



# ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 23

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 мая 2016 года - 15 июня 2016 года



2016

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2016 года по 15 июня 2016 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),  
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: [info@interteh.info](mailto:info@interteh.info),  
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest023.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 23. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2016. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest023.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 мая 2016 года по 15 июня 2016 года, 2016.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2016.

## Оглавление

XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	5
Бахтина Е.Б. Формирование исследовательских компетенций на уроках истории в рамках реализации ФГОС.....	5
Галимова М.Н. Развитие положительной самооценки дошкольников средствами арт-терапии.....	7
Перова М.В. Нетрадиционные формы урока на начальном этапе обучения как способ достижения эффективной познавательной деятельности в условиях внедрения ФГОС	9
Скарга Л.И. Взаимодействие педагогов в работе с родителями в группе для детей компенсирующей направленности .....	12
XXVII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения» .....	15
Карасева Е. А. Применение информационных технологий в процессе обучения химии .....	15
XXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения».....	18
Рахманова Е.А. Использование мультимедиа на учебных занятиях по истории .....	18
Слипуха С.Ю. Основные методы проведения занятий по настольному теннису в разновозрастной группе в условиях подросткового клуба по месту жительства .....	20
XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся» .....	23
Хуцишвили Л.Т. Развитие творческих способностей дошкольников через организацию интегрированных музыкальных занятий .....	23
XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации» .....	26
Новикова И.С. Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе .....	26
Хлюпина Л.А. Роль ненецких подвижных игр в развитии быстроты у детей старшего дошкольного возраста .....	30
Хомячук А.В., Щербакова А.Э. Направления деятельности по военно-патриотическому воспитанию в общеобразовательной школе.....	34
XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика».....	37
Чертовских Е.Н. Вовлечение обучающихся Ачинского колледжа отраслевых технологий и бизнеса в научно-исследовательскую деятельность через организацию работы кружка «Занимательная автоматика».....	37
XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы» .....	39
Головкина С.Ю. Использование метода проектов в процессе преподавания анатомии и физиологии человека в медицинском колледже .....	39

Курдюкова И.В. Роль социальных сетей в образовательном процессе.....	41
Ордян М.Р. Инженерная олимпиада школьников как средство мотивации учащихся к выбору инженерных и технических направлений обучения.....	43
Галашокян А.Д. Олимпиада - мотивация обучающихся к профессиональному росту	45
XXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку» .....	48
Галанов В.А. Анализ видового состава леса Сергиевского района Самарской области	48
Кочетов А.В. Влияние экологических условий на физическое развитие школьников в условиях Губкинского городского округа .....	51
Скляр А.А. Некоторые аспекты фотографии в жизни современного общества .....	54

## **XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»**

**Бахтина Е.Б.**

### **Формирование исследовательских компетенций на уроках истории в рамках ре- ализации ФГОС**

Бахтина Елена Борисовна,  
учитель истории

*МБОУ СОШ №5 имени К.П. Феоктистова г. Воронеж*

Метод проектов педагогическая технология, цель которой ориентировать на интеграцию фактических знаний (порой и путём самообразования) для активного включения в освоение новых способов человеческой деятельности.

Термин «проектирование» определяется как деятельность, промышление того, что должно быть.

Учебный проект – это задание учащимся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, форма организации взаимодействия обучающихся с учителем и обучающихся между собой и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта. Метод проектов реализует деятельностный подход в обучении, поскольку обучение происходит в деятельности, – точнее обучение через деятельность. Важно помнить, что проектный метод – это метод, идущий от детских потребностей и интересов, стимулирующий детскую самостоятельность, с его помощью реализуется принцип сотрудничества ребенка и взрослого, позволяющий сочетать коллективное и индивидуальное в образовательном процессе. Это технология, обеспечивающая личностный рост ребенка, позволяющая фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста – от проекта к проекту. Проектная деятельность учащихся – сфера, где необходим союз между знаниями и умениями, теорией и практикой.

Структура проектирования состоит из трех этапов:

I-й этап. «Погружение в проект». На данном этапе выбираются и формулируются проблемы, выдвигаются гипотезы, требующие доказательства или опровержения. Следует найти практическое применение знаний, полученных в ходе выполнения проекта.

Учителю необходимо определять две цели – для себя и для детей. Цель детская должна быть детям интересна, актуальна и доступна. Цель же учителя, используя проект, развить исследовательские навыки у своих учеников, стимулируя интерес к деятельности, используя специальную методику. Учитель, используя проектный метод, развивает, учит, воспитывает. Учащиеся же определяют проблему, указывают гипотезы, проектируют пути ее решения, используют полученные знания для выполнения нового действия

II этап. «Организационный». Второй этап предполагает практическую работу над реализацией проекта. Учитель на данном этапе определяет поле самостоятельной деятельности ребёнка. Для реализации проекта возможно использовать план, памятку, таблицу, маршрутный лист, т.е. конкретизированные этапы задания. На этом этапе необходимо организовать групповую и индивидуальную работу. Трудность состоит в

том, что учителю приходится отслеживать работу сразу нескольких групп, оказывать необходимую тьюторскую помощь, координировать работу в целом. На этом этапе есть возможность проявить самостоятельность каждому ученику. Педагог должен поощрять творческие находки детей. Помогать реализовывать индивидуальные планы. В процессе этой работы возможны изменения в плане проекта, уточнение темы, цели и задач.

III этап. «Осуществление деятельности». В работе над проектами учитель работает над информацией вместе с детьми. Посещает вместе с участниками проекта библиотеки, архивы, показывает возможности интернета, рассказывает о правилах работы над презентацией проекта.

IV этап. «Обработка и оформление результатов проекта. Презентация». В технологии применяются выставки работ, испытание своего изделия, показ работы, выпуск школьной газеты, создание ролика, фильма, проспекта, участие в конференции. Учителю необходимо изучить проекты учеников, помочь в выборе подачи материала. Определить форму представления, чтобы итог проектной деятельности был успешен. Успешность важна для каждого ребёнка. Необходимо и для ученика, и для класса подчеркнуть значимость и актуальность его работы. Критика должна быть корректна и содержать предложения по совершенствованию проектной работы.

Как мне кажется, проекты учащихся должны быть самостоятельной формой самовыражения.

Обучение с использованием проектов в школе оказывает влияние на следующие умения:

- исследовательские;
- коммуникативные;
- оценочные;
- информационные;
- рефлексивные.

Педагогическая значимость метода проектов заключается в том, что развивает личность каждого ребенка, открывает возможности формирования жизненного опыта, реализует принцип сотрудничества учащихся и учителя, поощряет творчество и самостоятельность. В целом же метод проектов позволяет повысить качество обучения и сформировать устойчивый интерес к учебному предмету.

**Галимова М.Н.**

## **Развитие положительной самооценки дошкольников средствами арт-терапии**

Галимова Марина Николаевна,  
воспитатель

*МБДОУ №25 г. Лениногорск Республики Татарстан*

Развитие адекватной самооценки является одним из существенных условий, благодаря чему индивид становится личностью. Она формирует у человека потребность соответствовать не только уровню окружающих, но и уровню собственных оценок.

Дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований. Особую роль в развитии восприятия в дошкольном возрасте играет развитие положительной самооценки, поэтому оценочная деятельность требует от взрослого умения выражать доброжелательность в обращениях к детям, аргументировать свои требования и оценки с целью показать необходимость первых, гибко использовать оценки, без стереотипов, смягчать негативную оценку, сочетая с предвосхищающей положительной. При выполнении указанных условий положительные оценки усиливают одобряемые формы поведения, расширяют инициативу малыша. А отрицательные - перестраивают деятельность и поведение, ориентируют на достижение требуемого результата. Положительная оценка как выражение одобрения со стороны окружающих при отсутствии отрицательной теряет свою воспитательную силу, поскольку ребенок не ощущает ценности первой. Избыток отрицательных оценок при недостатке положительных рождает неуверенность, боязнь нового, создает напряженность в отношениях с взрослым. Только уравновешенное сочетание положительной и отрицательной оценок создает благоприятные условия для формирования оценочных и самооценочных действий дошкольника.

Исходя из этого арт-терапия предлагает выразить свои эмоции, чувства с помощью лепки, рисования, конструирования из природных материалов. Переживая образы, ребенок обретает свою цельность, неповторимость и индивидуальность. Можно также применять другие формы искусства - телесные импровизации, театральные постановки, литературное творчество. И этим достигаются цели: выражение эмоций и чувств, связанных с переживаниями своих проблем, самого себя, активный поиск новых форм взаимодействия с миром, подтверждение своей индивидуальности, неповторимости и значимости, повышение адаптивности в постоянно меняющемся мире (гибкости).

Рассмотрим основные направления арт-терапии.

Изо-терапия - лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности. Терапия рисованием позволяет понять и ощутить самого себя, научиться свободно выражать свои мысли и чувства. Методика мягко помогает избавиться от груза прошлого, развивает чувственно-двигательную координацию.

Музыкотерапия - вид арт-терапии, где музыка используется в лечебных или коррекционных целях. Музыка способствует развитию творчества, фантазии. Мелодия действует особенно эффективно для наших активных детей, повышает интерес к окружающему миру, способствует развитию культуры ребенка. Музыкотерапия – метод психо-

коррекционного воздействия на человека, основанный на возможностях воздействовать музыкой на эмоциональное, волевое интеллектуальное и личностное развитие.

Игровая терапия - метод коррекции посредством игры. Посредством игры между участниками возникают близкие отношения, снижается напряженность и повышается самооценка. Ребенок становится более уверенным в различных ситуациях общения. Игровую терапию можно охарактеризовать как чувства, мысли и желания человека, проецируемые на игрушки и прочие предметы. Это своеобразный способ исследования прошлого опыта с возможностью держать безопасную дистанцию с реальностью.

Сказкотерапия - воздействие чтением, вызывающим положительные эмоции (чтение сказок). Сказки способны вызвать эмоциональный резонанс не только у детей, но и у взрослых. Они помогают воспринимать мир как целостное явление, дают возможность мечтать и тем самым расширять сознание, улучшая взаимодействие с окружающей действительностью. Данная методика активизирует творческий потенциал и позволяет «достучаться» до каждого участника.

Песочная терапия - сочетание невербальной формы психо-коррекции, где основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка (композиции из фигурок) и вербальной (рассказ о готовой работе). Основная цель - помощь в достижении эффекта самоисцеления посредством спонтанного творческого самовыражения. Этот метод помогает упорядочить внутренний душевный хаос, проработать психотравмирующие ситуации на символическом уровне, изменить отношение ребенка к себе, к своему прошлому, настоящему и будущему.

Использование арт-терапии в работе с детьми дошкольного возраста благоприятно влияет на изменение эмоционального отношения к факторам, вызывающим негатив у детей, и в результате переоценки самих этих факторов они перестают быть травмирующими для детской психики.



**Перова М.В.**

**Нетрадиционные формы урока на начальном этапе обучения как способ достижения эффективной познавательной деятельности в условиях внедрения ФГОС**

Перова Мария Викторовна,  
учитель начальных классов

*МАОУ "Средняя общеобразовательная школа №14" г. Великий Новгород*

В последние годы интерес к нетрадиционным урокам в начальной школе значительно усилился. Это связано с различными преобразованиями, происходящими в нашей стране, которые создали определенные условия для переосмысления процессов в сфере образования, создания новых типов уроков, активного внедрения в уроки различных педагогических методов и способов развития интереса у детей младшего школьного возраста, авторских программ и учебников.

Организация нетрадиционного урока предполагает создание условий для овладения школьниками приемами умственной деятельности.

В современных условиях бурного развития начальной школы, каждый учитель должен работать творчески. Это значит проводить уроки разнообразно и увлекательно. Своеобразие и необычность работы учителя начальных классов в том, что необходимо быть специалистом в области разноплановых наук: математики, русского языка, литературного чтения, технологии, так как приходится преподавать в одном лице математику, обучение грамоте, чтение, русский язык, окружающий мир, труд и другие предметы.

Учебные предметы включают в себя богатые возможности для духовного, нравственного, эмоционального и интеллектуального развития ребенка, развитие познавательной и творческой активности, формирования умений и навыков владения материалом.

Говоря об организации процесса обучения, нельзя забывать также о нестандартных формах организации учебно-познавательной деятельности детей на самом уроке.

Как заинтересовать ребят изучением предметов, сделать уроки любимыми, увлекательными? Ответы на эти вопросы ищут многие педагоги, учителя.

Особую актуальность эта проблема приобретает в 1-4 классах. Учеба - труд, и труд нелегкий. Ребенок с малых лет должен понимать, что все достигается трудом и что трудиться не просто.

При этом учитель должен сделать так, чтобы нелегкий учебный труд приносил школьнику удовлетворение, радость, возбуждал желание вновь и вновь познавать новое.

Что должен делать учитель, чтобы интерес к учению не только не падал, а наоборот возрастал?

В условиях внедрения ФГОС особое значение придаётся технологиям деятельностного обучения. Именно нестандартные формы проведения уроков повышают познавательную активность учащихся, и способствует поддержанию стабильного интереса к учебной работе, а также лучшему усвоению программного материала.

Нестандартный урок – это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру. Нетрадиционные уроки в начальной школе

по-прежнему занимают значительное место. Это связано с возрастными особенностями младших школьников, игровой основой данных уроков, оригинальностью их проведения.

