

ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 50

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 августа 2018 года - 15 сентября 2018 года



ББК 74 УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 августа 2018 года по 15 сентября 2018 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебновоспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор), Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

OOO «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73, адрес электронной почты: <u>info@interteh.info</u>, сайт в сети Интернет: http://конф.net или http://xn--j1agcz.net.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет: $\underline{\text{http://kohp.net/pub/vest050.pdf}}$

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 50. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В. – Сетевое издание. – Тула: Интертехинформ, 2018. – Режим доступа: http://xn--j1agcz.net/pub/vest050.pdf, свободный. – Загл. с экрана.

- 0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.
 - © Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕ-ХИНФОРМ» в период с 16 августа 2018 года по 15 сентября 2018 года, 2018.
 - © ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2018.

Оглавление

LIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы	_
дошкольного, начального и общего среднего образования»	
Бакланова И.В. Практическое применение элементов технологии интеллектуально творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича в коррекционной работе учителя-логопеда	
Павлова Е.В. Использование современных технологий на уроках английского язык условиях работы по ФГОС	
Садыкова О.Б. Проект подготовительной группы «Звездочки» и старшей группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Ромашка» на тему «Дорогою добра»	11
Синицына Н.С. Организация музыкального образования детей раннего дошкольно возраста (от 3-х до 6-ти лет)	
LI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»	15
Иванина М.П. Использование здоровьесберегающих технологий в дополнительном образовании	
LV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблем подходы, решения»	
Власенко И.И. Использование инновационных образовательных технологий в моделировании учебного занятия	18
Дьяченко Е.А. Современный урок – проблемы, подходы, решения	21
Гусарова С.А. Урок исследование как один из эффективных методов формирования универсальных учебных действий на уроке математики в начальной школе	
LI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышлен и творческих способностей учащихся»	
Синицына Н.С. Организация творческой внеклассной работы с учениками по клас фортепиано с целью формирования образного мышления ученика – исполнителя- инструменталиста	
LI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно- воспитательный процесс: теория и практика»	31
Синицына Н.С. Введение в работу концертмейстера. Актуальные аспекты работы концертмейстера в современных реалиях.	31
IL Всероссийская научно-практическая конференция «Освоение космоса: история, проблемы, перспективы»	34
Гембаржевский Б.С. Колонизация Меркурия	34
Евстратенко А.Ю. Экологические проблемы в освоении космоса	36
LV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	38
Капарова К.А., Малков А.О. Диверсификация в современном мире	38
3	

LV всероссийская научно-практическая конференция «Моя малая Родина: история и	
современность»	40
Иванова Е.М. IT-технологии для бизнеса	40
Майбах Е.А. Трудности конкурентоспособности экономики России	44

LIII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования»

Бакланова И.В.

Практическое применение элементов технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича в коррекционной работе учителя-логопеда

Бакланова Ирина Васильевна, *учитель-логопед*

МАДОУ ДС №47 «Лесовичок» Старооскольский городской округ Белгородской области **Аннотация:** Включение в коррекционную работу элементов технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича позволяет поддерживать интерес ребенка к обучению на протяжении всего занятия, становится мотивом к коммуникативной деятельности и стимулом к взаимодействию ребенка со взрослыми, другими детьми. Технология ориентирована на зону ближайшего развития, представляющую собой систему, доступную для детей с ОВЗ.

У детей с тяжелыми нарушениями речи нарушены все компоненты речевой системы: звуковая сторона (звукопроизношение и фонематические процессы) и смысловая сторона (лексика, грамматика, связная речь), не в полной мере сформированы неречевые психические функции (восприятие, память, воображение, мышление), имеются нарушения общей и мелкой моторики. Данная ситуация требует от специалиста грамотно организованной коррекционной работы путем использования разных форм детской деятельности, игровых методов и приемов.

Вся технология выстроена на создании и использовании в работе с детьми «длительных» и «быстрых» сказок»:

- «Сказка об удивительном Геоконте»;
- «Нетающие льдинки озера Айс или сказка о прозрачном квадрате»;
- «Тайна ворона Метра или сказка об удивительных приключениях-превращения квадрата» и другие.

Ребенок становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания.

Развивающие игры В.В. Воскобовича – это интеграция психологических, педагогических и логопедических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы и выработку определённых навыков и умений. Особенности «Сказочных лабиринтов» таковы, что не надо перестраивать работу учреждения или ломать реализуемые программы. Технология органично вплетается в уже сформированный процесс обучения и коррекции. В отношениях «взрослый – ребёнок» здесь не предполагается положение взрослого над ребёнком, только партнёрские отношения. Ребёнок окружается непринуждённой, весёлой, интеллектуально-творческой атмосферой. Она сплетается из чувства внешней безопасности, когда малыш знает, что его проявления

не получат отрицательной оценки взрослых, и вырастет ощущение внутренней раскованности за счёт поддержки его творческих начинаний.

Технология «Сказочные лабиринты игры» в условиях реализации коррекционного подхода заключается в:

- обеспечении развития личности ребенка в различных видах деятельности;
- организации совместной деятельности взрослого и ребенка с ОВЗ в игре;
- коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с OB3;
- обогащении форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе и родителями) в познавательной деятельности.

Для каждой категории детей с OB3 требуется разработка индивидуальной системы дидактического сопровождения в условиях образовательной деятельности, соответствующей их возможностям и потребностям. Предполагается, что каждый специалист (учитель-логопед, учитель-дефектолог. педагог-психолог, воспитатель), опираясь на психофизические особенности детей с OB3, формирует кейс-стади («методические копилки») из дидактического материала технологии и сопровождает ребенка в соответствии с этапами моделей технологии.

Разработанный на основе игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, коврограф «Страна чудес» дополнен авторскими развивающими играми, упражнениями, модульными элементами. Дидактическое пособие «Страна чудес» является составной частью развивающей предметно-пространственной среды группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Пособие представляет собой ковролиновую основу для жесткого крепления на стене (1м/1.25м) с модульными элементами (небо, земля, лужайка, полянка). Съемные элементы на липучках (солнце, облака, озеро, деревья, животные и др.) служат прекрасным дополнением для создания необычной ситуации.

Преобразование технологии «Сказочные лабиринты игры» оказывает позитивное воздействие на осуществление коррекционной работы по развитию речи и активизации словаря воспитанников.

- 1. Белова Т.В., Строганова А.В., Чибрикова И.А. Познавательно-творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности. Методические рекомендации. Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. 144с.
- 2. Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзуллаева Е.Д. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие. / Под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. 352с.
- 3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): учебное пособие. / Л.В.Лопатина, Серебрякова Н.В.– Санкт-Петербург: СОЮЗ, 2000. 192 с.

- 4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойю М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 368с.
- 5. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов).— М.: ВЛАДОС, 2001.— 224с.
- 6. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»: Методическое пособие. / Под ред. Л.С. Вакуленко, В.В. Воскобовича, О.М. Вотиновой. Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. 20с.
- 7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. М.: Просвещение, 2009. 272с.
- 8. Филичева Т.Б. Воспитание детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. М.: Дрофа, 2010. 189с.

Павлова Е.В.

Использование современных технологий на уроках английского языка в условиях работы по ФГОС

Павлова Екатерина Викторовна, учитель английского языка МАОУ «Лицей №121 им.Героя Советского Союза С.А.Ахтямова», г.Казань, Республика Татарстан.

Аннотация: В данной статье рассмотрен опыт применения ИКТ на уроках иностранного языка в условиях ФГОС. Проанализированы характерные особенности современных образовательных технологий. Выявлена и обоснована необходимость использования инновационных технологий в процессе преподавания английского языка в школе.

В 21 веке резко меняются условия жизни, в которой формируется и обучается личность. Все большее внимание уделяется человеку как личности – его нравственности, духовности, культуре, самосознанию, а также интеллектуальному потенциалу. Достаточно высока становится потребность подготовке подрастающего поколения, которая обеспечивала бы общество образованными интеллектуальными выпускниками, обладающими твердыми знаниями, культурой, умением самостоятельно и гибко мыслить, инициативно, творчески решать жизненные и профессиональные вопросы.

На помощь учителю иностранного языка приходят инновации в технологии обучении, которые предоставляют высокую коммуникативную возможность, активное вовлечение учащихся в учебную деятельность, развитие навыков говорения и аудирования школьников. Современному обществу нужны люди, быстро ориентирующиеся в современном мире, самостоятельные и инициативные, достигающие успеха в своей деятельности. Использование современных технологий способствует адаптации обучающихся к современным социальным условиям. Любая инновационная деятельность предполагает наличие в ней творчества, а творческая деятельность, как известно, предполагает развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, что, по сути, является одной из важнейших задач современного образования.

Учебная деятельность на уроках английского языка требует применения таких технологий, которые обеспечивали бы решение этой задачи. Такими инновационными формами обучения являются метод проектов, элементы технологии языкового портфолио, информационно-коммуникативная технология, технология критического мышления и контекстного обучения английскому языку.

Разработка и внедрение образовательных технологий, соответствующих требованиям времени, является одной из важнейших задач сегодня. Расширение возможностей человека, повлекло за собой изменения в системе жизненных ценностей, норм. Следствием подобного явилось развитие сети Интернет и начало нового процесса – информатизации.

Применение информационно-коммуникационной технологии в процессе обучения языку даёт возможность активизировать познавательную, мыслительную и самостоятельную деятельность учащихся, интенсифицировать учебный процесс. ИКТ дают возможность не только изменить формы и методы учебной работы, но и существенным образом обогатить образовательные парадигмы.

Обучение иностранному языку представляет благодатное поле для формирования и развитие личности ребенка. При обучении английскому языку развивается интеллект, воображение, внимание, наблюдательность и творческие способности.

Наличие в школе необходимой компьютерной техники и выхода в Интернет делает применение информационных технологий в обучении английскому языку не только необходимым, но и вполне возможным.

Изучение английского языка в начальной школе у многих учащихся вызывает затруднения, усвоение материала обычно строится на заучивании. Однако, использование ИКТ значительно облегчает процесс изучения языка через реализацию одного из принципов обучения — наглядности. Английский язык на начальной ступени обучения в большей степени, чем другие школьные предметы, требует наглядности, что влечёт за собой использования большого количества материалов. Цель учителя — научить учеников ориентироваться в информационном пространстве.

Формы работы с компьютерными обучающими программами на уроках иностранного языка включают:

- работу с новыми лексическими единицами;
- отработку произношения;
- обучение диалогической и монологической речи;
- обучение письму;
- развитие грамматических навыков.

Для начальной ступени обучения особенно актуально использование метода проекта, ролевых игр, драматизации, так как именно это время совпадает с периодом интенсивного личностного развития.

Технология, стимулирующая интересы младших школьников и развивающая желание учиться, связана с выполнением различного рода проектов. Метод проектов позволяет использовать все возможные формы работы на уроке: индивидуальную, групповую, коллективную.

Использование ИКТ в сочетании с методом проекта позволяет школьникам применять свои знания, умения и навыки в практической деятельности, а также успешно реализовать технологию обучения в сотрудничестве. Таким образом, фокус в процессе обучения переводится на самого ученика, позволяет ему свободно выражать свое мнение и применять иноязычную речь на практике.

Для меня, как учителя, применение современных технологий важно в организации работы на уроках иностранного языка над разнообразными темами и с детьми разных возрастов. Из личного опыта могу сказать, что такая организация учебной деятельности позволяет каждому ребенку выразиться, показать свои способности и получить положительную оценку.

Таким образом, необходимо отметить, что несомненным преимуществом использования инновационных технологий является перенос фокуса с вербальных методов обучения на методы поисковой и творческой деятельности участников образовательного процесса. Это представляется перспективным, поскольку применяемые методы помогают активно воздействовать на формирование и развитие языковой компетенции, воспитание творческой, социально-активной личности.

