

Иванов Е.С.
Плесневые грибы

Иванов Егор Сергеевич,
учащийся
МБОУ «Хотьковская средняя общеобразовательная школа №5»,
г. Хотьково Московской области.
Руководитель: Горовая Анна Валерьевна,
учитель биологии
МБОУ «Хотьковская средняя общеобразовательная школа №5»,
г. Хотьково Московской области.

Аннотация: В своей работе я хочу рассказать о пользе и вреде, которые приносит с собой плесневый гриб, вырастающий у нас дома.

Все живые организмы, будь то растения, животные или грибы, влияют на окружающую среду в ходе своей жизнедеятельности (питание, дыхание, выделения и т. д.), и это влияние с точки зрения человека может быть как полезным, так и пагубным. Все мы не раз в своей жизни встречались с плесневыми грибами. Грибы, несомненно, являются одним из главных источников проблем для человечества во всем мире. Они уничтожают урожай и продукты питания, строевую древесину, различные товары, одежду, здания, вызывают болезни у домашних животных и у самого человека. Вы удивитесь, узнав, какие материалы способны повредить и даже уничтожить грибы: оптическое стекло, холсты, на которых нарисованы картины, авиационное топливо и пластмассы. В своей работе я хочу рассказать о пользе и вреде, которые приносит с собой плесневый гриб, вырастающий у нас дома.

Плесневые грибы (или микромицеты) – группа низших грибов, вегетативное тело которых образовано тончайшим, сильно разветвлённым, не септированным (не содержащим перегородок) многоядерным мицелием (грибницей), но без образования крупных, легко видимых невооружённым глазом, плодовых тел.

Плесневые грибы являются первыми обитателями нашей планеты, они заселились на неё более 200 миллионов лет назад. Удивительно, но они способны или лишать людей жизни, или наоборот – спасти от смерти.

Все «плесени» очень хорошо распространены в природе и развиваются практически повсеместно. Громадные колонии плесневых грибов растут при высокой температуре и повышенной влажности, причём, их рост совсем не ограничен условиями наличия или отсутствия пищи, их как раз отличает неприхотливость к среде обитания.

Для развития плесени нет ничего лучше как:

- повышенная влажность;
- температура в помещении 20-30 градусов тепла.

Плесневые виды невообразимо разнообразны, но для них характерны типичные черты. Мицелий (грибница) плесневых грибов – ветвящиеся тонкие нити (гифы) – является основой их вегетативного тела, а сами гифы располагаются на поверхности, либо внутри самого субстрата, на котором и селится сам гриб.

В большинстве случаев, плесени образуют грибницу значительных размеров, занимающую обширную поверхность и, в отличие, например, от несовершенных грибов

(к которым относятся одноклеточные грибы дрожжи с не клеточным мицелием), полагают другим мицелием, поделённым на клетки, а их размножение происходит половым, бесполом или вегетативным путём, и что характерно – с огромной скоростью.

Клетки плесневых грибов не имеют хлорофилла, в связи с чем, этим грибам требуются для питания готовые органические вещества. Плесневые грибы питаются путём всасывания органических веществ.

Причём вначале плесень выделяет пищеварительные ферменты для переваривания пищи, а затем поглощает расщепленные до более простых органические соединения. Так как у плесневых грибов нет возможности передвигаться для поиска пищи, то они «обитают» в самой пище. Плесневые грибы относят к простейшим грибковым паразитическим растениям.

Существуют три вида грибов: грибки плесневелые, грибки синевы и грибки гниения. Грибки первого вида растут на камне, бетоне и краске. Такие микроорганизмы имеют вид пятен или точек чёрного, голубого, бурого или зелёного цветов. Плесень способна разрушить до основания строительный материал, заставляя выполнять частые ремонты, а иногда и целиком перестраивать дома. Также встречаются светящиеся фосфоресцирующие грибные колонии, но они неопасны для стен фасадов.

Грибки синевы уничтожают клетчатку древесины, при этом стены могут иметь серо-синий цвет. Микроорганизмы легко проникают через окрасочное покрытие, образуя своеобразные каналы, по которым вода попадает в деревянные стены и увеличивает их влажность. Этот процесс способствует дальнейшему распространению грибка на соседних участках. Материалы, изготовленные из сосны, особенно поддаются воздействию синевы.