При проведении открытых уроков данная форма является всегда выигрышной, т.к. в ней представлены не только игровые моменты, оригинальная подача материала, занятость учащихся не только при подготовке уроков, но и в проведении самих уроков через различные формы коллективной и групповой работы.

Задания, которые получают дети на нетрадиционных уроках, помогают им жить в атмосфере творческого поиска. Задания могут быть самые разнообразные. Нетрадиционными могут быть и организационный момент, и ход урока, и физминутка. Это зависит от профессионализма творческого таланта учителя.

Признаки нетрадиционного урока:

- песет элементы нового, изменяются внешние рамки, места проведения;
- используется внепрограммный материал, организуется коллективная деятельность в сочетании с индивидуальной работой;
- привлекаются для организации урока люди разных профессий;
- достигается эмоциональный подъем учащихся через оформление кабинета, использования НИТ;
- выполняются творческие задания №
- проводится обязательный самоанализ в период подготовки к уроку, на уроке и после его проведения;
- создается временная инициативная группа из учащихся для подготовки урока;
- планируется урок заранее;
- определяются чётко три дидактические задачи.

Анализ педагогической литературы позволил выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Перечислим наиболее распространенные типы нестандартных уроков: уроки-деловые игры, уроки-пресс-конференции, уроки-соревнования, уроки типа КВН, театрализованные уроки, компьютерные уроки, уроки взаимообучения учащихся, уроки творчества, уроки-аукционы, уроки, которые ведут учащиеся, уроки-творческие отсчеты, уроки-конкурсы, уроки-фантазии, уроки-игры, уроки-“суды”, уроки поиска истины, уроки-концерты, уроки-ролевые игры, уроки-конференции, уроки-экскурсии и т.д.

Мы, педагоги, постоянно ищем способы оживления урока, стараемся разнообразить формы объяснения и обратной связи, так как младший школьник имеет специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Для того, чтобы поддерживать на уроке внимание детей, необходима организация активной и интересной мыслительной деятельности. И главную роль в этом играют нетрадиционные уроки.

Разумеется, никто не требует отмены традиционного урока, как основной формы обучения и воспитания детей. Речь идет об использовании в разных видах учебной деятельности нестандартных, оригинальных приемов, активизирующих всех учеников, повышающих интерес к занятиям и вместе с тем обеспечивающих быстроту запомина-

ния, понимания и усвоения учебного материала с учетом, конечно, возраста и способностей школьников.

#### Список литературы

1. Абасов З.А. Нетрадиционные уроки как педагогическая инновация//Иновации в образовании. - 2004. - №3. – С.118-130.
2. Кульневич С.В., Лакоцетина Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. Выпуск 1. Математика, природоведение: Практическое пособие для учителей начальных классов. – Ростов ТЦ: Учитель, 2008. – 97с.
3. Савинова С.В. Нестандартные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002. – 214 с.

## Скарга Л.И.

### Взаимодействие педагогов в работе с родителями в группе для детей компенсирующей направленности

Скарга Людмила Ивановна,  
учитель - логопед

*МБДОУ ДС № 71 «Почемучка» г. Старый Оскол Белгородской области*

В соответствии с Федеральными государственными требованиями и федеральными государственными стандартами одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Для успешной работы в группах компенсирующей направленности необходимо поддерживать тесный контакт с семьей ребенка. В коррекционной работе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками.

Дети с общим недоразвитием речи – это очень неоднородная группа дошкольников. Для таких детей, кроме нарушения произношения, бедности словаря, несформированности грамматической стороны речи, характерны нарушения в развитии познавательных процессов, слабое абстрактное мышление и нарушение координации движений.

Не все родители способны грамотно, осознанно и основательно выполнять возложенные на них функции и нести ответственность за свои действия в процессе логопедической коррекции. Поэтому одной из главных задач является повышение коррекционно-логопедической компетентности родителей.

Мы совместно поставили цель: сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками, активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми.

Определили задачи:

- повысить грамотность родителей в области коррекционной педагогики;
- пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- установить партнёрские отношения с семьей, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- воспитывать чувства взаимного доверия всех участников коррекционно-развивающего процесса.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи при построении системы коррекционной работы совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком и родителями не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. В системе планирования в нашей группе был выбран принцип недельного изучения лексических тем, которого придерживаются специалисты, работающие с этими детьми. В начале учебного года учитель-логопед знакомит воспитателей с результатами обследования, проводит совместное обсуждение путей реализации поставленных задач по реабилитации детей с речевыми нарушениями. При определении содержания коррекционно-развивающей работы обсуждается перспективный план, уточняются наиболее рациональные приёмы проведения коррекции речи.

Взаимодействие с родителями в нашем детском саду проходит как в традиционных, так и в инновационных формах:

- день открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- родительские собрания;
- конференции с родителями;
- тематические занятия семейного клуба;
- практикумы;
- презентации.

Мы проводим различные виды родительских собраний: «Мастер – класс», «Аукцион», «Педагогическая гостиная», «Душевный разговор». Не одно родительское собрание у нас не проходит без игр и конкурсов. Обязательно родители получают памятки.

В нашей группе действует почта для родителей. Родители имеют возможность в письменной форме задать вопрос о речевом развитии ребенка, который опускают в «почтовый ящик», а логопед отвечает на вопрос во время родительского собрания или приглашает на индивидуальную консультацию.

К традиционным относится ведение индивидуальных домашних тетрадей для выполнения детьми различных заданий по автоматизации поставленных звуков речи, закреплению лексико-грамматических тем, подготовке руки к письму, обучению грамоте и развитию психологической базы речи. У большинства детей имеются нарушения связной речи: они не умеют пересказывать, составлять развернутые красочные рассказы по картине, рассказы из собственного опыта, поэтому в рамках лексических тем дети совместно с родителями составляют домашние рассказы, придумывают сказки. Родители записывают все в тетрадях, затем на занятиях дети рассказывают эти рассказы. Темы таких рассказов: «Моя любимая игрушка», «Мой папа (мама)», «Новогодняя волшебная сказка». Рассказы и сказки вывешиваются на стенде в логопедическом уголке, а потом оформляются в виде альбомов. Создание книги своими руками – один из эффективных приемов активизации совместной деятельности родителей и ребенка.

Весьма популярна такая форма взаимодействия, как совместная деятельность родителей и детей, стимулирующая речевую и познавательную активность воспитанников. Это были совместные мероприятия детей и родителей, соревнования, конкурсы, КВН, походы в парк, досуги, постановки русских народных сказок, изготовление поделок, оригами.

Пропаганду педагогических знаний ведем через систему наглядной агитации. В группе оформлены: «Уголок для родителей», где воспитатели помещают консультативные материалы по всем разделам программы и стенд «Рекомендации логопеда», где обязательными являются разделы:

- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- Формирование правильного звукопроизношения;
- Речевое развитие ребенка;
- Обучение грамоте;
- Игры и упражнения по развитию речи (согласно возрасту).

В заключение хочется отметить, что именно в группе компенсирующей направленности важна совместная работа педагогов с родителями. Им необходимо вселять уверенность в своих детей, всячески их поддерживать, обязательно выполнять рекомендации специалистов. Только при тесном сотрудничестве возможно преодоление имеющихся у детей дефектов речевого развития.

Список литературы

1. Бачина О. В. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи.- М.: Сфера, 2009.-64 с
2. Взаимодействие специалистов ДОО компенсирующего вида/ Под ред. О. А. Денисовой.-М.: Сфера, 2012.-64 с
3. Давыдова О.И., Богословец Л.Г., Майер А.А. «Работа с родителями в ДОО»– М., 2005 г.

## **XXVII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»**

**Карасева Е. А.**

### **Применение информационных технологий в процессе обучения химии**

Карасева Евгения Александровна,  
*преподаватель химии и биологии*

*ОГБПОУ "Ивановский промышленно-экономический колледж" г. Иваново*

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования. Повсеместное использование информационных ресурсов определяет необходимость подготовки в подрастающем поколении творчески активного резерва.

*Дитя требует деятельности беспрестанно, а утомляется  
не деятельностью, а ее однообразием*

К.Д. Ушинский

Известно, что образование – один из главных институтов социализации личности. Главная цель образования – формирование свободной, ответственной, гуманной личности, способной к дальнейшему саморазвитию. Образованный человек, легко ориентирующийся в изменяющемся обществе, быстро осваивающий новые сферы деятельности, обладающий высоким уровнем толерантности, способный проанализировать любую ситуацию, оценить ее и принять соответствующее решение – это гражданин открытого общества.

Современный период развития цивилизованного общества характеризует процесс информатизации. Информатизация общества – это глобальный социальный процесс, особенность которого состоит в том, что доминирующим видом деятельности в сфере общественного производства являются сбор, накопление, обработка, хранение, передача и использование информации, осуществляемые на основе современных средств информационного обмена.

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования. Повсеместное использование информационных ресурсов, являющихся продуктом интеллектуальной деятельности наиболее квалифицированной части трудоспособного населения общества, определяет необходимость подготовки в подрастающем поколении творчески активного резерва. По этой причине становится актуальной разработка определенных методических подходов к использованию средств новых информационных технологий для реализации идей развивающего обучения, развития личности обучаемого. В частности, для развития творческого потенциала, формирования у обучаемого умения осуществлять прогнозирование результатов своей деятельности, разрабатывать стратегию поиска путей и методов решения задач – как учебных, так и практических.

При обучении химии, наиболее естественным является использование компьютера, исходя из особенностей химии как науки. Например, для моделирования химических процессов и явлений, компьютерной поддержки процесса изложения учебного

материала и контроля его усвоения. Немаловажная роль ИКТ в процессе обучения химии – программная поддержка курса. Содержание программных средств учебного назначения, применяемых в обучении химии, определяется целями урока, содержанием и последовательностью подачи учебного материала.

На каждом конкретном уроке могут быть использованы определенные программы, исходя из целей урока, при этом функция учителя и компьютера различны. Программные средства для эффективного применения в учебном процессе должны соответствовать курсу химии, иметь высокую степень наглядности, простоту использования, способность формированию общеучебных и экспериментальных умений, обобщению и углублению знаний и т.д.

Использование педагогических программных средств в обучении химии дает возможность:

- индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения за счет возможности изучения с индивидуальной скоростью усвоения материала;
- осуществлять контроль с обратной связью, с диагностикой ошибок и оценкой результатов учебной деятельности;
- осуществлять самоконтроль и самокоррекцию;
- осуществлять тренировку в процессе усвоения учебного материала и самоподготовку учащихся;
- формировать культуру учебной деятельности обучаемого;
- проводить лабораторные работы в условиях имитации в компьютерной программе реального опыта или эксперимента.

Большие возможности в создании проблемных ситуаций заложены в компьютерных технологиях. Проблемные ситуации создаются в виде вопросов, задач с производственным содержанием, демонстрации химических опытов, фрагментов фильмов и видеозаписей с занятий производственного обучения. Они ставятся перед учебной группой как преподавателем, так и учащимися.

Например, при демонстрации видеозаписей с занятий производственного обучения (специальность "Технология машиностроения") можно задать проблемные вопросы:

- Почему для изготовления инструментов (зубило, метчик, напильник и др.) используются разные марки стали?
- На основании каких физических свойств металлов происходит его обработка (гибка, рубка и так далее)?

Все компьютерные технологии заложены в электронном учебнике и проводятся в рамках электронного учебника. Электронный учебник представляет собой программу, позволяющую проводить уроки с использованием компьютерной демонстрационной системы. Данная программа состоит из двух частей: графической оболочки и данных, представляющих собой отражаемую информацию, которая может быть представлена в виде определений, терминов, понятий, законов, иллюстрированного материала, проблемных и контрольных вопросов, контрольного тестирования, задач, уравнений химических реакций, фильмов, видеозаписей, химических опытов и т.д. В программе



предусмотрена возможность изменения данных, не меняя программного кода самой программы. Это позволяет легко менять данные, создавая новые ситуации и задания.

Электронный учебник следует рассматривать как одну из эффективных разработок дидактики профессионального образования. Он дает возможность одновременно использовать несколько методов обучения, направленных на организацию учебно-познавательной деятельности, а также формирование и развитие ключевых компетенций, интеллектуального, творческого потенциала и качеств будущего профессионального мышления специалиста.

Одним из достоинств применения мультимедиа технологии в обучении является повышение качества обучения за счет новизны деятельности, интереса к работе с компьютером. Применение компьютера на занятиях стало новым методом организации активной и осмысленной работы учащихся, сделав их более наглядными и интересными, а Интернет - доступным для использования в образовательном процессе. И здесь на передний план выдвигается технология, которая позволяет самообразовываться обучающемуся в едином информационном пространстве в различных направлениях.

## **XXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения»**

**Рахманова Е.А.**

### **Использование мультимедиа на учебных занятиях по истории**

Рахманова Евдокия Александровна,  
*преподаватель истории*

*ГБПОУ "Усть-Илимский техникум лесопромышленных технологий и сферы услуг"  
г.Усть-Илимск Иркутской области*

В современной концепции образования широко применяются цифровые технологии, интерактивные разработки. В изучении исторического материала это особенно важно, так как не каждый обучающийся может четко представить себе картину событий. Использование мультимедийных средств во время проведения занятий по истории, способствуют лучшему пониманию и восприятию информации.