- 1. Ариан М.А. и др. Методика преподавания иностранных языков: Общий курс. Н.-Новгород: НГЛУ, 2004. – 190с.
- 2. Белякова М.А. Международная проектная деятельность как способ раскрытия творческого потенциала личности ученика // Иностранные языки в школе. 2007. №3.
- 3. Галиулина Т.Н. «Обучение иностранному языку с помощью новых информационных технологий». Материалы Региональной Научно-практической конференции «Английский язык в системе «Школа Вуз», Новосибирск, 20 июня 2003г.
- 4. Душеина Т.В. «Проектная методика на уроках иностранного языка». ИЯШ, 2003, №5.
- 5. Коломиец В.А. Ресурсы всемирной сети как составная часть непрерывного образования учителей иностранного языка. // Иностранные языки в школе. 2003. №3. С.86-90.
- 6. Часовникова О.Б., Гибина Ю.И., Лисица А.Б., Гусельникова Е.В. «Использование новых информационных технологий обучения в школе». Материалы Региональной Научно-практической конференции «Английский язык в системе «Школа Вуз», Новосибирск, 20 июня 2003г.

Садыкова О.Б.

Проект подготовительной группы «Звездочки» и старшей группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Ромашка» на тему «Дорогою добра»

Садыкова Оьлмесхан Баймуханбетовна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №46 «Надежда» г. Норильск Красноярского края **Аннотация:** Данный проект разработан в помощь воспитателям для более полноценного осуществления педагогической деятельности в процессе социализации детей имеющих задержку психического развития.

Участники проекта: воспитатели, дети старшей группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Ромашка» и дети общеобразовательной подготовительной группы «Звездочки»; воспитатели: Костина Л. П., Куликова В. Л., Садыкова О. Б.; учитель-дефектолог Гринько О.Б., родители групп «Ромашка» и «Звёздочки».

Продолжительность: долгосрочный (октябрь 2017г. – апрель 2018г.)

Мы живём в мире технического прогресса, когда у человека есть всё. Но в последнее время, мы перестали замечать главное: людей, которые нуждаются в помощи, животных, которые зависят от нас; природу, частью которой являемся. Отсутствие заботы о ближнем, агрессия по отношению к братьям нашим меньшим, безразличие к происходящему в мире стало неотъемлемой частью поведения людей в обществе. Мы забыли, что такое добро.

Дети – социально активная часть общества, участвующая в меру сил и возможностей в общественной жизни. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, насколько они готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества.

В нашем МБДОУ «ДС № 46 «Надежда» функционируют две группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР, которые посещают дети со статусом ОВЗ). Встречаясь с воспитанниками общеобразовательных групп (на культурно-массовых мероприятиях, досугах, на прогулке и т. д.), многие дошкольники, посещающие группу компенсирующей направленности, ведут себя скованно, стесняются принимать участие в коллективных играх, плохо контактируют с нормально развивающимися сверстниками; могут проявить неадекватную реакцию (агрессивность, капризы и т. д.), они недостаточно социализированы. Нормально развивающиеся дети также часто не замечают, как они обидели друг друга, создали какую-либо конфликтную ситуацию и не могут ее решить. Умение справляться с проявлениями собственного эгоизма, уважать мнение других людей, приходить на помощь, сочувствовать и сопереживать другим людям – вот те необходимые качества, которые необходимо заложить в раннем возрасте. Этот проект направлен на формирование дружеских взаимоотношений между детьми, уважение к ближнему своему, оказание помощи.

Задачи по работе с детьми:

• Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию детей.

- Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.
 - Формировать у детей положительное, толерантное отношение ко всем людям.
 - Развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Закреплять знание правил вежливого общения, совершенствовать коммуникативные навыки (умения выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей).
- Мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

Задачи по работе с родителями:

- Заинтересовать родителей в воспитании и формировании нравственной культуры детей.
 - Повысить компетентность родителей по теме «Воспитание в семье».
- Привлечь семьи к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества.

Ожидаемый результат:

- Дети имеют четкое представление о доброте, добрых поступках.
- У детей повысилась способность договариваться между собой, у детей сформированы социальные навыки общения.
- Дети с ОВЗ открыты, активны, свободно идут на контакт со сверстниками независимо от особенностей собственного развития.
 - У детей сформировано положительное отношение ко всем людям.
- Дети оказывают друг другу помощь и поддержку, проявляют заботу, совершают добрые поступки в отношении других детей, соблюдают правила вежливого общения.
- Родители участвуют в воспитании и формировании нравственной культуры детей.

Синицына Н.С.

Организация музыкального образования детей раннего дошкольного возраста (от 3-х до 6-ти лет)

Синицына Наталия Степановна, преподаватель по классу фортепиано

МБУ ДО г.о.Самара «Детская музыкальная школа №9 им. Г.В. Беляева», г.Самара Аннотация: Главными проблемами раннего музыкального образования детей дошкольного возраста – от трёх до шести лет – являются: не учитываются психологические особенности возраста, недостаточное количество литературы и нотного репертуара.

...От нашего первого шага, от того, кто нам открыл прекрасный мир музыки, полный чудес и тайн, зависит наша жизнь в мире, наше отношение к нему.

Андрей Эшпай,

советский и российский композитор, пианист, педагог, профессор, Член Союза композиторов РФ

...Музыка - могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие ребенка. Развивая чуткость ребенка к музыке, мы облагораживаем его мысли, стремления.

В. Сухомлинский

В современных условиях образования возраст начала обучения детей в последние годы становится все более ранним. Из-за динамики развития современного общества и увеличения количества информации, чтобы обеспечить в будущем успех, многие родители спешат начать обучение своих детей как можно раньше.

Как преподаватель детской музыкальной школы хочу осветить проблему особенностей раннего музыкального образования детей дошкольного возраста – от трёх до шести лет, опираясь на свой профессиональный опыт. Главными проблемами являются: не учитываются психологические особенности возраста, недостаточное количество литературы и нотного репертуара.

Учитывать особенности возрастной психологии необходимо. Подача материала должна быть игровой, интересной. Вовлекая ребенка в обучение в процессе игры, устанавливаются правила. В малом возрасте ребенку трудно соблюдать правила игры, но по мере взросления он привыкает к правилам, и они становятся все строже. Эти правила формируют привычку к систематическому обучению и вырабатывают полезные навыки, которые пригодятся в последующем обучении в школе.

Для осуществления процесса обучения необходима специальная литература, так как многие сборники начального этапа обучения предназначены для детей более старшей возрастной группы – 6-7 лет. Завышенный репертуар оказывается непосильным для раннего возраста и приносит отрицательный результат. Многие преподаватели, обладая достаточным педагогическим опытом, ищут свои пути для решения данной задачи. Нотный репертуар с самого начального обучения должен быть удобным для ребенка. Начиная с мелодических примеров, построенных на одном-двух звуках, постепенно расширять диапазон. Постепенное усложнение является главным принци-

пом обучения. Необходимо тонко чувствовать грань, где у ребенка возникает трудность, не пропустить ее, а вместе с ним найти пути решения и перейти к новым задачам. Это является главным для преподавателя.

Музыкальное развитие по словам ведущих психологов, не только очень полезно, но является основным. У ребенка формируются нейронные связи, которые обуславливают его успешное развитие по всем направлениям обучения. А привычки к системному образованию, усвоенные в раннем возрасте, позволяют сделать процесс обучения качественным и интересным.

- 1. Дзержинская И.А. Музыкальное воспитание младших школьников. Москва. «Просвещение». 1985.
- 2. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Ярославль. «Академия развития». 1997.
- 3. Возрастная психология: учебник / Л. Ф. Обухова. М.: Издательство Юрайт; МГППУ, 2011. 460 с. Серия: Основы наук.
- 4. Музыкальное развитие ребенка / Н.А. Ветлугина. М.: Издательство Просвещение, 1968. 414 с.

LI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»

Иванина М.П.

Использование здоровьесберегающих технологий в дополнительном образовании

Иванина Марина Петровна, педагог дополнительного образования, методист МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова

Аннотация: Укрепление здоровья - это дело государственной важности. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» здоровье школьников отнесено к приоритетным направлениям государственной политики в области образования.

Основной вопрос, который встаёт перед системой образования: как обеспечить сохранение, укрепление и восстановление здоровья учащихся? В последние годы в нашем обществе все очевиднее ухудшение здоровья учащихся. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и отрицательное влияние школы на здоровье детей.

Проблемой здоровьясбережения подрастающего поколения озабочены и педагоги системы дополнительного образования, для них актуально значимым и востребованным сегодня становится поиск эффективных здоровьесберегающих технологий для реализации на занятиях в дополнительном образовании с целью формирования здорового образа жизни детей.

Именно поэтому одним из важнейших направлений деятельности МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова стало широкое использование здоровьесберегающих технологий в работе педагогов.

Все вышесказанное обусловило выбор темы доклада и определило следующие вопросы:

- раскрыть сущность здоровьесберегающих технологий и особенности их формирования;
- определить основные направления деятельности методического объединения по проблеме использования здоровьесберегающих технологий в практике педагога дополнительного образования.

Перейдем к первому вопросу.

Вопросы состояния здоровья учащихся и влиянии на него учебного процесса остаются актуальными на протяжении многих столетий. Проблему здоровьясбережения изучали Аристотель, любитель искусств Пифагор; эта проблема привлекла внимание русских ученых К.Д. Ушинского, В.М. Бехтерева. В настоящее время над этим работают: Селевко Г. К., Н. К. Смирнов, В.Д. Сонькин, О.В. Петров и др.

В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников. По словам профессора Н.К. Смирнова здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный

подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся.

Здоровьесберегающие технологии в работе педагога можно представить как системно организованное на едином методологическом фундаменте сочетание принципов педагогики сотрудничества, «эффективных» педагогических технологий, элементов педагогического мастерства, направленных на достижение оптимальной психологической адаптированности учащихся к образовательному процессу, заботу о сохранении здоровья и воспитание у них личным примером культуры здоровья.

Здоровьесберегающие технологии условно можно разбить на 4 группы (по мнению российских учёных).

- 1. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса.
- 2. Технологии оптимальной организации учебного процесса и физической активности учащихся.
- 3. Разнообразные психолого-педагогические технологии, используемые на занятиях и во внеурочной деятельности педагогами.
 - 4. Образовательные технологии здоровьесберегающей направленности.

Гигиенически оптимальные условия образовательного процесса обеспечивают критерии здоровьесбережения.

Анализ научно-методической литературы позволяет выделить 4 основных правила построения занятия с позиции здоровьесберегающих технологий.

Личностно-ориентированные технологии в центр образовательной системы ставят личность ребёнка, обеспечение безопасных, комфортных условий её развития и реализации природных возможностей. В рамках этой группы в качестве самостоятельных направлений выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества, технологии свободного воспитания.

Перейдем ко второму вопросу.

Большое внимание проблеме здоровьесбережения уделяется в МУ ДО «ЦДТ». В условиях Центра ведется продуктивная, творческая деятельность по использованию здоровьесберегающих технологий в работе педагогов в Центре детского творчества Ленинского района. Реализуются региональная программа «Основы здорового образа жизни» и целевая программа «ЦДТ» «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни», которые охватывают 100% учащихся объединения.

Но опыт работы в рамках федеральной стажировочной площадки показал, что эффективность реализации здоровьсберегающих технологий во многом определяется позицией и профессионализмом педагогов. Поэтому мы поняли, что нужно усилить методическую работу с педагогами по этому вопросу.

