



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 34

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 апреля 2017 года - 15 мая 2017 года



2017

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 апреля 2017 года по 15 мая 2017 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest034.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 34. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2017. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest034.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 апреля 2017 года по 15 мая 2017 года, 2017.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2017.

Оглавление

XXXVII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	5
Вахитова Р.Р. Организация здоровьесберегающего пространства в ДОО как фактор внедрения ФГОС ДО	5
Карпенко Д.С. Театрализованная игра «Кошкин дом» С.Я. Маршака	8
Харинова Н.А. Оптимизация воспитательно-образовательного процесса в условиях применения информационно-коммуникационных технологий в ДОО	11
Хужахметова Э.М., Вяхирева О.Г. Духовно-нравственное воспитание детей в условиях семьи и детского сада	13
XXXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	16
Гусева И.П. Ресурсное состояние активности школьника на уроках. Где взять силы, когда устал?	16
Трошкова В.Л. Проблема формирования положительной учебной мотивации обучающихся посредством инновационных технологий на уроках в начальной школе в условиях введения новых требований ФГОС	19
XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»	22
Сафина А.К. Использование межпредметных связей на уроках музыки	22
XXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»	25
Хаблиев Л.Р. Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физики.....	25
XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	31
Гребенина Л.А. Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся	31
Соколова Л.В. Современные образовательные технологии и приёмы как средство развития творческих способностей учащихся на уроках технологии.....	33
XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»	36
Коробкина Е.Г. Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья	36
XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	39
Григорьева Е.В. Речевая компетентность как составляющая общей культуры будущего специалиста	39
Котова С.В. Педагогические технологии. Технология индивидуально-бригадного обучения	42

Лагутина А.И Школа будущего глазами учителя	44
Успанова Т.М. Социальное партнерство при организации практик по профилю специальности	46
Хаустова С.А. Методы и приемы работы по подготовке учащихся к ГИА по информатике и ИКТ	50
Шайдуллова Л.Р. Школьник за компьютером	54
XXXIII Всероссийская научно-практическая конференция «Освоение космоса: история, проблемы, перспективы»	57
Азизова Т.А. Состояние и перспективы развития ракетно-космической отрасли России	57
Цыганова А. Дорога в космос – мечта человечества	60
XXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»	64
Алышева Е.Н. К вопросу о развитии представлений о форме предметов у детей 5-6 лет в процессе занятий лепкой	64
Баймашкина К.Ш. К вопросу о развитии представлений о времени у детей 3-4 лет посредством игр и упражнений.....	67
Назимкина А.В. Коллаж как средство развития творческих способностей у детей 6-7 лет.....	70
Эммрих В.В. Линия послеуборочной обработки семян и результаты её исследования	73

XXXVII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Вахитова Р.Р.

Организация здоровьесберегающего пространства в ДОО как фактор внедрения ФГОС ДО

Вахитова Рушания Ришатовна,
воспитатель

МАДОУ ДС №15 "Солнышко" г. Нижневартовск, ХМАО-Югра

Организация здоровьесберегающего пространства в условиях дошкольной образовательной организации, а именно создание психологически комфортной оздоровительной жизнедеятельности, использование новых здоровьесберегающих технологий, оздоровление и воспитание потребности к здоровому образу жизни являются важнейшими задачами, стоящими перед обществом.

По данным НИИ социальной гигиены и организации здравоохранения, в России только около 40% детей можно считать условно здоровыми. Поэтому оздоровление и воспитание потребности к здоровому образу жизни являются важнейшими задачами, стоящими перед обществом.

В связи с этим, стоит острая проблема организации здоровьесберегающего пространства в условиях дошкольной образовательной организации, а именно создание психологически комфортной оздоровительной жизнедеятельности, использование новых здоровьесберегающих технологий.

Что такое здоровье? «Здоровье - это состояние полного физического, психического, эмоционального благополучия» (Всемирная организация здравоохранения).

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, которые направлены на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей.

Согласно современным представлениям на основе ФГОС ДО, целью образования является всестороннее развитие ребенка с учетом его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей при сохранении и укреплении здоровья.

Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), профессиональной компетентности педагогов, а также показаний заболеваемости детей.

Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как сертификат безопасности для здоровья и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные педагогические технологии задачами здоровьесбережения.

Цель здоровьесберегающих технологий в ДОУ:

Относительно ребенка:

- обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанника детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Относительно взрослых:

- содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей.

Применение в работе ДОО здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию к здоровому образу жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

Организация здоровьесберегающего пространства в ДОО включает:

- различные оздоровительные режимы (адаптационный, гибкий, щадящий, по зонам, на время каникул);

- комплекс закалывающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по «дорожкам здоровья», профилактика плоскостопия; хождение босиком, «топтанье» в тазах, полоскание горла и рта, максимальное пребывание детей на свежем воздухе, бодрящая гимнастика);

- физкультурные занятия всех типов;

- оптимизация двигательного режима: традиционная двигательная деятельность детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки) и инновационные технологии оздоровления и профилактики (ритмопластика, логоритмика, сухой бассейн, массажёры, тактильные дорожки);

- организация рационального питания;

- медико-профилактическая работа с детьми и родителями;

- соблюдение требований СанПиНа к организации педагогического процесса;

- комплекс мероприятий по сохранению физического и психологического здоровья педагогов.

Укрепление здоровья ребенка - это не периодические мероприятия, а идеология воспитания, поведенческая база, которая остается с человеком на всю жизнь. Результатами внедрения здоровьесберегающих технологий в ДОО являются:

1. Сформированные навыки здорового образа жизни воспитанников, педагогов и родителей ДОО.

2. Взаимодействие специалистов ДОО в организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками специализированных групп.

3. Проявление толерантности всех участников внедрения здоровьесберегающих технологий в педагогический процесс ДОУ.

4. Формирование нормативно-правовой базы по вопросам оздоровления дошкольников.

5. Внедрение научно-методических подходов к организации работы по сохранению здоровья детей, к созданию здоровьесберегающего образовательного пространства в ДОУ и семье.

6. Улучшение и сохранение соматических показателей здоровья дошкольников.

Таким образом, организация здоровьесберегающего пространства в ДОО и включение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий можно рассматривать как одну из самых перспективных систем современности и как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья. Эффективность позитивного воздействия на здоровье детей различных оздоровительных мероприятий, составляющих здоровьесберегающие технологии, определяется не столько качеством каждого из этих приемов и методов, сколько их грамотной «встроенностью» в общую систему, направленную на благо здоровья детей и педагогов.

Список литературы

1. Бабенкова, Е.А. Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье [текст] // Е.А. Бабенкова. - М.:Вентана Граф, 2004.

2. Змановский, Ю.Ф. К здоровью без лекарств [текст] // Ю.Ф. Змановский. - М.: Просвещение; 2011.

3. Иванова, С. С. Здоровьесберегающая среда в ДОУ как фактор внедрения ФГОС ДО [текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Международ. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). - СПб.: Свое издательство, 2015. - С. 14-16.

4. Латохина, Л.И. Творим здоровье души и тела [текст] // Л.И. Латохина. - СПб., 2008.

5. Назаренко, Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений [текст] // Л.Д. Назаренко. - М., 2002.

6. Хухлаева, О.В. Основы психологического консультирования и психической коррекции [текст] // О.В. Хухлаева. - М.: Изд.центр Академия, 2007.

Карпенко Д.С.

Театрализованная игра «Кошкин дом» С.Я. Маршак

Карпенко Домника Саввовна,
воспитатель

МАДОУ "Колокольчик" г. Когалым, Тюменская область, ХМАО - Югра

В статье представлена театрализованная игра как средство развития интереса к театрализованной деятельности и желаний выступить вместе с коллективом сверстников.

Цель игры: Развитие интереса к театрализованной деятельности и желаний выступить вместе с коллективом сверстников.

Задачи: Учить детей разыгрывать сюжет сказки, использовать выразительные средства интонацию, мимику, жест; упражнять детей в умении чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя; восстанавливать навыки театральной культуры.

Предварительная работа: Чтение стихов, потешек, прибауток, чтение сказки «Кошкин дом», прослушивание музыки, песен, колыбельных, хороводных.

Материалы и оборудование, декорации: Декорации русской избы, веник, печка, стол, угощение, костюм для актеров, шапочки для инсценировки сказки «Кошкин дом».

Словарная работа: Активизировать словарный запас за счет слов и выражений.

Методы и приемы: Вводная беседа о театре, использование спортивных моментов, драматизация сказки «Кошкин дом».

Любим мы играть в театре

Все ребята говорят

И сегодня о пожаре

Показать спектакль хотят.

Сказка о Кошке и коте Василии, которые плохо учили противопожарные правила.

Ведущий: Слушайте, дети, жила была кошка на свете, заморская. Ангорская, любила спать не на соломе, а в уютной спальне на кроватке маленькой, кушала колбаски, строила всем глазки, кот Василий был слугой, хвост всегда держал трубой.

Работающий кот Василий. За хозяйский дом смотрел

Даже если не просили Он без дела не сидел.

И решила кошка похвастаться немножко!

Кошка: Наряжала я кота. Ну какая красота!

У кота широкий бант. Ну котенок-просто класс! Самый модный кот у нас!

Кошка: Угости гостей чайком Посидеть пред огоньком

Гости к кошечке принесли. Пришел козел.

Козел: Это я козел? Да еще и бородатый?

Бородой трясую качаю. И бормочу ме-ме-ме Не мешайте мне-мне.

Ведущий: Хозяйка и Василий Нескоро проводили соседей до ворот.

Словечко за словечко И снова разговор.

А дома перед печкой Огонь прожег ковер.

Забрался по обоям, вскарабкался на стол

И разлетался роем, золотокрылых пчел

И по халатности забыли о пожарной безопасности

Вернулся Кот Василий и кошка вслед за ними
И вдруг заголосили Горим, горим, горим!
Загорелся Кошкин дом Бежит курица с ведром
А за нею во весь дух с помелом бежит петух
Поросенок с решетом и козел с фонарем.
Кошка: Где перина, где ковры Ой воды, воды, воды!
Все: Где вода, а где песок?
Коза: Чем пожар тушить мы будем? Где мы воду раздобудем?
Кошка: Ты во всем сам виноват Свечи ты не потушил Да и печку не прикрыл!
Козел: Где-то был пожарный кран Что стоишь как тот баран!
Курица: Набирай же 01, если вдруг пожар возник Ты звонить обязан вмиг.
Коза: Я козочка–коза, Перламутровы глаза Ушки длинные, торчком,
Со смешною бородой, Гладкой и седой.
Петух: Для кого петушок ты поешь? Почему ты так рано встаешь?
Должен солнышко я разбудить - Вдруг забудет, что надо всходить?
Песни солнышку громко пою. Выйдет солнышко на небо с утра
Значит, всем просыпаться пора!
За ним - наседка и в мягкой шали пуховой,
Курица: Куд-куда? Ну-ка, ну-ка все сюда! Ну-ка к маме под крыло Куд-куда вас понесло?
Пришла свинья–соседка
Свинья: По лужайке с травкою Я хожу и чавкаю У забора с дыркою, я стою и фыр-
каю
Хвостик закорюкою Радуюсь и хрюкаю.
Кошка: Козел Козлович, как дела? Я вас давно к себе ждала!
Козел: Мое почтение, кошка! Промокли мы немножко.
Петух: Застиг нас дождик по пути.
Курица: пришлось по лужам нам идти!
Все: Сейчас пришли мы впятером Взглянуть на Ваш чудесный дом!
Кошка: Мой дом всегда для вас открыт. Здесь у меня столовая. Вся мебель в ней дубовая!
Там дальше спальня моя А здесь моя гостиная. Ковры и зеркала!
Коза: Вот это да!:
Козел: Какая всюду красота!
Все: Сейчас повеселимся Станцуем и споем!
Песня. К нам гости пришли
Кошка: давайте сказку сочиним! Начнет козел, коза за ним, Ну, начинай, козел Козлович!
Козел: Жил был козел.
Коза: Однажды в лес гулять пошел.
Курица: Увидел там большой костер Костер трещал, летели искры.
Свинья: Он быстро все сообразил.
Коза: И тот костер он потушил.
Свинья: Какой он умный!

Кошка: Друзья, постой-ка немножко, Уже темно, пора вам в путь Нам с Ваней надо отдохнуть!

Все: Какой прекрасный был прием!

Кошка: Я и Василий–старый кот Вас всех проводим до ворот

Прощайте, до свидания! Спасибо за компанию!

Петух: Вот пожарная бригада, И ее нам слушать надо!

Пожарный: Не мешайте, ротозей! Расходитесь поскорее! Что устроили базар?

Здесь не ярмарка-пожар! Мы сейчас пожар потушим,

Но добро уж не спасти, Так что, кошечка, прости!

Вы запомните, друзья, Что с огнем шутить нельзя!

Танец огня

Итог: Вы достойны стать юными пожарными. И если порою случится беда

Знания эти помогут всегда.

После сегодняшней встречи я уверена, что вы никогда не допустите, что по вашей вине случился пожар, вы так много знаете, что кто-то из вас точно станет пожарным.

Девиз 15 группы:

Пусть мы маленького роста, только рост здесь не причем

Мы всегда готовы взрослым помогать в борьбе с огнем.

Харинова Н.А.

Оптимизация воспитательно-образовательного процесса в условиях применения информационно-коммуникационных технологий в ДОУ

Харинова Наталия Александровна,
воспитатель

МАОУ детский сад №210 "Ладушки" корпус 4 г. Тольятти Самарской области

Компьютерные технологии призваны в настоящий момент стать не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество.

В условиях современного развития общества и производства невозможно себе представить мир без информационных ресурсов, не менее значимых, чем материальные, энергетические и трудовые. Современное информационное пространство требует владения компьютером не только в начальной школе, но и в дошкольном детстве. На сегодня информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения. Возможности использования современного компьютера позволяют наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование новых непривычных приёмов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание. Информационные технологии обеспечивают личностно-ориентированный подход. Возможности компьютера позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала. Кроме того, у дошкольников один и тот же программный материал должен повторяться многократно, и большое значение имеет многообразие форм подачи.

Вне занятий компьютерные игры помогают закрепить знания детей; их можно использовать для индивидуальных занятий с детьми, опережающими сверстников в интеллектуальном развитии или отстающих от них; для развития психических способностей, необходимых для интеллектуальной деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления, развития мелкой моторики.

Области применения ИКТ для развития дошкольников:

а) Использование глобальной сети Интернет.

Интернет действительно становится доступным для использования в образовательном процессе. Возможности, предоставляемые сетевыми электронными ресурсами, позволяют решить ряд задач, актуальных для специалистов, работающих в системе дошкольного образования.

Во-первых, это дополнительная информация, которой по каким-либо причинам нет в печатном издании.

Во-вторых, это разнообразный иллюстративный материал, как статический, так и динамический (анимации, видеоматериалы).

В-третьих, в информационном обществе сетевые электронные ресурсы - это наиболее демократичный способ распространения новых методических идей и новых дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания и уровня дохода.

Использование Интернет-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс для старших дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным. Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, например, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Поисковые системы сети Интернет предоставляют педагогам возможность найти практически любой материал по вопросам развития и обучения и любые фотографии и иллюстрации для занятий.

б) Использование развивающих компьютерных программ.

Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, даёт возможность переключить у детей аудио восприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение. Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста.

в) Использование мультимедийных презентаций.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память детей.

Цель такого представления развивающей и обучающей информации - формирование у малышей системы мысленных образов. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Хужахметова Э.М., Вяхирева О.Г.

Духовно-нравственное воспитание детей в условиях семьи и детского сада

Хужахметова Эльвира Маратовна,
учитель – логопед

МАДОУ «Детский сад №6» г. Стерлитамак Республика Башкортостан

Вяхирева Ольга Геннадиевна,
воспитатель

МАДОУ «Детский сад №6» г. Стерлитамак Республика Башкортостан

Создание условий в семье и детском саду для воспитания детей в духовно-нравственном направлении является не менее важным в дошкольном образовании.

Духовность – важнейшее средство общественного сознания, проявляющиеся в связи с необходимостью формирования системы отношений внутри социума и с окружающей человека средой на определенных принципах самоорганизации для обеспечения основной цели его существования – жизни [6].

Игра – одно из наиболее эффективных средств нравственного воспитания дошкольника в семье [1].

Духовно-нравственное воспитание представляет собой формирование нравственных отношений, которые опираются на общественные требования и нормы, и обеспечивают устойчивое и гармоничное развитие человека.

Эффективность такого воспитания детей старшего дошкольного возраста будет зависеть от микросреды, в которой находится ребенок, его одухотворенности, ценностей, принятых в воспитательном пространстве, и применяемых средств. Эта работа имеет цель формирования представлений о таких ценностях, как доброта, семейные отношения, щедрость, дружба и т.д. [2,4,5].

Процесс нравственного становления личности ребенка предусматривает следующие этапы: формирование представлений о нравственном качестве (ценности), появление мотива, появление отношения к качеству (ценности) потребность и практическая реализация, выражающаяся в собственных поступках и поведении [4].

По мнению О.В. Ковальчук роль взрослого как «социального проводника» очень важна и ответственна. Задача взрослого – определить, чему, как и когда учить ребенка, чтобы его адаптация к человеческому миру состоялась и прошла безболезненно [3].

Общение с близкими, разнообразные жизненные ситуации, создают условие для игровой деятельности ребенка, особенно для развития сюжетно-ролевых игр с бытовой тематикой.