Грибки гниения заражают только дерево. Существует белая, бурая и бактериальная гниль. Бурая гниль вызывает раскол древесины, бактериальная разъедает её изнутри, способствуя локальному разложению целлюлозы. При этом заражённый материал теряет прочность и значительно темнеет. Белая гниль не меняет цвет древесины, кроме целлюлозы, она ещё разрушает лигнин – вещество, скрепляющее её волокна.

Для деревянных строений наиболее опасен домовый белый гриб. За месяц он может разрушить половые дубовые доски толщиной 40 мм. Раньше в деревнях по этой причине сжигали заражённую избу, спасая от поражения этим грибом другие строения.

Влажная гниль образует на материале черные, темно-коричневые или жёлтые полосы, затем появляются трещины. Дерево, поражённое сухой гнилью, приобретает коричневый цвет, затем сжимается и колется вдоль и поперёк волокон.

Первыми признаками появления плесени является:

- осыпание штукатурки
- появление тёмных пятен на обоях
- отслаивание обоев от стены
- появление неприятного запаха

Грибок зачастую появляется в помещениях с влажностью более 70% при температуре окружающей среды +15 градусов или немного выше. К местам его обитания обычно относятся стены угловых комнат, ванных, подвалов и чердачных помещений.

Чтобы избежать появления грибка на стенах:

- Комната должна иметь естественное освещение, поэтому шторы и занавески днем следует открывать.

- Уровень влажности в помещениях нужно поддерживать до значения не более 35%.

- Пару раз в день следует проветривать комнаты, открывая окна.

- Не рекомендуется развешивать в комнатах мокрое белье.

Плесень может появиться где угодно, но большинство домохозяек сталкивается с ней в собственном же холодильнике. Сразу встаёт вопрос: как правильно поступать с заплесневелыми продуктами?

Чаще всего от плесени страдает хлеб. Многие хозяйки, обнаружив такой неприятный сюрприз, просто-напросто срезают участок, поражённый плесенью, а оставшуюся часть хлеба дальше применяют в пищу. Кто из нас задумывался о том, насколько такой способ безопасен для нашего здоровья и здоровья нашей семьи?

Благодаря научным исследованиям стало известно, что заплесневелые мучные изделия и молочные продукты необходимо однозначно выбрасывать целиком (так как они имеют пористую структуру, и плесень распространяется не только на поверхности, но и в самую глубь продукта или мучного изделия).

Из этого правила есть лишь одно исключение – твердый сыр. Если Вы обнаружили, что на таком сыре образовалась плесень, то можно отрезать поражённый участок продукта (2-4 см), и даже после этой манипуляции не применять в пищу оставшийся сыр (в идеале его можно использовать для приготовления пиццы).

Влияние и значение плесневых грибов:

- Некоторые плесневые грибы в сельском хозяйстве существенно снижая урожай, могут оказывать неблагоприятное действие на здоровье сельскохозяйственных животных.

- Грибы поражают запасы зерна, фураж, солому и сено. Иногда продукты становятся непригодными к использованию из-за токсичности метаболитов гриба.

- Если благородная плесень была изучена не так уж и давно, то голубая плесень известна с очень давних времён. Этот вид – незаменимая составляющая часть мраморных сыров (Рокфор, Горгонзола, Стилтон).

Что делать, если случайно съел плесень?

Если случился такой казус, то не стоит относиться к этому равнодушно. Да, от такой добавки к своему рациону питания не умрёшь, но это все-таки отравление. Первым делом страдает печень, как и при любом пищевом отравлении независимо от компонента. Следует сразу же выпить активированный уголь (1 таблетка на 10 килограмм веса).

Кочетов С.В.

Экология питания обучающихся первого курса горно-политехнического колледжа города Губкина Белгородской области

Кочетов Сергей Владимирович,
обучающийся

ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»,
г. Губкин Белгородской области.

Руководитель: Бобровская Ольга Михайловна,
заведующая отделением

ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»,
г. Губкин Белгородской области.

