



ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ

Серия «Образование»

Том 21

СБОРНИК ТРУДОВ

ВСЕРОССИЙСКИХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

16 марта 2016 года - 15 апреля 2016 года



2016

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 марта 2016 года по 15 апреля 2016 года.

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Вестник образования, науки и техники» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest021.pdf>

Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 21. [Электронный ресурс]: сборник трудов всероссийских научно-практических конференций / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В.– Сетевое издание.– Тула: Интертехинформ, 2016. – Режим доступа: <http://xn--j1agcz.net/pub/vest021.pdf>, свободный.– Загл. с экрана.

© Участники всероссийских конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ» в период с 16 марта 2016 года по 15 апреля 2016 года, 2016.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2016.

Оглавление

XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образования».....	5
Алентьева Г.М. Психологические аспекты развития познавательного интереса в дошкольном возрасте	5
Головина О.А. Использование современных образовательных технологий в начальной школе.....	9
XXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»	13
Ламбантова Л.В. Использование новых педагогических технологий на уроках изобразительного искусства.....	13
XXII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»	17
Копченова Е.Д. Дидактическая система работы с одаренными детьми	17
XXII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	20
Моисеева О.Н. Развитие творческих способностей у детей.....	20
XXII всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»	23
Верина А.В. Патриотическое воспитание в условиях введения новых федеральных государственных образовательных стандартов	23
XXII всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»	25
Глазова О.В. Проектные технологии в детском объединении «Нескучный сад» (ландшафтный дизайн).....	25
Кочетова Н.И. Учебно-методический комплекс педагога как средство повышения качества дополнительного образования в объединении «Орнитологи»	28
XXII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	31
Макова Т.В. Формирование у младших школьников ключевых компетенций	31
Серазутдинова Л.Г., Попов Д.Н. Формула успеха в профориентационной работе.....	33
XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку».....	36
Кульманбетова И.У. Роль среднего медицинского работника в профилактике и коррекции сколиоза у школьников младшего звена МБОУ «Сайгатинская СОШ»	36
Сарычева А.Г. Доброта как отличительная черта русского менталитета	39
Светлакова С.А. Формирование ИКТ-компетентности учащихся начальной школы в условиях реализации ФГОС НОО.....	42

XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Моя малая Родина: история и современность»	44
Сиделёв В.В. Из истории села Переволочное Советского района Курской области	44

XXIV всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы дошкольного, начального и общего среднего образова- ния»

Алентьева Г.М.

Психологические аспекты развития познавательного интереса в дошкольном возрасте

Алентьева Галина Михайловна,
воспитатель

МОУ « Детский сад №241 Дзержинского района Волгограда»

В статье представлена консультация для родителей и воспитателей по психологическим аспектам развития познавательного интереса в дошкольном возрасте.

Познавательный интерес является особой и важной областью общего феномена «интерес». Являясь одной из важнейших характеристик личности, интерес выступает как эмоциональное проявление потребностей человека, «специфический мотив» его культурной деятельности, в «сосредоточенности на определенном предмете мыслей, помыслов личности». В психологии проблему познавательного интереса широко исследовали Б.Г. Ананьев, М.Ф. Беляев, Л.И. Божович, Л.А. Гордон, С.Л. Рубинштейн, В.Н. Мясищев, в педагогике - Г.И. Щукина, Н.Р. Морозова и др. Как сложное и очень значимое для человека образование, интерес имеет множество трактовок. В своих психологических определениях он рассматривается как избирательная направленность внимания человека; проявление его умственной и эмоциональной активности; активатор разнообразных чувств; активное эмоционально-познавательное отношение человека к миру; специфическое отношение личности к объекту, вызванное сознанием его жизненного значения и эмоциональной привлекательностью. Важнейшая область общего феномена интереса – познавательный интерес. Его предметом является самое значительное свойство человека: познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но в самом существенном отношении человека к миру - в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности, противоречивость. В то же время познавательный интерес, будучи включённым в познавательную деятельность, теснейшим образом сопряжён с формированием многообразных личностных отношений: избирательного отношения к той или иной области науки, познавательной деятельности, участию в них, общению с соучастниками познания. Именно на этой основе – познания предметного мира и отношения к нему, научным истинам – формируется миропонимание, мировоззрение, мироощущение, активному, пристрастному характеру которых способствует познавательный интерес. Более того, познавательный интерес, активизируя все психические процессы человека, на высоком уровне своего развития побуждает личность к постоянному поиску преобразования действительности посредством деятельности (изменения, усложнения её целей, выделения в предметной среде актуальных и значительных сторон для их реализации, отыскания иных необходимых способов, привнесения в них творческого начала).

Особенность познавательного интереса является его способность обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой деятельности человека, поскольку познавательное начало имеется в каждом. В труде человек, используя предметы, материалы, инструменты, способы, нуждается в познании их свойств, в изучении научных основ современного производства, в осмыслении рационализаторских процессов, в знании технологии того или иного производства. Любой вид человеческой деятельности содержит в себе познавательное начало, поисковые творческие процессы, способствующие преобразованию действительности. Любую деятельность человек, одухотворённый познавательным интересом, совершает с большим пристрастием, более эффективно. Интересы как таковые имеют универсальное значение в детской жизни, поскольку они лежат в основе всего культурного и психического развития ребенка. Интерес отвечает за личностный способ включения субъекта в деятельность, формируя его отношение к деятельности и социальную позицию. Он ориентирует ребенка на определенное, избирательное отношение к существующим обстоятельствам. Это социальная сила, обуславливающая функционирование и развитие социальной деятельности. Интерес направляет познавательную деятельность детей, особенно заметно его влияние в дошкольном возрасте. В этот период ребенок в своей повседневной деятельности руководствуется именно интересом: «интересно» или «неинтересно» - два критерия, по которым можно судить об отношении дошкольника к фактам, предметам и явлениям окружающего мира. Если дети оценивают предлагаемое им содержание как «неинтересное», то оно полностью исключается из области перцепции, поскольку становится неважным, незначимым для них. Исследованиями установлено, что процесс познания в целом определяется от начала до конца интересом: само выделение объекта и задача его познания прямо определяются потребностями и интересами ребенка; выражая активное, побудительное начало, он становится катализатором процесса познания, активизируя процесс духовного освоения объекта детьми; дошкольник с позиции своего интереса производит оценку того или иного социального объекта, а также знаний о нем, полученных в результате познания.

В психологических исследованиях установлено, что без интереса развитие мышления ребенка и его концептуального аппарата было бы серьезно нарушено. Взаимоотношения между интересом и функциями мышления так обширны, что отсутствие эффективной поддержки со стороны интереса угрожает развитию интеллекта в не меньшей мере, чем разрушение тканей мозга. Интеллектуальная активность ребенка в целом направляется и подчеркивается интересом. Интерес сказывается на направленности внимания и мыслей. Взаимосвязь развития познавательных интересов и нравственных чувств (к которым относится и развитие готовности к толерантному отношению к людям) определена в исследованиях А.В. Запорожца. Он отмечает, что для мыслительной деятельности старших дошкольников характерно пробуждение познавательных интересов, обилие вопросов, в которых обнаруживается стремление к познанию окружающих явлений, в особенности тогда, когда дети сталкиваются с чем-то новым, что вызывает удивление или противоречит прежним представлениям. Вместе с развитием познавательных интересов происходят изменения и в эмоциональной сфере ребенка, появляются нравственные, эстетические и интеллектуальные переживания. Физиологической основой познавательного интереса является безусловный ориен-

тировочный (исследовательский) рефлекс. Однако интерес сам по себе как особое образование не существует. В этом заключается сложность его изучения. Однозначное определение данного понятия затруднительно. Познавательный интерес интерпретируется по-разному. Если исходить из того, что интерес - это мотив или отношение, то можно рассматривать его и как эмоцию, поскольку «эмоция есть форма субъектного отношения», непосредственно-чувственное отражение. Эмоции выполняют функцию побуждения, активации нервных центров и всего организма в целом. Они обеспечивают оптимальный уровень деятельности центральной нервной системы и отдельных ее структур. Эмоции имеют ситуативный характер, они всегда предметны (при этом предмет может быть как реальным, так и идеальным). Познавательный интерес к человеку другой группы рассматривается как относительно устойчивую познавательную направленность старшего дошкольника на усвоение доступного круга знаний о нем, его самобытности, связанную с эмоционально-положительными переживаниями и нравственным отношением. Несмотря на разные подходы к определению познавательного интереса, попытки определить его психологическую структуру приводят исследователей к выводу, что это интегральное образование личности, включающее интеллектуальный, эмоциональный и волевой компоненты. Под интеллектуальным компонентом подразумевается активность по отношению к источникам информации и возможным сферам деятельности; активное оперирование приобретенными знаниями, умениями и стремление передать их другим детям.