В отделе массовой и досуговой деятельности методического объединения «Дошколята», работа которого велась по теме: «Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях с дошкольниками». В работе МО «Дошколята» приняли участие 5 педагогов дополнительного образования отдела массовой и досуговой деятельности. Работа была выстроена по следующим направлениям:

1. Диагностическая: все педагоги методического объединения «Дошколята» участвовали в 2-х этапах мониторинга деятельности педагога (декабрь, май).

- 2. Учебно-методическая: взаимопосещение занятий по определенной тематике с последующим анализом результатов с целью изучения опыта педагогов, выступления на актуальные темы.
- 3. Информационная: постоянное пополнение копилки приёмов здоровьесберегающих технологий в электронном и печатном виде, применяемых на занятиях в объединениях ЦДТ: гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, упражнения для развития моторики рук, весёлые динамические паузы, физминутки и др.

В рамках программы ЦДТ «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни» в отделе массовой и досуговой деятельности создан клуб «Моё здоровье». Педагоги-организаторы клуба проводят игровые программы, физкультурные занятия, весёлые динамические паузы с учащимися объединений ЦДТ. Большим спросом пользуются весёлые музыкальные зарядки «Космическое путешествие», «Загадки», «Путешествие по России», «Транспорт», «Весёлый стадион», игровые программы «Азбука здоровья со Смешариками», игра-соревнование «Пять ключей от сундучка», интерактивная викторина «Здоровое питание» и другие.

Итак, в качестве основных выводов отметим следующее:

- 1. Большое влияние на совершенствование системы образования в стране оказывает социальный заказ общества на творческую, активную личность, способную проявить себя в нестандартных условиях. Это находит отражение в рациональной организация занятий с обязательным применением здоровьесберегающих технологий.
- 2. Необходимо проводить систематическую работу с п.д.о., направленную на повышение компетентности педагогов в области использования здоровьесберегающих технологий.

Будьте здоровы, уважаемые коллеги, и помните слова великого Сократа: "Здоровье не всё, но всё без здоровья – ничто!»

- 1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в школе. М.: «ВАКО», 2004, 296с.– (Педагогика. Психология. Управление).
- 2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО, 2002. с. 62.
- 3. Советова Е.В. Эффективные образовательные технологии. Ростов н/Дону: Феникс, 2007. 285 с.
- 4. http://www.shkolnymir.info. О. А. Соколова. Здоровьесберегающие образовательные технологии.

LV всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Власенко И.И.

Использование инновационных образовательных технологий в моделировании учебного занятия

Власенко Ирина Ивановна, учитель православной культуры МБОУ СОШ №18, город Белгород.

Аннотация: В статье рассматривается роль мультимедийных технологий в современном образовании, которые вносят новые формы диалога и общения в социум и все его сферы. Показано, что сетевые коммуникации играют в важную роль: помогают развивать креативное, поисковое, навигаторское мышление, предоставляют возможность самоорганизации, способствуют формированию универсальных учебных действий.

Мультимедийные технологии стали неотъемлемой частью профессиональной деятельности эффективного педагога. Использование мультимедийных технологий в образовании – это интересно, инновационно, существенно обогащает образовательных процесс, позволяет легко визуализировать материал, задействовать различные каналы восприятия информации, структурирует информацию, делает обучение эффективным и увлекательным. Информационные технологии входят в повседневную деятельность человека, в работу всех учебных заведений. Использование учебно-сетевых проектов позволит привить учащимся навыки, необходимые для жизни в постоянно развивающемся современном обществе [1].

Возможности сетевых сервисов, таких как доступность широкому кругу пользователей, создание своего контента, обсуждение размещенных в сервисах материалов, возможность индивидуальной и совместной работы, позволяют говорить о них как об инструментах, способствующих использованию в образовательной деятельности современных образовательные технологий деятельностного типа и позволяющих формировать универсальные учебные действия, которые прописаны в ФГОС.

Интернет для молодого поколения – это среда обитания, в которой оно уверенно существует. Развитие СМИ и сети Интернет приводит к тому, что школа перестает быть единственным источником знаний и информации для школьника. В последние годы в сети интернет появилось очень много различных сервисов, которые позволяют любому пользователю не только быстро размещать в интернете презентации, документы, создавать интерактивные плакаты и видео, 3-D книги, ленты времени, но и совместно работать над их разработкой.

Сетевые социальные сервисы существенно изменили отношение к Интернету, позволив говорить о нем не просто как о кладезе информации, но как о среде взаимодействия, умелое использование которой поможет направить интересы и энергию учеников в образовательное русло, повысить мотивацию к учебной деятельности. И это берут на вооружения учителя.

Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации,

контролировать и оценивать свои достижения. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. Близкими по значению понятию «универсальные учебные действия» являются понятия «общеучебные умения», «общепознавательные действия», «общие способы деятельности», «надпредметные действия». Формирование общеучебных действий в прогрессивной педагогике всегда рассматривалось как надежный путь кардинального повышения качества обучения. Как гласит известная притча, чтобы накормить голодного человека можно поймать рыбу и накормить его. А можно поступить иначе – научить ловить рыбу, и тогда человек, научившийся рыбной ловле, уже никогда не останется голодным [2].

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Активные обсуждения вопросов формирования УУД во всех образовательных сферах заставляют педагогов осознать его значимость в современных образовательных условиях и искать пути разрешения проблем.

Проводимые в сети мастер-классы, вебинары, конкурсы, направленные на освоение методики целеполагания, проектирования учебных ситуаций в соответствии с требованиями ФГОС, разработку электронных образовательных ресурсов (ЭОР) деятельностного типа, деятельностных заданий с использованием средств ИКТ и сервисов интернет, вызывают интерес и желание разобраться в этом непростом вопросе, применить разработки других учителей в своей практике,

Разработки заданий и/или педагогических ситуаций, которые не ведут к простому воспроизводству знаний, сейчас является значимой и существенной задачей для учителя. В основе такой организации образовательного процесса лежит деятельностный подход – базовый подход, лежащий в основе ФГОС.

К принципам, которые могут служить ориентиром при разработке педагогических сценариев обучения с использованием сервисов интернет, которые являются по большей части ресурсами деятельностного характера, можно отнести следующие:

- опора на активное участие и прямую ответственность ученика за свое обучение,
- наличие возможности работать независимо и автономно,
- содействие взаимодействию учеников для обсуждения процесса реализации ситуации и результатов,
- предоставление информации и/или способов ее получения в соответствии с нуждами учеников,
- придание большого значения атмосфере, в которой происходит обучение, принятие ценности не только результата, но и самого процесса его получения.

Таким образом, обучение становится менее ориентированным на преподавателе, а ученик становится более ответственным за свои собственные знания и сам процесс получения знаний: он должен организовать собственное время, решить какие материалы

могут быть использованы для выполнения задания, в какой форме представить свою точку зрения. Преподаватель здесь скорее помощник или наставник, умело направляющий ученика к формированию навыков самообразования.

Интерактивные плакаты и Веб-квесты развивают критическое мышление. Учащиеся не просто собирают информацию, но и трансформируют её, чтобы выполнить задание, решить поставленную проблему. У них повышается мотивация, они воспринимают задание как нечто «реальное» и «полезное», что ведет к повышению продуктивности деятельности.

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы. Технология веб-квеста носит универсальный характер и может быть использована в целях развития компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний, умений из различных источников, данная технология позволяет, как пополнить знания учащихся, так и систематизировать уже имеющиеся. Технология может стимулировать познавательную активность обучаемых, так как она является новой, разнообразной формой работы, позволяет проявить себя не только учащемуся, но и учителю, как творческой личности, а, следовательно, необходима в современном образовательном процессе.

- 1. Андреева Н.Д., Малиновская Н.В. Проблемы формирования универсальных учебных действий у школьников / Мир науки, культуры, образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://goo.gl/3l14Dp.
- 2. Карабанова О. А. Учимся учиться! [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://goo.gl/zf5vgE.
- 3.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://standart.edu.ru.

Дьяченко Е.А.

Современный урок - проблемы, подходы, решения

Дьяченко Елена Анатольевна, преподаватель

ГБПОУ РО «КТАУ(КСХТ)», г.Константиновск Ростовской области.

Аннотация: Актуальным вопросом сегодня является то, каким должен быть урок в современных условиях. Тенденции развития современного общества предъявляют новые требования к современному качеству образования. Современный педагог должен сделать свой урок простым, понятным, но в тоже время насыщенным материалом, активным, познавательным.

Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции. В.А. Сухомлинский

Стратегическая идея новых ФГОС – переориентация учебного процесса от человека «знающего» к человеку «умеющему», акцентирует внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных ситуациях (компетенции).

Современный урок – одна из важнейших проблем педагогики. Нахождение путей решения – приоритетная задача современного педагога. Одна из проблем, которая стоит перед преподавателями естественнонаучных дисциплин Константиновского техникума агроветтехнологий и управления заключается в том, чтобы давать не только предметные знания, но и развивать умения применять эти знания в практической деятельности по специальностям Ветеринария и Кинология. Химия и биология являются профильными дисциплинами на этих специальностях и поэтому преподаватель должен максимально заинтересовать студентов, показать на конкретных примерах связь этих дисциплин с будущей профессией, что будет способствовать первичной мотивации и возникновению интереса к предмету. Химия важна в ветеринарии, так как она вкладывает большую базу знаний о веществах, их приготовлении и действиях. Актуальной проблемой для преподавателей естественнонаучных дисциплин является то, как убедить обучающихся в значимости, полученных знаний, так как ветеринарный эксперт зачастую находится в лаборатории и проводит анализ над продуктами животноводческой деятельности, и поэтому он обязан очень хорошо и подробно изучать химию и все ее направления, ведь от этого зависит не только его профессиональная судьба, но и судьбы людей, которые будут уверены в его компетенции.

Среди разнообразных направлений современных методик и технологий преподаватели естественнонаучных дисциплин на своих уроках применяют метод проектов. На мой взгляд, благодаря методу проектов студенты лучше понимают программный материал, развивают необходимые учебные навыки, формируют коммуникативные умения, а также развивают творческое мышление. Студенты самостоятельно ориентируются в информационном пространстве. Хочу отметить эффективность данного метода, ко-

торый развивает у студентов самостоятельность и ответственность, умение работать в группах.

Преподаватель, в свою очередь, выполняет роль консультанта, а также разрабатывает паспорт проектной работы, который будет являться своеобразной визитной карточкой индивидуального или группового проекта. После выполнения проекта, студенты анализируют свою работу, отмечают неудачи, их причины. Метод проектов предоставляет не только преподавателю широчайшие возможности для изменения традиционных подходов к содержанию, формам и методам учебной деятельности, выводя на качественно новый уровень всю систему организации процесса обучения, но и способствует формированию нового типа обучающихся, обладающих набором умений и навыков самостоятельной работы, готовых к сотрудничеству и взаимодействию, наделённых опытом самообразования. Проектная деятельность стала частью учебного процесса в нашем образовательном учреждении не только на уроках химии, но и внеклассных занятиях. В этом году студенты первого курса специальности Ветеринария принимали участие в территориальном конкурсе «Живая химия», на котором представляли проект на тему Витамины. По итогам конкурса студенты заняли призовое второе место. Такая работа с использованием метода проектов на уроке и внеурочное время имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение. Преподаватели естественнонаучных дисциплин используют и другие современные педагогические технологии такие как: проблемное обучение, тестовые и игровые технологии, технология развития критического мышления, здоровье сберегающие технологии, личностно-ориентированное обучение.

Реализация личностно-ориентированного подхода является одним из методических приемов повышения качества обучения в химии и биологии. Преподаватель в процессе обучения может контролировать качество полученных знаний каждого обучающегося и в зависимости от индивидуальных особенностей обучающегося совершенствовать их. Используя современные технологии, преподаватели техникума формируют у студентов умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения, т.е. развивают умения и навыки самостоятельности и саморазвития, а также индивидуальности, самобытности, само ценности.