Аннотация: Учащийся нашей страны должен быть здоровым, крепким и хорошо развитым. Из всех факторов внешней среды, которые оказывают влияние на его физическое и нервно-психическое развитие, питание занимает одно из важнейших мест. Именно поэтому необходимо полноценное и правильно организованное питание.

Общеизвестно, что здоровье – это основополагающая составляющая всей жизни и деятельности любого человека. Безопасность пищевых продуктов и продовольственного сырья относят к основным факторам, которые определяют уровень здоровья населения нашей страны. Будущее России – это подрастающее поколение, здоровье которого во многом зависит от правильного питания.

Актуальность нашей работы состоит в том, что питание обучающегося колледжа, его режим и сбалансированность питательных веществ являются необходимыми составляющими здорового образа жизни. Все эти важные проблемы мы решили поднять в стенах горно-политехнического колледжа в самый непростой период для любого организма: авитаминоз, усталость, простуда и т.д.

Целью нашей работы является изучение особенностей питания обучающихся первого курса горно-политехнического колледжа, его значение в жизнедеятельности.

Для решения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

- определить влияние питания в колледже и дома на состояние обучающихся первого курса;
- выяснить, чем питаются обучающиеся горно-политехнического колледжа и насколько экологически безопасны продукты питания, составляющие их рацион;
- актуализировать проблему экологии питания обучающихся нашего колледжа.

Практическое значение проведённого нами исследования заключается в том, что внесён определённый вклад в изучение рациона питания обучающихся первого курса горно-политехнического колледжа.

Объектом исследования служит состояние обучающихся в режиме студенческого питания.

Методы изучения: анкетирование обучающихся, экспертиза продуктов питания.

Вопрос здорового питания довольно актуален и в нашем горно-политехническом колледже. Исходя из цели и задач работы, объектом исследования является рацион питания обучающихся 1 курса.

Для решения поставленной цели была изучена теория и проведено анкетирование обучающихся. В анкетировании приняло участие 36 респондентов первого курса.

По результатам анкетирования было установлено, что 58% обучающихся всегда завтракают перед уходом в колледж, 33% иногда завтракают и 8% никогда не завтракают, а 56% обучающихся посещают столовую колледжа и 44% – нет.

Кроме этого нам удалось выяснить то, что 39% респондентов пища в столовой нравится, 25% – не нравится, а 36% учащихся ответили «не всегда». Также 28% обучающихся приносят еду из дома, а вот 25% – нигде не приобретают, едят только дома. Большая часть обучающихся (47%) – приобретают еду в ближайших магазинах и киосках.

Фрукты употребляют 33% обучающихся, 11% предпочитают сладости, и мучные изделия – 17%, а вот чипсы, сухарики всего – 8%, что-то другое приобретает 31% респондентов.

Компот, минеральную воду и энергетические напитки предпочитают по 14% респондентов, сок – 34%, газированные напитки – 23% опрошенных.

В ходе опроса было выявлено и то, что половина респондентов (50%) имеют смутное представление о вреде или пользе употребляемых продуктов, по 14% имеют представление и не знают, 22% ответили, что им всё равно.

Данные, полученные в результате анкетирования, позволяют сделать вывод о том, что не все опрошенные посещают столовую колледжа; большинство из них питание в столовой устраивает. Большинство респондентов предпочитают завтрак, который способствует улучшению самочувствия в течение дня. К сожалению, вне столовой обучающиеся нашего колледжа употребляют мучные изделия, сладости, чипсы, сухарики, отдают предпочтение газированным напиткам, которые ведут к заболеваниям желудочно-кишечного тракта. Одна четвертая опрошенных знают о пользе или вреде продуктов, которые употребляют в пищу.

Мы проверили исследование состава чипсов «Лейс», «Русская картошка» и «Читос» на главные составляющие: наличие крахмала и жиров. Основываясь на полученном результате можно предположить, что чипсы действительно делают из сортов картофеля с низким содержанием крахмала (в настоящее время чипсы делают вовсе не из картофеля, а из восстановленного концентрата порошковой сублимированной картошки). Самое высокое содержание крахмала в чипсах «Русская картошка», самое низкое в чипсах «Читос».