В каждой семье родители пытаются создать условия для игровой деятельности ребенка, но не всегда учитывают влияние игры на духовно-нравственное развитие ребенка. Непонимание родителями нравственного смысла детской игры, незнание методов руководства ею для формирования тех или иных нравственных качеств часто делает этот процесс стихийным. Игру чаще всего используют с целью занять ребенка, отвлечь его от шалостей, капризов, непослушания. Порой игра замещается длительным, беспорядочным, без учета возраста ребенка, чтением детских книг, преждевременным обучением грамоте, просмотром телепередач.

Не понимая педагогического значения детской игры, родители, не учитывая, что в игре малыши по-своему осмысливают взаимоотношения взрослых, знания, приобретаемый опыт поведения, если старшие члены семьи не помогают детям использовать этот опыт, то в игру переносят лишь наиболее яркие моменты жизни. Игровая деятельность в семье потому бедна по содержанию и тематике, что лишь незначительное число отцов и матерей, бабушек и дедушек играют дома с двух-трехлетними детьми, а со старшими – еще меньше.

Многие родители стремятся постоянно пополнять игровое хозяйство ребенка, показывают игровые действия с новой игрушкой, предлагают поиграть одному. Они не осознают, что ребенку важно даже небольшое их участие в детской игре, чтобы чувствовать, что его понимают, что его игровые действия одобряют. Взрослый, вступая в игру с ребенком, берет на себя определенную роль и выполняет правила, предписанные ею, но одновременно он незаметно руководит игрой. Стать партнером в игре – значит занять положение сотрудничества, взаимопонимания, соблюдать равенство отношений. Этим игровое общение отличается от повседневного, при котором родители выступают наставниками. В игровом общении недопустима назидательность, иначе игра теряет свою привлекательность, воспитательную ценность, а иногда и вовсе распадается, вызывая обиды младших. Родителям необходимо знать, что совместные игры обогащают внутрисемейные отношения, расширяют круг интересов семьи, эмоционально удовлетворяют взрослых и детей, дают возможность более глубоко понимать ребенка, целенаправленно осуществлять его развитие [1].

Необходимо помочь семье осознать цели и задачи духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Поэтому, в детском саду необходимо создать условия для осуществления работы в данном направлении, повысить духовно-нравственный потенциал педагогов и профессиональную компетентность в вопросах духовного воспитания дошкольников, заинтересовать родителей к духовной жизни ребенка, тогда родители включатся в деятельность детского сада, направленную на духовно-нравственное развитие детей.

Формы работы по духовно-нравственному воспитанию:

- чтение народных и авторских сказок, литературных произведений из серии «детям о вере», сказки о материнской любви;
- цикл занятий под названием «Уроки доброты», целью которых является воспитание нравственных ценностей и познание самого себя в мире людей;
- знакомство с народными праздниками и проведение некоторых из них;
- тематические выставки детского творчества;
- экскурсии в храм с целью ознакомления архитектуры и внутренним устройством;
- экскурсии на природу;
- постановка сенок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших);
- цикл занятий «Ознакомление с родным краем».

Таким образом, духовно-нравственное воспитание – это связь поколений, роль педагога, семьи и образовательного учреждения в духовности, нравственности и всей Русской нации.

Список литературы

1. Воспитателю о работе с семьей./ Под редакцией Н.Ф. Виноградовой – М. «Промсвещение», 1989 – 189 с.
2. Жуковская Р. И. Воспитание ребенка в игре – М., 1963
3. Ковальчук О. В. Украинские народоснавание.: К. Знания, 1994 – 375 с.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: уч. Пос.-М. Изд. Центр «Академия», 2008 – 416 с.
5. Нижегородцева Н.В., Шадрикова В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе –М.: Гуманит. издат. Центр ВЛАДОС, 2001 – 167 с.
6. Шабанов А.А., Соколов К.Н., Сивков К.В. Структура духовности // Школа духовности – 1998 - №3 – с.25 – 28.

XXXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Гусева И.П.

Ресурсное состояние активности школьника на уроках. Где взять силы, когда устал?

Гусева Инга Петровна,
учитель начальных классов

ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т. Роцинский м.р. Волжский Самарской области

Наш быстротечный век – век скоростей и сотрудничества, каждый день - день новых открытий и свершений. Дети сегодня другие, и роль преподавателя должна быть другой.

Преподаватель должен стимулировать у школьников интерес к самостоятельному открытию новых знаний, будоражить его природную пытливость, и конечно, не забывать о сохранении его психологического и физического здоровья. В наше непростое время необходимы новые формы и методы обучения и воспитания.

Каждый день учитель, идя на урок, задает себе вопросы: «Как построить учебный процесс и внеурочные занятия так, чтобы школьники всегда с полной отдачей работали весь урок, чтобы они контролировали свою работу без указаний со стороны? Где взять волшебную палочку, взмахнув которой, наши дети переживали бы за результаты, остро реагировали на успех и неудачу? Как сделать так, чтобы школьники адекватно относились к критическим замечаниям, были психологически гибки, контактны и креативны?»

Процесс обучения и воспитания младших школьников часто связан с огромными ресурсными затратами организма ребёнка. Каждый день он подвержен учебным стрессом, а иногда и понижением уровня самооценки. Мною и коллегами нашей школы активно применяются различные психолого-педагогические техники по созданию высокого ресурсного состояния на протяжении всего учебного процесса.

В этой статье я хотела бы поделиться некоторыми принципами и методами поддержания интереса к обучению ребенка на протяжении всего учебного дня.

Одним из главных секретов того, как приводить ребят в активное состояние, когда они уже устали - это построить урок таким образом, чтобы детям некогда было скучать. Если урок будет им интересен, тогда им захочется работать, учиться, самим добывать знания. Обязательно на уроках надо создавать ситуацию успеха. Такие ситуации легко создаются на нестандартных уроках или элементах урока. А самостоятельность, контроль за своей деятельностью, творческое отношение к любому делу воспитывается только на креативных уроках.

Креативный урок, как и традиционный, должен соответствовать определенным требованиям. Важная составляющая часть – это рациональная организация урока. От правильной организации урочной и внеурочной деятельности зависит ресурсное состояние школьников на весь учебный день, возможность долго поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное утомление.

Перечислю основные требования к качественному уроку в условиях здоровьесберегающей педагогики:

1. Построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса с использованием последних достижений передовой педагогической практики с учётом вопросов здоровья и сохранения.

2. Реализация на уроке в оптимальном соотношении принципов и методов как общедидактических, так и специфических.

3. Обеспечение необходимых условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учётом их состояния здоровья, особенностей развития, интересов,

4. Эффективное использование педагогических средств здоровьесберегающих образовательных технологий (физминуток, подвижных игр).

5. Формирование практически необходимых УУД, рациональных приёмов мышления и деятельности

6. Обеспечение вариативного использования правил здорового образа жизни в зависимости от конкретных условий проведения урока.

7. Формирование умения учиться, заботясь о своём здоровье.

Еще несколько слов хочется сказать о домашнем задании. Большое значение для поддержания работоспособности на уроках является раскрытие творческого потенциала ученика. А этого можно добиваться и нетрадиционными формами домашнего задания, которые призваны, с одной стороны, закреплять универсальные учебные действия, полученные на уроке, а с другой стороны, позволяют школьнику проявить самостоятельность, без помощи взрослых найти решение нестандартного вопроса, задания.

Такие домашние задания помогают избежать однообразия, рутины в обучении. Ребёнок может проявить себя в разных ролях: автора, иллюстратора, актера, учителя, оратора, экспериментатора и т.д. Необычные задания активизируют мышление, заставляют младшего школьника обобщать, систематизировать, классифицировать материал по теме.

И в завершении я хочу сказать, что для себя я открыла 3 дороги, ведущих к успешности в учительской работе.

1 дорога – это каждый день, настроенный на доброе отношение к близким, моим ученикам. Без этой основы результаты действий не принесут ни пользы, ни успеха. «Доброжелательность», «добродушие» и «добросердечность» - это мои путеводители в работе.

2 дорога. Готовность и стремление дарить радость себе и окружающим. Находить радостные моменты можно всегда, как бы не была трудна жизнь. Более того, чем она труднее, тем важнее расцветить ее яркими красками - это один из принципов психологии здоровья и педагогической психотерапии. «Школа радости». В.А. Сухомлинский.

3 дорога - это целенаправленное воспитание культуры здоровья учащихся, их потребностей, способностей и умений заботиться о собственном здоровье, духовном и телесном благополучии.

Список литературы

1. Интернет – ресурс <http://www.bestreferat.ru/referat-91241.html>

2. Интернет – ресурс http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00223246_0.html
3. Интернет – ресурс http://na-svidanie.ru/pubs/series/vospitanie_zhelaniy.46.html
4. Интернет – ресурс <http://www.bestreferat.ru/referat-91241.html>
5. Интернет – ресурс http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00223246_0.html
6. Интернет – ресурс http://nasvidanie.ru/pubs/series/vospitanie_zhelaniy.46.html.

Трошкова В.Л.

Проблема формирования положительной учебной мотивации обучающихся посредством инновационных технологий на уроках в начальной школе в условиях введения новых требований ФГОС

Трошкова Валентина Леонидовна,
учитель начальных классов

ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т. Роцинский м.р. Волжский Самарской области

Проблема развития учебной мотивации у младших школьников является предметом исследования педагогов, учёных на протяжении многих лет.

«Не может возникнуть никакой деятельности без наличия цели и задачи, пускающей в ход этот процесс, дающей ему направление»

Л.С. Выготский

Когда ребёнок поступает в школу, у него преобладают широкие социальные мотивы. В начале обучения эти мотивы в сочетании с определёнными познавательными интересами способствуют включению ребёнка в учебную деятельность.

Актуальность исследования обусловлена приоритетностью проблемы качества образования как основного направления модернизации российского образования. С позиций модернизации образования учитель рассматривается не только как источник знаний, но и как организатор учебной деятельности, выполняющий управленческие функции. Федеральные государственные образовательные стандарты общего среднего образования ориентируют на широкое использование инновационных технологий обучения, направленных на развитие личности школьника, мотивированной на образование и самообразование в течение всей жизни, на учебные достижения и способного осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность.

Мотивация – залог качества, от нее зависит результат любого процесса. Именно она является стимулом к активной познавательной деятельности и во время ее же формируется. Это обоюдный процесс.

Тысячекратно цитируется применительно к образованию древняя мудрость: «Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя». Да, можно усадить учащихся за столы - парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной деятельности.

Как же пробудить у обучающихся желание «напиться» из источника знаний? Как мотивировать познавательную активность? Над этой проблемой настойчиво работают преподаватели, методисты, психологи. Правда, пока особых успехов нет. Поэтому и придумывают педагоги различные «завлекалки» на уроках – игры, слайды и т.д. Но все это - внешняя мотивация. Она, конечно, тоже важна. Но успешность учебной деятельности и в конечном итоге качество образования зависят от мотивации внутренней. Так как же внешнюю мотивацию перевести во внутреннюю? Как сделать так, чтобы не слышалась фраза: «Они не хотят учиться!»? Как создать для не самых лучших учащихся - выпускников школ, собравшихся в новых стенах и принесших сюда нежелание

учиться, - новую образовательную среду, успешную и радостную для них? Какие мотивационные механизмы надо включить, чтобы учеба стала учением с увлечением?

Формирование учебной мотивации без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Её актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у школьников приёмов самостоятельного приобретения знаний, развития активности.

Проблема мотивации – Мы не учим, а создаём условия, чтобы ученики самостоятельно учились.

Как обычный урок сделать необычным, как неинтересный материал представить интересным, как с современными детьми говорить на современном языке? Эти и многие другие вопросы задает, наверное, каждый учитель, приходя сегодня в класс. Каждый решает эту проблему по-своему, потому что на современном этапе формирования и развития личности ребенка недостаточно представлять материал на уроке в традиционной форме, зачастую выдавая его, как некий информационный блок. Что же можно сделать в этой ситуации?

Для выполнения этих потребностей учебной деятельности, на уроках используем современные образовательные технологии. Практически на каждом уроке учащимся доводится мысль о том, что необходимо осознавать цель своей учебной деятельности. Такая работа приводит к тому, что ученик постепенно становится субъектом учебной деятельности. Это, в свою очередь, способствует успешной самореализации учащихся, положительной самооценке, что важно для успешной мотивации.

1. Технология проблемного обучения. Чтобы мотивы возникли, укрепились и развились, ученик должен начать действовать. Если сама деятельность вызовет у него интерес, если в процессе ее выполнения он будет испытывать яркие положительные эмоции удовлетворения, то можно ожидать, что у него постепенно возникнут потребности и мотивы к этой деятельности.

2. Информационно-коммуникативные технологии. XXI век – век высоких компьютерных технологий. Поэтому в настоящее время возникла необходимость организации процесса обучения на основе современных информационно-коммуникативных технологий.

3. Игротехника. В мотивации учения младших школьников, а особенно первоклассников, преобладают внешние мотивы, не связанные с познавательной деятельностью, с получением новых знаний и умений. В силу этого они и требуют методов обучения, включающих игровой и занимательный материал.

4. Исследовательская деятельность. Но следует отметить ещё один момент: для организации исследовательской деятельности учащихся учитель сам должен быть исследователем.

Мы рассмотрели разные пути формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности учащихся. Для становления такой мотивации следует использовать не один путь, а все пути в определенной системе, в комплексе, так как не один из них, сам по себе, не может играть решающей роли в становлении учебной мотивации всех учащихся. То, что для одного ученика является решающим, для другого может им не быть. В совокупности, в комплексе все указанные пути являются достаточно эффективным средством формирования мотивации учения у школьника.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение.2010 г.
2. Белякова, В.Н. Повышение мотивации и развитие когнитивных способностей учащихся посредством современных образовательных технологий на уроках математики / В.Н. Белякова // Управление качеством образования.-2010.
3. Лузина, Н.А. Интеграция современных технологий: эффективное средство лично ориентированного развивающего образования в начальной школе / Н.А. Лузина // Начальная школа плюс до и после.-2010.
4. Бабушкина, О.В. Использование открытых образовательных технологий в рамках реализации программы "Одаренные дети».

**XXXV всероссийская научно-практическая конференция
«Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»**

Сафина А.К.

Использование межпредметных связей на уроках музыки

Сафина Алоль Камильевна,
учитель

ГБОУ СОШ № 380 г. Санкт-Петербург

В статье рассматриваются связи на уроках музыки с другими предметами общеобразовательной школы, что очень помогает детям на уроке: дети легче включаются в образовательный процесс, если на уроке обсуждаются знакомые, окружающие их события и знания.

«Музыка способна оказывать известное воздействие на этическую сторону души; и раз музыка обладает такими свойствами, то, очевидно, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи»

Аристотель

О взаимосвязи музыки с предметами естественных, гуманитарных и эстетических циклов знаменитый физик А. Эйнштейн говорил: «Настоящая наука и настоящая музыка требуют однородного мыслительного процесса».

Одним из ярких и замечательных представителей науки, воплотившим в своей научно-творческой деятельности идею взаимодействия двух направлений науки и искусства – химии и музыки – является, конечно же, личность А.П. Бородин. «Музыка – это жизнь. Пока она звучит, ничто не умирает навсегда. Музыкант, исполняя музыку, живет воспоминаниями так, словно это реальные события». А.П. Бородин. Занятия музыкой не отвлекали, а наоборот, помогали в научной работе А. Бородину - учёному-химику. Химия и музыка безраздельно царили в его душе и властно предъявляли свои права на внимание, время и творческую энергию.

«Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему... Её можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного. «Музыка – это моральный закон. Она дает душу вселенной, крылья уму, полет воображению; музыка придает очарование всему бытию» Платон.

Глубокие взаимосвязи хранят в себе музыка и естественные науки (химия, биология, география). Мировоззренческая направленность музыкального искусства в обучении естественно-географическим дисциплинам способствует не только глубинному познанию законов развития окружающего мира, природы человека, но и помогает его оценивать с точки зрения красоты. Ведь «научное познание должно быть связано с критерием красоты».

О влиянии музыки на человека с древности было хорошо известно многим ученым, однако на связь музыки и чисел первым указал именно Пифагор.

Первое и самое сложное, по моему мнению взаимодействий, это музыка и литература: На каждом уроке музыки обсуждается литературный источник и его автор, а это стихи к романсам и песням, либретто к операм и балетам, эпитафии к инструментальной музыке, фольклор в народной и программной. Большим откровением для детей на уроках становится, когда им объясняется что такое интонация. Многие и не замечали, что каждое слово говорится с определённой интонацией: Детям сначала предложено сказать какое-нибудь слово без интонации. И многие с удивлением открывают для себя, что наша речь без интонации становится «роботоподобной». Далее предлагается нарисовать схематично любые слова: «Здравствуйтесь», «пойдём» и т.д., и словосочетания: «Здравствуйтесь дети», «До свидания» и т.д. Дети могут сами придумать слова и зарисовать повышения и понижения интонации слов словосочетания. Ну и конечно же музыкальные примеры: и конечно же надо начать с вокальных, где схематически слова и музыкальная интонация совпадает. А это могут быть: «На заре ты её не буди», «Я помню чудное мгновенье», и т.д. Этот вид исследовательской деятельности предвосхищает будущее понимание и осознанное слушание музыки, особенно инструментальной, той, которая может говорить с нами только интонацией.

Обязательно предлагается музыкальный пример. Я обычно ставлю прослушать 40 симфонию Моцарта, хотя это может быть любой пример. Дети описывают словесно главную партию и опять сопоставляют интонации и речь, представляют, что бы они сказали, на что это похоже и соотносят с характеристикой мелодии. Эта кропотливая часть урока очень важна и на моих уроках проводится на каждом уроке при прослушивании музыки.