Современное обучение невозможно представить без технологий мультимедиа.

Мультимедиа – совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение.

Систематически совершенствуя и углубляя знания по теории и методике преподавания учебной дисциплины история в «Усть-Илимском техникуме лесопромышленных технологий и сферы услуг», обновляю методическую литературу. В своей работе стараюсь использовать новые технологии, в том числе и информационно-коммуникативные.

Особенности использования мультимедиа на уроках истории вытекают из специфики изучаемого предмета. Главная сложность данного учебного предмета – его абстрактность. Именно слабое образное мышление, либо его отсутствие мешают осваивать историческую информацию на достаточно высоком уровне.

Причины сложности выработки навыка работы с абстрактной информацией кроются как в физиологических особенностях работы мозга детей, так и в том факте, что многие родители не считают нужным своим маленьким детям читать вслух книги. Это даёт тот результат, который мы очень часто наблюдаем на занятиях, обучающиеся не понимают учебный материал, даже если очень стараются.

Чтобы история не становилась для обучающихся скучным, непонятным предметом, в учебном процессе мне помогают электронные образовательные ресурсы (ЭОР) и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), способствующие формированию общих компетенций.

В чем могут помочь ЭОР при подготовке к учебным занятиям по истории?

1. Оформление анимированными объектами помогли завладеть вниманием обучающихся, активизировать их мыслительную деятельность и процессы памяти. А также повысить уровень заинтересованности и мотивированности.

2. Использование схем, таблиц, диаграмм поспособствовало анализу и систематизации информации, развитию аналитического и логического мышления.

3. Использование анимированных карт и картосхем позволило создать устойчивые образы событий, что активировало работу памяти, и облегчило усвоение учебного материала, который по истории отличается довольно большими объемами.

4. Привлечение видеосюжетов облегчило обучающимся понимание эпохи (событий, характеристики исторической личности, процессов), помогло полностью привлечь их внимание к учебной работе.

5. Выполнение интерактивных (например, разработка игр при обобщении материала) заданий повысило позитивный настрой, снизило ситуацию стрессовости при проверке и самопроверке полученных знаний. К тому же это было элементом воспроизведения полученной информации, что закрепило её в долговременной памяти.

6. Внедрение ссылок на внешние источники выгодно разнообразило виды и формы учебной деятельности, помогая поддержать активность и заинтересованность обучающихся в течение всего урока.

На своей практике убедилась, что применение интерактивных заданий, проведение в игровой форме, дает наилучшие результаты. По изучаемым темам были разработаны занятия в стилистике популярной телевизионной передачи «Своя игра».

Таким образом, применение мультимедийных технологий в процессе преподавания истории привело к следующим результатам:

1. Обучающиеся стали лучше запоминать пройденный материал (повысилось качество при решении тестов на повторение материала).

2. Повысилась мотивация обучающихся к подготовке домашнего задания (самостоятельно разрабатывают свои презентации).

3. Способствуют повышению интеллектуальной активности (наблюдается при выполнении контрольных и практических работ по истории).

4. Пассивные стали включаться в активную деятельность (при проведении викторин, деловых игр).

5. Повысился объем выполняемой работы на уроке.

#### Список литературы

1. Аствацатуров Г. Технология конструирования мультимедийного урока [текст] / Г. Аствацатуров // Учитель истории. - 2002. - №2. - 2-6с.

2. Боголюбов В.И. Инновационные технологии в педагогике [текст] /В.И. Боголюбов // Школьные технологии. - 2005. - №1.

3. Дахин А.Н. Образовательные технологии: сущность, классификация, эффективность [текст]/ А.Н. Дахин // Школьные технологии. - 2007. - №2.

4. Жерлыгина С.П. Использование компьютерных технологий в преподавании истории [текст]/С.П. Жерлыгина // Преподавание истории в школе. - 2005. - №8. - 68с.

5. Калуцкая Е.К. Современный кабинет истории: проблемы и перспективы [текст] / Е.К. Калуцкая // Преподавание истории в школе. - 2008. - №3. - с.3-6.

**Слипуха С.Ю.**

**Основные методы проведения занятий по настольному теннису в разновозрастной группе в условиях подросткового клуба по месту жительства**

Слипуха Светлана Юрьевна,

*педагог дополнительного образования*

*МБУ ДО «ЦДО «Экология детства» г.о. Самара*

В условиях подросткового клуба по месту жительства, когда в учебном кабинете можно разместить не более 2-х -3-х теннисных столов, в разновозрастной группе желательно проводить занятия, используя 3 основных метода проведения занятия: фронтальный, групповой и индивидуальный, которые варьируются в зависимости от психологических и физиологических особенностей обучающихся.

При фронтальном методе все ребята выполняют одно и то же задание; при групповом методе все воспитанники делятся на группы или пары (тройки, четверки), им даются разные задания в зависимости от их подготовки. С детьми, которые недавно пришли заниматься, или которым нужно отработать какой-либо трудный прием (для продвинутых), ведется в основном индивидуальная работа.

При фронтальном методе у группы воспитанников должен быть примерно один уровень подготовки, чтобы играть им было интересно, и чтобы педагогу можно было без труда контролировать выполнение задания и самому заниматься, например, индивидуальной работой или контролировать таковую у другой группы. Надо помнить о специфике разновозрастной группы, о том, что старшим ребятам не будет интересно играть с младшими, если у младших нет такого уровня подготовки, которому старшие могли бы поучиться. Часто бывает так, что детей приводят заниматься родители еще в начальной школе и из них формируется группа, которая какое-то время занимается и приобретает хорошие навыки игры. А потом приходят несколько старших ребят, которые хотели бы заниматься, и интерес у них есть, но по уровню подготовки они явно уступают младшим ребятам, которые уже занимаются определенное время и выступают на соревнованиях. Понятно, что с такими детьми старшие с удовольствием будут играть, как только поймут, что они могут у них поучиться. Если они начинают играть между собой на счет, то старшие сразу же понимают, что у них не хватает мастерства, чтобы обыграть младшего игрока. В таком случае есть несколько способов взаимодействия таких воспитанников. Если старшие не хотят сразу учиться и согласны играть только в своей взрослой группе, я просто оставляю их на некоторое время в надежде, что они сами скоро сделают выбор. Как правило, вскоре они сами просят ставить их с хорошими игроками и учить их игре. У старших ребят научение проходит быстрее, чем у младших - у них и координация развита лучше, и сила есть, которую они хотят вложить в занятия, и они знают, зачем они хотят учиться играть в настольный теннис - они хотят выступать и побеждать на соревнованиях. Тогда при фронтальном методе я выделяю целый стол на группу взрослых новичков и хорошего игрока из младших воспитанников. Происходит замечательная вещь: старшие игроки быстро учатся у младшего мастерству, а взамен младший учится у них более взрослому поведению и оттачивает свои навыки на игроках с разным поведением. Поведение игрока - это немаловажный фактор для становления игры у воспитанника. В подростковых клубах по

месту жительства приходится играть в основном с любителями игры в настольный теннис, которые бывают далеки от понятия «спортивное поведение». Под наблюдением педагога, основываясь на правилах игры в настольный теннис, у всех воспитанников формируется спортивное поведение, основанное на взаимном уважении к партнеру и сопернику. И детям бывает очень интересно заниматься в такой группе, где и старшие ребята и младшие выполняют одно и то же задание, но каждый, исходя из своего развития навыка. Старшим хочется быстрее научиться играть, чтобы не проигрывать младшим - у них готовая мотивация, а младшие понимают, что они чему-то научились, когда старший игрок проигрывает им. И у них тоже начинает формироваться потребность в дальнейших занятиях. А, кроме того, и старшие и младшие воспитанники начинают дружить, т.е. в такой группе происходит еще их воспитание. Также воспитанники очень любят эстафеты, где каждый выполняет одинаковое задание, несмотря на свой возраст. Очень интересно проходят эстафеты в разновозрастной группе, где старшие и младшие болеют друг за друга и помогают друг другу.

При групповом методе я делю всех воспитанников на несколько групп в зависимости от количества столов и цели обучения с определенной группой. Например, младшие ребята с достаточным уровнем подготовки выполняют задание по совершенствованию навыка, и к ним добавляется старший игрок, который уже почти догнал их по подготовке. На другой стол ставлю новичков, которые только начинают играть, а к ним «тренером» ставлю среднего игрока из уже умеющих играть. Повышая его самооценку (он «тренер»), я воспитываю у него желание улучшить свою игру, трудолюбие, и вскоре он покажет более высокий результат своей игры. А на третий стол я ставлю совсем недавно пришедших заниматься, чтобы они делали упражнения с мячом и ракеткой. При этом они заняты, навык совершенствуется, а много внимания им не требуется, потому что упражнения они в состоянии выполнять самостоятельно. Таким образом, у каждой подгруппы детей свое задание, и все заняты.

На индивидуальном методе я уже останавливалась - это может быть работа как целиком с участием педагога, так и под личную ответственность воспитанников на личный результат. В зависимости от уровня развития навыка игр владения мячом и ракеткой подбираются и задания - от простейших до сложных. Это могут быть так же задания вне стола для настольного тенниса, со столами-заменителями, на которых игра требует настоящего мастерства.

В разновозрастной группе личностные результаты в полном спектре отражаются в индивидуальных качественных свойствах воспитанников, которые приобретаются на занятиях настольным теннисом. Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении воспитанников к занятиям настольным теннисом, накопление необходимых знаний, а так же в умении использовать эти знания для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения лично значимых результатов в физическом совершенстве: активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками и не только на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; воспитанники учатся проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных, в том числе и нестандартных ситуациях и условиях; проявление дисциплинированности, трудолюбия и

упорства в достижении поставленных целей, оказание бескорыстной помощи своим товарищам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Если проанализировать все вышесказанное, видно, что выполнение любых заданий заставляет детей взаимодействовать. Причем это взаимодействие может сопровождаться конфликтами, так как не все дети склонны подчиняться своим ровесникам, а тем более младшим. Задача педагога создать условия в группе, при которых конфликты сведутся до минимума, где каждый увидит реальную ситуацию и себя в этой ситуации и сделает правильный выбор. Конечно, бывает и так, что воспитанники не могут преодолеть свой уровень притязаний и уходят из группы в надежде найти место лучше. Но те, кто останутся, станут настоящим коллективом.

#### Список литературы

1. Барчукова Г.В. Теория и методика настольного тенниса: учебник для студ. высш. учеб. заведений / Г.В. Барчукова, В.М.М. Богушас, О.В. Матыцин; под ред. Г.В. Барчуковой. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. - 226 с.

## **XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»**

**Хуцишвили Л.Т.**

### **Развитие творческих способностей дошкольников через организацию интегрированных музыкальных занятий**

Хуцишвили Лиана Тариеловна,  
*музыкальный руководитель*

*МБДОУ детский сад №40 г. Химки Московской области*

В практике моей работы большое место отведено интегрированным занятиям, в которых развитие творческих способностей реализуется средствами разных видов искусства.

Формирование творческих способностей ребенка обусловлено не только условиями его жизни и воспитания в семье, но и специальными занятиями, организуемыми в дошкольных учреждениях. Музыка, пение, рисование, лепка, игра, художественная деятельность – все это является благоприятными условиями для развития творческих способностей.

Понятия “творчество” и “интеграция” являются здесь основополагающими. Что мы называем “творчеством”? Очевидно, что рассматриваемое нами понятие тесным образом связано с понятием “творческая деятельность”. Под творческой деятельностью мы понимаем такую деятельность человека, в результате которой создается нечто новое – будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности. Результатом творческой деятельности является не воспроизведение бывших в его опыте впечатлений или действий, а создание новых образов или действий. В основе этого вида деятельности лежат творческие способности. Творческие способности – это индивидуальные особенности и качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Часто развивать творчество у ребенка уже поздно, так как очень многое закладывается гораздо раньше. “Все мы родом из детства...”. Эти прекрасные слова Антуана Сент-Экзюпери могли бы быть своего рода эпитафией к работе психологов, в первую очередь детских психологов, которые стремятся понять, как чувствует, думает, запоминает, творит человек в самом начале своего жизненного пути. Ведь если мы поймем, что особенно важно для формирования способностей ребенка, его чувств, знаний и умений, мы сможем помочь ему дать возможность для наиболее полного развития.

Искусство формирует и развивает человека, разносторонне влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, формирует нравственные принципы и творческие способности.

Проанализировав большое количество педагогической литературы, психологических исследований по проблеме формирования творческих способностей я пришла к таким выводам:

1. в настоящее время наблюдается повышенный интерес к вопросам творческого развития детей. Это объясняется “назревшей социальной необходимостью” в творческих кадрах, и главным образом в творческих исполнителях; необходимость развития творческих способностей связывают также с престижем страны, зависящим от количества и качества творческой продукции, а также с личной удовлетворенностью трудом;

2. дошкольное детство также является сензитивным периодом для развития творческого воображения. Именно в детстве и на протяжении такого небольшого отрезка времени, как дошкольное детство, закладывается то, что во многом определяет нашу “взрослую” судьбу, поэтому необходимо создать условия для развития этих способностей. Эти условия – среда, семья, люди, которые работают с детьми;

3. если возможности для развития способностей не используются, то есть соответствующие способности не развиваются, не функционируют, если ребенок не занимается необходимыми видами деятельности, то эти возможности начинают утрачиваться, деградировать и чем быстрее, тем слабее функционирование. Это угасание возможностей к развитию – необратимый процесс.