Исследование состава «Кока-кола» показало, что это сильногазированный безалкогольный напиток. Упаковка металлическая, закрыт товар герметично, повреждений и следов коррозии нет. На этикетке юридический адрес производителя отсутствует, указаны адреса сети производств, указана энергетическая ценность продукта и содержание белков, жиров, углеводов на 100 г. продукта. Нет содержания микро- и макроэлементов, указана дата изготовления и срок годности продукта. Имеется 13-значный штрих-код.

По результатам исследовательской работы хотелось бы предложить некоторые рекомендации обучающимся нашего колледжа: придерживайтесь определенного режима; больше двигайтесь; преимущественно используйте растительную пищу (крупы, овощи, фрукты) и молочные продукты (йогурт, творог и т.д.); поменьше кушайте сла-

достей, мучных изделий; обязательно соблюдайте режим питания: бесконечные перекусы способствуют нарушению деятельности желудочно-кишечного тракта, что может быть следствием снижения настроения, самочувствия и активности. И будьте здоровы!

Список литературы

1. Безносиков Е.А. Здоровье: популярная медицинская энциклопедия./ Е.А. Безносиков. – Мн.: БелСЭ, 1990. – 673 с.
2. Краткая медицинская энциклопедия: В 3- X т. АМН СССР. Гл. ред. Б. В. Петровский. – 2-е изд. – М. Советская энциклопедия. – Т. 2. – 1989, 608 с.
3. Мирская Н. Биоритмы и питание // ИД «Первое сентября». Здоровье детей. – 2003. – № 2. – С. 6-10.
4. Покровский А.А. Беседы о питании. 2-е изд./ А.А. Покровский. – М.: «Экономика», 1968. – 356 с.
5. Популярный медицинский справочник. (Под общ. Ред. С.Н.Васильева).– 2-е изд., перераб.– М.: Вече.– 2015.– 352 с.
6. СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования». М.: Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.– 2008.
7. Скурихин И.М. Как правильно питаться./ И.М. Скурихин. – М.: Агропромиздат, 1985.– 240 с.

Шпехт Н.С.

Учет и анализ финансовых результатов

Шпехт Никита Сергеевич,
студент,

Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург.

Руководитель: Александрова Т. Б.,
доцент,

Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург.

Аннотация: Представлена сущность методов анализа финансовых результатов, и их краткая характеристика. Рассмотрен анализ финансовых результатов организаций, а также их информационная база.

В настоящее время в этапах развития экономики Российской Федерации заметно повышаются требования к полноте и качеству аналитического обеспечения управления деятельностью субъектов хозяйственной деятельности. Отработка методических вопросов анализа финансового результата выступает актуальным сегодня, поскольку финансовый результат выступает обобщающим показателем, характеризующим эффективность, и отражает все аспекты их деятельности. В вопросах анализа финансовых результатов остается много нерешенных проблем, которые требуют детального и полного исследования и выработки предложений для практической деятельности.

Значимость анализа финансовых результатов функционирования организации объясняется тем, что он выступает основной составляющей оценки финансово-хозяйственной деятельности организации. Поэтому важно определить проблемы в осуществлении экономического анализа финансовых результатов деятельности организации [1, с. 76].

Опыт анализа деятельности любых субъектов хозяйствования говорит о том, что их конечным результатом деятельности является прибыль. Следовательно, анализ формирования прибыли проводится первым при финансовом анализе.

В экономическом анализе финансовых результатов необходимо использовать и строить экономико-математические модели с помощью регрессионного корреляционно метода [3, с. 145]. Основное достоинство данного метода заключается в том, что можно наглядно отобразить динамику и перемену показателей, кроме этого, можно определить прогнозируемые величины в предстоящем периоде. Однако важно заметить, что не все явления и процессы можно формализовать для включения в математическую модель. Так же стоит заметить, что ни одна модель не сможет дать абсолютно точной характеристики этих исследуемых экономических процессов [6, с. 214].

Данные анализа финансовых результатов являются составной частью финансового анализа, который в свою очередь используется как инструмент управления конкурентоспособностью организации, данный факт приобретает важное значение в условиях рыночной экономики, основным законом которой является увеличение прибыли. Для того чтобы обеспечить конкурентоспособность в организации необходимо проводить финансовый анализ, результаты которого ответят на вопросы, связанные с решением проблем повышения эффективности деятельности организации [2, с. 155].