История - эта межпредметная взаимосвязь обычно очень увлекает детей. Особо хочу отметить такие темы, как изучение кантаты «Александр Невский», оперы «Князь Игорь», «Кармен», «Порги и Бес» На этих уроках, с моей точки зрения, целесообразно привлекать детей к проектной деятельности. Они с удовольствием сами находят материал, в качестве домашнего задания, исторические события по темам уроков, а иногда я, заинтриговав на уроке темой и музыкой, подталкиваю на изучение истории по данной теме. Некоторые дети дома, вместе с родителями просматривают фильм «Александр Невский».

Изобразительное искусство - учебник по музыке составлен так, что не открыть его на уроке невозможно из-за количества иллюстраций к темам. Да и медиа-оснащение позволяет показать достаточно примеров изобразительного искусства на каждом уроке и провести аналогию и, подобрать нужные пейзажи к каждой теме, что уже говорит о взаимосвязи с миром художников. Данной теме уделены отдельные уроки: «Колокольность в музыке и изобразительном искусстве», «Портрет в музыке и изобразительном искусстве», «Музыкальная живопись и живописная музыка», и целый раздел: «Что роднит музыку и изобразительное искусство». О взаимосвязи живописи и музыки можно написать отдельный трактат т.к. живопись это самый первый навык, который приобретает ребёнок с рождения и этот вид творчества наиболее доступен детям с рождения. Дети 5-х, 6-х классов с удовольствием делают зарисовки к произведениям. Некоторые не могут без рисования и на уроках музыки.

География - школьники с удовольствием демонстрируют познания в географии на уроках музыки. Ведь на каждом уроке новый композитор, новая национальность и но-

вая культура. С удовольствием знакомятся с национальными традициями другой культуры, а это и немецкие песенное творчество, и создание русского романа. С большим интересом проходят уроки по изучению восточного фольклора в теме «Шахерезада» Римского-Корсакова и русского фольклора в теме «Кикимора» Лядова.

Общие интеллектуальные - при изучении нотной грамоты при применении их на нотном стане дети сами заметили как бы зашифрованные знаки, а некоторые увидели формулы и математические действия. Так же на каждом уроке встречаются новые неизвестные слова и термины латинского, греческого, французского происхождения: «кантата», «прелюдия», «увертюра», «бельканто» и т.д. Знакомясь с фрагментами из опер, балетов, на уроках музыки школьники встречаются с великими образцами взаимодействия, взаимообогащения двух и даже нескольких искусств.

Эстетические - учеными в результате исследований доказано, что музыка формирует оптимистическое и жизнеутверждающее мировоззрение. Музыкальное самовнушение, а также песни оказывают положительное воздействие на мироощущение ребенка.

Биология - согласно Ямвлиху, Пифагор утверждал, что «музыка очень благотворно действует на здоровье, если заниматься ею подобающим образом». Поэтому пифагорейцы, «отходя ко сну, очищали разум от дневного смятения и шума определенными песнями и особого рода мелодиями и этим обеспечивали себе спокойный сон с многими и приятными сновидениями».

Сегодня перед школой стоит важная задача - создание условий для сохранения здоровья учащихся. Учеными в результате исследований доказано, что музыка формирует оптимистическое и жизнеутверждающее мировоззрение. От себя я бы добавила: из наблюдения за детьми ещё и на своём кружке по хору, дети с удовольствием поют, им нравится это состояние. Я бы назвала это состояние терапевтическим действием. Отсюда вывод: Прав был Пифагор, но об этом другая статья.

Список литературы

1. Кулагин П.Г. Межпредметные связи в обучении. – М.: Просвещение, 1983.
2. Сноу Ч.П. Эйнштейн. – В книге: Портреты и размышления. – М.: Прогресс, 1985.
3. Федорова В. Н., Кирюшкин Д.М. Межпредметные связи – М., Педагогика, 1989.
4. Федорец Г.Ф. Межпредметные связи в процессе обучения. – Нар. образование, 1985.
5. Фролов И.Т., «Введение в философию» Ч-2, М.: Политиздат, 1989.

XXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»

Хаблиев Л.Р.

Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физики

Хаблиев Ладосланович,
учитель

МБОУ СОШ №4 г. Салехарда Ямало-Ненецкого автономного округа

В статье рассматривается процесс организации уроков физики в условиях внедрения ФГОС нового поколения. Реализация системно-деятельностного подхода к обучению осуществляется на основе проведения уроков, на которых важное место отводится организации самостоятельной работы.

Изменения, происходящие в обществе, требуют от современного человека умения быстро адаптироваться к новым условиям, самостоятельно находить оптимальные решения сложных вопросов, проявлять гибкость и творчество, не теряться в нестандартных ситуациях, быть коммуникабельным и нравственным. Реализации данных задач в полной мере способствует системно-деятельностный подход в обучении, заложенный в новые образовательные стандарты и предполагающий такую организацию учебного процесса, в котором главное место отводится активной, самостоятельной, познавательной деятельности.

В связи с этим меняется позиция ученика и учителя. Учитель обращается к обучаемым с вопросами, а не с ответами, управляя при этом поисковой деятельностью школьников. Учащиеся активно познают окружающую действительность в специально организованных условиях.

Сегодня в обучении актуален переход от объяснения нового знания к организации самостоятельного открытия его детьми. В таких условиях происходит воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества.

Таким образом, системно-деятельностный подход предполагает переход к построению стандартов нового поколения с ориентацией на итоговые результаты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов. На первом месте стоит создание условий для воспитания социально активной личности.

Вместе с тем обществу нужно подрастающее поколение, которое помимо знаний о природе, владеет знаниями о способах различных видов деятельности и их осуществления, имеет опыт творческого созидания.

Сегодня принято считать, что в основе успешности обучения лежат универсальные учебные действия (УУД), которые выступают в качестве центрального ориентира новых стандартов. Овладение УУД в конечном счете ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, то есть умения учиться. Формирование УУД обеспечивает переход от осуществляемой совместно и под руководством педагога учебной деятельности к самообразованию и самовоспитанию.

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре вида:

1. Личностные действия (устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивами, то есть между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется).

2. Регулятивные действия (обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности).

3. Познавательные универсальные действия (общеучебные логические).

4. Коммуникативные действия (умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми).

Особое значение для реализации ФГОС нового поколения имеет формирование общеучебных универсальных действий, которые включают:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление целей чтения и выбор вида чтения в зависимости от целей;
- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- действия со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

Таким образом, современные ФГОС нацеливают на формирование опыта самостоятельной деятельности обучающихся. Неправомерно предполагать, что учащиеся могут сами сформировать свои способности к самостоятельной работе. К этой деятельности их надо готовить. Самостоятельная работа обучающегося обязательно соотносится с организующей ролью учителя.

Знания о способах самостоятельной учебной деятельности учащиеся получают прежде всего на уроках. Урок, по-прежнему оставаясь основной формой организации учебного процесса, является и основным педагогическим инструментом реализации требований ФГОС.

В то же время учитель должен моделировать урок в соответствии с новыми требованиями образовательного стандарта. Но практика показывает, что учителя по-прежнему предпочитают давать знания в готовом виде, организация уроков в значительной части не соответствует требованиям современной школы, несмотря на то, что проблемы организации современного урока затрагиваются в ряде публикаций [1–6].

То есть в настоящее время возникло противоречие между необходимостью внедрения ФГОС нового поколения и неподготовленностью участников образовательного

процесса к его реализации. В связи с названным противоречием актуализируется проблема выявления способов организации современного урока, направленного на формирование активной самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. В связи с тем, что в основу современного образовательного стандарта положен системно-деятельностный подход, то преподавание физики в силу особенностей самого предмета представляет собой благоприятную среду для применения системно-деятельностного подхода.

Физика – это один из немногих школьных учебных дисциплин, в ходе усвоения которой учащиеся активно вовлекаются во все этапы научного познания от наблюдения явления и их эмпирического исследования до выдвижения гипотез, выявления на их основе следствий и экспериментальной проверки выводов.

Одним из путей перевода обучения на новый качественный уровень является применение интерактивных технологий в обучении. Поэтому в процессе обучения должна увеличиваться доля таких нестандартных уроков, как урок-исследование, урок на основе групповой технологии, урок-тренинг.

В организации самостоятельной деятельности учащихся на уроке видное место занимает работа над учебником и учебной литературой. Для большинства учащихся после окончания ими школы основным источником информации при самообразовании будет являться книга, печатный текст. Существует мнение, что книга начинает утрачивать положение главного источника знаний, ибо появились такие источники информации, как Интернет, телевидение и т. п. Не отрицая огромной значимости этих средств передачи мысли, неправильно было бы противопоставлять их книге, думать, что они способны вытеснить и заменить книгу. И Интернет, и телевидение, и другие средства массовой коммуникации сами основываются на печатном слове, то есть на книге, без нее они не могут существовать и развиваться. Книга – печатное слово по-прежнему остается основным источником информации. Поэтому к самостоятельной работе с книгой, особенно с книгой научного характера, молодежь надо готовить со школьной скамьи. Основным источником знаний школьников является учебник, который дает знание тем, кто умеет с ним работать. Наблюдения показывают, что лишь незначительная часть выпускников школ владеет умениями эффективной работы с учебником и другой учебной литературой.

В связи с этим возникает противоречие между необходимостью формирования УУД на основе работы с учебником и недостаточной разработанностью технологии организации данного вида деятельности. По этой причине актуализируется проблема выявления способов организации самостоятельной работы школьников, обеспечивающих формирование универсальных действий на базе учебника.

При работе с учебником или другой учебной литературой необходимо формировать у учащихся следующие умения: извлечение наиболее значимой информации из текста, выделение главного, умение рассматривать рисунки и извлекать из них информацию, составление таблиц по изучаемому материалу, умение работать с графиками (построение и чтение графиков), составление обобщенного или тезисного плана текста, анализ текста, составление вопросов к прочитанному, использование учебника для организации работы по решению задач.

Для активизации знаний при изучении новой темы, повторении и закреплении пройденного материала целесообразно использовать на уроках физики обобщенные планы описания физических явлений, законов, приборов, опытов.

На уроках можно использовать следующие виды самостоятельных работ: подбор тестовых вопросов, составление кроссвордов, рассказа по рисунку или схеме, рисование физического явления, составление опорного конспекта, вывод формулы, преобразование формулы, составление алгоритма, проведение научных наблюдений, составление физических вопросов, анализ физических ситуаций, проведение доказательства, выдвижение гипотезы, проведение сравнений, выделение главного, проведение анализа ответа ученика, объяснение факта, составление простого плана параграфа учебника или статьи тезисного плана, выделение частей текста: а) обосновывающих введение понятия, б) определения, в) доказательства, г) вывода формулы и других, иллюстрирование текста рисунками, группировка приборов, относящихся к одной теме, вывод доказательства справедливости формул, самостоятельное проведение эксперимента, составление различных физических задач, сборка приборов из готовых деталей, разработка нового варианта опыта, выполнение опытов с элементами исследования, выполнение проектных заданий и т. д.

На основе ФГОС, учебных программ по физике, характеристик универсальных учебных действий, а также анализа педагогической и методической литературы (А.А. Бобров, А.А. Гин, Х. Древелов, Л.И. Ерунова, А.А. Иванова, И.Я. Ланина, Р.И. Малафеев, О.В. Оноприенко, Н.Н. Поспелов, В.Г. Разумовский, М.М. Терентьев, А.В. Усова и т. д.) [7–19] предлагаем задания на основе учебника физики, способствующие формированию универсальных учебных действий:

- составление учебных задач;
- составление учебных викторин, ребусов, кроссвордов, головоломок;
- рецензирование параграфа учебника;
- сравнение материалов по одному и тому же вопросу в учебниках различных авторов;
- заполнение таблиц;
- составление задач-рисунков;
- составление рисованных конспектов, учебных комиксов;
- сочинение стихов с физическим содержанием;
- составление вопросов для взаимопроса.

При этом необходимо ознакомление учащихся с приемами работы с учебной и дополнительной литературой (реферирование, конспектирование, аннотирование, рецензирование, составление плана текста, тезисов, выписок). Предложенные формы работы с учебником физики позволяют более успешно формировать универсальные учебные действия.

Таким образом, в соответствии с требованиями ФГОС реализация системно-деятельностного подхода осуществляется на основе проведения уроков, на которых учащиеся сами добывают знания. Главной задачей современного урока представляется обучение учащихся самостоятельно учиться. Учебный процесс организуется на уроке таким образом, чтобы главное место отводилось активной и разносторонней, самостоятельной деятельности. Опыт показывает, что такие уроки дают хорошие результаты.

На современном уроке должен осуществляться переход от простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику к развитию способности учащихся самостоятельно ставить перед собой учебные цели, проектировать пути их реализации, работать с различными источниками информации оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения // Педагогика. – 2009. – №4. – С. 18 – 22.
2. Бабанский Ю.К. Педагогика. – М. : Просвещение, 1983.
3. Ваганова В.И. Системно-деятельностный подход – методологическая основа стандартов второго поколения // Подготовка к реализации ФГОС основной школы: проблемы, перспективы и условия: сб. науч. ст. – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. госуниверситета, 2012. – С. 11–14.
4. Галагузова Ю.Н., Сорвачева Г.В., Штинова Г.Н. Социальная педагогика: практика глазами преподавателей и студентов. – М. : Владос, 2001. – 224 с.
5. Гин А.А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: пособие для учителя. – М. : Вита-пресс, 1999. – 88 с
6. Гревцова И. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения // Школьные технологии. – 2003. – № 6. – С. 30.
7. Деятельностно-ориентированный подход к образованию // Управление школой. – 2011. – №9. – С. 14–15.
8. Дрелелов Хорст, Хесс Дитер, Век Хельмут. Домашние задания. – М. : Просвещение, 1989.
9. Ерунова Л.И. Урок физики и его структура при комплексном решении задач обучения: кн. для учителя. – М. : Просвещение, 1988. – 160 с.
10. Иванова Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики: пособие для учителей. – М. : Просвещение, 1983. – 160 с.
11. Ланина И.Я. 100 игр по физике: кн. для учителя. – М. : Просвещение, 1995.
12. Ланина И.Я., Алексеева В.А. Развитие познавательного интереса учащихся в процессе работы с учебной литературой по физике // Инновационные аспекты обучения физике в школе и вузе. – СПб. : Образование, 1998.
13. Пospelов Н.Н. Как готовить учащихся к выполнению домашних заданий. – М. : Просвещение, 1979. – 79 с.
14. Пospelов Н.Н., Пospelов И.Н. Формирование мыслительных операций у старшеклассников. – М. : Педагогика, 1989. – 152 с.
15. Разумовский В.Г. Развитие творческих способностей учащихся в процессе обучения физике. – М. : Просвещение, 1975. – 272 с.
16. Усова А.В. Чтобы учение стало интересным и успешным // Педагогика. – 2000. – №4 – С. 30–33.
17. Усова А.В., Бобров А.А. Формирование учебных умений и навыков учащихся на уроках физики. – М. : Просвещение, 1988. – 112 с.

18. Усова А.В., Вологодская З.А. Самостоятельная работа учащихся по физике в средней школе. – М. : Просвещение, 1982. – 158 с.

19. Усова А.В. Результаты изучения затрат времени школьниками на выполнение домашних заданий // Физика в школе. – 1982. – №9. – С. 45–47.

XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Гребенина Л.А.

Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся

Гребенина Людмила Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «СОШ с. Черкасское Вольского района Саратовской области»

В статье рассматриваются особенности структуры урока русского языка и литературы, направленного на развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся. Подчеркивается, что мотивация важна на всех этапах урока русского языка и литературы.

Наиболее эффективными способами развития творческого мышления являются следующие методы: метод проблемного обучения; метод мозгового штурма; метод синквейна.

Эти методы способствуют развитию творческого мышления и творческой активности обучающихся, необходимость чего обоснована требованиями ФГОС основного образования.

Курс русского языка в начальном звене направлен на реализацию основных функций языка, прежде всего коммуникативной и познавательной. Роль русского языка в развитии мышления и речи, в воспитании эмоций и воли определена самой природой, самой сущностью языка – быть средством связи между человеком и окружающим его миром, окружающей действительностью. Без языка невозможно существование общества, невозможен обмен мыслями между людьми, передача и хранение информации. Именно язык является средством воплощения мысли, средством познания, общения и воздействия.

Активизация творческой деятельности учащихся в процессе преподавания русского языка представляет собой сложную проблему. Чтобы пробудить у учащихся интерес к предмету, я провожу уроки русского языка в необычной форме: урок-сказка, урок-путешествие, урок-конкурс, урок-викторина, т.е. использование огромного арсенала такой деятельности как игровая. Несмотря на то, что на первое место выходит учебная деятельность, игровая еще не утратила свою актуальность и может стать для педагога помощником в развитии творческих способностей на уроках русского языка. Включение в учебный процесс игры, создание на уроке игровой ситуации приводит к тому, что учащиеся, увлеченные игрой, незаметно для себя и без особого напряжения приобретают определенные знания, умения и навыки.

В своей работе для активизации творческого мышления учащихся предпочтение отдаю следующим методам: методу проблемного обучения, методу мозгового штурма, методу синквейна.

Метод проблемного обучения – это метод, связанный с самостоятельным поиском и открытием школьниками тех или иных истин. Проблемное обучение учит детей мыслить самостоятельно, творчески, формирует у них элементарные навыки исследовательской деятельности.