На развитие творческих способностей влияют группы факторов:

1. Первая группа включает природные задатки и индивидуальные особенности, определяющие формирование творческой личности.

2. Во вторую группу входят все формы влияния социальной среды на развитие и проявление творческих способностей.

3. Наконец, третья группа - это зависимость развития креативности (творческих проявлений) от характера и структуры деятельности.

Таким образом, интеграция является одной из наиболее благоприятных форм развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Интеграция – одно из важнейших и перспективнейших методологических направлений становления современного образования.

Собственно интеграция означает объединение нескольких учебных предметов в один, в котором научные понятия связаны общим смыслом и методами преподавания.

Интеграция в образовании проявляется в том, что суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников во много раз активнее и предпочтительней, чем влияние каждого из них по отдельности, что обеспечивает позитивный результат обучения и воспитания.

Механизмом интеграции является образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый детьми в разных видах их деятельности.

- в музыке – мелодия, ритм, гармония, динамика, интонация и др.;

- в изобразительной деятельности – рисунок (форма, объем, пропорции, поза, соотношение предметов в общей композиции по величине), аппликация (форма, цвет, композиция) и др.;

- в театрализованной деятельности – выразительные средства драматизации: движения, жесты, мимика, голос, интонация, позы;

- в литературе средство выразительности – слово (образные определения, эпитеты, сравнения, ритм, метафоры).

Интеграция разных видов искусства и музыкальной деятельности в эстетическом воспитании детей основывается на познании ребенком выразительных средств каждо-



го вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для того или иного вида искусства средствами.

На основе теоретических положений я разработала свою структуру проведения занятия. Занятие начинается с ведущего вида деятельности, в нашем случае это – музыка, а изобразительная деятельность, театр и развитие речи – вспомогательные.

1. Вводная часть. Создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску её решения.

2. Основная часть. Детям даются новые знания, необходимые для решения этого вопроса на основе содержания разных видов деятельности с опорой на наглядность. Параллельно идёт работа по обогащению и активизации словаря.

3. Заключительная часть. Детям предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации или актуализации ранее усвоенной.

Интегрированные занятия, проводимые в системе, эффективны, дают высокие результаты, повышают продуктивную деятельность детей. С их помощью успешно решаются следующие задачи развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста:

1. Воспитание интереса к музыке путём развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребёнку почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.

2. Развитие эмоциональной отзывчивости и выразительности движений.

3. Развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передача характерных образов в играх и хороводах; использование выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизация маленьких песен, попевок.

4. Формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Интегрированные занятия дают возможность использовать в различных сочетаниях много интересных и действенных приёмов обучения детей.

**XXIV всероссийская научно-практическая конференция  
«Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»**

**Новикова И.С.**

**Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе**

Новикова Инна Сергеевна,  
учитель начальных классов

*МБОУ "Сорокинская ООШ" с. Сорокино Старооскольского района Белгородской области*

Здоровье (по определению Всемирной организации здравоохранения) это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов. Здоровье - бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества.

*Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным,  
сделайте его крепким и здоровым.  
Ж.-Ж. Руссо*

Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Здоровый ученик с удовольствием включается во все виды деятельности. Он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками, учителями. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех его свойств и качеств. Состояние здоровья ученика может стать причиной отставания ребенка в учебе.

В последнее время все очевиднее становится катастрофическое ухудшение здоровья учащихся. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и отрицательное влияние школы на здоровье детей. В связи с тем, что большую часть времени дети пребывают в образовательном учреждении, возникает необходимость превращения образовательной среды в оздоровительную.

Для формирования, сохранения и укрепления здоровья детей в начальной школе внедряются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи: сохранить здоровье ребенка, приучить его к активной здоровой жизни.

Целью моего опыта является формирование у учащихся понимания здоровья как состояния гармонии своего внутреннего мира во всех его аспектах – биологическом, социальном и духовном, а также гармонии взаимодействия с миром внешним, природой и социальной средой, через получение практических навыков такого взаимодействия.

Проанализировав причины школьных болезней, я пришла к выводу о необходимости решать эти проблемы комплексно. С родителями своих первоклассников провела цикл бесед «Я и мой ребенок», «Здоровьесберегающие технологии в школе и в семье», «Разговор о правильном питании», «Режим дня школьника». Очень помогла

здесь медсестра школы, которая дала родителям много полезных рекомендаций. Причины были не только выявлены, но были найдены пути их решения. Родители наладили контроль за соблюдением режима дня. Они принимали активное участие в физкультурно-оздоровительной работе (веселые старты, малые зимние олимпийские игры, дни здоровья), в школьных мероприятиях («Витамины круглый год», «Наше здоровье в наших руках»). Однако необходимо заметить, что в современной школе добавилось много других недостатков. Влияние на здоровье школьников оказывают и многие другие факторы:

1. Интенсификация обучения.
2. Снижение двигательной активности.
3. Увеличение простудных заболеваний и пропусков уроков по болезни.
4. Нарушение зрения и осанки.
5. Ухудшение нервно-психического здоровья.

Необходимо было создать систему мер по охране и укреплению здоровья школьника через использование педагогических технологий и методических приемов. То есть, использовать здоровьесберегающие технологии.

Изучив методику В.Ф. Базарного по охране и укреплению здоровья детей, я приняла во внимание, что формирование у учащихся тонко координированных зрительно-ручных движений облегчается на фоне активации функционального состояния организма, в том числе общего чувства равновесия и координации. При этом одним из наиболее эффективных методов такой активизации является периодическая смена поз, в частности перевод позы детей «сидя» в позу «стоя». Все это достигается за счет разработки конторки, установленной на стандартный стол. Занимаясь по технологии В.Ф. Базарного, могу сделать вывод: дети отличаются свободой суждений, наблюдается повышенный интерес к изучаемым предметам, увеличение объема выполняемых работ в классе.

Сильное впечатление производит на меня идея В.Ф. Базарного об экологическом букваре – это натянутое на стену полотно (2×1,5м). На нем изображается пейзаж: дорога, уходящая в глубь осеннего леса. Продумывая урок, я планирую, где можно использовать материал экологической стенки, подойти к ней детям, предложить индивидуальные задания.

А как же использовать зрительно-пространственную активность в режиме школьного урока? Достигается это за счет максимального удаления от глаз ребенка учебного дидактического материала. Предъявляемый дидактический материал может быть маленьких размеров (раньше нам запрещали его использовать). Дети всматриваются вдаль и тем самым снимают напряжение с глазных мышц. Способствует расширению зрительно-двигательной активности и проведение физкультминуток для глаз с помощью расположенных в пространстве ориентиров. Физкультминутки выполняются через 10-15 минут напряженного зрительного труда. Какие же ориентиры я использую на уроках?

1. Разного рода траектории, по которым дети «бегают» глазами. Например, я приготовила ряд презентаций, в которых использованы анимационные картинки (летающие бабочки, прыгающие зайчики, а так же сменяющие друг друга разноцветные фигуры).

2.Специальный тренажер, расположенный на потолке класса (см. журнал «Начальная школа», 1990.-№6-с.91).

Изучив данные о физиологической возможности каждого ребенка я провожу дифференцированные физкультминутки. Каждый ребенок по индивидуальной памяти, в течении 1,5-2 минут выполняет комплекс упражнений:

1.Упражнения для детей с избыточным весом:

а) ходьба с высоким подниманием коленей;

б) и.п.- ноги вместе, руки опущены. Поднять руки вверх, отставляя ногу на носок (поочередно правую и левую ногу), прогнуться, вдох. Вернуться в исходное положение, выдох;

в) и.п. – сидя на стуле, откинувшись на спинку. Энергично втянуть живот, затем расслабить его, дыхание произвольное;

г) прыжки с хлопками над головой.

2.Упражнения для профилактики плоскостопия:

а) и.п. – стоя на наружных сводах стоп, полуприсед (4-5 раз);

б) и.п. – стоя носками внутрь, пятками наружу, подняться на носки. Вернуться в и.п. (4-5 раз);

в) и.п. – стоя, стопы повернуть внутрь. Подняться на носки, медленно согнуть ноги в коленях, медленно выпрямить ноги в коленях (4-5 раз);

г) и.п. – стоя, поднять левую (правую) ногу – поворот стопы наружу, поворот стопы внутрь (3-5 раз).

3.Упражнения для улучшения осанки:

а) и.п. – Стоя, принять правильное положение, зафиксировать его;

б) ходьба с правильной осанкой;

в) ходьба с высоко поднятыми руками;

г) ходьба на носках, разводя руки в стороны и сдвигая лопатки (30 сек).

4. Упражнения для глаз:

а) сидя за столом, расслабиться и медленно подвигать глазами слева направо. Затем справа налево. Повторить по 3 раза в каждую сторону;

б) медленно переводить взгляд вверх-вниз, затем наоборот. Повторить 3 раза;

в) представь вращающийся перед вами обод велосипедного колеса и, наметив на нем определенную точку, следить за вращением этой точки. Сначала в одну сторону, затем в другую. Повторить 3 раза.

Учитель начальных классов может и должен на каждом уроке уделять особое внимание сбережению здоровья детей. Прежде всего, это система классных часов и беседы о том, как заботиться о своем здоровье, о вредных привычках, выполнение режима дня, правильное питание, уроки здоровья, а также активное вовлечение в спортивные мероприятия, походы, прогулки на свежем воздухе.

Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически. Если раньше говорили: «В здоровом теле – здоровый дух», то не ошибется тот, кто скажет, что без духовного не может быть здорового.

Список литературы

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе 1-4 классы М.: Вако. 2004.
2. Лецких А.А. «Подвижный» способ обучения и его влияние на развитие учащихся // Завуч начальной школы. 2004. №1.
3. Семенкова Т.Н. Реструктуризация сельской школы: опыт, проблемы, перспективы. Кемерово: КРИПК и ПРО. 2005.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК ПРО. 2002.
5. Тукачёва С.И. Физкультминутки. Волгоград: Учитель. 2005.
6. «Энциклопедический словарь русской цивилизации», М., 2000.

**Хлюпина Л.А.**

## **Роль ненецких подвижных игр в развитии быстроты у детей старшего дошкольного возраста**

Хлюпина Лариса Алексеевна,  
*инструктор по физической культуре*

*ГБДОУ НАО "Детский сад "Семицветик" г. Нарьян-Мар Ненецкого автономного округа*

Народы Севера испокон веков считали одной из своих первостепенных задач – воспитание подрастающего поколения физически закаленным, психически стойким, выносливым, сильным, ловким, смелым, терпеливым, умеющим безболезненно переносить даже самые сложные условия Крайнего Севера. В этой форме традиционного воспитания, регламентированной только сезонностью, особенностями быта, промыслов и климато-географической средой проживания, коренное население сумело выработать самобытные физические упражнения, национальные игры.

Игра – уникальный феномен общечеловеческой культуры, ее исток и вершина. По мнению С.Л. Рубинштейна, игра является регулятором всех жизненных позиций ребенка. Она хранит и развивает детское в детях, она их школа жизни. Ребенок как существо играющее продолжает себя общественным существом, а игра – возможность для его общественного и творческого самовыражения. Она необычайно информативна, знакомит дошкольников с окружающим миром.

Большое внимание подвижной игре уделяли А.И. Быкова, М.М. Конторович, Л.И. Михайлова, Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.В. Артамонова и другие. Авторы подчеркивали, что в подвижных играх решаются следующие задачи:

- оздоровительные (развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, формирование правильной осанки, активизируются все виды обмена веществ (углеводный, белковый, жировой, минеральный), мышечные нагрузки стимулируют работу желез внутренней секреции);

- образовательные (развивается умение анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы, развивают способность адекватно оценивать пространственные и временные отношения, организаторские навыки);

- воспитательные (способствует воспитанию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости, формирование коллектива в игре, уважение друг друга в игре, воспитание нравственно – волевых качеств) [1, 27].

Э.Я. Степаненкова отмечает, что народные подвижные игры, соответственно ненецкие игры, отражают образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений.

Передовые представители культуры: Г.А. Виноградов, Д.А. Колодца, Е.А. Покровский, К.Д. Ушинский и др., призывали повсеместно собирать и описывать народные игры, чтобы донести до потомков народный колорит обычаев, оригинальность самовыражения того или иного народа, своеобразие языка, формы и содержания разговорных текстов.

Сохранение и возрождение национальной культуры являются одной из первостепенных задач. Овладение каждым человеком духовными богатствами родного народа

содействует подлинному взаимопониманию между людьми разных национальностей, установлению между ними культурных контактов.

Чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к Родине, необходимо воспитывать у него эмоционально положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать их красоту, желание узнать о традициях народа. Коренные жители передавали своим детям традиционные северные ремесла: охоту, рыбную ловлю, оленеводство. Вместе с ними зарождались и национальные игры [6].

Ненецкие игры являются элементом национально-регионального компонента, используются в учебно-воспитательной работе в дошкольных учреждениях Ненецкого Автономного Округа.