Таким образом, урок играет ведущую роль в развитии и формировании личности. Урок требует постоянного совершенствования, модернизации и творческого подхода. И каким бы мы его не представляли, он всё равно должен соответствовать дидактическим требованиям образовательной системы. Мастерство преподавателя состоит в том, чтобы использовать формы учебно-познавательной деятельности, позволяющие обучающимся каждый раз оказываться в роли первооткрывателя. Проблемы есть, но решить их можно лишь в том случае, если у педагога будет сильное желание, работать по новым стандартам, по новым технологиям, с творческим подходом.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661.

- 2. Волков Б.С. Психология урока, его подготовка, проведение и анализ. Учебное пособие М., Центр педагогического образования, 2011 год.
- 3. Поташник М.М. Требования к современному уроку. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2011 год.
- 4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. Москва. Академия. 2012.– 192 с.
 - 5. Тучнова, Т.У. Урок как показатель грамотности учителя. М., 2013.

Гусарова С.А.

Урок исследование как один из эффективных методов формирования универсальных учебных действий на уроке математики в начальной школе

Гусарова Светлана Александровна, *учитель начальных классов*

ГБОУ СОШ села Кошки, Кошкинский район, Самарская область.

Аннотация: Чтобы реализовать цель современного образования необходимо построить урок так, чтобы он способствовал формированию УУД, формированию умения учиться. В данной статье рассматривается урок математики на основе исследовательского метода обучения, который строится на основе сотрудничества, и ориентирован на развитие, и где ученики выступают в роли исследователей.

Актуальность педагогического метода исследования определяется тем, что он предлагает путь разрешения назревших проблем и противоречий современного урока.

Кризис традиционного образования признают практически все педагоги, и он виден в следующих противоречиях обучения:

- учителя жалуются, что дети не хотят учиться, а учащиеся на скуку, однообразие в учебной деятельности. Исследовательская деятельность формирует и развивает мотивацию;
- учитель объясняет новый материал остальные и слушают, и не слушают. Исследование же включает каждого ученика в активную работу на весь урок;
- исследование создает условия для живого непринужденного общения, тогда как на классическом уроке педагог вынужден держать в течение 40 минут в руках весь класс;
- на обычном уроке воспитательное взаимовлияние учеников пресекается учителем («Не разговаривайте!», «Не подсказывайте!»). На уроке, построенном как исследование, все наоборот: беседуйте, поправляйте, оценивайте друг друга!
- на классическом уроке всегда действует принцип взаимоотношений (субъектобъект). Исследование превращает каждого ученика и весь класс в целом в субъекты самообучения.

Прежде, чем начать наш разговор, позвольте пригласить вас на урок математики. Точнее, на два урока по новой для детей теме «Умножение двузначного числа на однозначное». Эти уроки нужны нам, чтобы острее почувствовать разницу.

Урок №1

- У нас сегодня на уроке новая тема «Умножение двузначного числа на однозначное». Посмотрите на выражение: 16х3. Сначала в этом выражении:
 - 1. Представляю число в виде суммы разрядных слагаемых.
 - 2. Применяю распределительный закон умножения относительно сложения.
 - 3. Умножаю десятки.
 - 4. Умножаю единицы.
 - 5. Складываю.
 - Поняли? Дома правило выучите наизусть.

Урок №2

1 этап. Мотивационный (самоопределение к деятельности).

- Сегодня на уроке мы откроем ещё одну математическую тайну, а для этого мы проведём урок-исследование.
 - Каждый из вас побывает в роли исследователя.

Необходимо составить план нашего исследования.

И так, на уроке мы должны:

- У узнать... (тему исследования).
- Р рассказать... (об открытии).
- О объяснить... (где можно применить открытие).
- К коллективно, дружно работать.

Девиз нашего урока: Думайте, ищите, творите, развивайтесь.

- 2 этап. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.
 - Приступаем к исследованию.
- Нам нужно определить тему нашего исследования, но, к сожалению, слово зашифровано. Узнать его можно, выполнив Тест-контроль.

Тест-контроль: на слайде: «20 3 5 40 7 16 14 60 12».

Исследование числового ряда. Работа с рядом чисел.

- Выпишите в ряд числа, которые вы обвели в тесте, это поможет нам определить тему нашего исследования.
 - «20 3 5 40 7 16 14 60 12».
- Если вы расположите числа в порядке возрастания, то вы узнаете, какое слово зашифровано («Умножение»).
 - Предмет нашего исследования «Умножение».
 - Давайте вернемся к нашему ряду чисел.
 - На какие группы можно разбить данные числа?
 - Что вы можете сказать о числах 1 группы? 2 группы? 3 группы?
 - Мы с вами исследовали числовой ряд, узнали много интересного.

Продолжаем исследовательскую деятельность.

- 1. Представьте числа 3 группы в виде суммы разрядных слагаемых.
- 2. Найдите произведения чисел 2 и 1 группы.
- 3. Умножьте числа 3 группы и 1.
- Вычислите: 16x3.
- Сможем ли мы выполнить задание? Почему?
- Какой возникает вопрос?
- Так как теперь будет звучать тема нашего исследования? Дополните: «Умножение двузначного числа на однозначное».
 - А какую цель мы поставим перед собой?
- Цель исследования: найти способ и научиться умножать двузначное число на однозначное.
 - 3 этап. Выявление места и причины затруднения.
 - Достаточно ли у нас знаний, чтобы найти значение этого выражения?
 - Как будем выходить из сложившейся ситуации?
 - Какое математическое свойство нам поможет?
 - Подумайте и предложите свой вариант решения в парах.

Работа в паре.

4этап. Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство).

- Кто готов поделиться открытием?

Способы решения записывают на доске:

16+16+16

16x3 = (8+8)x3

16x3=(9+7)x3

16x3=(10+6)x3

- Как рассуждали?
- Какой способ самый удобный? Объясните.
- Знание какого свойства умножения, позволило выполнить задание?
- Сформулируйте это свойство и сделайте вывод.
- Давайте составим алгоритм, по которому мы будем находить умножение двузначного числа на однозначное.

Конец урока.

Первый урок проведен в традиционной форме. Второй урок – в рамках системнодеятельностного подхода на основе исследовательского метода обучения, который строится на основе сотрудничества и ориентирован на развитие, и где ученики выступают в роли исследователей и сами открывают новые знания с опорой на ранее изученный материал. На уроке создаются проблемные ситуации, где сначала в подводящем диалоге ученики ставят учебную проблему, то есть формулируют тему урока и вопрос для исследования, а затем посредством подводящего диалога организуют поиск решения или «открытия» нового знания. При этом достигается подлинное понимание учениками материала, так как нельзя не понимать того, до чего додумался сам. Отличительной чертой урока – исследования является целостность, т. е. связность всех его этапов и их подчинённость одной функции – открытию или доказательству какого-то нового знания, идее урока.

Цельность урока обеспечивается двумя компонентами – мотивацией и обобщением. Если обобщение – это содержательно-смысловой стержень урока («ради чего»), то мотивация, обеспечивающая возникновение вопроса, – это динамический стержень урока («из-за чего») проводится урок.

Создавая условия учащимся для участия в исследовательской деятельности, я создаю предпосылки для формирования регулятивных универсальных учебных действий, в частности целеполагание, планирование и оценка своей деятельности.

На уроке были использованы различные формы организации деятельности учащихся: индивидуальная, коллективная, работа в парах. Включая учащихся в коллективную деятельность, в парах формируются коммуникативные УУД: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, строить продуктивные взаимодействия и сотрудничество с одноклассниками и учителем. При этом у них формируются умения: учитывать разные мнения, формулировать свое мнение, договариваться, приходить к общему решению, быть корректным в высказываниях.

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения: дети учатся высказывать суждения с использо-

ванием математических терминов и понятий, формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.

С целью мотивации учебной деятельности создавались условия для возникновения у ребенка внутренней потребности включения в учебную деятельность «Надо открыть математическую тайну, для этого я хочу быть исследователем, могу составить план исследования». Девиз урока помогает формированию регулятивных УУД – принятие учебной задачи.

На этапе актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном учебном действии я создавала настроение ожидания нового материала, радости открытия неизвестного, формируя у учащихся личностные УУД.

На протяжении всего урока шло формирование познавательных УУД.

Дети усваивали новый материал системно. Определение темы исследования, выполнение тест – контроля, исследование числового ряда было направлено на повторение материала необходимого для «открытия нового знания» и побуждало учащихся к активной познавательной деятельности. Проводилась классификация, группировка, сравнение, действия с числами, затем создавалась проблемная ситуация, в ходе решения которой детям пришлось принимать правильное решение и аргументировать свой выбор. Чётко проговаривается цель урока, методы постановки учебной задачи: побуждающий от проблемной ситуации диалог, новое знание дети получают в результате самостоятельного исследования. Выбирают удобный способ, составляют план. Новое правило они пытаются выразить своими словами.

В завершении подводится итог обсуждения и даётся общепринятая формулировка новых алгоритмов действий (выход на алгоритм – открытие).

Следует отметить и некоторые сложности: сложность соблюдения временных рамок; сложность точного планирования хода урока.

Исследовательский метод обучения, применяемый мною в течение нескольких лет, позволяет решать задачи развития исследовательских умений младших школьников и овладевать новыми способами добывания знаний.

Успешность формирования исследовательской компетенции младших школьников прослеживается в результатах конкурсов исследовательских работ и творческих проектов. Ученики являются победителями и призерами школьных, муниципальных, окружных, региональных, всероссийских исследовательских конкурсов.

Конечно, развитие УУД не должно ограничиваться только исследовательской деятельностью, но она вполне может стать одним из условий формирования универсальных учебных действий

- 1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя. М., Просвещение, 2008.
- 2. Леонтович, А. В. Концептуальные основания моделирования организации исследовательской деятельности учащихся. // Исследовательская работа школьников.— 2008. №4. С. 24-36.

3. Шумакова, Н. Б. Развитие исследовательских умений младших школьников // Москва, Просвещение, 2011 – 158 с.

LI всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Синицына Н.С.

Организация творческой внеклассной работы с учениками по классу фортепиано с целью формирования образного мышления ученика – исполнителяинструменталиста

Синицына Наталия Степановна, преподаватель по классу фортепиано

МБУ ДО г.о.Самара «Детская музыкальная школа №9 им. Г.В.Беляева», г.Самара. Аннотация: В последние годы наблюдается тенденция снижения интереса к занятиям на инструментах у детей в музыкальной школе. Проведение творческой внеклассной работы с учениками позволяет повысить музыкально-теоретическую культуру будущих музыкантов, а также положить начало формированию образного мышления будущего исполнителя-инструменталиста.

... Музыка похожа на океан, а музыкальные инструменты подобны островам, разбросанным в океане. Мой остров - гитара. Андрес Сеговия Торрес, всемирно известный испанский гитарист, считающийся отцом современной академической гитары.

Каждый музыкальный инструмент - это история музыки...

В последние годы наблюдается тенденция снижения интереса к занятиям на инструментах у детей в музыкальной школе. Многие ребята теряют интерес уже в первые месяцы обучения, ведь когда они приходят в школу они мало что знают о музыкальных инструментах, об их особенностях. К сожалению, в этом есть и социальная проблема. Родители мало уделяют внимание организации домашней работы, мало посещают живые филармонические концерты, и, зачастую, не поддерживают у ребенка интерес к занятиям, в то же время, требуя от него быстрого результата. Но что же делать преподавателям, чтобы повысить интерес к инструменту, к домашним занятиям, направить их в какое-то творческое русло?