Мозговой штурм позволяет не только активизировать школьников и помогает разрешить проблему, но также формирует нестандартное мышление, то есть получение максимального количества новых идей за минимально отведённый отрезок времени. Такая технология не ставит ребенка в рамки правильных и неправильных ответов. Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации.

Метод синквейна часто использую как метод проверки уровня знаний учеников. С помощью синквейна можно проверять знания на любом из этапов обучения, чтобы понять, как понимают учащиеся то, что они уже успели пройти, а также таким образом можно немного сменить вид деятельности, чтобы избежать однообразия в обучении. По результатам написания синквейна уже можно подкорректировать то, что мы собираемся давать на уроке ученикам для правильного усвоения ими изученного материала. Используя метод синквейна, учащиеся могут показать не только свои знания, но и глубину понимания темы урока. Собрав такое количество информации, учитель может лучше понять, добился ли он желаемого результата и лучше скорректировать дальнейшее обучение. Правила написания синквейна: Первая строчка – записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна. Вторая строчка – пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна. Третья строчка – записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна. Четвёртая строчка – здесь размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого автор характеризует тему в целом, высказывает свое отношение к теме. Пятая строчка – это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение автора к теме.

Никого не могут оставить равнодушным разгадывание кроссвордов, шарад, ребусов. Этот занимательный материал помогает нашим ученикам в усвоении орфографии. Кроссворды, ребусы со словарными словами одно из любимых творческих заданий на уроке. У детей развиваются не только творческие способности, но и увеличивается орфографическая грамотность. Таким образом, целенаправленность, систематичность работы по развитию творческих способностей обеспечивает положительные результаты:

- речь детей обогащается новыми словами, расширяется их лексикон;
- возрастает интерес к предмету;
- повышает орфографическая зоркость;
- развивается наблюдательность, мышление, воображение.

Список литературы

1. Гин А. А. Приёмы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. - М.: Вита-Пресс, 2009.
2. Львов М. Р. Школа творческого мышления. Учебное пособие. - М.: Дидакт, 2013.
3. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М. 2012.

Соколова Л.В.

Современные образовательные технологии и приёмы как средство развития творческих способностей учащихся на уроках технологии

Соколова Людмила Витальевна,
учитель технологии

МАОУ СОШ №17 г. Тобольска Тюменской области

В методике преподавания предмета «Технология», до недавнего времени, деятельность носила в основном репродуктивный характер. Изменить сложившуюся ситуацию позволило введение новых стандартов образования.

В методике преподавания предмета «Технология», до недавнего времени, очень мало внимания уделялось раскрытию творческого потенциала учащихся и проявлению инициативы в подборе будущего изделия и способов его изготовления. Деятельность носила в основном репродуктивный характер: учащиеся копировали действия учителя. Подобный стиль работы не способствовал раскрытию и развитию творческих способностей учащихся. Изменить сложившуюся ситуацию позволило введение новых стандартов образования. На основании Концепции ФГОС второго поколения основу обучения должна составлять не воспроизводящая деятельность, а творческая, большую часть знаний учащиеся должны усваивать не со слов учителя, а в процессе самостоятельного поиска информации и способов решения задач.

Как показывает практика, задача развития творческих способностей учащихся, на уроках технологии, наиболее сложна. С одной стороны, необходимо создать условия, позволяющие учащимся творчески подойти к выполнению поставленной задачи, с другой стороны, творческий поиск должен соответствовать программе курса. Именно поэтому, правильно выбранные методы и приёмы обучения помогают добиться желаемого результата и совместить творчество и содержание программы.

Наиболее результативными в преподавании данного предмета являются:

- метод проектов, который позволяет учащимся в системе овладеть навыками организации практической деятельности по всем этапам, от идеи до её реализации в изделии. Основная задача подхода - придать обучению исследовательский, творческий характер, мотивировать учащихся на организацию своей познавательной деятельности;

- метод проблемного обучения: предмет технология имеет практико-ориентированную направленность и в полной мере способствует достижению главных целей проблемного подхода в обучении. Повышает уровень творческой активности, при выполнении работ, требующих творческого воображения, логического анализа, открытия нового способа решения проблемы. Разработка урока на основе данного метода активизирует познавательный потенциал, обеспечивает самостоятельную поисковую деятельность, личностную включенность всех участников в процесс обучения;

- технологии групповой деятельности максимально раскрывают учебные возможности каждого обучающегося, реализовывают индивидуальное обучение и дифференцированный подход. Работа в группе снижает уровень тревожности учащихся, страх оказаться некомпетентным в решении каких-то задач; в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний; такая форма организации учебного

процесса улучшает психологический климат в классе; даёт возможность ученикам с разным уровнем знаний и подготовки проявить творческие способности;

- информационные образовательные технологии позволяют разнообразить урок демонстрационным материалом, провести виртуальную экскурсию, погрузить учащегося в особую информационную среду, наилучшим образом мотивирующую и стимулирующую процесс обучения, расширить возможности в поиске, подборе, структурированию материала.

Основой успешного обучения можно считать способность учителя постоянно совершенствовать урок и находить такие педагогические приёмы и подходы в обучении, которые способствуют повышению интереса к изучаемому предмету.

Эффективными приёмами, активизации мыслительной деятельности могут стать:

- приём «Фантастическая добавка», предусматривающий перенос учебной ситуации в необычные условия или среду. Например, при изучении темы «Воскресный завтрак для всей семьи» можно предложить воссоздать трапезу в русских традициях 19 века;

- приём «Удивляй!» начинает урок с интересного факта, привлекающего внимание учащихся к теме. Например, тема «Блюда из яиц», факт, по французской традиции, на колпаке повара должно быть сто складок, таково количество способов приготовления блюд из яиц хорошим поваром;

- приём «Отсроченная загадка»: в начале урока даётся загадка, отгадка к которой откроется на уроке во время работы над новым материалом. Либо наоборот, загадкой заканчивается урок, а следующее занятие начинается с вариантов отгадки, которые предлагают учащиеся.

На этапе изучения нового материала можно использовать приёмы, активизирующие внимание учащихся, умение анализировать информацию, применять знания в нестандартной ситуации:

- приём «Лови ошибку»: учащимся предлагается текст, содержащий намеренно искажённую информацию. Работа может быть групповой или индивидуальной, в ходе работы дети совещаются, вносят коррективы в текст. Придя к единому мнению, группа выбирает спикера. Он оглашает задание и его решение, аргументируя каждое исправление. Время работы над текстом регламентируется, чтобы обсуждение не затянулось;

- приём «Диаграмма Венна»: для более удобного и быстрого запоминания материала в ходе урока чертится таблица, которая заполняется постепенно, самостоятельно каждым учащимся, в ней записываются сходства и различия изучаемых понятий;

- приём «Мозговой штурм» строится на основе стимулирования творческой активности. Метод решения проблемы, при котором участники обсуждения высказывают все возможные варианты решения, в том числе и фантастичные. Далее из общего числа представленных идей отбираются наиболее удачные, которые могут быть применены на практике. Нужно помнить, метод эффективен в том случае, если обсуждается проблема, о которой у учащихся имеется первоначальное представление.

Оценить насколько верно учащиеся поняли смысл изученного материала на этапе контроля знаний помогут приёмы:

- «Синквейн»: учащиеся совместно или индивидуально составляют стихотворение из пяти строк, выражающее отношение к изученному. Первая строка содержит од-

но ключевое слово, которое определяет содержание. Вторая строка составляется из двух прилагательных, характеризующих ключевое слово. Третья строка показывает действия понятия тремя глаголами. Авторское отношение к понятию отражается в коротком предложении четвёртой строки. Резюмируется всё вышесказанное, одним словом в заключительной пятой строке;

- «Жокей и лошадь»: класс делится на две группы: «жокеев» и «лошадей». Одни получают карточки с вопросами или терминами, другие – с правильными ответами или определениями. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь». То есть, составить пару «термин-определение» или «вопрос-ответ». Сложность применения данного приёма в необходимости всем учащимся одновременно передвигаться по классу, что требует определённой сформированности культуры поведения.

Список литературы

1. Инновационные педагогические технологии. Кейс успешного педагога [текст] / Е.И. Фастова, О.Л. Иванова. – Волгоград: Учитель, -79 с.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный.

XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Коробкина Е.Г.

Психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья

Коробкина Елена Геннадьевна,

студент Академии психологии и педагогики ЮФУ, директор

МБОУ Кировская СОШ №2 п. Вороново Целинского района Ростовской области

В тезисах рассматриваются особенности психолого-педагогического сопровождения школьников, имеющих ограниченные возможности здоровья и инвалидность в период обучения в общеобразовательном учреждении.

Получение образования детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В МБОУ Кировская СОШ №2, директором которого я являюсь, создана служба комплексного психолого-педагогического сопровождения, которая сопровождает ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители, учителя-предметники. Регламентирует и контролирует работу службы администрация школы.

Комплексное изучение особенностей познавательного и личностного развития ребенка, выбор направлений сопровождающей деятельности ребенка, методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

- диагностику познавательной и эмоционально-личностной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- индивидуальная психолого-педагогическая помощь ребенку.

На каждого обучающегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося, результаты педагогической и психологической диагностики, рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из дошкольного образовательного учреждения в начальную школу и из начальной школы в основную является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных

(недостаточность развития восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка-инвалида и ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих скоординировано.

Основная цель, которую преследует МБОУ Кировская СОШ №2 при реализации психолого-педагогического сопровождения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья - формирование системного подхода к обеспечению условий для развития детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении общеобразовательных программ и социализации в обществе.

Психолого-педагогическое сопровождение в МБОУ Кировская СОШ №2 представлено аналитическим, диагностическим, подготовительным, основным и аналитико-прогностическим этапами работы.

Основной акцент в работе с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ в МБОУ Кировская СОШ №2 сделан на:

- оптимизацию психологического контакта с педагогами в ходе образовательного процесса;
- профилактику личностной тревожности;
- индивидуальные и групповые занятия, направленные на формирование адекватной самооценки, мотивационной сферы, социально-коммуникативных навыков, развитие эмоционально-личностной сферы, развитие познавательных способностей, совершенствование навыков учебной работы, коррекцию нарушений в развитии устной и письменной речи, своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися общеобразовательных программ;
- вовлечение обучающихся в активное участие в мероприятиях разной направленности и уровня.

В работе с родителями детей-инвалидов и детей с ОВЗ в ходе психолого-педагогического сопровождения особое внимание уделяется:

- психологическому просвещению по вопросам возрастных психологических особенностей развития ребенка;
- психологической поддержке семьи в сложной жизненной ситуации, связанной с воспитанием и обучением детей-инвалидов и детей с ОВЗ;
- объединению семей, имеющих детей-инвалидов и детей с ОВЗ;
- консультативной и коррекционной работе по запросу семьи;

- профилактике личностной тревожности, эмоционального выгорания.

В работе с педагогическим коллективом, обучающим детей-инвалидов и детей с ОВЗ немаловажным мы считаем психологическое просвещение по вопросам возрастных психологических особенностей развития детей, консультативную и просветительскую работу по взаимодействию с детьми с ОВЗ и психологические особенности проблемных детей.

«Великий синтез ребенка» – вот о чем грезил я». Эти слова Я. Корчака выражают суть программы помощи школьникам с ОВЗ и школьникам-инвалидам, основная цель которой - исследование и обеспечение естественной взаимосвязи процессов обучения и развития каждого ребенка. Без этого невозможно сохранение ни физического, ни психического здоровья школьников.

Список литературы

1. Сорокоумова С. Н. Психологические особенности инклюзивного обучения. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 12. - №3. - 2010. – 173 с.
2. <http://ocpmcc.edu35.ru/inclusion/29-inclusl/168-inclusion>.

XXXV всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Григорьева Е.В.

Речевая компетентность как составляющая общей культуры будущего специалиста

Григорьева Екатерина Владимировна,
преподаватель

ФГБОУ ВО "Орловский ГАУ имени Н.В. Парахина" Многопрофильный колледж г. Орел
Формирование коммуникативной компетенции на занятиях по русскому языку и литературе способствует разностороннему развитию языковой личности студента, что, в свою очередь, предполагает подготовку квалифицированного работника, готового к профессиональному самосовершенствованию.

Современный этап развития общества характеризуется повышенным вниманием к совершенствованию процесса образования, воспитания. Конкурентоспособность человека на современном рынке труда во многом зависит от его способности приобретать и развивать умения и навыки, которые могут использоваться применительно к целому ряду ситуаций. Целью концепции модернизации российского образования сегодня является подготовка квалифицированного, компетентного, ответственного работника, готового к профессиональному самосовершенствованию и эффективной работе. Поэтому в профессиональной сфере востребован сегодня только тот, кто свободно выстраивает свое речевое поведение в соответствии с нормами, определенными системой языка, а также общественными и профессиональными требованиями. Одной из ключевых идей модернизации образования в последние годы стала идея формирования компетенций, проявляющихся в умении учащихся интегрировать, переносить и использовать знания в различных жизненных ситуациях. Сегодня уже выделены так называемые предметные и ключевые компетенции, которые будут нужны молодым людям в профессиональной жизни.

Компетентный подход к обучению русскому языку позволяет ответить на вопрос, как обучающийся владеет языком, на каком уровне:

- языковом (владение нормами литературного языка);
- лингвистическом (знания о языке, его устройстве);
- коммуникативном (владение языковыми средствами);
- социокультурном (владение культурой речи и этикой общения на национально-культурной основе).

Новые требования к преподаванию курса русского языка во многом обусловили введение в процесс обучения студентов СПО инновационных педагогических технологий, а опыт работы убеждает, что наибольшей эффективности обучения можно достигнуть, сочетая и интегрируя их. Подобный подход к обучению становится возможным в рамках применения технологии деятельностного обучения, через посредство которого формируются как предметные, так и надпредметные компетенции.

Владение языком означает ориентацию на развитие языковой личности. Уровень владения языком определяется не только теоретическими знаниями о языке и правилами правописания, но и практическими навыками, выражающимися в речевой деятельности студентов, в их творческой и исследовательской работе над словом. Формирование коммуникативной компетенции возможно только на базе лингвистической и языковой компетенций.

Общая культура человека немислима без речевой компетентности. Понятие «компетентность» близко к понятию «профессионализм». Анализ комплекса современных рыночных требований к профессиональной компетентности позволяет разбить их на три направления, по которым выделяются следующие качества: профессиональные и личностные качества, способности в области управления. В основе этих качеств лежит, в том числе и правильная, яркая эмоциональная речь – залог достижения взаимопонимания между людьми, успешного общения с окружающими, профессионального успеха. Речевая компетентность придает уверенность в собственных силах, помогает правильно ориентироваться в любой жизненной ситуации.

Чтобы овладеть искусством речи, необходимо начинать с культуры речи. Под культурой речи – речевой компетентностью – понимается владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и использовать, учитывая ситуацию общения, такие языковые средства, которые способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение этики общения.

Таким образом, речевая компетентность содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный, этический.

Нормативный компонент – это прежде всего правильность речи, т. е. соблюдение норм литературного языка, которые воспринимаются его носителями (говорящими и пишущими) в качестве «идеала», образца. Языковая норма – это центральное понятие языковой культуры. Норма – правила использования речевых средств (слов, словосочетаний, предложений) в данный период развития литературного языка. Нормы помогают литературному языку сохранять свою целостность и общепонятность. Это позволяет литературному языку выполнять свою основную функцию – культурную. Нормативный аспект культуры речи считается одним из важнейших.

Ошибки в речи образованного человека свидетельствуют о безответственном отношении к своей работе, учебе, своим обязанностям. Выбор необходимых для поставленной цели языковых средств – основа коммуникативного аспекта речевой компетентности. Культура речи требует от студента отвечать на уроках четко и конкретно, принимать участие в различных внеклассных мероприятиях, заниматься учебно-исследовательской работой, участвовать в научно-практических конференциях.

Этический аспект речевой компетентности предписывает знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. Под этическими нормами общения понимается речевой этикет (речевые формулы приветствия, просьбы, вопроса, благодарности, поздравления и т. п.; выбор «ты» или «вы», полного или сокращенного имени и т. д.).

В процессе обучения необходимо донести до студента, что речевая компетентность – это неотъемлемая черта личности человека, показатель его профессиональной

и общечеловеческой компетентности. Поэтому очень важно, чтобы студенты, будущие специалисты, стремились развить и повысить свою речевую компетентность.

Выполнению этой задачи способствует не только учебная, но и внеаудиторная работа при кабинете «Русский язык и культура речи». Ежегодно студенты 1–2 курсов участвуют в проведении внеклассных мероприятий недели русского языка и литературы, постигают азы учебно-исследовательской работы, создают творческие работы, посещают театры, музеи, выставки, библиотеки, знакомясь с прекрасными образцами русской речи.

Таким образом, формирование коммуникативной компетенции на занятиях по русскому языку и литературе способствует разностороннему развитию языковой личности студента, что, в свою очередь, предполагает подготовку квалифицированного работника, готового к профессиональному самосовершенствованию и конкурентоспособного на рынке труда.

Список литературы

1. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
2. Камалеева, А.Р. Компетентность как результат образовательного процесса [Текст] / А.Р. Камалеева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. – 2009. – №5. – С. 6-18.
3. Кудрявцева Т.С. Современные подходы к обучению речи. – РЯШ. – 1996. - № 3.
4. Лебедев, О.Е. Компетентностный подход в образовании [Электронный ресурс] / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – №5.- с.3-12. – Режим доступа: <http://www.orenipk.ru/seminar/lebedev.htm>, свободный.
5. Скворцова, Г. Компетентностный подход: правила постановки учебных целей / Г. Скворцова // Первое сентября. – 2008. – №4. – с. 10.