Под эмоциональным – положительное предпочтительное отношение к объектам и явлениям действительности, а также внешние эмоциональные реакции (оживленность, выразительность речи, мимики).

Волевой компонент способствует организации, протеканию и завершению деятельности.

В соответствии со структурой принято выделять следующие показатели интереса:

- мотивы деятельности, выступающие как факторы мотивации;
- эмоциональные проявления в виде эмоционального настроения;
- волевые проявления в различных эмоциональных ситуациях.

При качественной характеристике интересов исследователи рассматривают их широту, действенность, устойчивость. В дошкольном возрасте в наибольшей мере поддается положительному влиянию широта познавательной направленности интереса; самыми сложными для формирования являются его действенность и устойчивость.

В исследованиях выделяются следующие показатели уровня развития познавательного интереса детей:

- детские вопросы;
- стремление детей наблюдать, длительно рассматривать объект, выяснять свойства и особенности предметов и явлений, служащих объектом их интереса;
- эмоционально-познавательная активность детей, выявляющаяся в беседах, обсуждении со сверстниками и взрослыми увиденного и наблюдаемого.

Установленные психологической наукой ступени развития познавательного интереса: любопытство, любознательность, познавательный интерес, теоретический интерес - положительно помогают нам более или менее точно определить состояние избирательного отношения ребенка к предмету и степень влияния его на личность. Под лю-

бопытством обычно понимают самую элементарную стадию ориентировки, связанную с новизной предмета. На этой стадии – низшей ступени развития познавательного интереса – ребенок довольствуется только занимательностью того или иного предмета, области знаний, деятельностью. На этой ступени у детей еще не замечается стремления к познанию сущности. Стадия любознательности характеризуется стремлением проникнуть за пределы видимого на ступени развития познавательного интереса. Дошкольнику свойственны эмоции удивления, радости познания. Включаясь по собственному побуждению в деятельность, он наталкивается на трудность, и сам начинает искать причины неудачи: «Почему?». Любознательность, становясь устойчивой чертой характера, представляет большую ценность для развития личности. Третья стадия познавательного интереса обычно характеризуется познавательной активностью, связанной со стремлением ребенка к разрешению проблемного вопроса. В центре внимания становится не готовый материал учебного предмета и не сама по себе деятельность, а вопрос, проблема. Интерес к познанию закономерностей, к установлению причинно-следственных связей, явлений характеризует собой подлинно познавательный интерес. Для познавательного интереса характерно напряжение мысли, усилия воли, проявление чувств, ведущее к преодолению трудностей в решении задач, к активным поискам ответа на проблемные вопросы. Стадия теоретического интереса, связанная не только стремлением к познанию закономерностей, теоретических основ, но и с применением их в практике, появляется на определенном этапе развития личности и ее мировоззрения. В силу возрастных возможностей теоретический интерес у старших дошкольников сформировать проблематично. Эта ступень доступна детям более старшего возраста. Таков общий путь развития познавательных интересов. Познавательный интерес вызывает у детей эмоциональный подъем, удивление, чувство ожидания, которые переходят в творческую деятельность. Изучение исследований, посвященных вопросам познавательного интереса в отечественной психологии и педагогике, позволило сделать вывод, что они основаны на личностно-деятельностном подходе и раскрывают ряд важнейших особенностей этого феномена. Носителем интереса может быть только человек. Проявления интереса направлены на различные сферы человеческой деятельности.

Список литературы

1. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды / Л.И. Божович; под ред. Д. И. Фельдштейна. – М.: Международная педагогическая академия, 2005.
2. Годовикова Д. Формирование познавательной активности / Д. Годовикова // Дошкольное воспитание. – 1986. - № 1.
3. Морозова Н.Г. Формирование интересов у детей в условиях нормального и аномального развития / Н.Г. Морозова. - М., 1967.

Головина О.А.

Использование современных образовательных технологий в начальной школе

Головина Оксана Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ Школа № 74 г.о. Самара

В статье рассматривается использование современных образовательных технологий в начальной школе.

Современные подходы к модернизации российского образования, внедрение стандартов нового поколения определяют приоритетные цели и задачи, решение которых требует высокого уровня качества образования. Сегодня общество заинтересованно в выпускниках с развитыми познавательными потребностями, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения. Для подготовки таких учащихся педагогам необходимо использовать современные образовательные технологии (СОТ) в обучении в школе.

Современные технологии дают новые возможности по формированию личностного потенциала и обеспечению успешности выпускника школы. Начальная школа – важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и «научиться учиться». Именно на это должен быть ориентирован процесс обучения.

В своей работе я использую различные современные образовательные технологии.

Технология проблемного обучения – это такая форма обучения, в которой процесс познания учащихся приближается к поисковой, исследовательской деятельности. Успешность проблемного обучения обеспечивается совместными усилиями преподавателя и обучаемых. Основной дидактический прием – создание проблемной ситуации, имеющей форму познавательной задачи. Познавательные задачи должны быть доступны по своей трудности, учитывать познавательные возможности обучаемых, находиться в русле изучаемого предмета и быть значимыми для усвоения нового материала.

Технология проектного обучения представляет собой развитие идей проблемного обучения. Характерной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, проектной деятельности.

Проект – это «пять П». Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация. Шестое «П» проекта – его Портфолио.

В своей учебной и воспитательной деятельности я активно веду работу по проектной и исследовательской деятельности. С первого класса я практикую мини проекты в паре на уроках и во внеурочной деятельности. «Знакомьтесь, моя семья», «Подарки леса», «Мое хобби», «Я иду домой», «В гостях у сказки» и т.п. На втором году обучения дети уже способны собирать информацию не только из устных источников, но и пользоваться дополнительной научной литературой, изготавливать некоторые детали про-

екта самостоятельно, но всё это ещё происходит под руководством учителя: краткое описание проекта «Дорожная азбука». В третьем и четвёртом классах исследование выходит на новый уровень, становится более аналитическим. Дети могут работать с научной дополнительной литературой и пользуются информационными средствами, могут сделать анализ, выбрать главное из общего потока информации и оформить работу самостоятельно - краткое описание проектов «Энциклопедия одного слова», «Наша школа», «Добрый сказочник».

Благодаря проектным работам, повышается мотивация, развиваются интеллектуальные, творческие способности учащихся.

Информационно-коммуникационные технологии: использование ИКТ на различных уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

В процессе подготовки к уроку и на уроке я использую готовые электронные учебники, справочники, тренажёры, видеоуроки, составляю тестовые задания к урокам по отдельным темам, использую средства ИКТ для оформления исследовательских работ, составления мультимедийных презентаций, слайд - проектов.

Компьютерные технологии являются эффективным способом повышения мотивации и индивидуализации учения, развивают творческие способности, помогают создать благоприятный эмоциональный фон, содействует росту успеваемости учащихся.

Технологии дифференцированного обучения: в нашей школе есть разные дети: и отличники, победившие на олимпиадах разного уровня, и средние ребята, и дети, которым необходима индивидуальная коррекция знаний в силу разных причин.

Поэтому в своей работе я использую дифференцированное обучение. Свои уроки я строю с учетом индивидуальных возможностей и способностей учащегося, использую трехуровневые задания, в том числе и контрольные работы. И у меня появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному, более эффективно работать с трудными детьми. Сильные учащиеся активно реализуют своё стремление быстрее продвигаться вперёд и вглубь, слабые – меньше ощущают своё отставание от сильных.

Технологии игрового обучения: игровые формы обучения на уроке – эффективная организация взаимодействия педагога и учащихся, продуктивная форма их обучения с элементами соревнования, непосредственности, неподдельного интереса. В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Даже самые пассивные из учеников включаются в игру с огромным желанием. Реализация игровых приёмов и ситуаций происходит по следующим направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность учащихся подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве средства игры; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешность выполнения дидактического задания связывается с игровым результатом.

Формы проведения уроков с применением игровой технологии могут быть самыми различными. Наиболее часто я использую уроки, стимулирующие познавательный интерес, такие как «Урок-игра», «Урок-викторина», «Урок-сказка», «Урок-путешествие», «Деловая игра». Систематическое использование игровой технологии позволяет мне развивать у младших школьников компетентности учебно-познавательной деятельности: способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.