Данная работа была проведена в моем классе фортепиано с целью повысить музыкально-теоретическую культуру будущих музыкантов, а также положить начало формированию образного мышления будущего исполнителя-инструменталиста. Заинтересовать детей, дать простор фантазии, пробудить у них интерес к истории создания инструментов вообще и фортепиано в частности, помочь детям полюбить фортепиано.

Все ученики класса получили задание на летние каникулы – написать историю «Сказка о фортепиано, как оно появилось на свете?».

Форма любая – сказочная, историческая, главное – выразить свое отношение к инструменту, почитать, посмотреть и пофантазировать о фортепиано.

От детей не требовалось научных фактов и точной информации. Это не являлось целью работы. Ребята откликнулись на такое задание не сразу, но когда в классе появи-

лась целая папка с их сказками, стали читать с интересом, обмениваться мнениями, искать лучшую сказку. Кто-то даже нарисовал свои иллюстрации. Сказки трогают своей искренностью и непосредственность. Мышление детей неожиданно. Так, на примере полученных работ, можно увидеть, что в представлении детей клавикорд – прообраз фортепиано – живой, именно он приходит к мастеру, а не наоборот. Ученик одухотворяет инструмент. Также дети прекрасно понимают и описывают в своих сказках, что инструмент был придуман для того, чтобы слушать и передавать звуки природы.

Эта работа направляет в дальнейшем мышление ребенка создавать образы при прослушивании пьес и делает его исполнение осознанным, окрашенным личным проживанием. Погружаясь в мир фантазии, сказки ребенок будет выражать свои мысли на инструменте более прочувственно и эмоционально, соответственно исполнение юного музыканта будет более качественным.

Таким образом, процесс написания сказки помогает маленькому музыканту воспринимать инструмент как друга, «одушевить» его.

Такую работу можно проводить в любом музыкальном классе. Лучше вовлекаются дети младшего возраста, с любой успеваемостью, на любом инструменте и, конечно, такая работа должна поручаться группе детей. Проводить эту работу нужно преподавателю по специальности, так как именно ему необходимо знать отношение к инструменту своих учеников и их потенциальные возможности. Дети выполняют свою часть работы, каждый, как может, а преподаватель систематизирует ее и выставляет работу целиком, на общее обозрение, поощряя тех детей, которые выполнили задание.

Такой совместный труд вовлекает ребенка в творческий процесс игры на выбранном им инструменте, а также повышает интерес и вовлекает тех детей, выбор инструмента за которых сделали их родители в силу малого возраста ребенка на этапе начала занятий в музыкальной школе. Я полагаю, что такая самостоятельная работа очень полезна для более глубокого погружения в обучение и делает занятия ученика на инструменте более осознанными.

Фортепиано, рояль, пианино – как бы мы ни называли этот инструмент – можно встретить повсюду, однако далеко не все, кто любит фортепианную музыку и даже играет на рояле, имеет ясное представление о том, что такое фортепиано, откуда оно взялось, почему получило столь широкое распространение, и какие качества позволили ему достичь того совершенно особенного положения, которое оно занимает в наши дни в профессиональной и любительской музыкальной жизни.

- 1. Фортепиано: Научно-популярный очерк. 2-е изд. М.: Музыка, 1982. 63 нот., ил. (Музыкальные инструменты).
- 2. Возрастная психология: учебник / Л.Ф.Обухова. М.: Издательство Юрайт; МГППУ, 2011. 460 с. Серия: Основы наук.
- 3. Катанский В.М. Школа игры на фортепиано: Учебно-методическое пособие / Москва: Издательство Владимира Катанского, 2000. 208 с.
- 4. Гинзбург Лев Соломонович. О музыкальном исполнительстве. М., «Знание», 1972. (Новое в жизни, науке, технике. Серия «Искусство», 9), 40 с.

LI всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Синицына Н.С.

Введение в работу концертмейстера. Актуальные аспекты работы концертмейстера в современных реалиях.

Синицына Наталия Степановна,

концертмейстер и преподаватель по классу фортепиано

МБУ ДО г.о. Самара «Детская музыкальная школа №9 им. Г.В. Беляева», г. Самара Аннотация: Актуальность профессии концертмейстера. Способности необходимые для работы концертмейстера, становление в профессии и возможности профессиональной реализации. Здоровьесберегающие технологии в работе концертмейстера.

... Не родился еще тот танцор, который сможет вписаться в пируэт, если пианист этого не захочет.

Лада Исупова, "Записки концертмейстера балета"

Работа концертмейстера очень интересна и многопланова. Концертмейстер нужен всем исполнителям – вокалисту, скрипачу, флейтисту, а также многим другим. Он сопровождает занятия самых маленьких начинающих музыкантов, помогая им делать первые шаги в мир музыки. Это уроки музыкальной ритмики, хореографии, первые хоровые и вокальные исполнения. Концертмейстер необходим на протяжении всей музыкальной жизни исполнителя – как малыша, так и взрослых исполнителей, выступающих на самых главных сценах мира.

Так что же это за профессия – концертмейстер? В первую очередь, это высококлассный пианист с очень широкими возможностями, профессионал, умеющий играть в ансамбле с симфоническим оркестром, с хоровым вокальным коллективом, с сольными исполнителями, а также сопровождающий занятия балетного класса.

Работа концертмейстера трудна и разнообразна. Она требует обширных профессиональных знаний и навыков, широких технических возможностей специалиста, музыкальных способностей и памяти, устойчивой нервной системы и крепкого здоровья.

Подготовка к работе концертмейстера начинается ещё с момента обучения в музыкальной школе, когда юный пианист совершает свои первые шаги в музыкальный мир. Сначала осваивается ансамблевая игра с преподавателем. Тогда ученик исполняет, как правило, солирующую партию, но уже учится играть не один. В более старших классах юный музыкант начинает исполнять ансамблевые произведения с другими учениками, чередуя исполнения сольной партии и аккомпанемента. Набирая значительный опыт в ансамблевых исполнениях, ученик подходит к следующему этапу обучения, когда добавляется дисциплина «аккомпанемент». На этом этапе и начинается его основное становление как будущего концертмейстера.

Дальнейшее обучение в музыкальных заведениях продолжается в концертмейстерском классе и классе камерного ансамбля. Обучаясь в этом направлении, пианист имеет возможность познакомится с разнообразными музыкальными произведениями различных эпох, а также получает значительный опыт игры в ансамбле. После завершения обучения пианист, не всегда имеющий возможность продолжить свою сольную карьеру, но обладающий обширным запасом знаний с удовольствием может продолжить работу в качестве концертмейстера. Профессиональные качества концертмейстера – владение инструментом, творческая деятельность, педагогическая деятельность.

Пианист должен иметь разносторонние музыкально-исполнительские дарования, владеть ансамблевой техникой, знания основ и особенностей игры на различных инструментах, основ певческого искусства. Концертмейстеру необходимо хорошо владеть навыком чтения с листа трехстрочной партитуры, умением облегчить партитуру, выделяя главное, транспонирование различных партитур. Таким образом, чтобы творческая деятельность концертмейстера была успешной, от пианиста требуется много знаний в различных направлениях.

В последние годы получает широкое распространение работа под фонограмму – «минус». Но это не может заменить работу концертмейстера, особенно на начальном этапе становления юного исполнителя.

Здоровьесберегающие технологии в работе концертмейстера играют не последнюю роль. Неоспорим тот факт, что музыкальная деятельность во всем ее многообразии – пение, игра на музыкальных инструментах, движение под музыку, – несет в себе значительный оздоровительный терапевтический эффект. Научно доказано, что музыка помогает успокаивать нервную систему, достигать эффекта релаксации, улучшает эмоциональное состояние человека, а также оказывает и другие положительные эффекты. Но для сохранения длительной работоспособности и продления времени работы в профессии концертмейстеру-профессионалу необходимо строго соблюдать ряд профилактических мер, направленных на сохранение и укрепление здоровья. В них входит использование разнообразных средств и форм физических упражнений для сохранения оптимальной двигательной активности и снятия напряжения с тех групп мышц, которые более всего используются при реализации профессиональной деятельности концертмейстера-пианиста. Гигиена и правильная организация труда. На текущий момент опубликован ряд пособий, в которых разбираются элементы здоровьесберегающих технологий, направленных на укрепление ещё юных пианистов, только постигающих азы профессии в учреждениях дополнительного образования. Это такие пособия как «Азбука игры на фортепиано» С.А. Барсуковой, «Я буду пианистом» И.С. Корольковой, «Упражнения-трансформеры» Г.А. Емельяновой, «В музыку с радостью» О.А. Геталовой и И.В. Визной, «Малыш и музыка» М.Н. Никольской. Более подробно на вопросе здоровьесбережения останавливается автор Т.Б. Юдовина-Гальперина в книге «За роялем без слез». Здоровьесберегающие технологии в фортепианном исполнительстве реализуются на разных уровнях и затрагивает также планировку и обустройство рабочего места, выполнение гигиенических требований, соблюдение режима занятий, формы и виды деятельности, создание благоприятного психологического климата. Данные методы и способы сохранения здоровья должны использоваться музыкантом-пианистом на протяжении всей его профессиональной жизни, помня о том, что здоровый музыкант имеет больше шансов на профессиональный успех.

- 1. Кубанцева Е.И. Концертмейстерство музыкально-творческая деятельность // Музыка в школе. 2001. №2.
- 2. Гинзбург Лев Соломонович. О музыкальном исполнительстве. М., «Знание», 1972. (Новое в жизни, науке, технике. Серия «Искусство», 9), 40 с.
- 3. Шендерович Е.М. «В концертмейстерском классе. Размышления педагога», Москва, «Музыка», 1996, 203 с.
- 4. Урываева С. «Заметки о работе концертмейстера-пианиста в ДМШ» изд. ЛОЛГК, 1986.

IL Всероссийская научно-практическая конференция «Освоение космоса: история, проблемы, перспективы»

Гембаржевский Б.С. Колонизация Меркурия

Гембаржевский Богдан Сергеевич, ученик МОУ СОШ №24 г.Люберцы, Московская область. Руководитель: Козлов Андрей Александрович, учитель физики МОУ СОШ №24 г.Люберцы, Московская область.

Аннотация: В работе рассматриваются вопросы целесообразности жизни на Меркурии и его колонизации.

В настоящее время ученые склоняются к мнению, что из каменистых планет земной группы, наиболее перспективен для колонизации Марс. На первый взгляд – это несомненно. Действительно, на Венере, к примеру, можно было бы обустроить жизнь при условии отсутствии парникового эффекта. Вряд ли в ближайшее время технологии позволят нивелировать парниковый эффект, убийственная температура – 466 °C, плюс сернокислотный туман. С жизнью несовместимо.

Марс. Пылевые бури делают проблематичным постоянное получение энергии из солнечных батарей, температурные перепады, атмосферное давление менее 1 % земного, магнитное поле Марса не сможет защитить человека от радиации, и вода в чистом состоянии (жидком виде) не может существовать на поверхности Марса, и это главная проблема. Вода, вследствие низкого давления, сублимируется, то есть переходит из твёрдого состояния напрямую в газообразное. А жидкость, обнаруженная на Марсе, представляет собой концентрированный солевой раствор, при выпаривании много соли и очень мало воды. Кроме того, высокое содержание перхлоратов в грунте ставит под сомнение возможность выращивания в марсианской почве земных растений без дополнительных экспериментов либо без искусственного грунта. Все эти проблемы следует экстраполировать и на подземную жизнь на Марсе.

Все оставшиеся планеты земной группы для освоения малопригодны. Однако, если взглянуть на проблему под иным углом. Меркурий! А что, если создать колонию в глубине планеты? В недавнее время, летательные аппараты нашли на Меркурии огромные запасы воды, не только на полюсах, но и в глубине кратеров.