Рассмотрим методику, разработанную в целях предоставления целостного методологического подхода к анализу финансового результата деятельности организации. Итогом этого анализа выступает разносторонняя оценка финансового результата деятельности организации, которая дает возможность выявить платежеспособность и финансовую устойчивость организации и вовремя предупредить о неблагоприятных течениях в работе организации. Источником информации при анализе деятельности организации выступает бухгалтерская отчетность организации.

Методика проведения финансового анализа основана на аналитических таблицах данных. Показатели бухгалтерского баланса и отчета о финансовых результатах дают возможность сделать полную оценку организации, проанализировать динамику оцениваемых показателей, структуру статей баланса, основные направления финансовой деятельности организации, выявить направления в изменении финансового состояния и проанализировать факторы, которые повлияли на изменения [6, с. 27].

Применяются стандартные методы финансового анализа: горизонтальный анализ, вертикальный анализ, коэффициентный анализ, а также сопоставление с нормативными значениями.

Задача вертикального анализа состоит в определении долей и выявлении влияния каждой строки баланса, имеющих наибольший удельный вес валюте баланса [7, с. 41].

Горизонтальный анализ выполняется в целях получения данных о прогрессе организации, он позволяет дать оценку и выявить динамику относительного изменения разных групп активов и пассивов в сравнении с предшествующим периодом: происходили ли изменения удельного веса в разделах баланса или групп статей.

В сочетании с высокой обусловленностью ряда показателей от особенностей деятельности организаций и их отраслевой принадлежности и неосуществимостью установления наилучшего значения для каждого индивидуального случая, оценка результатов показателей рентабельности, оборачиваемости и финансовых результатов базируется на сравнении их значений в динамике.

Рассмотренная методика выражает заинтересованность как внешних пользователей: контрагентов и акционеров организации – для осуществления оценки его финансовой устойчивости, так и внутренней среды организаций в целях выполнения внутреннего финансового анализа.

Таким образом, с помощью данной методики мы сможем проанализировать все показатели организации, выявить и устранить недостатки, планировать перспективы дальнейшего развития организации. Финансовые результаты показывают цель предпринимательской деятельности, ее прибыльность, и являются решающими для организации. Кроме внутренней среды организации они вызывают интерес вкладчиков капитала, кредиторов, государственные органы, фондовые биржи.

Решающим финансовым результатом организации выступает прибыль. За исключением абсолютных показателей для оценки финансовых результатов используют ряд относительных показателей и коэффициентов. Прибыль – важный финансовый источник прогресса организации, его научно-технического совершенствования, улучшение материальной базы и продукции организации, всех форм капитальных вложений. Именно он выступает источником уплаты налогов [4, с. 171]. В связи с нестабильной экономической ситуацией в стране, каждая организация устремляется к максимизации

своих финансовых результатов. Это в свою очередь обуславливает необходимость проведения для них качественного анализа с целью выявления для них резервов роста в будущих периодах. Реализация предоставленных в данной статье подходов позволит обеспечить прозрачность процесса образования финансовых результатов организаций, активизирует действие мотивационных рычагов и способствует своевременному принятию обоснованных управленческих решений в процессе работы субъектов хозяйствования.

Список литературы

1. Абдукаримов И.Т., Беспалов М.В. Анализ финансового состояния и финансовых результатов предпринимательских структур. М.: Инфра-М, 2014. 216 с.
2. Бариленко В.И. Комплексный анализ хозяйственной деятельности. М.: Юрайт, 2016. 456 с.
3. Ковалев В.В. Управление финансовой структурой фирмы. М.: Проспект, 2015. 258 с.
4. Казакова Н.А. Финансовый анализ. М.: Юрайт, 2015. 540 с.
5. Савицкая Г.В. Анализ хозяйственной деятельности предприятия. 5-ое изд., перераб. и доп.– М.: 2009. 536 с.
6. Шеремет А.Д. Теория экономического анализа. М.: Инфра-М, 2013. 365 с.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 55

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 января 2019 года – 15 февраля 2019 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest055.pdf>

Опубликовано 20.02.2019г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.