Технология «Портфель ученика» (Портфолио): в настоящее время большую популярность приобретает образовательная технология «Портфолио». Использование технологии «Портфолио» позволяет проследить индивидуальный прогресс ученика, помогает ему осознать свои сильные и слабые стороны, позволяет судить не только об учебных, но и о творческих и коммуникативных достижениях. «Портфолио» учеников состоит из двух обязательных частей (учебная деятельность, участие в делах класса, школы), в которых фиксируются результаты деятельности ученика в различных областях.

Технология обладает широкими возможностями для реализации творческих способностей и познавательных интересов школьников.

Здоровьесберегающие технологии: важная составная часть здоровьесберегающей работы школы – это рациональная организация урока. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности.

На уроках всегда организуется смена видов деятельности, проводятся физминутки, чтобы учащиеся не переутомлялись; проводятся уроки здоровья, беседы с мед. работником школы по профилактике заболеваний и гигиеническим вопросам; на переменах организовываем оздоровительные игры; соблюдаются требования техники безопасности и санитарно-гигиенические требования, обязательным является дозированное домашнее задание и создание комфортной психологической обстановки на уроках.

Здоровьесберегающие технологии применяются в моём классе как в урочной деятельности, так и во внеурочной деятельности (программы спортивно-оздоровительного направления «Футбол», «Ритмика» «Калейдоскоп занимательных игр»).

Педагогика сотрудничества: применяю на уроках гуманно – личностную технологию Ш.А. Амонашвили. Проявления гуманного отношения к детям, перечисленные в качестве факторов учебно-воспитательного процесса, такие как любовь к детям, и оптимистичная вера в них, отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимости к детским недостаткам, в сочетании с проявлениями демократизации отношений – правом ребёнка на свободный выбор, на ошибку, на собственную точку зрения – оказывают благоприятное воздействие на психику учащихся и способствуют формированию здоровой психики и, как следствие, высокого уровня психологического здоровья.

Результатом использования современных образовательных технологий считаю: дети уже и сами умеют делиться на группы и пары для работы на уроке по своим интересам и кругозору; 75 % учащихся самостоятельно работают на компьютере (не только могут найти необходимый материал из источника, но и набрать текст, выполнить проверочную работу, тест); создают проекты и умеют представить их; учащиеся моего

класса проявляют большой интерес к областным, городским и международным мероприятиям; главным положительным результатом работы является высокая активность учащихся в процессе обучения. Независимо от подготовки, практически все учащиеся проявляют интерес к новым знаниям. Дети ждут новых уроков, новых тем, новых открытий в себе и окружающем мире.

Разнообразные современные образовательные технологии, применяемые современным учителем, способствуют повышению качества обучения, позволяют повысить уровень мотивации, формировать функциональную грамотность учащихся и ключевые компетенции на более высоком уровне, эффективнее развивать потенциальные способности учащихся, увеличивать число детей, принимающих участие в олимпиадах и конкурсах.

Список литературы

1. Ефимов В.Ф. Использование информационно - коммуникативных технологий в начальном образовании школьников. «Начальная школа» . № 2, 2009.
2. Инновационные технологии петербургской современной школы: концептуальный анализ: методическое пособие/ Е.А. Марковская, И.В. Муштавинская-СПб.: СПб АППО, 2010.
3. Кларин М.В. Педагогические технологии в учебном процессе. – М.,1989.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2000.
5. Хижнякова О. Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – М. 2006.

XXV всероссийская научно-практическая конференция «Развитие системы образования: опыт, проблемы, пути решения»

Ламбантова Л.В.

Использование новых педагогических технологий на уроках изобразительного искусства

Ламбантова Лада Викторовна,
учитель изобразительного искусства

МОБУ "СОШ с. Сальское" Дальнереченского района Приморского края

Использование новых педагогических технологий на уроке изобразительного искусства позволяет решать ряд проблем учебного процесса. В статье отражены основные проблемы обучения на уроках изобразительного искусства. Представлен опыт использования новых технологий обучения, позволяющих решить эти проблемы.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной. Для достижения этой цели учебного предмета – формирования художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, в первую очередь надо развивать их творческое мышление.

Признаком творческого мышления считается умение отойти от стереотипного, гибкость, критичность и быстрота мышления.

Эта способность напрямую зависят от кругозора ученика. Чем больше он знает, тем легче ему взглянуть на исследуемый вопрос с разных ракурсов. Достичь творческого уровня мышления - не простая задача. Поэтому педагогу необходимо помочь ему справиться с ней.

Но здесь возникает вопрос, как решить эту задачу, если у ребят снизилась мотивация к предмету? Особенно это заметно у учащихся среднего звена, к седьмому и восьмому классам интерес к художественной деятельности постепенно угасает. Что же нужно сделать, чтобы на уроках дети не скучали и понимали, что изобразительное искусство не просто урок рисования, а урок, где можно проявить себя творчески, делать новые открытия, общаться, учиться анализировать и понимать произведения искусств.

Сделать урок продуктивным и результативным можно с помощью новых технологий, таких как: ИКТ, технология развития критического мышления (РКМ), технология проектирования.

Процесс «погружения» в мир искусства невозможен без видеоряда произведений, экскурсий в музеи, на выставки, знакомства с творчеством художников, анализа произведений искусства и т.п.

Наша школа – это небольшая сельская школа Приморского края, с минимальным набором наглядностей к уроку. До ближайшего музея искусств десятки километров. Как восполнить недостаток информации, познакомить ребят с мировыми шедеврами искусства, пройти с ними по залам Третьяковской галереи, Эрмитажа, Лувра и других музеев?

Использование информационных компьютерных технологий позволяют решить эти проблемы. Используя мультимедийный проектор можно вывести любую схему, последовательность изображения, фрагмент произведения на проекционный экран.

Различное восприятие информации учащимися на уроках с использованием мультимедийного оборудования, позволяет сочетать различного типа информацию. Это способствует расширению способов подачи материала (по статистике около 30% учащихся средней школы являются визуалами – воспринимают большую часть информации с помощью зрения) и примерно столько же аудиалы – лучше воспринимают информацию через слуховой канал).

Мультимедийные презентации к урокам позволяют решить проблему с наглядностью. Произведения искусства ребята могут рассмотреть подробно, интересный фрагмент можно увеличить или сделать на нем акцент.

ИКТ выступают как средство развития интеллектуальных и творческих способностей детей, представляют собой инструмент мотивации, развития личности, индивидуальности ученика.

Одним из средств повышения мотивации к уроку изобразительного искусства может стать слайд-фильм. Опыт показывает, что компьютерный слайд-фильм по сравнению с другими средствами обучения обладает рядом преимуществ. Он содержит емкий материал в компактной форме, удобен в использовании и хранении, позволяет сделать занятие более динамичным, сэкономить время для другого вида работы, дает возможность ученикам, пропустившим занятие, самостоятельно в удобном для них темпе ознакомиться с учебным материалом.

С помощью ИКТ можно виртуально посетить музей, выставку ДПТ, творческую выставку современных художников не выходя из класса.

На уроках, обобщающих знания и умения детей, можно использовать игровую форму подачи учебного материала (викторина, кроссворд) или соревнование двух групп учащихся в практической или учебной работе. И здесь ИКТ могут стать помощником учителя. Учебный процесс приобретает эмоциональный характер, а это в свою очередь положительно влияет на повышение мотивации к учебной деятельности.

Технология РКМ (технология развития критического мышления) – базовая модель обучения в совокупности с целым набором приемов и методов. Использование этой технологии на уроке изобразительного искусства также как и ИКТ может способствовать решению проблемы мотивации, нестандартного подхода к решению художественной задачи учениками, позволит им рассуждать и заблуждаться, искать самим пути преодоления этих заблуждений.

Критическое мышление – это отправная точка для развития творческого мышления. Использование различных приемов РКМ на разных стадиях урока (стадия вызова, стадия осмысления и стадия рефлексии) делают его интересным и увлекательным.

На первой стадии урока лучше использовать приемы, вызывающие интерес к теме. К таким приемам относятся: «Ромашка вопросов», «Вопросительные слова», «Зашифрованная фраза», «Верю – не верю», «Выставка картин», «Найди ошибку», «Художественный салон» и другие. Эти приемы помогают закрепить знания ребят о живописи, графике, скульптуре, они накапливают запас художественных терминов и зритель-

ных образов, учатся любить и понимать искусство. На данном этапе важным является правило - любое мнение учащегося ценно.