Котова С.В.

Педагогические технологии. Технология индивидуально-бригадного обучения

Котова Светлана Вячеславовна,
преподаватель

ГБПОУ РС (Я) «Нерюнгринский медицинский колледж»

Поиск новых технологий связан с появлением в образовательных учреждениях современной техники для работы с учебной и научной информацией (это компьютеры, интернет, мультимедийная, аудио, видео техника) и необходимостью эффективно и целесообразно её использовать.

Изменения, происходящие в современной общественной жизни, требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем – профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у будущих медицинских работников способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Поиск новых технологий связан с появлением в образовательных учреждениях современной техники для работы с учебной и научной информацией – это компьютеры, интернет, мультимедийная, аудио, видео техника; и необходимостью эффективно и целесообразно её использовать.

Для подготовки конкурентоспособного медицинского работника в колледже при устном изложении учебного материала я использую вербальные, технические и наглядные методы обучения. Среди словесных методов обучения важное место занимает лекция. В Нерюнгринском медицинском колледже лекции проводятся с использованием НСО и ТСО и представляют собой способ изложения объёмного теоретического материала, обеспечивающий целостность и законченность его восприятия студентами. Лекция даёт систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывает состояние и перспективы развития, концентрирует внимание студентов на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирует их активную познавательную деятельность и способствует формированию творческого мышления.

При проведении практических занятий я использую технологии индивидуально-бригадного обучения (ТИБО) и бригадно-индивидуального обучения (БИТО). Организация учебного процесса при использовании этих технологий похожа, отличие заключается в соотношении индивидуальной и бригадной работы в учебном процессе.

Данные технологии способствуют развитию индивидуальных умений и знаний, учитывают индивидуально-личностные характеристики, включая способности и образовательные потребности, основанные на целевых установках. Они предусматривают

использование возможностей коллективной (бригадной) деятельности для оказания помощи каждому студенту в успешном освоении учебного материала, выполнении манипуляций, решении ситуационных задач.

Технология индивидуально-бригадного обучения складывается из следующих компонентов:

- организационный момент, обоснование темы занятия преподавателем (мотивация);
- актуализация и контроль опорных знаний;
- индивидуальная работа студентов или работа малыми группами;
- контроль, закрепление знаний и умений.

Контроль усвоения учебного материала осуществляется в ходе самостоятельной работы студентов при выполнении технике манипуляций, согласно рабочим программам профессиональных модулей. При этом контроль индивидуализирован и даёт возможность при необходимости осуществлять корректировку знаний и умений.

При проведении практических занятий со студентами наиболее продуктивна работа малыми группами. Студенты сами выбирают лидера группы, совместно выясняют вопросы, разрешают затруднения, которые возникли в результате самостоятельной деятельности.

Таким образом, инновационные технологии являются необходимым инструментом современного преподавателя. В них заложен огромный потенциал для повышения профессионального мастерства и достижения целей, поставленных Федеральными государственными стандартами, перед системой среднего профессионального образования – подготовить молодых специалистов к будущей профессиональной деятельности и самостоятельной жизни.

Список литературы

1. Мухина С.А., Тарновская И.И. Теоретические основы сестринского дела: учебник / С.А. Мухина, И.И. Тарновская. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: ГЭОТАР - Медиа», 2011.
2. Обуховец Т.П. Основы сестринского дела/ Т.П. Обуховец, О.В. Чернова; под ред. Б.В. Карабухина. - Изд. 21-е, стер. - Ростов-на-Дону «Феникс», 2014.
3. Кулешова Л.И. Основы сестринского дела: курс лекций, сестринские технологии/Л.И. Кулешова, Е.В. Пустоветова; под ред. В.В. Морозова. – Изд. 6-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.

Лагутина А.И

Школа будущего глазами учителя

Лагутина Арина Игоревна,
учитель английского языка

МОУ «Гимназия №9 Кировского района Волгограда»

Современный учитель всегда находится в поиске новых методов, вариантных решений, учить учащихся приспособлению в меняющейся среде, возникла потребность дать учащемуся набор универсально применимых основных компетенций, которые были бы не только результатом обучения, но стали бы источником дальнейшего их развития.

*Впереди много радости, счастья и света,
И открытья легки, и дела велики!
Вы прекрасный учитель, запомните это,
И у Вас бесподобные ученики!*

Первое сентября - лучший день в году. Я вхожу в школу и понимаю: я дома. Это милый сердцу маленький город под крышей, где меня всегда ждут, надеются и верят в меня мои любимые ученики. А я надеюсь на них. Вместе мы можем многое, а главное, - заложить основы будущей жизни, а значит и будущей школы. С какими трудностями мы столкнемся, как будем их преодолевать? Каждый раз, волнуясь и задавая себе этот вопрос в сентябре, я в мае удивляюсь, как быстро прошел очередной учебный год и сколько всего замечательного он с собой принес. Мои ученики, мои лучшие соратники и сотрудники, понимают, что чтобы создать что-то новое, добиться больших достижений, нельзя не использовать то лучшее, что было создано до нас. Мы тянемся к своей истории, корням и основам знаний.

Школа будущего для меня - это, прежде всего, новый, необыкновенный учитель. Такие учителя есть и сейчас, но это самородки, которые еще не стали стандартом. Они несут в себе уникальность, неподвластную времени. И наша сегодняшняя школа, несмотря ни на что, благодаря таким педагогам, идет вперед и славится качеством образования во все мире.

Учитель школы будущего – это учитель, которому должно хватать психологической компетентности, чтобы уметь работать с детьми, мыслящими нестандартно. Такой учитель сотрудничает со своими учениками в совместном поиске истины, вырабатывает умение мыслить. Передавая знания, он каждый раз показывает, когда и где можно их применить. Уже сейчас я стараюсь находить компромисс между жизненными реалиями и теми требованиями, которые выдвигают стандарты. Социальный заказ общества требует, чтобы школа готовила своих учеников к реальной жизни, в которой они должны быть успешными конкурентоспособными. Поэтому важно обеспечить ребенку общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить умением учиться.

Школа будущего - это школа для всех. В такой школе будет обеспечиваться успешная социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Будут учитываться возрастные, физические, психологические, физиологические особенности учащихся, по-новому будет организовано обучение на различных ступенях

обучения. Может быть, школа будущего и выглядеть будет по-новому, но главными хозяевами в ней, по-прежнему, будут учителя и ученики.

Каким будет урок в новой школе? Я думаю, что это будет урок по системе мобильного образования, где будут востребованы всевозможные гаджеты для оптимизации учебного процесса. Как учитель иностранного языка я предполагаю, что будет возможность беспрепятственно проводить телемосты с англоговорящими школами, где наши ученики будут общаться с носителями языка, а учителя будут обмениваться опытом работы современными технологиями. Тогда, наряду с предметными результатами, будут выделяться личностные (готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению) и метапредметные, которые помогут преодолеть разобщенность разных учебных предметов. Метапредметные технологии, включенные в предметное преподавание, преобразуют и сами учебные предметы, а также сформируют у ученика целостное представление об окружающем мире, научат их мыслить обобщенно.

Еще одним неотъемлемым компонентом методики новой школы я считаю использование метода проектов. Он особенно актуален в будущем, так как уже сейчас невозможно обучение без информационных технологий. Внедрение компьютерных технологий проектирования в учебный процесс очень важная составляющая, так как для создания даже простых вещей требуются определенные знания в области проектирования. Учитель должен научить ребенка самому добывать знания, показав процессы становления научных и практических знаний. По сути, это и есть главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал образования. Компетентностный подход к образованию укажет направление, а ученик самостоятельно пройдет свой путь.

В такой школе я бы хотела работать долго, потому что вместе с ней я буду развиваться, реализовывать свои идеи, а значит, буду счастлива в своей замечательной профессии.

Успанова Т.М.

Социальное партнерство при организации практик по профилю специальности

Успанова Татьяна Марсельевна,
преподаватель

ГБПОУ РС (Я) «Нерюнгринский медицинский колледж»

Социальное партнерство имеет достаточно долгую историю, которая получила новое развитие в изменяющихся социально-экономических условиях.

Развитие техники и информационных технологий, современная организация труда, способность работать в команде, принимать решения требуют от работников более широких умений и компетенций.

Причем в настоящее время растет востребованность умений, которые могут быть перенесены из одной сферы деятельности в другую, в том числе коммуникативные, личностные и социальные.

В этой связи роль профессионального образования приобретает особую значимость для личности, работодателя и общества.

Именно поэтому профессиональное образование и обучение стало предметом пристального интереса социальных партнеров.

Методические руководители совместно с непосредственным и общим демонстрируют высокий уровень профессионализма и уверенности.

Помимо этого успешного руководителя практики отличают:

- искренняя заинтересованность в совершенствовании ухода за пациентом;
- терпение, чувство такта;
- способность к сочувствию;
- искренность и откровенность в общении, как с сотрудниками, так и с пациентами;
- реалистическое отношение, как к самому себе, так и к другим в вопросах, касающихся профессиональных ожиданий и целей;
- умение поддерживать обучаемого и создать для него благоприятную среду;
- знание основ, принципов андрагогики (взрослому обучающему человеку принадлежит ведущая роль в обучении, от лат. – взрослый мужчина).

Методический руководитель успешно сочетает в себе роли, становится для студентов другом, примером для подражания, наставником.

Методическими руководителями являются опытные преподаватели с большим стажем работы. Они в совершенстве знают:

- программу производственной практики;
- правила ведения учебной документации;
- алгоритмы выполнения сестринских манипуляций;
- критерии оценки работы студентов.

Общее и непосредственное руководство производственной практикой осуществляется квалифицированным медицинским персоналом ЛПО (лечебно-профилактических отделений): главной медицинской сестрой и старшими медицинскими сестрами отделений.

Работа в данном направлении в последующие годы показала, что особенно удачно реализуется социальное партнерство на уровне взаимодействия Нерюнгринского медицинского колледжа с медицинскими и социальными учреждениями, для которых ведется подготовка медицинских кадров:

- НЦРБ (Нерюнгринская центральная районная больница);
- ЧГБ (Чульманская городская больница);
- СБГБ (Серебряноборская городская больница);
- РДДИ (Республиканский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей).

Основной способ осуществления социального партнерства:

- социальный диалог, в который вступают стороны с целью достижения соглашения на договорной основе по вопросам, представляющим взаимный интерес;
- подготовка конкурентоспособных специалистов, востребованных на региональном рынке труда через взаимодействие Нерюнгринского медицинского колледжа с лечебно-профилактическими и социальными учреждениями;
- за счет интегрированных процессов образования и работодателя.

Организационная структура прохождения практики студентов Нерюнгринского медицинского колледжа:

1) перед выходом на практику со студентами проводится организационно-инструктивное собрание, на котором студентов знакомят с программой, целями и задачами практики, особенностями ее организации;

2) каждый студент перед началом практики обеспечивается экземпляром образцов отчетной документации:

- путевкой для прохождения практики;
- графиком прохождения практики;
- программой практики с перечнем манипуляций;
- образцом ведения «Дневника по практике» по утвержденной форме;
- сестринской истории болезни;
- отчетом по итогам практики;
- характеристикой.

Во время проведения вводного инструктажа со студентами, обращается особое внимание на сроки отработки практики (если были пропуски по уважительным и неуважительным причинам).

Студенты знакомятся с методическими руководителями практики, графиком прохождения практики в отделениях ЛПУ.

Проводится инструктаж по технике безопасности и инфекционной безопасности медицинской сестры на рабочем месте.

Студентов знакомят с правилами внутреннего распорядка лечебного учреждения, требованиями и нормами профессиональной культуры, этико-деонтологическим общением с коллегами и пациентами.

Методический руководитель в первый день прохождения практики проводит распределение каждого студента по месту прохождения практики в отделениях ЛПУ. В дальнейшем он осуществляет контроль и помощь в оформлении документации («Дневник по практике», «Манипуляционный лист», «Сестринская история болезни»).

Методический руководитель принимает непосредственное участие при выполнении манипуляций согласно программе, участвует в процессе формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов, а также в оценке знаний и умений.

Осуществляется постоянная связь с бригадами, что является важной частью организации практических занятий на базах, способствует оперативной связи между колледжем и участием студентов в лечебно-диагностическом процессе в ЛПУ.

Если студент пропустил какое-то количество часов при прохождении практики, ему назначается дополнительное время для отработки практических занятий.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) в части освоения основного вида профессиональной деятельности студенты при прохождении практики должны овладеть общими и профессиональными компетенциями.

Для этого у каждого студента сформировано портфолио, в котором отражено выполнение общих и профессиональных компетенций во время прохождения практики.

По итогам практики выставляется оценка, которая складывается из:

- оценки ведения документации;
- ведения практических манипуляций;
- защиты истории болезни;
- предоставления сообщения (памятка для пациентов) для проведения беседы;
- отзыв о прохождении практики;
- усвоения профессиональных и общих компетенций.

Проводится дифференцированный зачет по программе производственной практики и выставляется общая оценка.

Методическими руководителями являются преподаватели высшей квалификации – это позволяет повысить качество подготовки специалистов.

За прошедший период на базе лечебно-профилактических учреждений открыто отделение сестринского ухода и отделение специализированной помощи для пациентов с острыми сосудистыми заболеваниями. Это способствует усвоению профессиональных компетенций студентами согласно Федерального государственного образовательного стандарта.

Основной задачей методического руководителя является подготовка квалифицированных трудовых ресурсов для лечебных и социальных учреждений.

На современном этапе развития производства и общества в целом изменились требования к выпускникам учебных заведений, и эти требования методические руководители помогают формировать на всех видах практик.

В процессе прохождения практик студент должен получить знания и практические навыки, отвечающие современному уровню.

Список литературы

1. Государственно-частное партнерство в образовании: сборник / научные редакторы О.П. Молчанова, А. Я. Лившин. – М. : КДУ, 2009.

2. Медведева Н.В. Социальное партнерство в системе среднего профессионального образования: проблемы и перспективы / Н. В. Медведева // Среднее профессиональное образование. – 2008.

3. Котенков А.В. Социальное партнерство в сфере профессионального образования: зарубежный и российский опыт / А.В. Котенков // Проблемы современной экономики. – 2008.

4. Какое среднее профессиональное образование нужно России в XXI веке?: Сб. статей / Под общей ред. В.М. Демина. М., 2003.

5. Среднее профессиональное образование, наука, производство, проблемы развития // Адаптационные проблемы профессионального образования: Материалы Республиканской научно – практической конференции Казань: РИЦ «Школа», 2003.

6. Качество среднего профессионального образования как основной фактор современной подготовки специалистов в условиях модернизации российского образования. Материалы Всероссийского совещания.- С-Пб., 2006.

7. Малькова Л.А., Стойник Т.Н., Смагин Н.И. Социальное партнёрство: взаимодействие предприятий и образовательного учреждения в деле подготовки квалифицированных кадров // Актуальные задачи педагогики: Чита: Издательство Молодой ученый, 2012.

Хаустова С.А.

Методы и приемы работы по подготовке учащихся к ГИА по информатике и ИКТ

Хаустова Светлана Александровна,
учитель информатики
МАОУ «Средняя политехническая школа №33», Белгородская область,
город Старый Оскол

В статье рассматриваются методы и приемы эффективной подготовки учащихся к государственной итоговой аттестации по информатике и ИКТ.

Современный период общественного развития характеризуется новыми требованиями к общеобразовательной организации, предполагающими ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. В условиях информатизации и массовой коммуникации современного общества особую значимость приобретает подготовка подрастающего поколения в области информатики и ИКТ.

Перед учителем информатики стоит сложная задача. С одной стороны, учащимся надо дать такие знания, чтобы они смогли успешно подготовиться к выбранной профессиональной деятельности, продолжать образование в течение всей жизни, жить и трудиться в условиях информационного общества. С другой стороны, нужно подготовить учащихся к ГИА, главной целью введения которого является получение объективной оценки качества подготовки выпускников основной школы.

Проблема качественной подготовки обучающихся к сдаче ГИА становится сегодня актуальной. Но как, с помощью каких форм, методов и приемов обеспечить успешную сдачу ГИА по информатике, когда и в каком классе необходимо ее начинать, какому направлению в этой работе отдать предпочтение?

Для успешной сдачи экзамена по информатике и ИКТ в форме ГИА у обучающихся должны быть и хорошие знания предмета, и навыки работы с тестами, и умение тактически правильно организовать процесс подготовки к экзамену и его сдачи.

Следует отметить, что исключительно важным становится планомерная целенаправленная работа по подготовке к итоговой аттестации. Основная подготовка учеников к ГИА и ЕГЭ идет не только в 9-х, 10-11 классах, типовые задачи следует начинать решать уже с 6-го класса. Очень важным этапом такой подготовки работу по подбору заданий к уроку, чтобы наиболее полно учесть особенности мотивации и психолого-возрастные особенности учащихся. Правильный подбор упражнений для занятий позволяет детям активно участвовать во всем, что происходит на занятии; не узнавать о чужих открытиях, а открывать новое самим (занимать активную исследовательскую позицию); осознавать результаты занятий для группы и для самого себя. Важное условие эффективности образовательного процесса – включенность всех сфер личности ребенка и поддержание интереса и активности в течение всего занятия [1].