Последние миссии MESSENGER показали, что воды в виде льда достаточно много. Кратеры Меркурия содержат три триллиона тонн замороженной воды, что является колоссальным запасом, и великолепной возможностью воспользоваться этой водой.

В глубине Меркурия отсутствует радиационное излучение, что делает его также, главным претендентом на колонизацию.

Отсутствие пылевых бурь и несменяемость полюсов, стабильность солнечной стороны, в почти состоянии вакуума – все это составляющие неисчерпаемых энергетических запасов. При глубине в один метр температура всего 70 градусов по Цельсию. Обитаемые пространства внутри планеты можно достаточно просто охлаждать, при уста-

новке их на темной стороне Меркурия. Таким образом, холод на поверхности будет вытягивать излишнее тепло и охлаждать стены – регулируется компьютерной программой.

Какова же польза от нахождения на Меркурии? Главная задача и смысл – это создание на Меркурии исследовательских групп из ученых. Конечно, проблемы Земли переселение на Меркурий не решит, но такая задача и не ставится. Эту проблему можно решать, скажем, при помощи обоснованного регулирования рождаемости. На Меркурии предусматривается ограниченная колония-поселение, временная, вахтовая. Это программа-минимум.

Учитывая всю опасность идеи, первая экспедиция не предполагает заселение Меркурия человеком. Первая экспедиция задумана быть роботизированной, автоматической, которая ставит цель оцифровать с помощью датчиков все параметры при ускорении, маневров торможения и приземления. Также, это будет доставка шахтного оборудования, с задачей рытья тоннелей, прокладки кабеля на границе между тёмной и светлой стороной – на светлой стороне устанавливаются солнечные батареи, прокладывается кабель на темную сторону, где создаются подземные тоннели. В итоге, АРС создает первоначальные условия, необходимые для обустройства жилого модуля.

Вторая экспедиция – перелёт животных, на которых будет протестировано будущее самочувствие человека, проверка защиты организма. АРС при помощи датчиков будет передавать состояние обмена веществ, терморегуляцию, сердечные биоритмы, работу мышц и дыхательную систему, врачи на Земле проанализируют их и выделят отклонение от норм. Если опыт пройдёт успешно, третья экспедиция будет с человеком.

Под землёй создаются «кротовые норы». Имеющие блочные или ячеистые строения, придающие комфорт и безопасность, позволяющие покидать одну ячейку и переходить в другую, при форс-мажорных обстоятельствах. Ячейки изолированы. Воздух вырабатывается при помощи разделения воды на водород и кислород, плюс всё пространство планируется засадить растениями. Температура регулируется за счет тепла внутри планеты, и холода снаружи. Заполнение обитаемых тоннелей Меркурия бактериями, обилие рыхлого грунта, позволит выращивать растения, вырабатывающие кислород и углекислый газ, на долгосрочной основе. Запас энергии бесконечен, что поспособствует разработке продвинутых инженерных решений и проведению опытов учеными.

Таковы общие тезисы о целесообразности жизни на Меркурии внутри планеты.

Евстратенко А.Ю. Экологические проблемы в освоении космоса

Евстратенко Анна Юрьевна, студент

Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург Руководитель: Филанович Антон Николаевич, доцент

Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург

Аннотация: Рассмотрен ряд нарушений документов международного природоохранительного права и некоторые другие экологические аспекты.

Уже первые запуски искусственных спутников Земли и полет в космос первого человека Юрия Гагарина заставили нас задуматься о том, что все мы являемся членами экипажа корабля, называемого Землей, и что ресурсы этого корабля на самом деле исчерпаемы. Первопроходцам эпохи освоения космического пространства К. Циолковскому, Ф. Цандеру, Н. Кибальчичу, Г. Оберту, С. Королеву, В. Глушко, В. Челомелю уже было ясно, что, являясь источником научных открытий, ближний и дальний космос, не только таит в себе множество опасностей, но и отличается чрезвычайной хрупкостью и уязвимостью. Недаром девизом Детского фонда ООН является выражение: «Земля не оставлена нам нашими родителями, она выдается нам в долг нашими детьми».

Достоверный сбор, накопление, обработка, хранение и использование всех видов экологической информации сегодня уже невозможны без организации всемирной мониторинговой системы, обеспечивающей контроль над состоянием природосоставляющих компонентов, включая космическое пространство. Космическое пространство является по существу для человека все еще новой, недостаточно обжитой сферой, однако и туда уже перекочевала наша вечная проблема «неуправляемой свалки», проблема безудержного засорения окружающей среды.

Подсчитано, что общая масса «космического мусора», в 150000 раз превосходит массу находящейся на тех же высотах над Землей естественной космической пыли. Огромная скорость движения таких мелких предметов – до 35000 км/ч – делает столкновение с ними очень опасным. Установлено, что удар алюминиевого шарика диаметром в 1 см о борт космического корабля равнозначен столкновению со стальным сейфом массой в 200 кг, летящим со скоростью 100 км/ч. Наблюдения показали, что орбитальные отходы имеют тенденцию к «саморазмножению» – каждое столкновение тех или иных структур космического мусора зарождает тысячи новых осколков, вероятность контактов с которыми непрерывно возрастает.

Большая часть фрагментов космического мусора со временем, в зависимости от первоначального расположения их орбит и массы, постепенно входит в плотные слои атмосферы и сгорает, но отдельные предметы представляют серьезную опасность, так как достигают все-таки поверхности Земли. В распоряжении человечества только 50 лет. Если не будут приняты рекомендуемые учеными профилактические меры, то даже запуск одного ИСЗ может оказаться рискованным и космическая эра в истории Земли бесславно закончится. Однако, скорее всего за этот период околоземное пространство начнут все-таки планомерно очищать. На комплексное освоение космоса уже потраче-

но свыше 500 миллиардов долларов. Стоимость же проекта по очистке околоземного пространства от мусора составит несколько миллиардов.

Угроза истончения «озонового зонтика» Земли разделила сегодня ученый мир на два противоположных лагеря: ортодоксов-скептиков, согласно расчетам и прогнозам которых к 2041 г. льды Арктики окончательно растают, и оптимистов, не признающих убедительность доводов своих противников и аргументировано доказывающих реальность затягивания озоновых дыр и безоблачность будущего землян.

Будущее экологического здоровья околоземного пространства находится в прямой зависимости от долгосрочного планирования по рациональному освоению космоса. Многие считают, что сегодня дальнейшее развитие космонавтики вошло в антагонистическое противостояние с состоявшимся научно-техническим прорывом в области передовых информационных технологий. Они полагают, что виртуальная субстанция, спрятанная внутри компьютеров и Интернета, активно пожирает энергию миллионов людей, которая при ином стечении обстоятельств была бы направлена на оперативное и эффективное освоение ближнего и дальнего космоса.

В то же время глобализация уже достигнутых результатов научно-технического прогресса в ракетостроении для создания международных систем освоения космоса и обеспечения их надежными средствами экологической безопасности все еще остается недоступной. А запуск с поверхности нашей планеты космического объекта любого назначения по-прежнему связан с целым комплексом пока еще неразрешимых проблем, нуждается в постоянном жестком контроле и должен сопровождаться внедрением уже разработанных систем защиты от негативных последствий.

Список литературы.

- 1. Филатов Ю.Ф. Война в космосе против мусора // Техника молодежи, № 2. М.: 1990. С. 51-52.
- 2. Захаров А.Ж. Космодромы ключ на старт // Вокруг света, №11. М:2006. С. 27-29.
- 3. Жаров С.В. Экологические проблемы освоения космического пространства // Индустрия Казахстана, №11. Караганда. 2005. С. 40-44.

LV всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Капарова К.А., Малков А.О. Диверсификация в современном мире

> Капарова Кристина Александровна, Малков Алексей Олегович, *студенты*

> > Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург

Руководители: Болотин Иван Александрович, Шульгин Дмитрий Борисович

доценты

УГЛТУ, УрФУ, г. Екатеринбург

Аннотация: В работе дается подробное определение понятию диверсификация, выясняется, от чего зависит устойчивость бизнес модели; как значительно уменьшить риск убытков под влиянием изменяющихся обстоятельств.

Диверсификация (от лат. Diversus – разный, facere – делать) – расширение ассортимента выпускаемой продукции и переориентация рынков сбыта, освоение новых видов производств с целью повышения эффективности производства, предотвращая банкротство.

С целью диверсификации рисков в инвестициях включают в портфель разные классы финансовых инструментов, например облигации и акции, а также различные финансовые инструменты одного вида – акции нескольких компаний.

Чтобы диверсифицировать риски, следует их определить. Возьмем в качестве примера акции банка. Они подвержены следующим рискам: государственные риски – возможность национализации собственности, изменение климата для бизнеса, законодательства, революции и другие; экономические риски связаны с макроэкономической нестабильностью (периоды кризисов и рецессий); риски всех акций – биржевой кризис; риски отрасли – межбанковский кризис; риски отдельной компании – возможность банкротства самого банка.

Для снижения государственных рисков избирается стратегия разделения портфеля по различным странам. Так поступают международные инвестиционные фонды.

В бизнеса горизонтальная диверсификация представляет собой мощную стратегию, подразумевающую пересмотр и расширение ассортимента продукции компании-эмитента. При этом продажа новой партии товара осуществляется уже через сформированную и налаженную за годы работы сбытовую сеть. В этой ситуации база поставщиков и клиентов не меняется – все остается по-прежнему, за исключением самой продукции. Таким образом, можно внедрять в жизнь самые различные идеи, но суть стратегии остается неизменной – ведется разработка инновационного товара и работа с постоянными партнерами.

Применение горизонтальной диверсификация позволяет компании занять новую нишу на рынке или даже замахнуться на международную арену. При этом можно продавать и старый, и новый товар, работая параллельно с двумя линиями производства.

Расчёт диверсификации начинается с получения среднего арифметического стоимости портфеля на протяжении нужного промежутка времени. Далее определяются

разность между каждым отдельным значением стоимости портфеля и полученным средним. Разности возводятся в квадрат и складываются, а затем делятся на все стоимости, из которых считалось среднее, минус единица. Получаем коэффициент вариации. Из получившегося коэффициента берём квадратный корень. Это и будет стандартное отклонение. Остановимся на нем подробнее: в 68% случаях стоимость портфеля будет находиться в пределах одного стандартного отклонения от средней, в 95% - в пределах двух, в 99,7% - в пределах трёх. Остаются еще 0,3% вероятности того, что акция принесет как гораздо более высокую, так и низкую доходность.

Коэффициент диверсификации – это отношение отклонения Вашего портфеля (если бы все ценные бумаги в нём были распределены равномерно) к его отклонению в том виде, в котором он есть.

Все риски должны быть учтены, для этого используется счет Альтмана, позволяющий определить уровень кредитоспособности предприятия, его финансовую устойчивость, а значит, и оценить вероятность банкротства и вовремя переориентировать производство.

Список литературы

- 1. Бородин К. И. Оценка вероятности банкротства [Текст] / К. И. Бородин // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 27 мая 2017 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. С. 55-57. ISBN 978-5-9500416-1-7.
 - 2. Сергеев В. И. Менеджмент в бизнес-логистике. М.: "Филип", 1999. 772 с.

LV всероссийская научно-практическая конференция «Моя малая Родина: история и современность»

Иванова Е.М. IT-технологии для бизнеса

> Иванова Екатерина Морисовна, *студент*

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им.И.Н.Ульянова», г. Чебоксары Чувашской Республики,

Руководитель: Мытникова Екатерина Анатольевна,

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им.И.Н.Ульянова», г. Чебоксары Чувашской Республики.

Аннотация: Данные тезисы посвящены IT-технологиям, которые используются в современной бизнес-индустрии.