Стадия осмысления - это стадия знакомства с новой информацией. Организация работы на данном этапе урока может быть различной. Главная задача – поддержать активность учащихся, созданную во время фазы вызова. Можно использовать прием «Живая картина» (детям нравится представлять себя героями картин) или «Метод Айвазовского» при котором ребята мысленно рисуют будущий рисунок, закрыв глаза, или прием «Карусель», если информацию дети получают во время дискуссии, «Кляксография» - помогает развивать глазомер, координацию и силу движений, фантазию и воображение. Кляксы превращаются в птиц, зверей, рыб, сказочных героев. С помощью кисти кляксу можно превратить в стебли, цветы, ветки, сучки и т.п.

На данном этапе учитель может быть непосредственным источником новой информации и тогда ее нужно сделать интересной в изложении. Следует использовать различные приемы для вдумчивого осознания нового и размышления над ним.

Стадия рефлексии не случайно отмечена Р. Бустром как «особый вид мышления ... Оно означает тщательное взвешивание оценки и выбор» [1, с.20].

В процессе обмена мнениями учащиеся имеют возможность осознать новую информацию, провести анализ увиденного и нарисованного. Это особенно важно при использовании парной или групповой работы. Применяя приемы РКМ можно научить их выстраивать причинно-следственные связи. Джинни Стил и ее коллеги – авторы педагогической технологии высказывались: «Разрешая диалог на стадии рефлексии, учитель дает возможность увидеть и рассмотреть различные варианты мнений по одному и тому же вопросу. Это время переосмысления и перемен в учебном процессе» [1, с.22].

На этой стадии урока изобразительного искусства можно использовать художественные приемы – «Синквейн», «Кластер», «Хокку».

Создание проектов на уроках изобразительного искусства – еще одна важная составляющая учебного процесса. Известно, кто учится самостоятельно, преуспевает гораздо больше, чем тот, кому все объяснили. Народная мудрость гласит: « Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь». Сегодня главная задача учителя – не давать знания в готовом виде, а научить учащихся самостоятельно добывать их, анализировать, систематизировать, обобщать, перерабатывать, выделять главное, решать проблемные задачи.

Проектирование - помогает мне быстро вовлечь всех участников в деятельность, вызывает эмоциональный настрой, что способствует установлению тесного контакта с учениками, располагает к активной работе.

Эта работа помогает развивать способности учеников к отбору и анализу информации, использованию новейших компьютерных технологий. Защита творческих проектов, участие в научно-практических конференциях, семинарских занятиях, обеспечивает оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся.

Творческий характер деятельности является мощным стимулом к познанию. Использование новых педагогических технологий на уроке изобразительного искусства позволяет решить проблему с мотивацией к предмету, отсутствия наглядностей и пр. Они помогают пробудить у обучаемых творческий интерес, а это, в свою очередь, побуждает их к активному самостоятельному и групповому поиску новых знаний, спосо-

бов решения. Они являются мощным побудительным фактором мотивации и активизации познавательной деятельности учащихся, эффективным мотивационным механизмом мыслительной активности, фактором их саморазвития.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011. – 223с.

XXII всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры»

Копченова Е.Д.

Дидактическая система работы с одаренными детьми

Копченова Елена Дмитриевна,
педагог дошкольного образования

МБДОУ ДС №68 г. Апатиты Мурманской области

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что во все исторические времена феномен одаренности представлял интерес, как в практическом, так и в научном плане. Проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи – приоритетная задача в современном образовании. От её решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал государства в целом.

Одаренность – это высокий уровень способностей. Задатки – природные предпосылки, от которых зависят способности. Задатки у всех разные. Способностей от природы нет. Даже при самых замечательных задатках, очень хороших природных предпосылках если способности не развивать, никаких одаренностей не будет. Есть два типа одаренностей: особо одаренные (дети, имеющие сверх замечательные задатки) и нормальные одаренности (обычные дети, с обычными задатками, но которым очень повезло в жизни, у которых хорошая семья, которая правильно их развивала, правильно к ним относилась, давала возможность развивать эти задатки).

Одаренность в основном определяется 3 взаимосвязанными параметрами: опережающим развитием познания, психологическим развитием и физическими данными.

Необходимо развивать данные от природы задатки, не ломая индивидуальности ребенка. Такие дети требуют индивидуального подхода, более сложной работы с ними. В силу своих особенностей они очень уязвимы, их слабости подчас кроются в их преимуществах. Знание психолого-педагогических особенностей одаренного ребенка необходимо для адекватного построения образовательного процесса.

Можно кратко обозначить три закона развития высоких способностей (одаренности):

1. Развитие способностей происходит только в той деятельности, в которой ребенок получает положительные эмоции.
2. Для развития способностей необходимо постоянное повышение сложности основной деятельности ребенка (как обучения, так и внеурочной деятельности).
3. Деятельность, чтобы быть развивающей (как способности, так и личность ребенка), должна представлять для него значительную ценность (по внутренней мотивации).

Оценка конкретного ребенка как одаренного в значительной мере условна. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут или со временем, или мгновенно

венно исчезнуть. Необходимо учитывать это обстоятельство при организации работы с одаренными детьми.

Существуют разные стратегии обучения одаренных детей, которые могут быть воплощены в разные формы. Для этого разрабатываются специальные учебные программы.

К основным стратегиям обучения детей с высоким умственным потенциалом относят ускорение и обогащение.

Стратегия ускорения обучения - универсальная стратегия, нужная одаренным детям.

Способы ускорения: раннее поступление в школу, ускоренное прохождение стандартной учебной программы, индивидуализация обучения, занятия в другом, более старшем классе (по одному - двум предметам), перевод учащихся через класс, профильные классы, радикальное ускорение – обучение школьников по вузовским программам. Общеизвестно, что ускорение – наилучшая стратегия обучения детей с математическими способностями и со склонностью к иностранным языкам.

Стратегия обогащения обучения включает ряд направлений: расширение кругозора,

усвоение знаний о мире, самопознание, углубление в предметы, освоение метапредметных навыков.

Можно выделить следующие направления по реализации работы с одаренными детьми в ходе учебного процесса:

1.Профессиональный психолого-педагогический отбор детей с одарённостью: социально-психологическое тестирование учащихся, психологическое обследование одаренных детей, их предметно-развивающей среды, беседы с родителями, взаимодействие с дошкольными образовательными учреждениями.

2.Психолого-педагогическое сопровождение детей с одарённостью: создание банка данных, организация и проведение психолого-педагогического консультирования учащихся, учителей, родителей, разработка плана работы с каждым одарённым ребёнком, проведение психолого-педагогических семинаров, форумов, тренингов для педагогов, мониторинг развития одарённых детей.

3.Организация работы с одарёнными детьми: отбор педагогов для работы с одаренными детьми, формирование учебных групп с разной целевой направленностью, выбор стратегии обучения, составление индивидуальных образовательных маршрутов по учебным предметам, свобода в выборе форм итогового контроля.

4.Организация работы с одарёнными детьми во внеурочной деятельности.

5.Материально-техническое и информационное обеспечение: обеспечение нормальной наполняемости классов, обеспечение соответствия учебных аудиторий нормам СанПиН, наличие качественного интернета, квалифицированных педагогических кадров, снабжение материалами, техническими средствами, укомплектованность библиотеки.

6.Взаимодействие с некоммерческими организациями, научно-исследовательскими институтами и социальными партнерами.

7.Работа с родителями.

Формы работы с одаренными учащимися могут быть следующими: творческие мастерские, групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися, факультативы, кружки по интересам, исследовательская деятельность, конкурсы, интеллектуальный марафон, научно-практические конференции, участие в олимпиадах, работа по индивидуальным планам, сотрудничество с другими школами, ВУЗами.

Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими педагогами, администрацией и обязательно с родителями одаренных детей. Он требует постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Список литературы

1. Белова, Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать / Е.С. Белова. – СПб.: Речь, 2011. – С. 5.
2. Блинова, В.Л. Детская одаренность: теория и практика: учебно-методическое пособие / В.Л. Блинова. - Казань: ТГГПУ, 2010. – С. 13.
3. Волков, И.П. Много ли в школе талантов. / И.П. Волков. – М.: ВЛАДОС, 2012. – 160 с.
4. Детская одаренность // Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://neobionika.ru/odarennost.html>
5. Соломенникова, Л.А. Инновационные аспекты работы с одаренными детьми / Л.А. Соломенникова // Электронный ресурс – режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/574910/>.
6. Шутенко, А.В. Инновационные подходы в работе с одаренными учащимися / А.В. Шутенко // Электронный ресурс – Режим доступа: <http://pedsovet.su/publ/28-1-0-1005>.
7. Портал психологических новостей psyppress.ru — <http://psyppress.ru/articles/22954.shtml> [инновационные стратегии работы с одаренными детьми и подростками]
8. Алексеева Н. В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение Волгоград: Учитель, 2012.