Ненецкий народ на протяжении веков создавал свою материальную и духовную культуру. Они создавали элементы культуры в таких сферах, как: жилище, одежда, транспорт, пища, фольклор. Конечно, длительные связи с другими народами, в первую очередь с русским народом, оказали влияние и внесли значительные изменения в традиционную культуру ненецкого народа. Но сложившиеся на протяжении веков и существующие, в настоящее время обычаи, традиции, обряды ненцев, игры, приспособленные к условиям обитания, носят самобытный характер [5].

Народы Севера испокон веков считали одной из своих первостепенных задач — воспитание подрастающего поколения физически закаленным, психически стойким, выносливым, сильным, ловким, смелым, терпеливым, умеющим безболезненно переносить даже самые сложные условия Крайнего Севера. В этой форме традиционного воспитания, регламентированной только сезонностью, особенностями быта, промыслов и климато-географической средой проживания, коренное население сумело выработать самобытные физические упражнения, национальные игры [5].

При этом надо отметить, что физическое воспитание детей и подростков народов Севера исторически происходило в любых погодных условиях на воздухе, в основном на фоне постоянного холода. С помощью таких средств народы Севера развивали свои физические способности, закаляли организм, укрепляли здоровье, вырабатывали у подрастающего поколения жизненно важные двигательные навыки и умения, столь необходимые им в быстрейшем овладении традиционными промыслами — оленеводством, охотой, рыболовством и зверопромыслом. Такая самобытно-архаичная система физического воспитания достаточно надежно создавала равновесие (гармонию) между силами суровой природы и высокой степенью приобретенной спортивной и профессиональной подготовки, что способствовало постоянному поддержанию устойчивого состояния организма человека по отношению к экстремальным факторам. Во всем этом многообразии народных средств физического воспитания детей особая роль отводится ненецкой игре — первооснове всего воспитательного процесса человека.

Положительное значение игры и ее широкий диапазон воздействия на организм ребенка, становление его психики и целостной личности народы Севера оценили давно. Ведь только в игре ребенок находит свое выражение, которое присуще ему с самого раннего возраста: жажда деятельности, состязательность, желание проявить в каких-либо действиях свою творческую энергию, свои физические и умственные силы, удовлетворить потребность в общении со сверстниками, познать окружающую среду. Это и

естественно, так как содержание многих игр было тесно связано с трудовыми процессами.

Е.Н. Окоэтто отмечал, что родители весьма серьезно относились к играм своих детей — обеспечивали соответствующими предметами (луками, стрелами, арканом, нартами, куклами и т. д.) для целенаправленной подготовки их к труду в соответствующих игровых ситуациях.

Игра у ненецкого народа служила практическим задачам — подготавливала ребенка с раннего возраста к освоению традиционных промыслов. Привитие подрастающему поколению трудолюбия, трудового усердия являлось у народов Севера обычной и повседневной заботой старших. Труд родителей, увиденное и услышанное — все это становилось содержанием игры детей, чем больше накопленный опыт в материальной и духовной жизни, тем богаче был сюжет игры, сложнее взаимоотношения между играющими.

Наиболее характерным признаком ненецких игр являются простота и оздоровительно-прикладная направленность. В ненецких играх представлены все виды движений: ходьба и бег на лыжах, бег, прыжки, метание предметов, лазание и др.

Ненецкие подвижные игры выступают в нескольких значениях:

- воспитательная - проявление личности в игровых моделях жизненных ситуаций. Одна из главных функций, из которой вытекают все последующие;
- обучающая - овладение национальными видами спорта; развитие навыков владения родным языком. К этой функции можно отнести игры: «Ловля «олений», «Постановка чума» и др.;
- развивающая - гармоничное развитие личностных качеств; развитие быстроты, выносливости, ловкости, сноровки, которые необходимы тундровику. Это и выше перечисленные игры и такие как: «Метание колец или камней», «Тыранийко» и др.;
- коммуникативная - установление эмоционального контакта. Можно выделить такие игры - «Нгухукова — игра в куклы», «Парнэко» и др.;
- развлекательная - отдых в свободное время, создание благоприятной атмосферы, азарт. Это такие игры - «Жужжалка», «Волчок», «Игра в палочки», «Головоломки» (хобцо) и др. [7, 31].

Одна и та же игра может выступать в нескольких функциях.

Ненецкие подвижные игры передавались из поколения в поколение. В 80-х годах XX века игры разных поселков НАО были собраны в этнокультурном центре и опубликованы в местной печати. Сбором информации об играх занимались ненецкие писатели С.Н. Выучейский, П.А. Пичков, Н.А. Явтысьй.

Ненецкая подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений, что характерно для ненецкого народа — это ходьба, бег, прыжки, лазанье, метанье. Эти действия ограничиваются правилами, направленными на преодоление различных трудностей на пути к достижению поставленной цели. Данный вид игр является важным средством физического воспитания. К этой группе можно отнести следующие игры: «Каюр и собака», «Куропатки и охотники», «Бег в снегоступах», «Полярная сова и мышки и др. В самостоятельную группу можно выделить спортивные игры. В первую очередь к ним относятся национальные



виды спорта: «Тройной прыжок», «Прыжки через нарты», «Метание топорика», «Закинь тынзей за сопку», «Ямб уда — метание аркана»

Таким образом, анализ литературных источников свидетельствует, что в ненецких играх проявляется национальное самосознание ненецкого народа, воспитывается любовь и уважение к своему происхождению, к своему народу. Одновременно происходит знакомство с национальными видами спорта, развивается сила, ловкость, выносливость, быстрота и сноровка.

#### Список литературы

1. Богун П. Н. Игра как основа национальных видов спорта: Пособие для учителей физического воспитания, воспитателей [текст] – СПб.: Просвещение, 2004. – 95с.
2. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость [текст] - М.: Просвещение, 1981.- 88с.
3. Веташкина Е., Скурлатова Л. Воспитываем быстроту, силу, выносливость [текст]//Дошкольное воспитание. - 1995.- №8. – С.25.
4. Голецыова О.К., Клейнова Л. А. Игры в детском саду [текст] - М.: Просвещение, 1966. – 251с.
5. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший дошкольный возраст [текст] – М.: ВЛАДОС, - 1999. – 264с.
6. Окоэтто Е.Н. Ненецкие подвижные игры в детском саду: Пособие для воспит. дет. Садов [текст] – СПб.: Просвещение, 2002. – 75с.
7. Просвещение на Крайнем Севере: Сб. в помощь учителям школ народностей Кр. Севера №23[текст] / Сост. А. Л. Бугаева, А.А. Кудря. – Л.: Просвещение, 1987. – 271с.

**Хомячук А.В., Щербакова А.Э.**

**Направления деятельности по военно-патриотическому воспитанию в общеобразовательной школе**

Хомячук Александр Владимирович,  
студент

*БУ ВО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет"*

Щербакова Александра Эдуардовна,  
старший преподаватель кафедры медико-биологических дисциплин и безопасности жизнедеятельности

*БУ ВО ХМАО-Югры "Сургутский государственный педагогический университет"*

В статье представлены направления деятельности по военно-патриотическому воспитанию в общеобразовательной школе №26 г. Сургута. Обобщен опыт работы образовательного учреждения по вопросам патриотического воспитания младших, средних и старших школьников в классно-урочной системе обучения и во внеурочное время.

В настоящее время задачи патриотического воспитания и пути их решения обозначены в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Приоритетным направлением программы является патриотическое воспитание подрастающего поколения – детей и молодежи [3]. Это подтверждает большую роль образовательных организаций по формированию патриотического сознания.

Определенный опыт в плане военно-патриотического воспитания накоплен в общеобразовательной школе № 26 г. Сургута, которая занимается воспитанием детей и ведет эту работу как в урочное время, так и во внеурочное. В школе создана достаточно эффективная система военно-патриотического воспитания, которая имеет четко определенную цель, задачи, а также проверенные формы и методы работы. Цель системы – готовность обучающихся к служению и защите Отечества, формирование патриотического сознания. Направлениями военно-патриотического воспитания являются:

- развитие у детей гражданственности, патриотизма как важнейшей духовно-нравственной ценности;
- развитие профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в военной службе;
- воспитание верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени [1].

Опыт свидетельствует, что успешно формировать патриотическое сознание младших школьников в процессе обучения можно, если учитель систематически ведет работу по расширению кругозора детей о Родине, опирается на личный опыт, эмоционально знакомит их с примерами героической защиты своей Родины [1]. Многие задачи военно-патриотического воспитания в средних и старших классах могут успешно реализовываться на уроках истории, литературы, русского языка, обществознания, физической культуры.

На основании закона «О воинской обязанности и военной службе» в школе осуществляется обязательная подготовка обучающихся к военной службе в рамках пред-

мета ОБЖ, осуществляемая в разделе “Основы военной службы” [5]. Активная работа по военно-патриотическому воспитанию - неотъемлемая часть обязательной подготовки юношей к военной службе, и от ее проведения зависит подготовка будущего защитника Отечества. Преподавание ОВС осуществляется в старших классах. От того, какие формы и методы будут использованы учителем, будет зависеть достижение предполагаемого результата и эффективность его работы. В связи с этим, ключевая фигура – учитель ОБЖ. Важное значение имеет собственный пример учителя, его любовь к своей профессии.

На уроках ОВС в качестве примеров используется все многообразие событий из военной истории отечественных Вооруженных сил, которые формируют у детей чувство гордости за русского солдата, восхищение его героизмом и желание подражать ему. Занятия по строевой, огневой, тактической и физической подготовке проводятся в старших классах, и очень важны, так как они развивают у обучающихся умения и навыки, нужные солдату, а также готовят их в моральном и психологическом аспекте.

В школе система военно-патриотического воспитания предполагает:

- освоение курса ОБЖ;
- занятия военно-спортивными и прикладными видами спорта;
- знакомство с военной историей и воспитание на историческом опыте России;
- прикладную физическую подготовку;
- основы военно-технической и специальной подготовки [2].

В классно-урочной системе обучения используются следующие формы обучения:

- уроки Мужества, встречи с ветеранами войн и тружениками тыла;
- изучение основ военной службы; занятия по строевой, огневой, тактической подготовке на уроках с 10-11 классами и на учебных сборах с юношами 10-х классов;
- соревнования по военно-прикладным видам;
- исследовательская деятельность по изучению биографии и подвигов сверстников в годы Великой Отечественной войны;
- обсуждение произведений литературы и искусства на патриотические темы;
- просмотр и обсуждение тематических передач на телеканале “Звезда”;
- выполнение рефератов, посвященных подвигам земляков;
- конкурсы рисунков ко Дню защитника Отечества и Дню Победы;
- профориентационная работа военной направленности с юношами и девушками [4].

Во внеурочное время в школе используются следующие формы обучения:

- поисковая и исследовательская работа;
- военно-спортивный кружок;
- походы и экскурсии по местам боевой славы;
- проведение соревнований по военно-прикладным видам спорта;
- вахта памяти, неделя Славы;
- помощь ветеранам, инвалидам войны и труда;
- тематические вечера, посвященные Дням воинской славы и памятным датам России;
- проведение патриотических акций;
- оформление и работа в Музее боевой славы;

- школьный смотр строя и песни;
- проведение месячника оборонно-массовой работы;
- участие в олимпиадах по ОБЖ (муниципальный и региональный этапы).

Трудно переоценить значение планирования воспитательной работы [5]. От организации внеурочной деятельности и активности обучающихся в ней и будет зависеть уровень военно-патриотического воспитания.

#### Список литературы

1. Каледин В. Растим патриотов (из опыта военно – патриотического воспитания) / В. Каледин // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2007. - № 2. – С. 19 – 23.
2. Марзак В.К. Воспитание юных патриотов / В.К. Марзак // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2010. - №5. – С. 11 – 14
3. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы : государственная программа: утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30.12.2015 г. № 1493 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.govemment.ru/docs/21341>.
4. Старков В.В. Патриотов воспитывают со школы // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2012. – № 4. – С.8 – 12.
5. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53 – ФЗ “О воинской обязанности и военной службе”

## **XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»**

**Чертовских Е.Н.**

**Вовлечение обучающихся Ачинского колледжа отраслевых технологий и бизнеса в научно-исследовательскую деятельность через организацию работы кружка «Занимательная автоматика»**

Чертовских Елена Николаевна,  
преподаватель

*КГБПОУ "Ачинский колледж отраслевых технологий и бизнеса"*  
г. Ачинск Красноярского края

В статье рассмотрены приоритетные задачи и основные цели кружка «Занимательная автоматика». Кратко описаны возможности моделирования полупроводниковых систем в среде Matlab-Simuling.

*Учение без размышления бесполезно, но и размышление без учения опасно»*  
Конфуций

Согласно требованиям ФГОС СПО в процессе подготовки выпускники должны овладеть такими общими компетенциями, как умение организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; способность самостоятельно осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием с целью повышения квалификации.

Овладеть данными общими компетенциями позволяет организация исследовательской работы студентов в самых разных формах ее проявления: студенческие научные общества, научно-практические конференции, кружки технического творчества и пр. Главная задача этих обществ – дать студенту возможность развить свой интеллект в самостоятельной деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и склонностей. При этом не должно нарушаться главное правило участия в научно-исследовательской деятельности обучающихся – никакого принуждения, только интерес и увлеченность.