Для принятия решения, какая технология подходит для веб-сайта бизнесиндустрии, крайне важно, понять все строительные блоки веб-сайта. В указанных ниже материалах мы рассмотрим современный веб-сайт, как торт, который имеет несколько слоев. Каждый слой представляет собой определенную технологию. Каждый «технологический уровень» имеет свою функцию и назначение. Если выберите их грамотно и с умом у вас получится вкусный торт. Если нет, то ваш продукт будет несъедобным. Ниже приведены некоторые из «слоев».

Кодирование клиентской стороны. HTML (язык гипертекстовой разметки), CSS (каскадные таблицы стилей) и JavaScript являются необходимыми компонентами для сайта. Вы не можете построить современный веб-сайт без этих компонентов, и веб-разработчик должен быть экспертом во всех трех языках. Что они делают? Для определения простыми словами: HTML является языком, который составляет содержание сайта и передает браузерам (например, Internet Explorer или Google Chrome), что нужно показать на сайте. CSS – это язык, используемый для описания представления (внешний вид и форматирование) сайта, и он передает браузеру, что показать на сайте. JavaScript – это язык программирования обычно используется для создания интерактивных эффектов внутри веб-браузеров.

Технология «клиентской стороны» (на стороне клиента). «На стороне клиента» означает, что когда вы переходите на сайт, ваш браузер загружает HTML, CSS и JavaScript. В этот момент ваш браузер предоставляет (или обрабатывает) HTML и CSS и выполняет (или запускает) JavaScript. Это происходит на вашем компьютере, поэтому, эти технологии называются «на стороне клиента».

Язык программирования. Остальные технологические слои, которые составляют сайт, являются на стороне сервера, а это означает, что они находятся и работают на сервере. С целью программирования бизнес-логики или пользовательских функций на сайте, веб-разработчики используют языки программирования. Есть много языков программирования, но наиболее распространенными из них являются («первая четверка»):

PHP, ASP.NET, Java и Ruby. Возможно, вы слышали о менее распространенных или более старых языках, таких как Perl, ColdFusion, C/C++ или Python.

Это на усмотрение веб-разработчика. Чтобы дать представление о том, какой язык более востребован, ниже приводится разбивка языков программирования, по популярности на сайтах, где они используются.

Ядро СУБД. Ядро СУБД, либо сервер базы данных, является основным компонентом веб-сайта, где хранятся все данные вашего веб-сайта. Это – где сайт будет хранить всю информацию, такие как продукты, заказов, сделок, записи пользователей и т.д. Большинство СМS (систем управления содержимым сайта) используют базы данных для хранения даже содержания веб-сайта. Это означает, что тексты на сайте, могут быть сохранены в базе данных. Выбор базы данных во многом зависит и от других факторов, таких как язык программирования/структура, веб-сервер и т.д. Наиболее распространенные базы данных для веб-разработчиков являются MySQL, Microsoft SQL Server, Oracle и Postgres. Выбор, как правило, зависит от других технологий, охватываемых ниже. Обратите внимание, что MySQL и Postgres, как правило, «свободные» СУБД (с открытым исходным кодом), в то время как Microsoft SQL и Oracle требует лицензии, которые могут быть дорогими.

Веб-сервер программного обеспечения. Веб-сервер – термин может относиться к любому аппаратному обеспечению (физический компьютер) или программному обеспечению (компьютер приложения), который помогает доставить веб-сайт для конечного пользователя. Так как говорится о слоях технологии сайта, имеется в виду программное обеспечение на сервере, с помощью которого сайт работает. Веб-сервер представляет собой слой между операционной системой и остальной частью сайта. Выбор, как правило, зависит от того, какие технологии вы используете, и где будет хостинг вашего сайта. Два веб-сервера, которые доминируют ландшафт Интернета: Арасhe (Linux) и IIS (Microsoft).

Операционная система. В то время как Linux по своей природе является операционной системой с открытым исходным кодом (бесплатной), она доступна в сотни различных дистрибутивов (Ubuntu, Red Hat, CentOS, SuSE, Debian, Fedora), каждый поддерживается различными группами и организациями, в том числе и с дополнениями, которые могут быть не свободными. Windows Server является продуктом Microsoft, который требует наличия лицензии. Нижнем слоем сайта (фундаментом) и тем, что, в конечном счете, «делает всю работу», является операционная система, работающая на физическом сервере компьютера. Для большинства сайтов есть две базовые операционные системы: Linux и Microsoft Windows.

От веб-сайта к веб-приложению.

И сегодня мы с вами рассмотрим основные способы создания сайта для того, чтобы продолжить свой путь к запуску своего собственного веб-проекта.

Итак, какие же способы создания web сайтов существуют?

Начнём с самого простого...

Процесс создания и настройки автоматизированы и оформлены в виде специальных программ-мастеров. Кроме того, добавление новых и удаление существующих элементов интерфейса максимально упрощено. Они располагаются на специальных

панелях инструментов, доступных на экранах редактирования интерфейса, а удаляются через контекстные меню компонентов.

Несмотря на простоту данного способа создания веб сайта, подобным образом можно создать весьма впечатляющий продукт.

Процесс создания сайта заключается в выборе шаблона, предлагаемого конструктором, и подстройка его под свои нужды. В качестве примера предлагаю рассмотреть платформу ucoz.ru.

Другой способ создания веб-сайта предполагает самостоятельное написание кода «с нуля», без использования готовых шаблонов и набора функций.

Для этого Вам потребуется текстовый редактор (подойдёт даже стандартный «Блокнот»), локальный веб-сервер для запуска и отладки проекта и знание языков написания сайта.

Последний пункт делает данный способ созданий сайта самым трудозатратным, зато открывает перед разработчиками неограниченные возможности для создания уникального функционала и интерфейса. Справедливости ради, стоит заметить, что хоть данный метод разработки сайтов и является теоретически возможным, им сегодня пользуются, наверное, только фирмы-разработчики сайтов.

И то, они не разрабатывают каждый проект «заново», а пишут свою платформу, так называемый «фреймворк» (от англ. framework – основа, каркас), состоящую из набора готовых классов и методов работы с ними, а также набора графических элементов.

Помимо студийных (тех, которые веб-студии разрабатывают самостоятельно для реализации проектов на их базе) существуют ещё и общедоступные, т.е. те, о которых можно найти информацию в Интернете, включая фрагменты кода и инструкции по установке и использованию.

К таковым относятся известные многим профессиональным программистам Yii, Zend, CodeIgniter, Kohana, Laravel и прочие.

По сравнению с написанием сайтов «с нуля» данный способ создания вебресурсов обладает солидным преимуществом в виде набора готовых функций, элементов оформления и шаблонов.

Фрэймворки в большинстве своём бесплатны, и в то же время они обладают колоссальными возможностями, позволяющими создавать на их базе абсолютно любой тип сайтов с уникальными возможностями и дизайном.

Так что их вполне можно было бы использовать для разработки собственных продуктов всем, включая новичков, если бы не одно «но».

Помимо знаний языков веб-программирования и программ для создания сайтов для успешной работы с фрэймворком вам придётся потратить достаточно много времени на освоение его структуры, а также изучение функционала и различных дополнений к нему.

Всё это, помимо временных затрат, влечёт за собой ещё и колоссальное нервное напряжение. Особенно, если вы являетесь новичком и только выбираете способ создания сайта, т.к. освоение фрейворков – это дело рук профессионалов.

CMS (англ. – content management system – система управления содержимым сайта) – замечательный инструмент для тех, кто хочет создать сайт своими руками и не обладает при этом обширными знаниями веб-программирования.

По сути, любая CMS представляет собой программную площадку для создания веб-проектов. Эти площадки, как правило, узко специализированы, т.е. подходят для определённого типа ресурсов.

Но зато, благодаря такому способу создания сайта, его функциональным возможностям позавидует любой конструктор, как платный, так и бесплатный.

Помимо множества функций, предлагаемых СМS, любой желающий может написать свою, т.к. большинство таких площадок с открытым кодом (в отличие от сайтов, созданных на базе конструкторов), либо всегда может найти в Интернете или заказать дополнительные возможности, необходимые для конкретного проекта. Они оформлены в виде модулей, плагинов или виджетов и очень просты в установке (большинство из них содержит подробные инструкции для установки).

Также велико количество графических оболочек (тем оформления) интерфейса. Их также можно свободно найти в Интернете, заказать или разработать самому.

Процесс создания и настройки проектов на базе CMS, в большинстве случаев, удобен и интуитивно понятен. Также широко распространена форма общения в виде программ-мастеров.

Майбах Е.А.

Трудности конкурентоспособности экономики России

Майбах Елена Александровна, студент

Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург Руководитель: Лавров Игорь Валентинович,

доцент

Уральский федеральный университет, г.Екатеринбург

Аннотация: В статье рассмотрены факторы, сдерживающие развитие конкурентных преимуществ экономики России; выявлено, что важнейшим ограничителем экономического развития РФ является её экспортно-сырьевая ориентация. Подчеркнута значимость инновационного развития, цифровизации экономики, сохранения и наращения человеческого капитала для повышения конкурентоспособности национальной экономики.

Проблема низкой конкурентоспособности России является одной из важнейших экономических угроз, обозначенных в Стратегии национальной безопасности, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 №683, наравне с отставанием в технологиях, незащищенностью национальной финансовой системы, ухудшением состояния сырьевой базы России, высоким уровнем коррупции и криминализации экономики, по сути и обусловливающих низкий уровень национальной конкурентоустойчивости [1].

Анализируя факторы, сдерживающие повышение конкурентоспособности российской экономики, на наш взгляд, необходимо сделать акцент на сырьевой зависимости национальной экономической системы. Безусловно, естественные конкурентные преимущества государств, такие как объемы запасов природных ресурсов и географическое расположение, задают основные направления концепции экономического развития, однако сосредоточение всей экономической системы на сырьевом экспорте, характеризующее российские реалии, является проблемой – современные государства стремятся иметь сбалансированную структуру экономики, чтобы при неблагоприятной конъюнктуре иметь возможность обеспечить национальное развитие через функционирование других развитых отраслей.

Вступление России в период низких цен на мировых рынках углеводородного сырья и действие секторальных санкций вызвало активизацию общественной дискуссии, в которой экономика России рассматривается как «подсевшая на нефтяную иглу» и страдающая от «сырьевого проклятия». Ключевым фактором постепенного снижения конкурентоспособности национальных товаропроизводителей стал значительный рост поступления валютной выручки от экспорта нефтегазовой продукции в 2000-х гг., который привел к сильному укреплению реального валютного курса рубля: реальный курс рубля к доллару США к середине 2008 г. вырос в 4,3 раза по сравнению с началом 1999 г., что в 4,3 раза увеличило издержки российских производителей. Кроме того, государство предпочло пойти по пути повышения налоговой нагрузки на сырьевой сектор с целью изъятия сверхдоходов, при этом политика их использования не была подчинена четким приоритетам диверсификации экономики и обеспечения глобальной конку-

рентоспособности [5, с.71]. Проводимое параллельно с ростом социальных расходов ускоренное погашение внешнего государственного долга (а затем и создание значительных по размерах стабилизационных суверенных фондов) по сути являлось изъятием финансовых ресурсов из экономики. В условиях слабой развитости российского рынка капитала это существенно ограничивало доступ отечественных компаний к долгосрочному кредитованию, а значит, сдерживало реорганизацию и модернизацию национального производства. В результате расширяющийся платежеспособный спрос в экономике приводил к существенно более быстрому росту реальной заработной платы по сравнению с производительностью труда; происходило изменение модели поведения экономических агентов с предпринимательской, ориентированной на инновации, новые рынки, на поиск ренты и борьбу за ее перераспределение, что и является «сырьевым проклятием».