Учитывая особенности восприятия, которыми обладает каждый из учащихся, следует включать в занятия разные виды деятельности. Тогда ученики могут стать успешными, почувствовать, что и они могут достигнуть победы. Как показал анализ использования активных форм, более эффективным обучение было тогда, когда учащиеся:

- могли связать новый материал с предыдущим;
- заинтересованы в том, что делают;
- четко знают, что должны делать и понимают, зачем это нужно;
- имеют самостоятельность в работе;
- имеют возможность для развития нужных умений;
- имеют доступ к необходимым ресурсам (документам, справочному материалу);
- обеспечены разными видами деятельности;
- имеют необходимую поддержку со стороны учителя;
- работают в подходящем для них темпе;
- понимают когда и как будут оценены;
- могут оценить собственные успехи.

На первых занятиях проводится знакомство учащихся с формой проведения ГИА, его целями и задачами, бланками и КИМами, критериями оценки и системой перевода баллов в отметки. Показываются справочники, словари, пособия, которые могут помочь учащимся при самостоятельной подготовке, CD-диски и даются рекомендации школьникам, какими Internet-ресурсами они могут воспользоваться.

В ходе подготовки к ГИА ученики повторяют основы информатики. Тестирование учеников позволяет выявить, на какие разделы основ теории по информатике следует обратить дополнительное внимание, где взять материал для изучения. После дополнительной теоретической работы с использованием лекций можно переходить к тренингам учеников. В практической работе демонстрируется, как оптимально решить тесты по ГИА, какие ловушки возможны, какие типовые ошибки допускают ученики. Что делать, если ответ неизвестен. Учащиеся выполняют практические задания по каждой лекции [2].

Наиболее эффективными формами, методами и приемами по подготовке к экзамену по информатике являются:

- работа с тестовыми заданиями;
- дифференцированный подход в обучении и подготовке;
- индивидуальные занятия, консультации, обзорные уроки.

Для формирования у учащихся умений, навыков, развития компетенций, необходимых для успешной сдачи экзамена регулярно проверяется качество знаний по информатике с помощью тестирования, компьютерных тренажеров.

На сегодняшний день формой аттестации выпускников 9-х классов является основной государственный экзамен (ОГЭ), 11-х классов - единый государственный экзамен (ЕГЭ) [1].

Для подготовки учащихся к экзамену мною используются следующие приемы и методы:

1. Дополнительные (факультативные) занятия, занятия-консультации, занятия по решению задач в течение года.

2. Организация учебной деятельности на уроках. Для ликвидации пробелов в знаниях, формирования устойчивых навыков решения заданий, обеспечения охвата подготовкой всех учеников класса необходимо уделять 10-15 минут на уроке (по возможности на каждом) решению типовых заданий базового уровня. При этом работа учащихся организовывается следующим образом: для выполнения заданий к доске при-

глашаются несколько учащихся со слабой подготовкой, они решают задания под руководством учителя. Остальные учащиеся работают на месте, самостоятельно, с последующей проверкой решения и его объяснением. На следующем уроке аналогичные задания уже для всех являются зачетными и оцениваются. Такая организация работы при ее систематическом проведении дает ощутимые результаты.

3. Домашнее задание по принципу «массив заданий» (тематические разноуровневые домашние задания). Свои работы учащиеся сдают (в отдельных тетрадях) на проверку учителю. Я анализирую результаты, сообщаю их каждому учащемуся. Предлагаемые задания должны быть разноуровневыми и разнотипными, а их решения построенными и аргументированными. В результате такого вида работы происходит расширение знаний учащихся.

4. Тренировочные работы – очень важный элемент в подготовке учащихся. Психологическая обстановка приближена к экзаменационной, типовые задания, работа с бланками, объективность оценок – такие генеральные репетиции многому учат. Учащиеся приобретают опыт сдачи экзамена. Анализ ошибок, допущенных при выполнении тренировочной работы, позволяет определить или скорректировать траекторию индивидуальной подготовки ученика. Эта работа проводится по желанию учащихся.

5. Курс интенсивной подготовки. Как показывает практика, иногда требуется проводить подготовку в короткие сроки. Причин и поводов для этого бывает достаточно – это и запоздалое осознание учеником того, что экзамены грядут, и обнаружение пробелов в знаниях в результате проведения очередной диагностической работы, и растерянность, неорганизованность и т.п. В этом случае два, и даже три раза в неделю, должны проводиться консультации, на которых с учащимися прорабатываются «основные» задания. На курсах интенсивной подготовки проводятся занятия таким образом: повторение основных тем, решений заданий по сборнику и проверка усвоения материала [3].

На сегодняшний день нет ни одного учебника по информатике, по которому можно подготовиться к ГИА, не прибегая к использованию других учебников и пособий. Учителям приходится использовать комбинацию допущенных и рекомендованных учебников в сочетании с теми, в которых та или иная тема изложена методически более привлекательно. Можно говорить о необходимости компилировать содержание разных пособий для успешной подготовки к ГИА.

В Интернете много различных тестовых заданий и подготовительных материалов, помогающих сдать ОГЭ и ЕГЭ по информатике.

Ресурс oge.sdangia.ru, ege.sdangia.ru который предлагает как отдельные задания с решениями по различным разделам информатики, так и полноценные варианты не остался незамеченным выпускниками школы. Предлагаемые задания освещают задания различных категорий и с различной степенью сложности. Примеры подобранных задач находятся в полном соответствии с банком заданий по ОГЭ и ЕГЭ и демоверсией ОГЭ и ЕГЭ. Понятное и простое объяснение сложных тем и заданий обусловило популярность данного ресурса.

С целью контроля прохождения всех заданий, а также наглядной картины «готовности» ученика к ГИА следует проводить мониторинг каждого сдающего экзамен ученика. Таким образом, можно получить достоверную картину успехов каждого ученика,

а ученик, свою очередь, узнает уровень своей подготовленности. С учащимися, у которых выявились затруднения и уровень сформированности компетенций средний или ниже среднего, проводятся дополнительные занятия, консультации. В течение года провожу тренировочные, репетиционные работы внутри школы. Стараюсь создать реальные условия проведения ГИА [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что обучающиеся по базовому курсу информатики, могут успешно сдать экзамены при систематической дополнительной подготовке.

Список литературы

1. Обзор наиболее эффективных методов работы при подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ и ГИА по истории и обществознанию text/78/178/35249.php/.
2. Система подготовки учащихся к ГИА по информатике и ИКТ/ <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/srednjaja-shkola/informatika/45867-sistema-podgotovki-uchaschihsja-k-gia-po-info.html>.
3. Система подготовки к ГИА по информатике/ <http://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2013/11/09/sistema-podgotovki-k-gia-po-informatike-iz-opyta-raboty>.
4. Система подготовки учащихся к ГИА по информатике и ИКТ/ <http://aret.ru/konspekty/po-grupпам/sistema-podgotovki-k-gia-po-informatike-iz-opyta-raboty-uchitelja/>.

Шайдуллова Л.Р.
Школьник за компьютером

Шайдуллова Любовь Радиковна,
учитель

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Казань, Республика Татарстан

Разработка эффективных мер по укреплению здоровья учеников имеет большое значение для современной школы. Установление связи между обучением и здоровьем повышает эффективность учебного процесса, то есть осуществляет комплексный подход к проблеме и имеет прямое отношение к обучению.

В наше время компьютеры так глубоко проникли во все сферы нашей жизни, что жизнь без этой умной машины сложно себе представить. Наши дети родились и растут в мире, где компьютер - такая же привычная вещь, как телевизоры, автомобили, электрическое освещение. Чтобы помочь современному школьнику, учитель должен владеть современными педагогическими технологиями, но какую бы технологию не выбрал учитель, он должен помнить о том, что она должна быть направлена на сохранение здоровья детей.

Проблема охраны здоровья школьников на занятиях в компьютерных классах - это, прежде всего, вопросы формирования у учащихся адекватного восприятия новых, особых условий своей деятельности в компьютерном классе. Ведь уроки информатики требуют создания определенных условий.

Изначально очень важно соблюдать температурный режим компьютерного класса, грамотно оформить кабинет, подобрать удобную мебель. Немаловажно и качество самого компьютера и компьютерных программ, сложность выполняемого задания, режим работы и т.д.

Далее следует соблюсти технические требования к рабочему месту учащихся. Оно должно быть достаточно освещено, но освещение не должно быть ярким. Идеальный вариант - приглушенный рассеянный свет. Мебель должна соответствовать росту ребёнка. Стул обязательно должен быть с твёрдой спинкой.

Монитор и компьютер должны располагаться на рабочем столе прямо, а не наискосок. Центр экрана должен быть на уровне глаз или чуть ниже. При необходимости можно отрегулировать расположение монитора. Экран монитора должен быть абсолютно чистым. Сидеть за монитором ребёнок должен на расстоянии не менее 50 - 70 см.

Общеизвестно, что высокочастотное излучение компьютера негативно влияет на здоровье людей и, особенно на здоровье детей. Поэтому в целях сбережения здоровья детей в учебных заведениях жёстко регламентируется режим использования компьютеров. Существуют Санитарные Правила и Нормы, по которым ученикам разных классов разрешается сидеть за монитором определенное время. Учащиеся начальных классов могут проводить за компьютером не более 10 минут. С 5-7 классы не более 15 минут, с 7-9 - не более 20 минут, в 10-11 классах - не более 30 минут на 1 уроке и не более 20 минут на 2.

Чтобы снять напряжение в глазах, надо:

- для детей 12-14 лет каждые 45 мин переключать зрение, а в 15-17 лет – каждый час (смотреть вдаль 5-15 мин);
- закрыть глаза для отдыха на 1-2 мин;
- проделать 4-5 простых упражнений, вовлекающих в работу большие группы мышц.

Желательно выполнять «глазной» комплекс упражнений. Гимнастика для глаз обычно занимает не более 5 минут.

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. (4–5 раз).

2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3), открыть и посмотреть вдаль (считать до 5). (4–5 раз).

3. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки, на счёт 1–4, потом перенести взор вдаль на счёт 1–6. (4–5 раз).

4. Проделать 3–4 круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы посмотреть вдаль на счёт 1–6. (1–2 раза).

5. Сидя за столом, расслабиться и медленно подвигать глазами слева направо, справа налево, вверх-вниз. (3 раза)

Осанка – это положение, которое принимает тело, когда человек сидит за компьютером. Правильная осанка необходима для профилактики заболеваний шеи, рук, ног и спины. Необходимо так организовывать рабочее место, чтобы осанка была оптимальной, что снизит риск нарушений и отклонений в состоянии здоровья и развитии растущего организма школьника.

Любой учитель должен всегда помнить о правилах правильной посадки учащихся за партой. А для учителя информатики необходимо составить инструкцию правильной посадки как за партой, так и за компьютером.

Как же правильно сидеть? При работе за компьютером лучше всего сидеть на 2,5 см выше, чем за обычным письменным столом. Голову нужно держать ровно по отношению к обоим плечам, голова не должна наклоняться к одному плечу. При взгляде вниз, голова должна находиться точно над шеей, а не наклоняться вперед. Спина должна быть отклонена на несколько градусов назад, что позволяет разгрузить позвоночник и улучшить кровообращение. Локти и запястья расслаблены. Бедра находятся под прямым углом к туловищу, колени – под прямым углом к бедрам.

Чтобы комфортно было работать, необходимо приобрести удобное рабочее кресло. Желательно, чтобы можно было регулировать высоту сиденья и наклон спинки, перемещаться на роликах.

Для улучшения осанки можно использовать специальные упражнения:

1. Правую руку поднять и сцепить замком за спиной, прогнуться назад. Поменять руки.

2. Руки сцепить замком перед собой и потянуться вперед. Затем развести руки в стороны, расслабиться.

3. Руки поднять вверх, согнуть в локтях и пальцами помассировать между лопатками.

4. Выполнить наклоны вправо и влево, положив руки на пояс.

5. Опереться спиной о спинку стула, руки сцепить снизу (за спинкой стула) и потянуть плечи назад.

6. Наклоны головы вперёд – назад, вправо – влево.

7. Медленное вращение головой в правую и левую стороны.

Разработка эффективных мер по укреплению здоровья учеников имеет большое значение для современной школы. Установление связи между обучением и здоровьем повышает эффективность учебного процесса, то есть осуществления комплексного подхода к проблеме и имеет прямое отношение к обучению.

Вывод несложен: следуя простым советам инструкции при работе за компьютером можно предотвратить появление и развитие нарушений здоровья:

1. Перед работой за компьютером обязательно сделай разминку.

2. Когда работаешь – сиди расслабленно.

3. Чаще меняй позу, делай перерыв в работе.

4. Пальцы должны быть легкими и расслабленными.

5. Заботься о зрении при работе за компьютером.

6. Закончил занятие – сделай разминку.

Список литературы

1. Жуйков Е., Леонова Л. Школьник за компьютером: здоровьесберегающие технологии. – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября», серия «Здоровье детей»).

2. Коваленко В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер. – М.: Вако, 2009 г.

XXXIII Всероссийская научно-практическая конференция «Освоение космоса: история, проблемы, перспективы»

Азизова Т.А.

Состояние и перспективы развития ракетно-космической отрасли России

Азизова Татьяна Ашотовна,
студент

ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ», кафедра Инновационных технологий наукоемких отраслей

Руководитель: Милюков Игорь Александрович,
доцент, к.т.н

*ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ», кафедра Инновационных технологий наукоемких отраслей
[ИТНО] г. Москва*

В условиях глобализации экономики особую значимость приобретает реализация приоритетов государственной инновационной политики Российской Федерации, в том числе в области ракетно-космической промышленности.

Для России, так же как и для других промышленно развитых стран, освоение и использование космического пространства стало важным ресурсом национального развития, реального повышения качества жизни людей.

Применение космических систем для решения задач в таких сферах, как связь, теле- и радиовещание, дистанционное зондирование Земли из космоса, навигация и картография, вносит существенный вклад в формирование новой экономики, основанной на широком использовании информационных технологий. Расширение рынка космических технологий, использование результатов космической деятельности в экологическом мониторинге, борьбе со стихийными бедствиями и других областях человеческой деятельности призваны способствовать повышению качества жизни населения России.

Использование результатов космической деятельности позволяет повысить эффективность реализации приоритетных национальных проектов. Так, например, в рамках национального проекта «Образование» на базе космических средств могут быть созданы федеральные, региональные и межрегиональные системы дистанционного образования и интерактивного обучения, а также системы обеспечения безопасности школьного транспорта, зданий и сооружений образовательных учреждений. Результаты космической деятельности могут быть интегрированы в учебные курсы, дающие представление о возможностях современной науки и техники в решении актуальных задач социально-экономического развития общества.

В рамках реализации национального проекта «Доступное и комфортное жилье» могут быть использованы построенные на базе космической информации мониторинговые системы оценки состояния зданий и сооружений, обеспечения безопасности жизнедеятельности, системы энергоресурсосбережения, землепользования, градостроительства и учета недвижимости. Для национального проекта «Развитие агропромышленного комплекса» на базе информации дистанционного зондирования Земли из космоса, навигационных и других космических систем может быть создана целевая система мониторинга и управления сельским хозяйством.

С 2006 г. в России реализуется Федеральная космическая программа на 2006–2015 гг. В этой программе запланировано выполнение более двух десятков проектов научно-го назначения. Среди них проекты по созданию специализированных космических аппаратов, снабженных целевыми комплексами научной аппаратуры. Кроме того, программа предполагает дополнительную установку комплексов отечественной научной аппаратуры, во-первых, на российские космические аппараты, запуск которых обеспечивает решение важных народно-хозяйственных задач, а во-вторых, на зарубежные космические аппараты научного назначения.

Особенностью Федеральной космической программы России является то, что она предусматривает реализацию научных космических проектов с максимальным использованием унифицированных космических платформ. Эти платформы, являясь основными составляющими космических аппаратов, должны создавать все необходимые условия для функционирования полезной нагрузки, включая аппаратуру для научных исследований, дистанционного зондирования Земли, обеспечения радиосвязи и т. д.

Модульная технология создания космической платформы позволит минимизировать затраты и сроки адаптации возможностей платформы для применения в составе космических аппаратов разного типа. При этом важная роль отводится использованию унифицированной платформы для малоразмерных космических аппаратов. В настоящее время такая платформа уже разработана, причем за счет внебюджетных средств. В рамках проекта «Малые космические аппараты для фундаментальных космических исследований» планируется реализовать программу исследований солнечно-земных связей, наблюдений малых тел Солнечной системы, экспериментов в области астрофизики.

Федеральная космическая программа России на 2006–2015 гг. предусматривает обеспечение надежного функционирования и дальнейшего развития орбитальной группировки космических аппаратов социально-экономического назначения, включая аппараты связи и телевидения. Продолжается успешная эксплуатация космического аппарата дистанционного зондирования Земли «Ресурс-ДК1». Ввод в эксплуатацию этого аппарата положил начало созданию качественно новой орбитальной группировки космической системы мониторинга Земли.

Для устойчивого развития отечественной ракетно-космической отрасли необходим гарантированный доступ России в космическое пространство. В отрасли решается масштабная задача по развертыванию нового космодрома на востоке страны. Федеральное космическое агентство уже рассмотрело подготовленный для этого инвестиционный проект, в частности результаты системного проектирования космодрома признаны положительными. На основе утвержденного проекта разрабатывается рабочая документация строительства космодрома. Реализация этого проекта требует не только строительства нового космодрома, который определит перспективный облик российской космонавтики, но и решения комплекса взаимосвязанных научно-технических и экономических задач. Приоритетной среди них является выбор оптимального парка средств выведения, а также определение технических характеристик нового пилотируемого корабля.

Важным направлением деятельности предприятий и организаций ракетно-космической отрасли является опережающее наращивание состава, качества и возмож-

ностей российской орбитальной группировки. Для этого разрабатывается прогноз состава и возможностей перспективной орбитальной группировки до 2020 г. В основу прогноза закладывается использование совершенно новых или глубоко модернизированных космических аппаратов с характеристиками на уровне лучших зарубежных аналогов.