XXII всероссийская научно-практическая конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»

Моисеева О.Н.

Развитие творческих способностей у детей

Моисеева Оксана Николаевна,
педагог-психолог

МБОУ "СОШ №3" г. Новочебоксарск Республики Чувашия

Развитие творческих способностей учащихся – интересная и серьёзная задача, которая стоит перед педагогами и родителями. В наше время наличие творческих способностей у младших школьников, их возможности мыслить оригинально и интересно уделяется большое внимание. В дальнейшем, специалисты, умеющие мыслить нестандартно, «креативно», востребованы практически во всех профессиональных сферах – от разработки сложных программных продуктов до дизайна помещений и зданий.

Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений.

Л. Толстой

Многие родители уверены, что способности ребёнка представляют собой уже готовый набор навыков и умений. Однако они ошибаются. Человек не появляется на свет способным к какому-то определённом виду творчества (рисование, вокал, сочинительство). Наличие у него тех или иных способностей, скорее всего, будет обусловлено воздействием правильной организации воспитания и обучения на начальном этапе его жизни.

Несколько критериев, по которым можно судить о готовности младшего школьника к творчеству:

- творческая активность: любит нестандартные задания, с удовольствием фантазирует, сам может придумать что-то новое: литературного героя, несуществующее животное, свой вариант окончания любимой сказки, мультфильма;
- оригинальность: его ответы на простые вопросы ставят взрослых в тупик, находит оригинальные решения для предложенных задач, не любит выбирать из уже готовых вариантов;
- гибкость: «фонтанирует» идеями во всех сферах обучения - от решения логических упражнений до заданий по изготовлению чего-либо на уроках труда.

Необходимо помнить, что период младшего школьного возраста – очень ответственный и непростой. Ребёнок попадает в совершенно новую для себя атмосферу, выстраивает иной уровень в своей системе социальных отношений (учитель-ученик), набирается нового опыта в общении с людьми. Поэтому возраст этот даёт дополнительные преимущества для развития творческих способностей, с одной стороны, обогащая уже имеющиеся навыки, с другой – открывая простор для получения новых знаний и опыта.

Фантазия — как один из базовых элементов развития творческого начала в ребёнке: часто можешь услышать от родителей слова, обращённые к ребёнку: «ну и придумал же ты!», «какой же ты выдумщик, пойдя лучше позанимайся математикой», «эх, ну и фантазёр...» и так далее. Диапазон родительских оценок пристрастия ребёнка пофантазировать необычайно широк — от полного неприятия («займись—ка лучше чем-то полезным») до отношения как к чему-то неизбежному — «ох, уж мне эти твои фантазии». Между тем именно фантазии являются показателем того, насколько младший школьник способен к творческой активности. Именно фантазия поможет ему в дальнейшем развивать творческие способности, важно, лишь направить энергию юного фантазёра в правильное русло. И делать это нужно ещё с дошкольного возраста, когда воображение ребёнка начинает активно развиваться.

Виды искусства, стимулирующие творческую деятельность ребёнка - практически все виды искусства, с которыми сталкивается младший школьник на занятиях в школе тем или иным образом будут развивать его творческую активность. Это, прежде всего, искусство слова — литература, и сопутствующие занятия — развитие речи, литературное чтение. Изобразительное искусство, включающее в свои виды деятельности не только уроки рисования, но и создание предметов в технике народных промыслов, декоративно-прикладного искусства. Сюда же можно отнести занятия музыкой, все разновидности танцев и балет.

Тем не менее, можно отметить, что школьная программа местами очень статична и не всегда предоставляет нужный простор развитию творческого потенциала ребёнка. Именно поэтому домашние занятия либо занятия факультативные, в профильных кружках и секциях помогут младшим школьниками реализовать их стремление к творческой активности в полной мере.

Задания для развития творческих способностей младших школьников в домашних условиях:

1. Изобразительное искусство, образное мышление:

- рисование абстрактных категорий (нарисуй грусть, радость, звук, мысль);
- разглядывание случайных клякс, дорисовка и преобразование их в знакомые формы и понятия: фигурки животных, дома, цветы;
- разглядывание облаков на небе, поиск аналогий с известными понятиями, представлениями (по форме, цвету);

- техника «обратного рисования». Очень интересное занятие, которое займёт не только ребёнка, но и родителей. Ребёнок или взрослый держит карандаш вертикально, прижимая его кончик к листу бумаги. Карандаш должен оставаться неподвижным. Второй ребёнок (или взрослый) передвигает бумагу под карандашом таким образом, чтобы в итоге получился рисунок.

На первых занятиях это могут быть несложные задания: линии, простые фигуры (овал, круг, треугольник). В дальнейшем задания усложняются: предложите нарисовать фигуры животных, буквы, контуры известных предметов (дом, машина, цветок).

2. Сюжетно-ролевые игры, пантомимы: пантомима предполагает использование таких инструментов актерского искусства для создания образа как пластика, мимика и жесты, без использования голоса. Основной задачей пантомимы в занятиях с детьми является развитие фантазии ребёнка и его актёрских способностей. Попросите ребёнка

изобразить несколько хорошо знакомых ему ситуаций, (начинайте от простейших), например:

- Вы гладите собаку;
- Вы читаете газету;
- Вы зажигаете газ в плите;
- Вы едите первое блюдо;
- Вы чините кран в ванной;
- Вы зашнуровываете ботинки;
- Вы смотрите телевизор;
- Вы вытираете пыль;
- Вы развешиваете белье для просушки;
- Вы пьёте очень горячий кофе.

Постепенно задания можно усложнять и предлагать ребёнку уже не конкретные ситуации для изображения, а абстрактные категории: радость, веселье, счастье, неожиданность и т.д. Со временем, когда вы сможете загадывать и отгадывать уже совершенно различные слова и понятия, игра в пантомиму станет любимым видом совместного досуга для взрослых и детей.

Сюжетно-ролевая игра - один из замечательных способов проявить творческий потенциал ребёнка наиболее полно.

Варианты разнообразны. «Кем я хочу быть» — одна из любимых младшими школьниками сюжетно-ролевая игра. Её цель — не снабдить ребёнка познаниями в профориентации, вы предлагаете ему перевоплотиться в кого угодно — от героя любимой сказки до абстрактного человека (доброго, смелого) и неодушевлённого предмета (стол, машина, подъёмный кран).

Сначала попробуйте совместно продемонстрировать перевоплощение – позу, мимику, действия. Потом попросите ребёнка объяснить, о чём этот созданный им образ думает, как поступает, чего он ждёт от других. Например, ребёнок решил «стать» школьным стулом. Предложите ребёнку рассказать о том, каким бы он хотел видеть тех, кто на нём сидит, о чём говорят дети, которые будут сидеть на этом стуле, и так далее. В заключение проанализируйте с ребёнком, почему именно этот объект (понятие, предмет) был выбран им для перевоплощения.

Педагоги и психологи, утверждают, что раскрыть творческое начало (а оно обязательно есть в любом ребёнке) несложно. Младший школьный возраст – это период, предоставляющий замечательные возможности для формирования творческого пространства ребёнка. Поэтому развитие творческих способностей учащихся – немаловажный и востребованный аспект в школьной системе воспитания и обучения.

XXII всероссийская научно-практическая конференция «Формы и методы патриотического воспитания: традиции и инновации»

Верина А.В.

Патриотическое воспитание в условиях введения новых федеральных государственных образовательных стандартов

Верина Алевтина Викторовна,
учитель марийского языка и ИКН

МОУ "Звениговская СОШ №1" г.Звенигово Республики Марий Эл

Исследовательская работа направлена на то, чтобы вызвать интерес у учащихся к общественно полезному труду о выращивании овощных и полевых культур, желание собрать материал о других людях, которые трудятся на благо общества. В ходе работы пришли к выводу, что сельское хозяйство должно развиваться и тогда жизнь станет краше, а земля богаче.

В начале 50-х годов в жизни Марийских школ произошли значительные изменения: приняты решения о введении новых учебных планов, программ. На Республиканских августовских совещаниях 1954 г. обсуждался вопрос о мерах по улучшению воспитательной работы и укреплению дисциплины учащихся. Там, где хорошо поставлено трудовое воспитание, на высоком уровне находилась дисциплина и успеваемость.