Н.А. Бейзеров, С.А. Васильева и Е.Д. Фортуна указывают, что ситуация в современной России, в плане преодоления ее рентно-сырьевой ориентации и повышения национальной полинаправленной конкурентоспособности, оценивается как тупиковая, по крайней мере, на ближайшие несколько лет [2, с. 42]. Так, во-первых, пока есть возможность присвоения ренты (даже несмотря на изменение ценовой конъюнктуры и обострение геополитических противоречий) у общества и его акторов нет мотивации для перехода к новому, более трудному типу социального взаимодействия. Во-вторых, значительная доля населения продол-ает жить в иллюзиях о существовании в стране развитого рынка и демократии, подкрепляемых и усугубляемых пропагандой идей самобытности и великодержавия России, что не позволяет даже просто здраво и честно обсуждать сложившуюся тупиковую ситуацию. В-третьих, в России нет социального запроса на модернизацию страны, а многие влиятельные и ресурсообеспеченные субъекты реально не заинтересованы в изменении ситуации, рассматривая Россию лишь как временное, но пока очень доходное место жительства.

Рассмотрим проблему неэффективного использования природных богатств РФ на примере минеральных удобрений, являющихся одной из самых заметных статей российского экспорта. Россия занимает второе после Китая место на мировом рынке удобрений: внутри страны их используется менее 30%, а 70% идет на экспорт [15]. Мы полагаем, что гораздо разумнее было бы использовать эти удобрения для освоения 40 млн. опустевших за 25 лет гектаров земли, поднять животноводство и кормоводство. Такое внутренне использование удобрений представляется гораздо более эффективным, чем продажа дешевых минеральных удобрений в виде сырья, сопряженная с импортом уже готовой молочной и мясной продукции - как с позиции обеспечения продовольственной безопасности, так и с позиции укрепления конкурентоспособности России. Вместе с тем, очевидно, что на развитие сельского хозяйства требуются значительные финансовые вливания. Финансовые ресурсы могли бы поступить из бюджета страны – но денег, по оценке премьер-министра Д.А. Медведева, нет. Тогда актуальным выглядит вопрос привлечения зарубежных инвестиций - но, даже если бы отсутствовали санкционные ограничения, зарубежным инвесторам нужна устойчивая и справедливая правовая система, обеспечивающая юридическую защиту от рейдеров и/или национализации. Многие эксперты признают, что подобной защиты в нашей стране нет – а значит, не будет как солидных инвестиций, так и укрепления национальной экономической конкурентоспособности.

Однако необходимо отметить, что государственные усилия по созданию и укреплению конкурентных преимуществ национальной экономики не должны быть сосредоточены лишь на традиционных отраслях хозяйствования. В теории современного общества одной из аксиом выступает положение о том, что прогрессивный вектор развития направлен в сторону построения инновационной экономики. Параметры, характеризующие технико-технологические новации и уровень их внедрения, положены в основу размежевания стран и регионов по уровню их развития. В этой связи совершенно закономерно, что государственные регулирующие органы практически всех стран уделяют повышенное внимание вопросам формирования национальной инновационной системы, институтам развития и функционирования инновационного сектора экономики.

Для поддержки инновационного сектора российской экономики создана достаточно разветвленная система институтов развития (государственная корпорация «Внешэкономбанк», ОАО «Российская венчурная компания», ОАО «РОСНАНО», Специальные инвестиционные контракты (СПИК), ОАО «Российский инвестиционный фонд информационно-коммуникационных технологий»), располагающая значительными финансовыми ресурсами. Однако данные меры, по оценкам экспертов, пока существенных результатов не дают. Так, в рейтинге The Global Innovation Index 2017 самых инновационных стран, который составляет Всемирная организация интеллектуальной собственности (WIPO) ООН, Россия заняла лишь 45-ю строчку из 127, опустившись на две позиции по сравнению с 2016 годом. Соседние с Россией строчки в рейтинге заняли Греция (44) и Чили (46) – страны, обладающие как гораздо меньшими ресурсами для инновационного развития, так и меньшими притязаниями в контексте управления конкурентоспособностью в мировой экономике [14].

Отсутствие эффективных налоговых и страховых стимулирующих механизмов, способствующих развитию инновационной деятельности субъектов экономики - одна из основных причин отсутствия прогресса в инновационном развитии страны. Среди других факторов, сдерживающих развитие конкурентоспособной инновационной экономики, целесообразно выделить высокая стоимость внедрения и коммерческого освоения нововведений; неразвитость инфраструктурного блока с практически полным отсутствием национальной система венчурного финансирования; высокая конкурентоспособность зарубежных наукоемких товаров. государственное регулирование капиталоемких и технологически сложных отраслей промышленности; низкое участие бизнес сообщества в формировании и реализации инновационной политики; слабое развитие частно-государственного партнерства, отстраненность предприятий малого и среднего бизнеса от участия в госпрограммах; оторванность научных учреждений и вузов от производства; морально устаревшая система технических норм, громоздкая и медлительная система согласований и разрешений, высокая степень огосударствления НИОКР; отсутствие спроса на инновации и неразвитость инновационной культуры, восприимчивости общества к инновациям, готовности производить, продавать и покупать инновации [8; 13].

Значительный вклад в укрепление конкурентоспособности экономики России должно внести становление цифровой экономики, тесно взаимосвязанной с экономикой инновационной. На наш взгляд, нецелесообразно упрощать данную концепцию, сводя все лишь к автоматизированным процессам и новым инструментам работы с информацией: под эгидой цифровизации может быть создан совершенно новый мир, в котором будут главенствовать иные, отличные от сегодняшних, система ценностей, управленческие парадигмы, социальные нормы и экономические законы.

Отличительной особенностью международных высокотехнологичных компаний, доказавших свою конкурентоустойчивость в условиях цифровизации глобальной экономики, является механизм применения гибких организационных форм инновационных решений. Технологии «Индустрии 4.0» включают анализ больших массивов данных, промышленный интернет вещей, трехмерное моделирование, машинное обучение, машинное зрение, виртуальная реальность, дополнительная реальность и т. д. Лидирующие позиции на этих рынках занимают компании США, Германии и Японии. Американские компании доминируют на рынках интернета вещей (GE, INTEL), его безопасности (Symantec, IBM, INTEL), систем дополненной и виртуальной реальности (Facebook, AMD, Google, Microsoft). Российские компании на мировом рынке этих технологий, ИТ-оборудования и программного обеспечения не имеют сколь-нибудь значимых позиций [3, с. 15]. Соответственно, гибкие формы внедрения инноваций должны включать в себя целевой аутсорсинг, внутрикорпоративные венчурные фонды, spinin технологии, внутрифирменные бизнес-инкубаторы и др.

Для воплощения механизма создания инновационного цифрового продукта, востребованного рынком, необходима длительная системная работа, при этом важную роль в данной сфере должен сыграть политика экспортоориентированного импортозамещения, представляющего собой не просто замену импортного продукта на отечественный, а включение последнего в производственную цепочку инновационных средств производства и соответствующих технологий, приходящих на замену импортируемым [4, с. 14]. Политика государства в области инноваций должна формировать в экономике среду, протекционно поддерживающую инновации и оказывать дополнительное содействие соответствующими преобразованиями других сфер.

При этом важнейшим направление инновационного развития России должно стать сбережение, поддержание, рост и развитие национального человеческого капитала, определяющего дальнейший рост наукоемкости продукции, обновление и совершенствование технологий, проникновение информационных технологий во все сферы жизнедеятельности. В этой связи подчеркнем значимость проблемы деструктивной интеллектуальной миграции, сущность которой для России заключается не столько в масштабах оттока квалифицированных кадров, сколько в его причинах: факторами, обусловливающими интеллектуальную миграцию являются общее падение уровня развития науки и технологий, недостаточная финансовая и общественная поддержка труда ученого и изобретателя, что снижает не только вероятность возвращения уехавших специалистов, но и привлечения зарубежных ученых в страну. Кроме того, современная «утечка умов» может приобретать форму «утечки идей», которая не сопровождается физическим перемещением ученых, а реализуется в их работе по различным науч-

ным программам зарубежных заказчиков, что способствует укреплению конкурентных позиций иных стран на международном рынке инноваций.

Итак, недостаточно продуманное управление российской экономикой привело к сырьевой специализации государства (нефтегазовый комплекс является важнейшим сектором экономики РФ и одним из главных источников доходов в бюджет) и углублению структурных диспропорции российской экономики и усилению «голландской болезни». Сохраняя сырьевой курс для решения краткосрочных проблем, Россия в долгосрочном периоде обрекает свою экономику лишь на снижение конкурентоспособности и обострение кризисных явлений, а главное, передает будущим поколениям россиян все ту же систему, основанную на экспортно-сырьевой зависимости. В этой связи на смену рентной ориентации России должна прийти экономика, несущая инновационную ориентацию, которая будет способствовать повышению конкурентоспособности экономики России и укреплению авторитета нашей страны на международной геополитической арене.

Список литературы

- 1. Указ Президента РФ от 31.12.2015 №683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- 2. Бейзеров Н.А. Голландская болезнь в России проблемы и решение / Н.А. Бейзеров, С.А. Васильева, Е.Д. Фортуна // Ученые записки Международного банковского института. – 2015. – №11 (2). – С. 37–44.
- 3. Бийчук А.Н. Цифровая трансформация бизнеса в современной экономике // Экономическая среда. 2017. №2 (20). С. 14–16.
- 4. Бондарь А.В. Инновационное импортозамещение / А.В. Бондарь, И.И. Кобзев// Потребительская кооперация. 2017. №1 (56). С. 13–18.
- 5. Гильмундинов В.М. Новые аспекты «голландской болезни» экономики России в условиях санкций: риски и рецепты // Идеи и идеалы. 2017. Т. 1. –№1 (31). С. 68–81.
- 6. Гнездова Ю.В. Развитие цифровой экономики России как фактора повышения глобальной конкурентоспособности // Интеллект. Инновации. Инвестиции. − 2017. − №5. С. 16–19.
- 7. Гуржий А.В. Проблемы конкурентоспособности российской экономики // Современные научные исследования и инновации. 2016. №10 (66). С. 269–271.
- 8. Долгова И.В. Стратегия импортозамещения в России: бизнес и инновации основа конкурентоспособности национальной экономики / И.В. Долгова, Е.В. Шкарпетина, Ф.М. Урумова, Е.Н. Лобачева // Гуманитарный вестник. 2017. №10 (60). С. 8.
- 9. Королюк Е.В. Конкурентоспособность экономики России // Новая наука: Современное состояние и пути развития. 2016. №7 С. 141–143.
- 10. Миянов Р.А. Россия в глобальной экономике: конкурентоспособность и современные вызовы // Экономика и управление: научно-практический журнал. 2016. №6 (134). С. 4–8.
- 11. Нормова Т.А. Оценка конкурентоспособности России в мировой экономике / Т.А. Нормова, И.А. Страх, Т.А. Черненко, О.А. Кравчук // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2016. №121. С. 671–684.

- 12. Раджабова З.К. Условия и факторы сдерживания роста конкурентоспособности России / З.К. Раджабова, М.Г. Муртазалиев, З.О Раджабова // Фундаментальные исследования. 2016. №4 (2). С. 431–434.
- 13. Шуклина З.Н. Формирование новых потребностей и спроса на инновации // РИСК: Ресурсы, информация, снабжение, конкуренция. 2015. №2. С. 76–80.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 50

Сборник трудов всероссийских научно-практических конференций 16 августа 2018 года – 15 сентября 2018 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Опубликовано 20.09.2018г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, телефон: +7-4872-25-24-73, адрес электронной почты: info@interteh.info, сайт в сети Интернет: http://конф.net или http://xn--j1agcz.net.