Одной из форм вовлечения студентов Ачинского колледжа отраслевых технологий и бизнеса в научно-исследовательскую деятельность являлась организация работы кружка «Занимательная автоматика», приоритетные задачи и цели которого - ознакомление обучающихся с направлением «электронная автоматика», ее техническими приложениями, возможным программным обеспечением; расширение знаний в области науки управления, контроля и регулирования различных процессов, а также изучение перспектив развития функциональной микроэлектроники, формирование и развитие творческого подхода к любому делу, способностей к рационализации и изобретательству;

приобретение новых навыков творческого мышления и творческой деятельности; развитие интереса к исследовательской деятельности.

В текущем учебном году участники кружка «Занимательная автоматика» занимались изучением возможностей виртуальной лаборатории полупроводниковых систем в среде Matlab-Simuling с библиотекой блоков моделирования электротехнических устройств SimPower System. Проведены исследования импульсного понижающего регулятора постоянного напряжения (ИРПН\_1) и электропривода с однофазным управляемым выпрямителем и двигателем постоянного тока с последовательным возбуждением (УВ1-ДПТ). Виртуальные модели позволили реализовать программное снятие и построение основных характеристик исследуемых устройств. При моделировании с использованием пакета Simuling реализуется принцип визуального программирования в соответствии с которым пользователь на экране из библиотеки стандартных блоков создает модель и осуществляет расчеты. При работе с Simuling имеется возможность модернизировать библиотечные блоки, создавать собственные, а также составлять новые библиотеки блоков. Результаты моделирования оформляются в виде докладов и представляются на научно-практических конференциях.

Кружок «Занимательная автоматика» дает студентам возможность осознать свою принадлежность к большой науке, знакомит с методами научной и творческой работы, развивает познавательный интерес, дает возможность принимать участие в научных экспериментах и исследованиях.

Кроме того, в результате освоения программы кружка приобретает практический опыт, который необходим студентам для изучения профессиональных модулей, прохождения производственных практик и выполнения, в дальнейшем, выпускной квалификационной работы.

#### Список литературы

1. Пастухова И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учеб. пособие для студ. средн. проф. образования / И.П. Пастухова, Н.В. Тарасова. – 2-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2012;
2. Приказ от 28.07.2014 г. № 831 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям);
3. Герман-Галкин С.В. Виртуальные лаборатории полупроводниковых систем в среде Matlab-Simuling: Учебник. – СПб.: Издательство «Лань», 2013;
4. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. – М.: Вербум-М, 2001.

## **XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»**

**Головкина С.Ю.**

### **Использования метода проектов в процессе преподавания анатомии и физиологии человека в медицинском колледже**

Головкина Светлана Юрьевна,  
преподаватель

*Красноуфимский филиал ГБПОУ "СОМК" г. Красноуфимск Свердловской области*

В современном мире важно не просто уметь что-то делать, но необходимо хотеть делать и быть готовым действовать в ситуациях неопределенности. Компетентностный подход при реализации ФГОС 3+ есть целевая ориентация учебного процесса на развитие общих и формирование профессиональных компетенций.

Изучение «Анатомии и физиологии человека» на доклиническом этапе обучения является средством развития готовности обучающихся решать проблемы освоения профессиональных модулей с использованием принципов научного мышления. Основной результат современного обучения: осмысленный опыт деятельности, при этом оценивается способность применить накопленный багаж дидактических единиц в различных ситуациях.

При освоении ФГОС 3+ значительную роль играет информатизация образования, как процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки оптимального использования современных информационных технологий.

В своем выступлении я хочу обобщить свой опыт по внедрению метода проектов в процессе преподавания анатомии и физиологии человека.

В современных условиях важно использовать основанные на компьютерных технологиях методы рефлексии и формализации профессиональных знаний в целях обучения. Мультимедиа позволяют сочетать вербальную и наглядно-чувственную информацию, что способствует мотивации студентов, созданию актуального настроения на учебу и могут являться мощным средством развития общих и формирования профессиональных компетенций.

По данным современных исследований, в памяти остаётся 3/4 части материала, если студент вовлечён в активные действия в процессе обучения. Компьютер позволяет создать условия для повышения эффективности

Ориентация на результаты, значимые для сферы труда – ключевой принцип обучения, основанного на компетенциях.

Компетентностный подход наиболее эффективно реализуется через метод проектов, который служит основой для формирования ключевых компетенций.

Метод проектов можно рассматривать как способ организации познавательной деятельности студентов. А также как педагогическую технологию, предполагающую совокупность исследовательских, присковых, проблемных творческих методов, применяемых в индивидуальной, парной, групповой деятельности в течение определенного периода времени в рамках анатомии и физиологии человека.

Проектная технология включает в себя элементы нескольких педагогических технологий: проблемно-исследовательской, имитационно-моделирующей, рефлексивной, деятельностной, самоопределенческой, коммуникативной.

В рамках анатомии и физиологии человека под моим руководством совместно со студентами реализуются следующие учебные проекты: «Утро вечера мудренее»; «Мир наших чувств»; «Я мыслю, следовательно, существую»; «Влияние плоскостопия на здоровье человека»; «Основы здорового питания подростков».

Учебный проект – это «пять П»: проблема, планирование, поиск информации, продукт, презентация.

Управление проектированием складывается из четырех этапов.

На первом этапе формулируется проблема, определяется цель.

На втором этапе организуются группы, распределяются роли, планируется деятельность каждой группы совместно со студентами.

На третьем этапе управляю, консультирую, контролирую деятельность студентов.

На четвертом этапе подводятся итоги и оценивается результат проектной деятельности. Студенты демонстрируют найденные способы решения проблемы и рефлексиируют результаты деятельности.

Основные правила и принципы успешной проектной деятельности - все участники должны проявлять активность и вносить свой вклад в решение проблемы. Команды участников проекта не соревнуются. В команде нет лидеров, все равны. Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе и от общения друг с другом и совместной деятельности. Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектные задания.

Таким образом, внедрение метода проекта в процесс преподавания анатомии и физиологии человека преследует цель развития у будущих медицинских сестер общих и формирования профессиональных компетенций, обеспечивающих успешное выполнение задач общества, в котором информация становится решающим фактором высокой эффективности труда.

#### Список литературы

1. Блинов В.И., Сергеев И.С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. М. АРКТИ, 2007.
2. Виленский М.Я., Образцов П.И., Уман А.У. Технологии профессионально-ориентированного обучения в высшей школе. М. 2005.
3. Колеченко А.П. Энциклопедия педагогических технологий. КАРО Санкт-Петербург 2006.
4. Кузнецов И.Н. Настольная книга преподавателя. Минск 2005.
5. Кудрявая Н.В. Педагогика в медицине. М. Академия 2006.
6. Морева Н.А. Технологии профессионального образования. Москва, 2005.
7. Пшеничная Л.Ф. Педагогика в сестринском деле. Ростов-на-Дону Феникс, 2002.
8. Селевко Г.А. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникативных средств. Москва 2005.
9. Феценко Г.С. Новые стандарты - новое качество работы учителя. Москва, 2013.



**Курдюкова И.В.**

## **Роль социальных сетей в образовательном процессе**

Курдюкова Ирина Владимировна,  
педагог дополнительного образования

*Летняя компьютерная школа г. Архангельск*

Современное образование невозможно представить без активного использования информационных технологий. На сегодняшний день наиболее универсальным инструментом общения и сервисом, удерживающим внимание значительной части интернет-аудитории, являются социальные сети. Цель данной статьи – описать положительные аспекты применения социальных сетей в образовательной деятельности.

Современные средства коммуникации, такие, как электронная почта, телеконференции, интерактивные беседы, вначале чаще всего решали задачи делового общения (деловая переписка, информирование, обсуждение проблем, рабочие коммуникации). С развитием веб-технологий появилось больше вариантов для интернет-коммуникаций: гостевые книги, форумы и блоги становятся наиболее популярными формами для организации общения с помощью веб-технологий.

Социальная сеть в Интернете – интерактивный многопользовательский веб-сайт, являющийся автоматизированной социальной средой, дающей возможность общаться пользователям, имеющим общие интересы. В последнее время активно развиваются тематические форумы, в том числе отраслевые, – они также относятся к этому объекту информационных технологий. Характерными особенностями социальных сетей является наполнение контента самими участниками и наличие между пользователями явно установленных связей. В последние годы в мировом педагогическом сообществе обсуждаются вопросы использования социальных сетей в образовании. Конечно, социальные сети не могут являться единственным средством сетевого обучения, но их образовательные возможности недооценены.

Часть методистов скептически относится к возможности использования социальных сетей в педагогике, потому что традиционно этот объект информационных технологий считается средой для свободного времяпрепровождения. Тем не менее, социальные сети помогают педагогам решать богатый спектр задач: успешно организовывать коллективную работу распределенной учебной группы, долгосрочную проектную деятельность, международные обмены, сетевую работу обучающихся из различных стран, мобильное непрерывное образование и самообразование.

Можно выделить ряд положительных аспектов применения социальных сетей в образовательной деятельности:

1. Комфортная и привычная для обучающихся среда.
2. Богатый диапазон возможностей и форм взаимодействия, разнообразие форм коммуникации.
3. Однозначная идентификация пользователей.
4. Возможность фильтрации поступающей информации.
5. Широкие возможности для совместной работы.
6. Среда для организации непрерывного обучения.
7. Достойные демонстрационные возможности.

Кроме того, ученики, активно прибегающие к социальным сетям в образовательных целях, получают потенциал для использования этого объекта информационных технологий для своей дальнейшей профессиональной деятельности. Также социальные сети являются бесплатным ресурсом, что является их важным достоинством.

По данным проекта «Brand Analytics», в апреле 2016 г. в России лидирует социальная сеть «ВКонтакте» с результатом 19 550 254 авторов. Второе место занимает «Instagram», третье – «Facebook». Самой популярной социальной сетью в Архангельской области также является «ВКонтакте»: из 85 позиций регион занимает 26 строчку по количеству авторов (199 316) и восьмую по степени проникновения (17.19 %). Второе место занимает «Twitter», третье по сравнению с другими регионами – «LiveJournal».

Отметим, что к возможностям «ВКонтакте» прибегают многие образовательные организации Архангельска: Дворец детского и юношеского творчества, Летняя компьютерная школа, гимназия №3 имени К.П. Гемп и другие. На страницах, в группах публикуются фотографии из жизни заведения, афиши, ссылки на новости учреждения, проводятся опросы среди учеников и т.д.

Социальные сети – уникальный инструмент, имеющий большой круг возможностей и положительных особенностей, потенциал которых нужно использовать в современном образовании.

#### Список литературы

1. Клименко О. А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 405-407.

2. Статистика социальных сетей [Электронный ресурс] // Brand Analytics: аналитика информационного поля бренда. – Режим доступа: [http://brandanalytics.ru/statistics/am?hub\\_id=16048&date=201604&period\\_type=month](http://brandanalytics.ru/statistics/am?hub_id=16048&date=201604&period_type=month);

3. Реинжиниринг бизнес-процессов в образовательном учреждении [Электронный ресурс] // Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». – Режим доступа: <http://journal.kuzspa.ru/articles/55/>

4. Фещенко А.В. Социальные сети в образовании: анализ опыта и перспективы развития [Текст] // Открытое и дистанционное образование, 2011. – № 3. – С. 44–50.

**Ордян М.Р.**

## **Инженерная олимпиада школьников как средство мотивации учащихся к выбору инженерных и технических направлений обучения**

Ордян Марина Размиковна,  
*учитель физики*

*ГБОУ ИТШ имени дважды Героя Советского Союза П.Р. Поповича г. Москва*

Важнейшей задачей, стоящей сегодня перед образовательной системой страны, является привлечение на начальном этапе школьников к выбору инженерных образовательных траекторий, а в более общем плане – ориентация современной молодежи на науку и технику.

В экономическом развитии России инженерное образование играет ключевую роль. Усилия государства по технологической модернизации промышленности должного успеха не принесут, если не будут сопряжены с адекватным обеспечением инженерными кадрами. Но и само инженерное образование нуждается в модернизации, опирающейся на лучшие российские традиции с учётом опыта передовых мировых образовательных технологий. Российская инженерная школа, отточенная поколениями выдающихся отечественных учёных и педагогов, требует особого внимания. Поэтому важнейшей задачей, стоящей сегодня перед образовательной системой страны, является привлечение на начальном этапе школьников к выбору инженерных образовательных траекторий, а в более общем плане – ориентация современной молодежи на науку и технику.

Не секрет, что сегодня государственные рычаги (административные и экономические), которые позволили в середине прошлого века решить проблему технологического отставания СССР от США в области, например, атомного оружия, в настоящее время практически отсутствуют. Кроме того, существенно изменилось общество. Двадцатый век был веком науки и техники, и это совсем не пустые слова. Все школьники знали, что такое дифференциал и жиклер, знали в чем разница между напряжением 127 и 220 В, могли перебрать настольную лампу, поменять колесо у велосипеда и т.д. Сегодня же в развитых странах сформировано потребительское отношение к технике: зачем знать, как работает техника, если она работает.