Реализация этого прогноза позволит еще больше расширить присутствие России на мировом рынке космических аппаратов и услуг. Это касается не только стартовых услуг по выведению зарубежных космических аппаратов и грузов, но и значительного увеличения доли России на мировом рынке высокотехнологичных разработок и услуг, включая связь, навигацию, гидрометеомониторинг, дистанционное зондирование Земли и т. д.

Для решения этих задач необходима разработка и реализация комплекса взаимосвязанных мероприятий по наращиванию кадрового потенциала и глубокой технологической модернизации ракетно-космической промышленности. Обострение конкуренции на мировом рынке космических услуг диктует необходимость кардинального обновления станочного парка предприятий отрасли и разработки новых технологий производства ракетно-космической техники.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 ноября 1996 г. № 147-ФЗ «О космической деятельности».
2. Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 2006 г. № 140 «Об открытом акционерном обществе «Объединенная авиастроительная корпорация»».
3. Указ Президента РФ от 10 июля 2008 г. № 1052 «Вопросы государственной корпорации по содействию разработке, производству и экспорту высокотехнологичной промышленной продукции «Ростехнологии»».
4. Постановление Правительства РФ от 22 октября 2005 г. № 635 «Об утверждении Федеральной космической программы на 2006–2015 гг.».
5. Постановление Правительства РФ от 30 июля 2007 г. № 490 «Об утверждении положения «О Федеральном космическом агентстве»».
6. Митрофанов В.Г. Интегрированные производственные системы // Вестник МГТУ «Станкин». 2008. № 1. – С. 85–67.
7. Могилевский С.Д., Самойлов И.А. Корпорации в России: Правовой статус и основы деятельности: Учеб. пособие. – 2-е изд. – М.: Дело, 2007. – 480 с.
8. Такер Р.Б. Инновации как формула роста: Новое будущее ведущих компаний: Пер. с англ. – М.: ЗАО «Олимп-Бизнес», 2006. – 240 с.

Цыганова А.

Дорога в космос – мечта человечества

Цыганова Анастасия,

ученица

МОУ "СОШ с. Черкасское"

Руководитель: Гребенина Людмила Анатольевна,

учитель русского языка и литературы

МОУ "СОШ с. Черкасское" Вольский район, Саратовская область

Статья посвящена Дню космонавтики. В ней говорится о том, что 12 апреля 1961 года первый космический корабль оторвался от земли с одним пассажиром - Гагариным. Эта весть облетела весь мир. Гагарин был удостоен множества наград за мужество и отвагу.

Я мечтаю побывать в космосе, ощутить необъятность, величие мира... Космос, говорят, бесконечен, а я этому не верю. Ничто в мире не бесконечно. Мир Вселенной загадочен, но этим он и притягателен. Величие пугает, отталкивает, иногда даже притягивает, словно взаимодействуют разноименные заряды. Космос нейтрален, он зависит от человека. Или человек зависит от него? Говорят: « Все гениальное – просто». Как порой охота оторваться от земного мира, преодолеть земное притяжение, стать легким перышком и лететь, подгоняемым южным ветром, навстречу к звездам.

Звезд много, как и людей. Не являются ли звезды нашим отражением? Человека невольно, хотя бы раз в жизни, завораживают лучистые бриллианты, маленькие светящиеся стразики на черном шелковом покрывале. «Я достану тебе звезду с неба!» – обещают влюбленные люди. И им хочется верить... Но одной жизни не хватит, чтобы долететь до самой близкой звезды. Как же быть? Ведь так хочется прикоснуться к мечте. И я уверена, что это желание живёт в каждом из нас.

И вот это время пришло 12 апреля 1961, когда первый космический корабль оторвался от земли с единственным пассажиром – Гагариным.

Юрий стал лучшей кандидатурой на роль первого человека в космосе, он оказался самым выносливым и сильным. Ведь кандидатов на эту роль было немало, многие стремились олицетворить подвиг страны и всего мира в целом. Но прошел жесткий отбор только Юрий. О его смелости можно говорить часами. Он оказался первым, кто отправится в совершенно неизведанный мир. Он наверняка отдавал себе отчет в том, что его могут ждать трудности и опасности. Но он все равно сделал этот шаг в неизведанное и покорил космические просторы, навек прославив героем.

Случайно или не случайно именно Юрий Алексеевич совершил первый полет в космос? Я думаю, что не случайно. Ведь не так много на нашей земле людей, обладающих такими качествами характера, как у Юрия Гагарина. Наверное, их хватило бы ни на один десяток человек. Честность, трудолюбие, желание познавать новое, работа над собой, упорство и ответственность, любовь к Родине и желание быть полезным Родине были у Юрия Алексеевича Гагарина в таком огромном количестве, что они непременно должны были вырасти во что-то большое и яркое. Так и получилось.

С самого раннего детства Юрий Гагарин стремился познать неизведанное, мечтал о великих свершениях. Еще в шестом классе, после сборки летающей модели самолета и ее успешного запуска, преподаватель физики Лев Михайлович Беспалов заметил:

«Быть вам, хлопцы, летчиками». Гагарину Ю.А. была два раза объявлена благодарность за отличную учебу и за общественную работу. Многогранность его интересов удивляет. Так и хочется воскликнуть: «Ну как же он все это успевал?» Его достижения вызывают и восторг, и удивление. Он успевал все и везде добивался успеха.

Может быть, именно поэтому этот удивительный человек, чья любовь к Родине и желание быть полезным была настолько велика, что у него наметился прямой путь в космос. До этого периода было всё: и испытания, и желание учиться, и упорный труд, и победы в спортивных соревнованиях, и упорство. У Гагарина была особая тяга к летному делу, поскольку это стало главным делом его жизни. Лишь третья попытка принесла успех Ю.А. Гагарину на пути в авиацию, это характеризует его как человека целеустремленного, не опускающего руки перед трудностями на этом нелегком пути. Ведь не каждому человеку удастся добиться желаемого результата в столь трудные годы.

Но Гагарин, преодолев все трудности, осуществил мечту своего детства: «12 апреля 1961 года в Советском Союзе выведен на орбиту вокруг Земли первый в мире космический корабль - спутник «Восток» с человеком на борту. Пилотом-космонавтом космического корабля-спутника «Восток» является гражданин Союза Советских Социалистических Республик летчик майор Гагарин Юрий Алексеевич». Эти слова из сообщения ТАСС навсегда останутся в истории человечества как одна из самых знаменательных, самых ярких и памятных ее страниц. А 14 апреля 1961 года Москва встречала первого космонавта, Гражданина Вселенной, как его тогда называли. В Москве тогда стояла небывало теплая погода, настоящий летний день. Тысячи москвичей пришли на Красную площадь, чтобы взглянуть на человека, слетавшего «туда» и вернувшегося «оттуда», чтобы сказать «спасибо» за смелость. Юрий Алексеевич стоял на трибуне, по своему обыкновению широко и счастливо улыбался, и совершенно по-особому, по-гагарински, приветствовал москвичей – двумя руками сразу. Он в один момент стал самым узнаваемым человеком на всей планете.

Но, несмотря на мировую славу, Юрий Гагарин сумел остаться добрым, отзывчивым и простым человеком. Личность Юрия Алексеевича Гагарина просто поражает своей простотой и величием. Ни капли надменности и заносчивости, хвастовства и гордыни. Добродушная улыбка - как символ отношения к жизни. На планете не было другого человека, который пользовался бы любовью не только своего народа, но и народов всего мира. «...Юра был настоящим русским парнем - честным и добросовестным, открытым и жизнерадостным, смелым и талантливым, дорожащим своим добрым именем и очень любил людей», - так отзывался о нем С. П. Королев. Население Земли, независимо от места жительства, социального статуса, возраста, буквально влюбились в него, его улыбку, негромкое "Поехали", которое услышал, затаив дыхание, весь мир, когда он открыл всему человечеству дверь в космос и изменил все представления о мире. А главный итог полета: «В космосе жить и работать можно!»

Гагарин мечтал о новых достижениях в освоении космоса, но в 1968 году произошла трагедия. Гагарин погибает во время тренировочного полёта на самолёте. Но мы всегда будем помнить о его героизме и патриотизме. Гагарин был и остается первым человеком, освоившим космос. Образ его, дела и поступки всегда будут жить в нашем сознании, ибо он сделал то, что человечество веками пыталось сделать в мечтах, сказаниях и преданиях ради познания смысла жизни на земле и в космосе.

В его честь названы города, улицы, много песен и стихов сложено о нем. Его имя навсегда осталось в Космосе, который он заново открыл для человечества: один из крупнейших (диаметр 250 км) кратеров на обратной стороне Луны носит имя Гагарин. Феномен первого космонавта в том, что он вобрал в себя мысли, чаяния и деяния всего человечества. Пройдут годы, десятилетия, века. Возможно, люди забудут даты войн и революций, но 12 апреля 1961 года будут помнить всегда. Ведь именно с этого дня человек начал освоение космоса. Это было величайшим событием. Впервые люди смогли взмыть в небо. Пролететь там, в космосе над Землей, видеть ее необычайную красоту, почувствовать таинственный космос чуть ближе... А затем... первая женщина-космонавт Валентина Терешкова, первый в истории выход в открытый космос Алексея Леонова, первый суточный полет вокруг Земли Германа Титова, первый запуск автоматической станции на межпланетную траекторию, первый модуль Международной космической станции и многое другое, связанное с космосом, начинающееся со слова «первый»... Мы были ПЕРВЫМИ!

В этом году исполнилось 55 лет с того дня, когда сообщение о первом полете человека в космос буквально взорвало мир! Первые сто восемь минут первого полета в космос стали триумфом человеческой мысли, твердости характера, настойчивости в достижении фантастической цели и, наконец, смелости в преодолении неизведанного.

Человечество с тех пор продвинулось очень далеко в изучении космоса. Но стало бы это возможным без Юрия Гагарина, без человека, который исполнил мечту всего человечества? Главные минуты жизни первого космонавта стали главными минутами для Вселенной!

«Человек в космосе...». Эта весть мгновенно облетела весь земной шар. Радиостанции прерывали свои сообщения, чтобы поведать об этом событии, открывающем эпоху космических полетов человека. Для осуществления этого полёта потребовалось преодолеть не только технические трудности, связанные с созданием мощной ракеты-носителя космического корабля, систем жизнеобеспечения, потребовалось преодолеть психологический барьер, который всегда встает на пути к новым рубежам в покорении человеком природы. Потребовались величайшее мужество и героизм, беззаветная преданность науке и прогрессу, Родине и человечеству, чтобы с таким спокойствием и уверенностью, как это сделал Юрий Гагарин, отправиться в первый космический рейс. Он сказал: «Поехали!», и это слово навсегда стало символом новой, космической эры развития человечества.

Сейчас подобные полеты в космос являются вполне обычными и ничем непримечательными. Запуски космических кораблей осуществляются практически каждый час. Но все это стало возможным благодаря героизму и бесстрашию одного человека, который впервые приподнял занавес неизвестности и сделал это открытие. То, что сделал Юрий, стало величайшим открытием для страны, стало мощным толчком для развития и прогресса, и сделало Гагарина вечным героем.

Гагарин был удостоен множества наград за мужество и отвагу. Но главное чего он смог добиться – это всенародная любовь. Юрий назвал землю Голубой Планетой, которой он так часто любовался из окна иллюминатора.

Полет в космос во главе с Юрием поднял страну на уровень выше, значительно усилил ее авторитет и заставил другие страны считаться с нашей Родиной. Когда Гага-

рин вернулся из космического путешествия, его радостно встречала вся страна букетами и поздравлениями. Это был не только его подвиг, а подвиг всей великой страны и всего народа!

XXXIX всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Альшева Е.Н.

К вопросу о развитии представлений о форме предметов у детей 5-6 лет в процессе занятий лепкой

*Альшева Екатерина Николаевна,
студентка 5-го курса факультета педагогического и художественного образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск*

*Руководитель: Васенина Светлана Ивановна,
доцент кафедры методики дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева
г. Саранск*

Развитие представлений о свойствах предметов в дошкольный период посредством интеграции образовательных областей представляется весьма актуальным и соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Дошкольное детство рассматривается в современной педагогике как самоценный и особо значимый период в становлении психики ребенка. В этот период происходит овладение ребенком культурными формами сознания и деятельности, специфически человеческими способами познания окружающего мира; интенсивно развивается его речь и мышление. Не менее благоприятен период дошкольного детства и для развития представлений о форме предметов.

Форма является одним из основных признаков предмета. Не выделив и не опознав форму, невозможно узнать предмет. Дети в возрасте уже нескольких месяцев начинают различать простейшие виды предметов по своей форме. На протяжении всего детства восприятие формы у ребенка существенно меняется, усложняется, становится осмысленным и целенаправленным. От примитивных действий-манипуляций с предметами в раннем возрасте ребенок дошкольного возраста переходит к более сложным, так называемым продуктивным видам деятельности: лепке, рисованию, конструированию [4].

Важнейшей отличительной особенностью восприятия детей 5-6 лет выступает тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. Оно позволяет охватить все детали, уловить их взаимосвязи и качества. Формируется акт рассматривания, осваиваются сенсорные эталоны, в том числе и такое свойство предметов, как форма. На протяжении всего детства восприятие формы у ребенка существенно меняется. В 5-6 лет оно усложняется, становится осмысленным и целенаправленным, что выражается в продуктивных видах деятельности дошкольника [2].

Представление о форме предмета имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека, охватывая различные стороны его взаимодействия с действительностью. Поэтому гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него

данных представлений. Исследователи установили, что их несформированность к концу дошкольного возраста является одной из причин, вызывающих затруднения при овладении детьми школьными навыками [3]. В свете этих данных актуальным представляется развитие у дошкольников адекватных способов восприятия предметов, полноценных представлений о форме и прочных навыков ее обследования; эта задача выступает как необходимый элемент подготовки ребенка к школе, являющейся, в свою очередь, одной из важнейших задач дошкольного воспитания.

Основными задачами работы по развитию представлений о форме предметов у детей 5-6 лет являются следующие: формирование умения различать и называть геометрические фигуры; группировать фигуры по разным признакам; сравнивать предметы по форме, понимать зависимость формы от других качеств, признаков; называть и показывать элементы геометрических фигур; воссоздавать и трансформировать фигуры; знать особенности геометрических фигур как эталонов при определении формы предметов; владеть разными способами сравнения предметов по форме [4].

В старшей группе детского сада детей учат обследовать простую и сложную форму предметов, придерживаясь определенной последовательности: сначала выделяют общие контуры и основную часть, потом определяют форму, пространственное положение, относительный размер других частей. Особое внимание педагогом обращается на то, чтобы ребенок научился замечать не только сходство, но и отличия формы предмета от знакомой им геометрической фигуры. Это имеет большое значение для совершенствования изобразительной деятельности детей, в частности занятий лепкой [4].

Важным средством развития представлений о форме предметов у детей 5-6 лет являются занятия лепкой, которые создают благоприятные предпосылки для формирования этих представлений, формируют у ребенка умение не только узнавать форму объекта, наряду с другими его признаками, но умение, абстрагируя форму от предмета, видеть ее и в других вещах.

Занятия лепкой, по мнению Н.Б. Халезовой, комплексно воздействуют на развитие ребенка:

- повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- синхронизируют работу обеих рук;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел [5].

В старшей группе детского сада по содержанию и тематике различают сюжетную, предметную, декоративную и комплексную лепку. В сюжетной лепке дети 5-6 лет передают сюжетные композиции, в которых отдельные образы так или иначе связаны между собой: по смыслу (Серый Волк и Красная Шапочка, Лиса и Колобок), по размещению в пространстве (объединяются в сюжет на общей основе), по пропорциям (одинакового или разного размера в соответствии с сюжетом), по динамике (герои держатся за руки, бегут, обороняются, смотрят в одну сторону или друг на друга) и так далее [1]. В предметной лепке старшие дошкольники лепят отдельные конкретные изображения – все-

возможные фрукты, овощи, игрушки, животных, бытовые предметы, транспорт, фантазийные существа. В декоративной лепке дети 5-6 лет создают декоративные или декорированные изделия – вазы, кашпо, маски, тарелки, панно, лепные орнаменты, архитектурные и интерьерные элементы в кукольных домиках, замках для игр и спектаклей. Многими из этих поделок можно украсить помещение [1].

В комплексной лепке дети произвольно или для решения поставленной художественной задачи комбинируют разные способы лепки.

Таким образом, особенности развития представлений о форме предметов у детей 5-6 лет в ходе занятий лепкой заключаются в том, что у дошкольников целенаправленно формируются представления о разновидностях форм и геометрических фигур, о сложной форме предметов; умения последовательно обследовать форму предметов с применением системы геометрических образцов; умения выделять признак формы из других признаков; умения сравнивать предметы по форме, находя общее и различное; умения передавать форму предметов; видоизменять ее согласно меняющимся условиям; выделять признак формы из других признаков.

Список литературы

1. Григорьева, Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Г.Г. Григорьева. – М. : Изд. центр «Академия», 1997. – 269 с.
2. Дьяченко, О.М. Психическое развитие дошкольника [Текст] : учеб. пособие / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Педагогика, 1984. – 128 с.
3. Детская психология [Текст] : учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. Л.А. Венгера. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1985. – 272 с.
4. Тарунтаева, Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] : учеб. пособие / Т.В. Тарунтаева. – 2-е изд., испр. – М. : Просвещение, 1980. – 64 с.
5. Халезова, Н.Б. Лепка в детском саду [Текст] : кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1986. – 321 с.