В этот период важным средством повышения эффективности учебно-воспитательного процесса являлась работа учащихся на учебно-опытных участках. На пришкольном участке Исменецкой средней школы Звениговского района под руководством учительницы биологии и труда Ивановой (Актугановой) Лидии Дмитриевны проводили опыты по овощным и зерновым культурам (сортоиспытания помидоров, огурцов, картофеля...). Выращивали кукурузу, гречиху, лён.

Наставником, учителем и воспитателем молодежи была Лидия Дмитриевна, под её руководством расцвел пришкольный участок школы. Об опытническом участке писали в районных и республиканских газетах. Директора (Антонов Е.И., Аниканов И.И., Рябчиков Н. И., Созонов В.Л.) видели её старания, оценили её в районе и в республике.

5 октября 1973 года ей присвоено почетное звание Заслуженного учителя школы и Марийской АССР.

Цель данной работы: привлечь внимание обучающихся школы к изучению общественно-полезной работы на пришкольном участке, по охране природы (в рамке одной школы Звениговского района), прививать любовь к окружающему миру.

Задачи:

1. Показать роль и работу учителя биологии и труда Ивановой Л.Д.
2. Изучить ученические дневники, записи, отчёты, вырезки из газет.
3. Собрать материал из опыта работы учительницы.
4. Провести опрос среди учителей школы, жителей села.
5. Встреча и беседа с учительницей.

Иванова Лидия Дмитриевна родилась 30 января 1930 г. в Волжском районе в деревне Ильнетуры. Учитель начала свою трудовую деятельность после окончания Педа-

гогического института им. Крупской. Преподавала ботанику, растениеводство, труд, биологию. В Исменецкой средней школе она проработала с 1952 по 1985 год. В 1954 году вышла замуж за молодого учителя-языковеда Иванова Виктора Васильевича. У них есть дочь, которая тоже выбрала профессию учителя.

Из интервью с учительницей: «Хочу, чтобы мои ученики полюбили родную природу и всегда относились к ней бережно. Только выращивая растения, сажая деревья, кусты, человек будет ценить труд и беречь природу...».

Иванова Лидия Дмитриевна всю свою жизнь проработала в сельской школе, женщина труда, доброты, честности. Её уважают ученики, сельчане, знают в районе. Обучающиеся участвовали в районных, республиканских слётах юных натуралистов, на слёте Российской Федерации в г. Кишинёв в Молдавии.

Иванова Лидия Дмитриевна за свою плодотворную работу награждена грамотами и медалями. Много похвальных грамот за хорошую организацию опытнической работы и общественно-полезного труда обучающихся. Награждена медалью «Ветеран труда», медалью за доблестный труд в Великой Отечественной войне и юбилейной медалью «50 лет победы в ВОВ», почётной грамотой министерства просвещения РСФСР за показатели во Всероссийском конкурсе на лучшую постановку натуралистической и опытнической работы (1970 г.), значком «Отличник народного просвещения».

В настоящее время у неё есть дочь и зять, внучка Ольга (выпускница МГТУ г. Йошкар-Ола), внук Сергей (выпускник Казанского (Приволжского) федерального университета).

В течение полугода поисково-исследовательская группа проводила работу. В ходе работы познакомились с трудовой деятельностью заслуженной учительницы МАССР Ивановой Лидии Дмитриевны. Беседовали с ней, узнали её интересы, любовь к природе, детям. Исследовательская работа вызвала интерес у учащихся к общественно полезному труду о выращивании овощных и полевых культур. Возникло желание собрать материал о других людях, которые трудятся на благо общества. В ходе работы пришли к выводу, что сельское хозяйство должно развиваться и тогда жизнь станет краше, а земля богаче.

Список литературы

1. Иванов И. Г. Использование народных традиций в обучении и воспитании учащихся / И. Г. Иванов. - Йошкар-Ола. - «Марийский институт образования», 2013
2. Сборники газеты «Марийская правда» за 1970 г., 1974 г.
3. Газета «Передовик» от 31 августа 1972 г.
4. Газета «Передовик» от 17 июля 1975 г.
5. Альбомы, ученические дневники по пришкольной работе.

XXII всероссийская научно-практическая конференция «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика»

Глазова О.В.

Проектные технологии в детском объединении «Нескучный сад» (ландшафтный дизайн)

Глазова Ольга Васильевна,
*педагог дополнительного образования
МБУ ДО "ЦДО "Экология детства" г.о.Самара*

С целью получения образовательных навыков в сфере ландшафтного дизайна необходимо при проведении занятий в детских объединениях активно использовать проектную деятельность. Особое значение имеет совместное участие в каких-либо событиях, чтобы в процессе включенного и не включённого наблюдения обучающиеся испытывали непосредственное воздействие окружающего.

В процессе обучения важно научить детей самим видеть и оценивать красоту окружающей природы. Этому способствует метод проектной деятельности. Данный вид деятельности помогает активизировать определенный ряд вопросов, которые помогают учащемуся анализировать, находить решение, высказывать свою точку зрения. Такие занятия носят характер творческий, будят воображение, развивают наблюдательность.

Следует отметить, что работа по проекту не только процесс выполнения определенных заданий - это ход их мыслей, умение представить себе творческую задачу, процесс выполнения работы, ее результат.

Творчество, в свою очередь, особенно эффективно, когда дети испытывают чувство радости от открытия нового, ранее неизвестного им.

Активность восприятия материала также зависит от того, насколько ребята уже освоили приемы и способы работы, получили определенные навыки. Необходимо, чтобы знания в этой области усваивались постепенно, в процессе восприятия материала и его анализа. Учащиеся получают профессиональные навыки и развивают фантазию, воображение, творческое мышление и эстетический вкус.

С этой целью, была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа – «Ландшафтный дизайн». Конечным продуктом деятельности обучающихся по данной программе является разработка и реализация проектов в области ландшафтного дизайна. Учащиеся изучат основы планировки участка, выбора растений и ухода за ними, но самое главное – получают опыт реализации проекта на практике.

Использование проектной технологии на занятиях способствует развитию у учащихся способностей:

- находить интересные идеи;
- грамотно их формулировать;
- оценивать ценность и жизнеспособность проектной идеи;
- составлять четко структурированный план проекта;

- организовывать достойную презентацию проекта;
- разрабатывать и реализовывать стратегию поиска спонсоров, заказчиков проекта;

- готовить рабочую проектную документацию.

В ходе реализации проекта решаются следующие задачи:

- формирование интереса к проектной деятельности по ландшафтному дизайну;
- профессиональное самоопределение учащихся;
- экологическое воспитание детей;
- социализация учащихся.

Благодаря проектной деятельности охватывается широкий комплекс общеобразовательных и общекультурных задач. Таких, как изучение истории и природы Поволжья и Самарского края, особенностей климатических условий, состава почвы нашего региона, воспитание бережного отношения к окружающей среде.

В процессе работы над проектами используются такие методические приемы, как мотивация и стимулирование. На первом этапе (первом занятии) педагог формирует интерес к обучению, используя ситуацию успеха. Для поддержания интереса к обучению применяются следующие методы и приемы:

- словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические занятия; познавательные игры;

- методы эмоционального стимулирования;
- творческие задания;
- анализ, обобщение, систематизация полученных знаний и умений;
- проблемные поисковые формы занятий;
- выполнение работ под руководством педагога;
- дозированная помощь;
- самостоятельная работа;
- подготовка к экспериментальной работе;
- контроль в виде экспертизы, анализа и коррекции.

Таким образом, интерес и творческая активность детей повышается, когда они имеют возможность реализовать свои знания на практике. Это обеспечивает связь самостоятельной деятельности обучающегося с теми знаниями, опытом и представлениями, которые он получил на занятиях. Поэтому необходимо давать практическое задание и объяснять задачу вместе с демонстрацией эскизов по заданной теме. Такой материал будит воображение и фантазию, оживляет творческий процесс, способствует возникновению и развитию собственных идей.

Следует отметить, чем больше давать ребятам свободы в воплощении своих замыслов, тем лучше будет их результат. Нужно только верить им и помогать. Важно работать с каждым индивидуально. Чтобы дети всерьез увлеклись тем, что они делают, они должны много работать. У подростков быстро вырабатывается чувство коллективного творчества. Это объясняется тем, что в объединении есть возможность передавать друг другу умения, делиться знаниями. По мере их накопления приобретается опыт, подростки все более проявляют собственную инициативу и опять же – выдвигают плодотворные и увлекательные идеи.