Что же нужно, чтобы «вернуть» школьников к науке и технике? Конечно, главное - это общественная значимость, востребованность и экономическая состоятельность профессии ученого и инженера. Но не только. Нужна система качественной подготовки школьников по предметам естественнонаучного и математического циклов и мотивации школьников к выбору инженерных и технических направлений обучения. Важно также показать школьникам возможности тех знаний, которыми они обладают: как математика, физика, химия «работают» в современной технике, и что знания математики, физики, химии, основ программирования могут стать основой их будущей профессии. Это и есть основная цель проведения и организации «Инженерной олимпиады школьников» - создание необходимых условий для поддержки творческих способностей и интереса к научной деятельности у талантливой молодежи, распространение и популяризация научных знаний среди обучающихся, ранняя профориентация.

Проведение «Инженерной олимпиады школьников», как планируется, поможет воспитанию современной молодежи в духе лучших традиций российской инженерно-технической интеллигенции, позволяя находить, поддерживать и готовить новых Ползуновых, Черепановых, Яблочковых, Поповых, Шуховых, Курчатовых, Королевых... Демонстрация инженерных основ жизни человеческой цивилизации, повысит мотивацию школьников инженерному творчеству и инженерному образованию, способствуя развитию у молодежи инженерного стиля мышления.

Главное отличие Инженерной олимпиады от «обычных» предметных олимпиад школьников заключается в заданиях. С одной стороны, это олимпиада теоретическая - школьники, как и обычно, решают задачи, задачи по физике, математике, информатике. Но задачи эти - необычные. Все они связаны с «работой» школьных наук в современной технике, в жизни человеческой цивилизации, вокруг нас. В каждой задаче нужно на основе понять, как работает то или иное устройство, рассчитать его параметры, предложить методы его улучшения или модернизации, написать программу. Ряд задач представляют собой задачи-оценки – ведь современный инженер должен уметь «на пальцах» оценить ту или иную проблему. И конечно, задания не должны выходить за рамки школьной программы и должны быть решаемыми участниками олимпиады.

#### Список литературы

1. Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина) [Электронный ресурс] / Положение об олимпиаде. - Режим доступа: <http://www.eltech.ru/ru/abiturientam/olimpiady-shkolnikov/inzhenernaya-olimpiada-shkolnikov>, свободный.
2. Олимпиады для школьников [Электронный ресурс] / Полезная информация. - Режим доступа: <https://olimpiada.ru/activity/282>, свободный.

**Галашокян А.Д.**

### **Олимпиада - мотивация обучающихся к профессиональному росту**

Галашокян Алла Дмитриевна,

*преподаватель дисциплин общепрофессионального цикла*

*ГБПОУ РО «Ростовский колледж металлообработки и автосервиса» г. Ростов-на-Дону*

Олимпиада - это процесс обучения нестандартными средствами и методами, в результате которого формируется личность, способная к самостоятельным действиям, саморазвитию, самоопределению в будущей профессиональной деятельности.

*Учиться и, когда придет время, прикладывать усвоенное к делу —  
разве это не прекрасно!*

Конфуций

Сегодня квалифицированный работник – это специалист, умеющий принимать решения, исполнять их и отвечать за эти решения. И актуальная задача современной педагогической науки - поиск новых средств и методов формирования личности, способной к самостоятельным действиям, саморазвитию, самоопределению в будущей профессиональной деятельности. Реализовать эти задачи возможно используя практико-ориентированные технологии обучения.

В основу Олимпиады «ТехОлимп-2016» по дисциплинам общепрофессионального цикла положена идея понятия "проект", и его прагматическая направленность на результат, который получается при решении практически или теоретически значимой проблемы. И этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Цель проведения олимпиады: выявление уровня сформированности общих и профессиональных компетенций, повышение качества общетехнической подготовки, мотивация обучающихся к профессиональному росту. Олимпиада проводится в два этапа:

- первый этап – командный зачет, состоит из 2-х туров: 1-ый тур- конкурс газет и кроссворд, 2-ой тур- комплексная контрольная работа;

- второй этап (3 тур) – личный зачет. Участники - победители первого этапа, занявшие в группах 1, 2, 3 места. Оформление тематической газеты - это мини-проект и как творческая задача, требует выполнения достаточного объема самостоятельной работы. Обучающиеся при оформлении газеты приобретают навык владения современными техническими средствами и технологиями обработки информации, вырабатывают умение самостоятельно находить информацию и определять уровень ее достоверности. При этом роль педагога-организатора состоит в корректно сформированном, практико-ориентированном задании. Презентация выполненного проекта - выставка-конкурс газет. Кроссворд имеет так же профессиональную направленность. В копилку команды засчитывается средний балл.

Первый этап Олимпиады - «Командный зачёт», его тестовые задания, ориентирован на групповую и индивидуальную деятельность обучающихся, которую они осуществляют самостоятельно в течении ограниченного отрезка времени. При выполнении заданий 1-ого этапа участники Олимпиады отвечают на теоретические вопросы дисциплин: «Инженерная графика», «Материаловедение», МДК01.01. «Слесарное дело

и технические измерения», «Допуски, посадки и технические измерения». Результат каждого влияет на результат всей группы. Все это потребуется им в жизни, ибо работа в малых группах сотрудничества - одно из основных направлений социализации личности.

Второй этап - «Индивидуальный зачёт» - служит для приобретения опыта практической деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей.

Критерием успешности обучающегося на втором этапе является его отношение к возможностям собственного познания, приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения нестандартными средствами. При выполнении заданий 2-ого этапа обучающиеся в полном объёме используют свои знания, умения и навыки, приобретённые на занятиях производственного обучения (измерение элементов деталей, технология их изготовления), на уроках «Инженерная графика» (образно-логическое мышление, пространственное представление, умение пользоваться учебными пособиями, ГОСТами, учебниками), «Материаловедения» (знание свойств материалов, их назначение), «Допуски, посадки и технические измерения» или МДК 01.01.«Слесарное дело и технические измерения» (знание основных понятий, умение использовать их на практике, навыки пользования измерительным инструментом и справочными данными).

Личный зачёт – это индивидуальный мини-проект. При выполнении мини-проекта обучающийся использует свою креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания.

Перед участниками ставится задача выполнить чертёж детали, изготовленной из сплава, по всем правилам ЕСКД и в соответствии с заданием. Готовые чертежи предъявляются жюри. Оценивание - это имитация профессиональной экспертизы, которое привносит ещё и дух соревновательности, повышающее самооценку, стимулирующее самоутверждение. Т.е. личный зачёт это проверка сформированности способностей к самостоятельному осуществлению обучающимися учебной деятельности, уровня интеллектуальных достижений обучающихся, конкурентоспособности знаний обучающихся.

«Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» - основной тезис современного понимания метода проектов, который был использован на всех этапах олимпиады. Олимпиада «ТехОлимп-2016» способствует развитию чувства ответственности у обучающихся за свои действия, формирует у них потребность в самообразовании и стремление к приобретению знаний, формирует умения отстаивать свою точку зрения; дает возможность свободно демонстрировать свою работу, оценить практическую направленность обучения. Трансляция результатов на всех этапах Олимпиады, и особенно трансляция результатов личного зачёта служит мотивацией обучающихся к профессиональному росту.

#### Список литературы

1. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – Серия «Педагогическое образование». – Ростов н/Д: Издательский центр «Март», 2002. – 320 с.

2. Шкель В.Ф. Проектные технологии в образовательном учреждении. Учебно-методическое пособие. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2007. – 37 с.

## **XXVIII всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»**

**Галанов В.А.**

### **Анализ видового состава леса Сергиевского района Самарской области**

Салахов Ильдар Маратович, Галанов Владислав,  
учащиеся 9 класса  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол Самарской области  
Руководитель: Колбанова Светлана Васильевна,  
учитель биологии и географии  
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол Самарской области

Наша исследовательская работа направлена на изучение и анализ особенностей видового состава Старо-Якушкинского леса Самарской области.

Актуальность темы состоит в следующем:

Во-первых: лес представляет собой тип растительности, состоящий из сложной совокупности древесных и травянистых растений. Он включает также микроорганизмы, грибы, животных - представителей других царств природы.

Во-вторых: лес характеризуется большим видовым разнообразием слагающих его растений. Природа создала в процессе эволюции своеобразный музей под открытым небом - богатейшую коллекцию деревьев, кустарников, полукустарников, кустарничков и трав. Поэтому лес представляет собой живую лабораторию, неисчерпаемую по богатству биологических загадок и потенциальных возможностей для совершенствования наших знаний о природе.

В третьих: различные стороны жизни леса служат объектом изучения таких дисциплин, как ботаника (морфология и анатомия растений, систематика), физиология растений, геоботаника, зоология, почвоведение, климатология, лесоведение, физическая география, лесоводство, экология, дендрология и другие. Как биологическое явление, лес требует всестороннего изучения.

Не случайно классики лесоводства Г.Ф. Морозов и Г.Н. Высоцкий были одновременно ботаниками и зоологами, почвоведом и климатологом.

Объектом нашего исследования является видовой состав Старо-Якушкинского леса.

Предмет исследования: методы количественного учета определения густоты и высоты древостоя, а также анализ видового разнообразия изучаемого объекта - Старо-Якушкинского леса.

Цель: изучить геоботаническое описание и анализ видового состава Старо-Якушкинского леса.

Задачи:

1. Сделать обзор литературы по теме.
2. Подобрать критерии характеристики для геоботанического описания лесного сообщества и метод анализа видового состава леса.
3. Изучить основные методы: количественного учета деревьев при геоботаническом описании лесного сообщества и анализа видового состава леса.



4. Выявить характерные закономерности геоботанического описания лесного сообщества и результаты анализа видового состава Старо-Якушкинского леса.

Методы исследования:

1. Для геоботанического описания лесного сообщества используются методы определения по руководству А.О. Тарасова:

- количественного учета густоты древостоя;
- проективного покрытия,
- возраста деревьев,
- высоты деревьев.

2. Для проведения флористических исследований в изучаемом лесном массиве используется метод «Анализ видового состава леса» (по Л.А. Евдокимову).

Научная и практическая значимость: результаты исследований пополняют научные данные о представленных видах лесного древостоя Старо-Якушкинского леса, геоботанического описания лесного сообщества, о полученных результатах анализа видового состава леса. Всё вышеперечисленное находит широкое применение в учебном процессе, т.к. служит объектом изучения таких дисциплин, как ботаника (морфология и анатомия растений, систематика), физиология растений, геоботаника, зоология, физическая география, лесоводство, экология, дендрология и другие.

Данный проект является долговременным, т.к. некоторые фитоценозы исследовались в разное летнее время: 2013-2014 г.г. и в 2014-2015 г.г. в естественных условиях исследуемого Старо-Якушкинского леса.

По результатам выявили:

1. При проведении экспериментальных исследований количественного учета густоты древостоя нами были изучены особенности определения величины пробных площадей (га), обеспечивающих наличие на них 70 деревьев. Минимальное число деревьев на площади 400 кв.м. составляет - 4, где величина их пробной площади равна 2,0 га. Максимальное количество деревьев на этой же площади составляет 70 экземпляров, где величина их пробной площади равна 0,11 га.

2. Проективное покрытие определяли для ярусов (I, II, III, V) лесного сообщества. Проективное покрытие у лиственных древесных растений составило 50-70%; у хвойных древесных растений – 60-70%; у кустарников и травянистого яруса – 30-50 %.

3. Высоты дерева определяли при помощи эклиметра (таблица составлена по тангенсам углов визирования на вершину дерева с добавлением 1,5 м. на рост наблюдателя) на расстоянии 10, 15 и 20 м.

4. Результаты анализа видового состава леса: располагая определенным числом геоботанических описаний, их подвергли обработке с помощью математических методов для установления между ними степени сходства или различия. Сравнивали фитоценозы, относящиеся к разным ассоциациям.

Полученная подробная научная информация необходима при изучении материала в курсе «Биология. Растения», «Общая биология», факультативных курсах по биологии и экологии, позволяет выявить некоторые экологические закономерности, т.к. среди них имеются представители различных систематических и экологических групп. Лес представляет собой тип растительности, состоящий из сложной совокупности дре-

весных и травянистых растений. Он включает также микроорганизмы, грибы, животных - представителей других царств природы.

Лес характеризуется большим видовым разнообразием слагающих его растений. Природа создала в процессе эволюции своеобразный музей под открытым небом - богатейшую коллекцию деревьев, кустарников, полукустарников, кустарничков и трав. Поэтому лес представляет собой живую лабораторию, неисчерпаемую по богатству биологических загадок и потенциальных возможностей для совершенствования наших знаний о природе. Как биологическое явление, лес требует всестороннего изучения. Мы планируем дальнейшее проведение исследовательской научной работы в области нашего Сергиевского района.

Поставленная нами цель и задачи в научно-исследовательской работе были полностью достигнуты.