Баймашкина К.Ш.

К вопросу о развитии представлений о времени у детей 3-4 лет посредством игр и упражнений

Баймашкина Карина Шамильевна,
*студентка 4-го курса факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»*

г. Саранск

Руководитель: Васенина Светлана Ивановна,
доцент

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск*

В работе рассмотрены педагогические условия использования дидактических игр и упражнений с картинками в процессе развития у младших дошкольников представлений о времени.

Окружающий нас мир существует во времени. Время, как и пространство, является всеобщей формой существования материи. С проблемой времени человек сталкивается ежедневно, срывая листок календаря, ежеминутно глядя на часы. Большинство исследователей отмечают, что становление представлений о времени, проявляясь во множестве частных характеристик, происходит, во-первых, на основе опыта ориентации ребенка во времени с момента рождения по мере развития его движений, речи, знакомства с окружающим миром, а во-вторых, на основе присвоения культурных образцов социального взаимодействия, усвоения лексики и грамматики языка, соотношения мер и величин.

В значительной степени усложняют восприятие времени детьми его такие специфические особенности, как текучесть, необратимость, невозможность вернуть прошедшее и поменять местами настоящее и будущее (Звонова Е.В., Тарабарина, Т.И.). В связи с этим большей точностью отличаются представления детей о таких промежутках времени, способность различения которых формируется на основе их личного опыта [Рихтерман, Т.Д., 2012].

Т.С. Будько разделила процесс развития временных представлений ребенка на этапы:

1 этап (0-2 года). Время воспринимается на основе чувственного опыта и связано с конкретной деятельностью детей (чередование сна, кормления, бодрствования).

2 этап (2-4 года). Дети способны отражать в речи категории времени. Однако, они еще не владеют прошлыми и будущими формами, путают относительные временные наречия (сначала, потом, вчера, завтра, скоро, давно). Временные интервалы воспринимаются детьми как конкретные предметы (опредмечивание времени). Временные интервалы дети связывают с постоянно повторяющимися или эмоционально привлекательными событиями или явлениями, дети до 4-х лет воспринимают время через собственную деятельность и по ярким событиям или явлениям.

3 этап (4-6 лет). Дети активно отражают в речи временные категории, однако, хуже усваивают временные термины, выражающие длительность и последовательность со-

бытий. Они воспринимают время по деятельности других людей, по объективным природным явлениям.

4 этап (после 6 лет). Дети ориентируются по общепринятым эталонам времени (по часам) [1].

По мнению Е.В. Звоновой, знание общепринятых временных эталонов (обобщенное представление о них) является важным фактором, на основе которого формируются представления о времени. Для того чтобы ребенок мог понять, о какой временной длительности ему говорят, или определить самостоятельно длительность временного интервала, он должен знать меры времени на часах и научиться пользоваться часами. Вместе с тем необходимо развивать у детей умения оценивать временные интервалы без часов, на основе чувства времени. Контроль со стороны взрослых поможет им совершенствовать адекватность оценок, следовательно, он необходим как подкрепление при выработке навыков ориентировки во времени [2].

Т.Д. Рихтерман в своей работе отмечает, что детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время, правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени [3]. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни.

Однако в процессе эмпирического опыта, самостоятельно дети приобрести знания о времени не могут, что подтверждается результатами обследования представлений детей разных возрастных групп, проведенного Т.Д. Рихтерман [3]. В жизни ребёнка младшего дошкольного возраста важнейшее значение имеет дидактические игры с картинками. Потребность в игре у детей сохраняется и занимает значительное место и в первые годы их обучения в школе.

Дидактическая игра с сюжетными картинками даёт возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной и привлекательной для детей. При подборе игр необходимо учитывать особенности участия в дидактической игре детей, интерес к различным играм, возможности участия их в игре. Проблемой использования дидактической игры в обучении дошкольников занимались такие ученые как В.Н. Аванесова, Е.Л. Агеева, З.М. Богуславская, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер, О.Д. Дьяченко, Е.О. Смирнова, А.П. Усова и другие. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера – обучающей задачи. Так в игре «Кто, когда спит?», следует определить, кто спит ночью, а кто днем. В этой игре ребенок использует имеющиеся у него знания о мире живой природы и соединяет их со своими ощущениями времени. Закрепить знания детей о сезонах можно в играх с лото «Времена года», которые имеют много различных вариантов.

К дидактическим играм относятся и подвижные игры, в которых слова-названия частей суток, дней недели, месяцев года, сезонов могут служить сигналом к определенному действию. В качестве таких сигналов могут использоваться малые формы фольклора и короткие четверостишья, в строках которых встречаются слова, обозначающие временные категории.

В подобных играх дети учатся устанавливать временную последовательность с разных точек отсчета. Познавательные ситуации можно создавать и в играх-инсценировках. В них с помощью куклы воспроизводятся действия, на основе которых дети должны узнать, о каком времени идет речь.

Изучение теоретических аспектов проблемы развитие представлений о времени у младших дошкольников посредством сюжетных картинно позволило выдвинуть гипотезу о том, что игры и упражнения могут являться эффективным средством формирования у детей дошкольного возраста представлений о времени, если:

- определена последовательность включения игр и упражнений в образовательный процесс;
- предусмотрена вариативность использования игр и упражнений реализующих общие дидактические задачи;
- обеспечен систематический характер применения игр и упражнений в процессе формирования у детей временных представлений.

Список литературы

1. Будько, Т.С. Теория и методика формирования элементарных математических представлений у дошкольников [текст] : конспект лекций / Под. ред. Будько Т.С. ; Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина. – Брест : Издательство БрГУ, 2006. – 46 с.
2. Звонова, Е.В. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Е.В. Звонова // Вестник Российского нового университета. – Режим доступа : vestnik-rosnou.ru
3. Рихтерман, Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста [текст] : кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. / Т.Д. Рихтерман. – М. : Просвещение, 1991. – 47 с.

Назимкина А.В.

Коллаж как средство развития творческих способностей у детей 6-7 лет

Назимкина Анастасия Владимировна,
студентка 5-го курса факультета педагогического и художественного образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск

Руководитель: Васенина Светлана Ивановна,
доцент кафедры методики дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск

В работе рассмотрены проблемы развития творческих способностей у детей 6-7 лет в процессе создания работ в технике «коллаж».

В современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, неординарно мыслящей личности. Изменения в социально-экономической, нравственной и культурной среде вносят коррективы в само понятие «творческая личность», которая в современной психолого-педагогической литературе трактуется как личность социально адаптированная, способная к активным и творческим преобразованиям окружающего мира в любом виде деятельности, к поиску оптимальных оригинальных решений поставленных задач.

Данная проблема характерна для всех звеньев образования, и в первую очередь – дошкольного. Отечественные психологи и педагоги (Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Т.С. Комарова) подчеркивают, что формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в детстве, и является условием последующего развития личности человека, его успешной творческой деятельности. С этих позиций актуализируется необходимость активного поиска наиболее эффективных средств развития творческого потенциала детей именно дошкольного возраста.

В психолого-педагогической литературе крайне неоднозначно определяется категория творчества вообще и детского творчества в частности. В самом деле, с одной стороны, творчество является характеристикой деятельности: особого ее вида (творческая деятельность – искусство, литература, наука) или любой деятельности, если речь идет о ее развитии, совершенствовании, переходе на новый уровень [4]. Е.Л. Яковлева понимает творчество как реализацию человеком собственной индивидуальности [6]. Я.А. Пономарев рассматривает творчество как взаимодействие, ведущее к развитию [5]. По определению А.Г. Спиркина, творчество – это духовная деятельность, результатом которой является создание оригинальных ценностей, установление новых, ранее неизвестных фактов, свойств и закономерностей материального мира и духовной культуры [4]. Под творческой деятельностью понимают такую деятельность человека, в результате которой создается нечто новое – будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности [2].

По мнению Е.Е. Туник, творчество – процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материалы и духовные ценности. Под способностью детей

творчеству понимается совокупность свойств и качеств личности, необходимых для успешного осуществления деятельности творческого характера, поиска оригинальных, нестандартных решений в разных ее видах. Творческая личность – личность, способная к созидательно-инновационной деятельности и самосовершенствованию [4].

Творческое воображение – это самостоятельное создание новых образов, которые реализуются в оригинальных продуктах деятельности. Образы создаются без опоры на готовое описание или условное изображение [3]. Роль творческого воображения огромна. Создаются новые оригинальные произведения, которых никогда не было. Однако их персонажи (у художников, скульпторов, писателей) настолько жизненны, реальны, что начинаешь относиться к ним, как к живым.

Одним из средств развития детского творчества являются занятия в технике коллаж. Коллаж – технический прием в изобразительном искусстве, предполагающий наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре. Коллажем также называется произведение, целиком выполненное этим способом. В изобразительное искусство коллаж был введен кубистами, футуристами и дадаистами, практиковавшими приклеивание к холсту обрывков газет, фотографий, кусков ткани и так далее [1].

Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения. Коллаж может быть дорисованным любыми другими средствами – тушью, акварелью и так далее. В современном искусстве выделяют следующие виды коллажа: декупаж, ассамбляж, аппликация, видеоколлаж, скрапбукинг, фотоколлаж и другие.

Содержание работы в технике коллажа в подготовительной к школе группе направлено на решение следующих задач: обучение приемам вырезания из бумаги, сложенной в несколько раз; формирование навыков силуэтного вырезания; развитие композиционных умений; обучение использованию всех цветов спектра и их оттенков; развитие творческих способностей дошкольников.

Работа над коллажем может быть как индивидуальной, когда каждый ребенок делает свой коллаж, так и групповой, когда группа из 4-6 человек делает единый коллаж на определенную тему. В отличие от рисунка коллаж предполагает большую свободу автора в исполнении, например, наклеенные картинки могут выходить за края основы, клеиться друг на друга, складываться гармошкой. Если нет ножниц, то картинки могут даже вырываться руками и именно руками можно придать им нужную форму.

Таким образом, под творческой деятельностью понимают такую деятельность человека, в результате которой создается нечто новое – будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности. Важной составляющей творческой деятельности являются творческие способности – это индивидуальные особенности, качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода. Они представляют собой сплав многих качеств. Основными составляющими творческих способностей человека являются творческое воображение и творческое мышление. Интересным и эффективным средством развития творчества в дошкольный период является выполнение коллажных работ.

Список литературы

1. Асалханова, М.В. Коллаж как искусство : техника, история, художники / М.В. Асалханова // Современные проблемы теории и истории искусства. – 2015. – № 3. – С. 34-37.
2. Богоявленская, Д.Б. Пути к творчеству : монография / Д.Б. Богоявленская – М. : Академия развития, 2015. – 209 с.
3. Буровкина, Е. М. Опыт развития творческого воображения дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности / Е. М. Буровкина // Детство. – 2008. – № 2. – 24-27. 7
4. Масленников, Р. В. О понятии «творчество» и «творческие» способности в психолого-педагогической литературе : науч. ст. : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://academic.ru>. – Загл. с экрана.
5. Пономарев, Я. А. Психология творчества и педагогика : учебник : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.twirpx.com>. – Загл. с экрана. 41
6. Яковлева, Е. Л. Психологические условия развития творческого потенциала у детей дошкольного возраста / Е. Л. Яковлева // Вопросы психологии. – № 5. – 2009. – С. 34-39. 51.

Эммрих В.В.

Линия послеуборочной обработки семян и результаты её исследования

Эммрих Вячеслав Владимирович,

магистрант

ФГБОУ ВО Пермская ГСХА г. Пермь Пермского края

Руководитель: Галкин Василий Дмитриевич,

доктор технических наук, профессор

ФГБОУ ВО Пермская ГСХА г. Пермь Пермского края

Практически исследован процесс охлаждения нагретых в сушилке семян в процессе движения по рабочим и транспортирующим органам зерноочистительных машин поточной линии. Приведена методика проведения опытов, а также её результаты.

Одним из методов снижения экономических затрат является охлаждение семян зернового потока естественным путём, что в свою очередь позволяет охладить температуру зернового потока до температуры окружающего воздуха без использования бункеров активного вентилирования. Целью настоящей работы является исследование процесса охлаждения зернового потока, нагретого в сушилке.

Местом проведения практических исследований было выбрано хозяйство, расположенное в Кунгурском районе в деревне Тёплая. В данном хозяйстве имеется два комплекса семенной и фуражной переработки.

Недостатком комплекса является повышенные материальные затраты на переработку зерна и семян. Альтернативой такого комплекса будет линия, исключая затраты на покупку и техническое обслуживание бункеров активного вентилирования.

Для решения данной проблемы предлагается заменить бункера активного вентилирования на охлаждение зерна путем отлёжки после выхода из сушилки в яме временного хранения, а также его движения по транспортирующим органам комплекса.

Таким образом, для исследования изменения температуры зерна в процессе очистки установлены места на поточной линии для отбора проб зерна для замеров температуры. Так как необходимо установить постоянную закономерность охлаждения зерна (на определённой поточной линии), то следует начинать замеры температуры зернового потока с схода из сушилки (максимальная температура зернового потока) до выхода готовой продукции с последней машины поточной линии обработки семян. Для снятия замеров температуры установлено пять мест: сход с сушилки (**СоСС-6**), сход с Petkus K-527 (**К-527**), сход с Petkus K-547 (**К-547**), сход с Petkus K-236 (**К-236**), сход с МОС-9Н (**МОС-9Н**). В результате опытных исследований на линии послеуборочной обработки зерна исследован процесс охлаждения зерна после сушки в результате его движения по рабочим и транспортирующим органам и воздействия аспирации машин получены экспериментальные данные.

Предварительно экспериментальные данные были подвержены интервальной оценке для исключения значений, что находятся вне интервала измерений.

По средним значениям были получены показатели отклонений от средних и квадрат отклонений. Далее рассчитывают среднее арифметическое из n результатов:

$$\bar{x} = \frac{\sum x_i}{n}. \quad (1)$$

Значения \tilde{x} для каждой машины приведены как средние значения, соответственно:

СоСС-6 $\tilde{x} = 34,52$; **К-527** $\tilde{x} = 32,48$; **К-547** $\tilde{x} = 31,5$; **К-236** $\tilde{x} = 31,3$; **МОС-9Н** $\tilde{x} = 29,36$.

Исправленное значение выборочной дисперсии равно:

$$\tilde{D} = \frac{\sum(x_i - \tilde{x})^2}{n-1}; \quad (2)$$

Отсюда для каждого значения \tilde{x} находим значение выборочной дисперсии. Получим:

СоСС-6 $\tilde{D} = 0,6569$; **К-527** $\tilde{D} = 0,977$; **К-547** $\tilde{D} = 0,88$; **К-236** $\tilde{D} = 0,905$; **МОС-9Н** $\tilde{D} = 0,528$.

Расчёт доверительного интервала для среднего значения по общепринятой методике математической статистики:

$$J_{\beta} = \left(\tilde{m}_x - t_{\beta} \sqrt{\frac{\tilde{D}_x}{n}}; \tilde{m}_x + t_{\beta} \sqrt{\frac{\tilde{D}_x}{n}} \right), \quad (3)$$

если $\beta=0,95$, а $k=n-1=5-1=4$, то $\beta_{0,95}=2,78$, а в случае $\beta=0,99$, при $k=4$, $\beta_{0,95}=4,6$;

(значения t_{β} найдены по таблицам t-распределения Стьюдента).

Аналогично находим значение доверительного интервала по каждому значению дисперсии:

СоСС-6: $J_{0,95} = (33,51; 35,53)$, $J_{0,99} = (32,85; 36,19)$; **К-527:** $J_{0,95} = (31,25; 33,71)$, $J_{0,99} = (30,45; 34,51)$; **К-547:** $J_{0,95} = (30,33; 32,67)$, $J_{0,99} = (29,57; 33,43)$; **К-236:** $J_{0,95} = (30,12; 32,48)$; $J_{0,99} = (29,34; 33,26)$; **МОС-9Н:** $J_{0,95} = (28,46; 30,26)$; $J_{0,99} = (27,86; 30,85)$.

Исходя из всех проведённых исследований можно сделать ряд выводов. Проведённые эксперименты путём замеров температуры зерна в процессе очистки выявили следующую закономерность: при прохождении зерна после выхода из сушилки и полной очистки за время 16 минут оно охлаждается на 5-7 градусов при колебаниях температуры окружающего воздуха в пределах от 27 до 36 градусов со снижением влажности зерна на 0.3-1%. При использовании естественного охлаждения зерна без применения вентилируемых бункеров, комплекс значительно снижает затраты на электроэнергию (снижение составляет 23%), без снижения качества зерна (с учётом работы вентилируемых бункеров в течение 24 часов).

Список литературы

1. Галкин А.Д., Галкин В.Д. Ресурсоэнергосберегающая технология послеуборочной обработки семян. // Тракторы и сельскохозяйственные машины, 2003, № 3, – С.15-17.

2. Галкин В.Д., Галкин А.Д. Создание и использование технологий и технических средств для производства высококачественных семян из влажного комбайнового вороха в условиях Пермского края // Инновационный потенциал аграрной науки – основа развития АПК: ФГОУ ВПО Пермская ГСХА. – Пермь, 21.11.2008, – С.224-225.

3. Кошурников А.Ф. Основы научных исследований в агроинженерии. / ФГОУ ВПО Пермская ГСХА. – Пермь, 2014.– 317 с.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 34

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 апреля 2017 года – 15 мая 2017 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest034.pdf>

Опубликовано 20.05.2017г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.