Список литературы

1. Белочкина Ю.В. Ландшафтный дизайн. - Харьков: Фолио, 2006. - 316 с.
2. Голубева О.Л. Основы композиции., - М.: 2001.
3. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры: учебное пособие, 2-е изд., - СПб.: Питер, 2011. – 192 с.

Кочетова Н.И.

Учебно-методический комплекс педагога как средство повышения качества дополнительного образования в объединении «Орнитологи»

Кочетова Надежда Ивановна,
педагог дополнительного образования

МБУ ДО "Станция юных натуралистов" города Губкина Белгородской области

Процесс модернизации дополнительного образования, представленный в новой Концепции развития дополнительного образования, предусматривает проектирование и реализацию новых программ, и придание статуса учебных пособий учебно-методическим материалам, способствующим их реализации.

Миссия дополнительного образования состоит в предоставлении широкого спектра образовательных услуг при высоком качестве организации образовательной деятельности и эффективном использовании имеющихся ресурсов с учетом интересов потребителей данных образовательных услуг и работников сферы дополнительного образования.

Процесс модернизации дополнительного образования, представленный в новой Концепции развития дополнительного образования предусматривает проектирование и реализацию новых программ, и придание статуса учебных пособий учебно-методическим материалам, способствующим их реализации.

Если понимать под качеством образования социальную категорию, определяющую состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности, то показателями качества образования выступают различные аспекты образовательной деятельности.

Изменение социокультурной среды, образовательной ситуации поставило перед педагогами дополнительного образования задачу создания нового поколения программно-методического обеспечения, что является приоритетным направлением развития системы дополнительного образования.

Средства программно-методического обеспечения ДО – это совокупность систематизированных материалов (текстовых и нетекстовых), обеспечивающих успех детей в их самостоятельной познавательной, исполнительской, творческой и коммуникативной деятельности в интересующем их направлении самоопределения и самореализации.

Средства программно-методического обеспечения объединяются в учебно-методический комплект. В 1999 году В.А. Горский определил УМК как концептуальную модель структуры, содержания, способов и результатов педагогического процесса.

Учебно-методический комплекс (УМК) - это совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса, обеспечивающих успех учащихся в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности.

УМК выполняет 3 основные функции (в соответствии с функциями образования):

- воспитательная функция – обеспечение ориентации содержания учебных материалов на освоение общечеловеческих ценностей (любовь, свобода, красота и другие) в русле отечественных культурных традиций;

- развивающая функция – обеспечение возможности использования материалов в целях развития личностных качеств, например восприятия и мышления, воображения и памяти, физического развития и т.п.;

- обучающая функция – обеспечение целей и задач освоения содержания образования.

УМК должен учитывать все достижения современной педагогической науки, призван обеспечить повышение эффективности работы учащихся и педагогов за счет предоставления и реализации широкого спектра возможностей (информационных, обучающих, развивающих, воспитательных, координирующих, систематизирующих, стимулирующих и др.).

Ключевым документом, на основе которого разрабатывается УМК, является образовательная программа.

Образовательная программа - это нормативный документ, отражающий направленность, целевые ориентиры, содержательные ориентиры, условия реализации, результативность обучения, воспитания и развития детей в определенный промежуток времени.

Дополнительная общеобразовательная программа «Орнитологи» составлена на основе программы «Кружок орнитологов», опубликованной в сборнике «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Исследователи природы» (Сост. Г.В. Видюкова и др.- М.: Просвещение, 1983) и предназначена для проведения занятий в объединении «Орнитологи», рассчитанного на учащихся, интересующихся особенностями строения и жизнедеятельности птиц, желающих расширить свои знания о пернатом мире.

УМК педагога объединения «Орнитологи» станции юннатов включает следующие компоненты:

1. Учебно-методический компонент для педагога и учащихся:

- методические материалы в адрес педагога (методические разработки, методические рекомендации, планы-конспекты занятий и мастер-классов, тексты выступлений педагога);

- систематизированные рекомендации в адрес учащихся (памятки, конспекты, алгоритмы, инструкции, советы, тематические папки);

- система заданий для самостоятельной работы учащихся (образцы исследовательских и творческих работ учащихся, папки-накопители с заданиями и упражнениями, учебные и методические пособия);

- информационно-справочные материалы (специальная и методическая литература, энциклопедии, справочники, каталоги информационно-справочных материалов);

- нормативные материалы по осуществлению индивидуальных и групповых форм работы (положения о конкурсах);

- электронно-образовательные ресурсы (электронные учебники, пособия, игровые и обучающие программы, энциклопедии, адреса сайтов в Интернете, собственный сайт по направлению общеобразовательной программы).

2. Воспитательный компонент:

- методические материалы о деятельности творческого объединения (программа деятельности объединения, сценарии игр, конкурсов и праздников, творческие отчеты и т.п.);
- информационные материалы о коллективе (буклеты, визитки, фотоальбомы, сайт объединения);
- материалы о работе с родителями (план работы с родителями (модуль), анкеты, вопросники, памятки).

3. Компонент результативности:

- материалы по выявлению (тестовые задания, материалы к практическим работам и экскурсиям, творческие задания, диагностические игры, вопросники, анкеты по темам программы);
- материалы по фиксации (информационные и диагностические карты, материалы результативности выполнения учащимися тестовых заданий, аналитической справки, отзывы, публикации);
- материалы предъявления (портфолио, дипломы, грамоты, сертификаты, компьютерные презентации, видеофильмы, видеосюжеты, фотоотчеты).

В заключении можно отметить, что использование УМК придает целостность процессу образования, позволяет педагогу поднять на более высокий уровень организацию педагогического процесса, подготовку и проведение занятий. УМК является важным средством более совершенной организации педагогического труда.

Мобилизуя имеющиеся знания и опыт работы на решение тех или иных педагогических задач, осуществляя в ходе работы над УМК анализ и самоанализ педагогической деятельности, педагог принципиальным образом повышает свою профессиональную компетентность.

Таким образом, творческий процесс работы над УМК, продукта, отвечающего времени, в котором функциональная роль каждого из составляющих его компонентов может меняться под воздействием многих факторов, можно рассматривать как средство повышения качества дополнительного образования.

Список литературы

1. Горский В. УМК как средство программно-методического обеспечения дополнительного образования детей./ Дополнительное образование 2004,.- № 1.- с.29
2. Добрецова Н., Инц И. УМК. УМК? УМК! СПб, 2004.- с. 20
3. Селевко Г., Селевко А.. Методологические оценки качества эффективности образования./ Школьные технологии 2002.- № 5с.70.

XXII всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»

Макова Т.В.

Формирование у младших школьников ключевых компетенций

Макова Татьяна Викторовна,
учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №8" п. Спирово Тверской области

В работе описывается опыт работы учителя по обновлению и совершенствованию образовательного процесса через применение различных педагогических технологий.

Актуальность избранной темы объясняется тем, что в современном образовании существует ряд проблем. Главное изменение в обществе, влияющее на ситуацию в сфере образования, - ускорение темпов развития общества. Конкурентоспособность на таком рынке труда во многом зависит от способности человека приобретать и развивать умения, навыки, компетентности, которые могут использоваться или трансформироваться применительно к целому ряду жизненных ситуаций. Мы должны готовить учеников к жизни, поэтому нужно воспитывать в них готовность к переменам, развивая такие качества, как мобильность, конструктивность, умение учиться. Соответственно принципиально меняются и цели образования. Отечественная школа нуждается в смещении акцентов со знаниевого на компетентностный подход к образованию. Это означает отход от традиционной знаниево-ориентированной модели, которая хотя и была основана на прочности знания, но, к сожалению, не всегда гарантировала практичность его применения. Не формировала компетентного, т.е. умеющего в полной мере пользоваться полученным знанием, человека. Компетентностный подход не отрицает накопления знаний, но в то же время сами по себе знания не являются целью обучения, они – лишь основа для осмысленной деятельности школьника. Овладение знаниями выступает неизменным условием развития личности и формирования компетенций. Образование должно быть нацелено на формирование у выпускников ключевых компетенций, адекватных социально-экономическим условиям. Задачей начальной школы является формирование и развитие компетенций учащихся, необходимых для самостоятельной деятельности.

Ключевые компетенции можно разделить на ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного самосовершенствования. Как формировать данные компетенции на уроках?