#### Список литературы

1. Агроклиматические ресурсы Куйбышевской области. Л.: Гидрометеиздат, 1968.
2. Александрова В.Д. Третье совещание по классификации растительности [19-22 октября 1971 г., Ленинград] // Ботанический журнал. 1972. Т. 57. № 7.
3. Александрова Т.А. Куйбышевская область. Куйбышев: Кн. изд-во, 1953.
4. Алехин В.В. Комплексы и построение экологических рядов ассоциаций // Бюлл. МОИП. Отд. биол. 1924. Т. 32. Вып. 1-2. С. 99-112.
5. Биологический энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1989. 674с.
6. Бирюкова Е.Г., Ильина Н.С., Устинова А.А. Инвентаризация растительных ресурсов долинно-водосборных геосистем // Состояние растительных ресурсов Восточной Европы: Тез. международного совещ. Ульяновск, 1992.
7. Бирюкова Е.Г., Ильина Н.С., Устинова А.А. Выделение памятников природы и их роль в охране растительности // Там же. 1992 б, С. 120-123.
8. Быков Б.А. Экологический словарь. Алма-Ата: Наука, 1988.
9. Воробьев Д.В. Типы лесов Европейской части СССР. Киев: АН УССР, 1953.
10. Горышина Т.К. Экология растений. М.: Высшая школа, 1979.
11. Гроздова Н.Б. Занимательная дендрология. М.: Лесная промышленность, 1991.
12. Дылис Н.В. Основы биогеоценологии. М.: Изд-во МГУ, 1978.
13. Дыренков С.А. Изменение лесных биогеоценозов под влиянием рекреационных нагрузок и возможности их регулирования // Рекреационное лесопользование в СССР. М.: Наука, 1983.
14. Дювиньо П., Танг М. Биосфера и место в ней человека. М.: Прогресс, 1973.
15. Евдокимов Л.А. Главнейшие флористические ценозоэлементы бассейна Средней Волги // Морфология и динамика растительного покрова: Вып. 7: Науч. тр. / Куйб. пед. ин-та.

**Кочетов А.В.**

## **Влияние экологических условий на физическое развитие школьников в условиях Губкинского городского округа**

Кочетов Александр Владимирович,  
учащийся группы МЭ-26

*ОГА ПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж» г. Губкин Белгородской области*

Руководитель: Екимова Инна Николаевна,  
социальный педагог

*ОГА ПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж» г. Губкин Белгородской области*

В своей работе мы постарались проследить, как влияют экологические условия на физическое развитие детей в нашем регионе. Для этой цели мы использовали широко применяемый в практике метод нахождения весоростового показателя (индекса Кетле), определив его для четырех возрастных групп в двух школах города и района.

По данным Всемирной организации здравоохранения состояние здоровья людей на 50-60% зависит от экономической обеспеченности и образа жизни, на 18-20 % - от состояния окружающей среды и на 20-30 % - от уровня медицинского обслуживания. Городской образ жизни накладывает свой отпечаток на людей. Горожанам характерны гиподинамия, повышенные нервные нагрузки, транспортная усталость.

Для обеспечения экологического благополучия в окружающей человека среде и достижения безопасности здоровья человека необходимо решение целого ряда экологических проблем: борьба с загрязнением воздуха, охрана вод от загрязнений и рациональное использование пресных вод, охрана морской среды, эффективное использование почвы, защита и охрана существующих генетических ресурсов, улучшение состояния окружающей среды в населенных районах и целый ряд других проблем.

Взаимоотношения общества и окружающей его среды должны быть рациональными, что в значительной степени связано с совершенствованием производственных технологий, направленным на сокращение и полнейшее исключение выбросов отходов в жизненное пространство человека. Изменение здоровья горожан является не только показателем экологического состояния города, но и следствием их социально-экономического положения.

Среди факторов, влияющих на здоровье человека, выделяют две группы факторов: факторы риска и факторы, укрепляющие здоровье.

К группам факторов риска относятся:

- образ жизни: курение, употребление алкоголя, несбалансированное, неправильное питание, вредные условия труда, стрессовые ситуации, адинамия, гиподинамия, плохие материально-бытовые условия, употребление наркотиков, злоупотребление лекарствами, непрочность семей, одиночество, низкий образовательный и культурный уровень, чрезмерно высокий уровень урбанизации;

- генетика, биология человека: предрасположенность к наследственным болезням;

- внешняя среда, природные условия: загрязнение воздуха, воды, почвы; резкая смена атмосферных явлений; повышенные космические, магнитные и другие излучения;

• здравоохранение: неэффективность профилактических мероприятий, низкое качество медицинской помощи, несвоевременность ее оказания.

Факторы, укрепляющие здоровье:

• двигательная активность, которая повышает работоспособность, сопротивляемость организма к простудным заболеваниям, улучшает работу органов дыхания, укрепляет сердечную мышцу, нормализует обмен веществ;

• рациональное питание: режим питания (улучшает работу органов пищеварения);

• разнообразие питательных веществ и витаминов (обеспечивает сбалансированное поступление необходимых организму веществ);

• умеренность в еде (нормализует процессы метаболизма);

• режим труда и отдыха (нормализует работу всех систем организма).

В своей работе мы постарались проследить, как влияют экологические условия на физическое развитие детей в нашем регионе. Оценку физического развития детей мы проводили в четырех школах: двух городских (гимназия № 6, СОШ № 7) и двух районных (Чуевская СОШ, Висло-Дубравская СОШ) по пяти возрастным группам: 1-ые классы (возраст 7 лет), 4-ые классы (возраст 10 лет), 6-ые классы (возраст 12 лет), 9-ые классы (возраст 15 лет) и 10-ые классы (возраст 16 лет). Дети других возрастных групп в этих классах учету не подлежали. Всего было обследовано 357 человек. Оценка физического развития методом Кетле показала, что 56% обследованных школьников развиваются в соответствии с нормой. Из 44% детей с негармоничным развитием 28% развиваются с дефицитом массы тела, у 16% учащихся наблюдается избыточный вес.

Наиболее гармонично развиваются учащиеся Висло-Дубравской средней школы. 68 % детей в этой школе имеют соответствующее норме физическое развитие, что на 26 % превышает показатели гимназии № 6. Изучение весоростового показателя в различных возрастных группах свидетельствует о наличии существенных различий в физическом развитии школьников.

Более всех разнятся в своем развитии первоклассники. Количество детей 7-летнего возраста с нормальным соотношением веса и роста в гимназии №6 и Чуевской школе достигает минимального уровня - 23-25 %. Значительно выше этот показатель в средней школе №7 города Губкина (72,5 %) и в Висло-Дубравской школе (76,5%).

В 10-летнем возрасте, к четвертому классу, физическое развитие школьников выравнивается. Колебание численности детей с гармоничным физическим развитием в этой возрастной группе зарегистрировано в пределах всего 15-ти процентов, от 58% в средней школе № 7 до 73% в Висло-Дубравской школе. Аналогичная тенденция отмечается среди учащихся десятых классов: в 16-летнем возрасте весоростовой показатель в пределах нормы имеют 50% учащихся гимназии № 6, 58 % учеников В-Дубравской СОШ, 63% - в СОШ №7 и 68,5% - в Чуевской.

Очень близкую по характеру возрастную динамику мы наблюдали в гимназии №6 и Чуевской средней школе, где распределение детей с гармоничным физическим развитием по годам обучения имеет аналогичный характер.

Изучение состояния здоровья детей по результатам медицинских осмотров показало, что наиболее распространенными отклонениями у школьников являются частые острые респираторные вирусные инфекции; заболевания носоглотки (гипертрофия

миндалин, хронический тонзилит, аденоидные вегетации, хронический ренит); нарушения органов зрения, главным образом близорукость; нарушения опорно-двигательной системы, в основном функциональные изменения осанки и стопы; нарушения органов пищеварения и кровообращения.

С учетом общего состояния здоровья учащихся, в образовательных учреждениях выделены четыре группы здоровья: основная, подготовительная, специальная и освобожденные от физкультуры. Количественное соотношение детей по группам здоровья в городских школах примерно одинаково: в основной здесь группе занимаются 72,5 – 73% учеников, в подготовительной – 21,5 – 23%, в специальной – 2 – 5% и 1 – 2% школьников освобождены от физкультуры.

В районных школах больше детей занимается в основной группе. В Чуевской школе, по сравнению с городскими школами, этот показатель на 5% выше и составляет 78%, в Висло-Дубравской – 93%, что на 20% превышает показатели в обследуемых городских школах. Кроме того, в Висло-Дубравской СОШ лишь 7% детей посещают подготовительную группу физкультуры и нет освобожденных.

Мы считаем, что наблюдаемые отклонения от нормы и различия в физическом развитии и состоянии здоровья школьников являются следствием сложной экологической обстановки, сложившейся вокруг Старооскольско-Губкинского промышленного комплекса и недостатками социальных условий.

В дальнейшем мы планируем продолжить наши исследования и выявить показатели у учащихся 10-11 классов средних школ округа и учащихся горно-политехнического колледжа 1 и 2 курса обучения.

#### Список литературы

1. Ананьева Н. А. Организация медицинского контроля за развитием и здоровьем дошкольников и школьников на основе массовых скрининг-тестов и их оздоровление в условиях детского сада школы. (Методическое пособие)./ Н. А. Ананьева. – М., Промедек, 1993.
2. Ашихмина Т.Я. Школьный экологический мониторинг. Учебное пособие./ Т.Я. Ашихмина. – М., Агар, 2000.
3. Кучер Т.В., Колпащикова И.Ф. Медицинская география: Учебник для 10 – 11 классов профильных школ./ Т.В. Кучер, И.Ф. Колпащикова.– М., Просвещение, 1996.
4. Петин А.Н Экология Белгородской области./ А.Н. Петин. – М. Изд-во МГУ, 2000.
5. Резанова Е.А., Антонова И.П., Резанов А.А. Биология человека в таблицах и схемах. / Е.А. Резанова и др. – М., Издат-школа 2000, 1999.

**Скляр А.А.**

## **Некоторые аспекты фотографии в жизни современного общества**

Скляр Анастасия Андреевна,

ученица 11 класса,

МБОУ «Лицей № 50 при ДГТУ» г. Ростов-на-Дону

Руководитель: Кудряшова Марина Викторовна,

преподаватель информатики и ИКТ

МБОУ «Лицей № 50 при ДГТУ» г. Ростов-на-Дону

Современная фотография находит применение во всех сферах человеческой деятельности и является важным средством коммуникации. За два столетия фотография стала универсальным средством познания, неизменным спутником человека. Я решила познакомиться с развитием фотографии на современном этапе, выяснить значение и роль фотографии в жизни современного человека и общества, показать значимость в развитии других наук, разобрать влияние на качество фотографии глубины резкости, фокусного расстояния, перспективы, компрессии и слоев, провести обработку фотоснимков с помощью многофункционального компьютерного редактора Adobe Photoshop.

*Как поэзию, так и фотографию нельзя пересказать простыми словами,  
содержание той или другой непеременно, слишком оно многозначно.*

Александр Лапин

Изучив научно-популярную литературу, решила выяснить: какова роль фотографии в жизни моих сверстников-лицеистов. Для этого было проведено анкетирование среди обучающихся 10 классов МБОУ «Лицея № 50 при ДГТУ». По результатам анкетирования (общее число респондентов составило 63 человека) 75% респондентов считают, что фотографии – это воспоминания о радостных событиях их жизни, 15% - что фотография это вид искусства, 10% считают, что фотография хороший способ выразить себя. 100% респондентов знают о программе Photoshop и только 3% - те, у кого есть программа Photoshop, успешно ей пользуются. Из результатов опроса можно сделать вывод: обучающиеся нашего лицея не равнодушны к такому типу искусства как фотография.

Фотографические процессы в науке и технике открывают огромные возможности. Их широко используют для записи движений в технике, акустике, электротехнике и других областях. Высокоскоростная фотография с частотой выше 10000 кадров в секунду широко применяется при изучении быстротекущих процессов - баллистических, пиротехнических и других. Наоборот, автоматическая регистрация какого-либо медленного явления через относительно большие промежутки времени позволяют «сжать информацию» и дать возможность визуально наблюдать динамику медленно текущих процессов, например, роста растений. В ходе работы над проектом были выполнены фотоснимки в следующих жанрах: портретная, предметная, репортажная, пейзажная, фотосъемка детей, интерьеров, макро и микросъемки, в том числе и в лаборатории «Клеточных и геномных технологий растений Ботанического сада в ЮФУ». Далее провела их обработку с помощью компьютерного редактора Adobe Photoshop.

Умелое использование графических редакторов позволяет автору подчинить воплощению его творческих замыслов изменение контрастности, воспроизведение света

и тени, обработку контура предмета. Так, например, с помощью распределения резкости в кадре можно выделить сюжетно-важные части изображения; используя зернистую структуру снимка, тонирование, кадрирование, можно создать превосходную фотокартину.

Большую роль фотография играет в развитии астрономии, биологии, химии, географии, геологии, медицине (так в 1896 г появился первый рентгеновский снимок, спустя ровно 70 лет после первой фотографии). Фотография проникает всюду: от мира молекул и атомов до мира сверхдальних звёзд. При этом она не только наблюдает и протоколирует, но и исследует, помогая учёным проникнуть в тайны невидимого и недоступного. Фотография помогает также запечатлеть как счастливые, так и трагические моменты истории. Начиная с самого рождения, она сопровождает человека на протяжении всей его жизни, И тот, кто хотя бы единожды прикоснулся к фотографическому искусству, будет пленён им, очарован и для потомков оставит настоящие шедевры, которые будут радовать душу каждого человека, но и согревать ее. Чтобы стать настоящим фотографом, надо научиться смотреть не только глазами, так как настоящие объективы фотокамеры - это сердце и душа.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 23

Сборник трудов  
всероссийских научно-практических конференций  
16 мая 2016 года – 15 июня 2016 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest023.pdf>

Опубликовано 20.06.2016.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,  
телефон: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: info@interteh.info,  
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.