Представлю некоторые примеры из своего опыта. Одним из условий формирования ключевых компетенций у учащихся является деятельностный характер обучения. Огромные возможности для формирования ключевых компетенций заложены в учебно-методическом комплексе «Перспективная начальная школа». В основе методического аппарата лежит системно-деятельностный подход, позволяющий формировать у учащихся умения обучаться с высокой степенью самостоятельности.

В процессе овладения учебно-познавательной компетенцией учащиеся решают сложные вопросы, требующие актуализации знаний, анализа, умения работать с различными источниками информации. Дети пользуются не только учебной, но и дополнительной литературой, учатся помогать друг другу, вежливо общаться, становятся более самостоятельными. Это позволяет мне сделать вывод – у учащихся формируются ключевые компетенции: в частности, доказательством тому служит умение работать в парах, группах, умение общаться, выполнять различные социальные роли.

В ходе проделанной работы была проведена диагностика в 4 классе, с целью выявления степени сформированности учебно-познавательных, коммуникативных компетенций и компетенций личностного самосовершенствования. Анализ результатов выявил достаточно хороший показатель, который свидетельствует о готовности учащихся к самоорганизационной деятельности, о их владении учебно-познавательными компетенциями. Результаты показали удовлетворённость учащимися учебно-познавательным процессом и позволили сформулировать следующий вывод о сформированности учебно-познавательных, коммуникативных компетенций.

Данная проведённая работа дала возможность наметить направления дальнейшей деятельности:

- продолжить разработку диагностического материала для выявления сформированности ключевых компетентностей учащихся уже этого класса на выпуске;
- продумать схему мониторинга компетентностного роста учащихся от класса к классу;
- продолжить работу проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности.

Список литературы

1. Безрукова, В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Книга 3: здоровьесберегающий урок / В.С. Безрукова.-М.: Сентябрь, 2006. –176 с.
2. Махмутов М.И. Современный урок / М.И. Махмутов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Педагогика, 1985. –184с.
3. Ибрагимов, Г.И. Концепция современного урока / Г.И. Ибрагимов // Школьные технологии. –2008.–№ 2. –С. 48 –52.

Серазутдинова Л.Г., Попов Д.Н.

Формула успеха в профориентационной работе.

Серазутдинова Лилия Галямитдиновна,
преподаватель

Новоенисейский филиал КГБ ПОУ "Красноярский политехнический техникум"

г. Лесосибирск Красноярского края

Попов Дмитрий Николаевич,

преподаватель

Новоенисейский филиал КГБ ПОУ "Красноярский политехнический техникум"

г. Лесосибирск Красноярского края

Статья посвящена современным методам и технологиям профориентационной работы в техникуме. Отражает эффективный опыт деятельности учебного заведения.

Профессиональная ориентация – это непрерывный, целенаправленный процесс формирования будущего конкурентоспособного специалиста. Она представляет собой целый комплекс обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодежи к выбору профессии с учетом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи молодежи в профессиональном самоопределении и трудоустройстве.

Основные цели работы нашего учебного заведения в области профориентации:

- профессиональное просвещение выпускников и учащихся учебных заведений, рабочей молодежи со специальностями по которым мы подготавливаем наших студентов;
- профессиональное консультирование, психологическая поддержка, социологический анализ и мониторинг.

На протяжении многих лет наше учебное заведение, которое является одним из старейших в городе, ведет активную агитационную работу по привлечению школьников, рабочей молодежи к поступлению в наш техникум.

Студенческая молодежь – динамично развивающаяся социальная группа, активно участвующая в процессе воспроизводства социально-профессиональной структуры общества. Современная система образования ориентирует молодежь на активный поиск инновационных условий для профессиональной самореализации. Со стороны образовательного учреждения необходимы также инновационные подходы, методы рекламы к вопросу выбора профессии, специальностей, востребованных на рынке труда.

Красноярский край является одним из мощных экономически развитых регионов РФ, на его территории реализуются более 100 инновационных проектов разного уровня. По итогам экономического форума в рамках исследования Центра занятости населения края до 2022 года был составлен прогноз кадровой потребности. Так, в семилетнем периоде предприятиям особенно потребуются специалисты нефтяной, агропромышленной, деревообрабатывающей отрасли.

Поэтому нашему учебному заведению, реализующему специальности в деревообрабатывающей отрасли, в первую очередь необходимо применять эффективные методы привлечения молодежи к обучению.

В данной статье мы поделимся с Вами эффективными методиками, которые мы применяем, постоянно совершенствуем в течение нескольких лет.

Одной из ежегодных видов профориентационной работы является разработка информационных материалов для популяризации профессий «Бухгалтер», «Технолог деревообработки». С этой целью в течение года при проведении различных мероприятий проводим фотосессии, итоговыми документами являются фотоотчеты.

Все фотоматериалы мы успешно применяем при создании профориентационных баннеров, стендов, презентаций, видеороликов, статей в СМИ.

Профориентационный буклет нашего учебного заведения принял участие в межрайонном Профориентационном Фестивале «ПрофУЕСия: ориентиры молодым» и победил в номинации «Лучшее раскрытие темы».

Фотоработы наших студентов и преподавателей также имели успех на Всероссийском конкурсе фотографий «Профкадр», целью которого являлось формирование благоприятного общественного мнения о профессиональных образовательных учреждениях, специальностях, профессиях.

Работа наших студентов «Урок практикум с применение действующих моделей башенных кранов» получила второе место в номинации «Практическое занятие».

Ежегодно совместно с Центром Занятости населения города Лесосибирска для выпускников нашего учебного заведения проводится Декадник «Путь к профессиональной карьере», целью которого является: сбор, обобщение, анализ и представление студентам информации о состоянии тенденциях рынка труда, требованиях, предъявляемых к соискателю рабочего места, формирования базы данных вакансий, предлагаемых работодателем.

Неотъемлемой целью таких мероприятий также является осуществление психологической подготовки выпускников по вопросам трудоустройства, вопросам самоопределения на рынке труда, повышения уровня конкурентоспособности, ведение переговоров с работодателем.

Декадник ежегодно насыщен целым рядом интересных мероприятий: видеоконференции «Успех в переговорах с работодателем», мастер-класс в программе 1С-Бухгалтерия для специальностей 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), деловые игры, диспуты, квесты, форсайт-игры, а также встречи с потенциальными работодателями. Все мероприятия проводятся с использованием информационных технологий: интернет-плакатов, видеоматериалов, презентаций, видеороликов, обучающих программ, это позволяет наглядно, формализовано и оперативно излагать весь материал.

По итогам такого вида профориентационной работы студенты становятся более уверенными, успешно заканчивают наше учебное заведение и хорошо зарекомендовывают себя на рабочих местах.

Большинство идей и направлений мы используем в ходе проведения Дня открытых дверей для школьников и рабочей молодежи. Информационные материалы используются при встречах на предприятиях для агитации и привлечения к обучению занятых в производстве молодых людей. Эффективно все мероприятия проходят на городских ярмарках учебных мест: это презентации профессий, мастер-классы, информационные буклеты. Активные игровые методики, например «Открой свой бизнес» за-

ставляют будущих абитуриентов с увлеченностью применять свои знания и тем самым у них появляется множество вопросов, интерес к профессии и желание прийти учиться в наш техникум. Методическая разработка профориентационного мероприятия «Формула успеха бухгалтера» стала лучшей и завоевала диплом первой степени среди учебных заведений края.

Мы надеемся, что наш опыт профориентационной работы положительно отразится не только на работе нашего учебного заведения, но и будет применяться педагогами профессионально-образовательных учреждений.

Список литературы

1. Н. С. Пряжников, Л. С. Румянцева Профориентация в школе и колледже : игры, дискуссии, задачи-упражнения: методическое пособие //Издательство: Академия .2014.- 304 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии ДОС. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
3. Котух Н.В. Краткий курс лекций по профориентации. – Красноярск, Краевой центр профориентации, 2001.
4. Базавова Т.В. Мониторинг качества профессионального образования в техникуме на основе компетентностного подхода. М., 2007.

XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Первые шаги в науку»

Кульманбетова И.У.

Роль среднего медицинского работника в профилактике и коррекции сколиоза у школьников младшего звена МБОУ «Сайгатинская СОШ»

Кульманбетова Ильсияр Ураловна,
студентка 104 группы «Лечебное дело»

БУ ПО "Сургутский медицинский колледж" г. Сургут ХМАО-Югры Тюменской области

Руководитель: Болотникова Марина Николаевна,
преподаватель

БУ ПО "Сургутский медицинский колледж" г. Сургут ХМАО-Югры Тюменской области

Данная работа посвящена изучению роли школьной медицинской сестры в профилактике и коррекции сколиоза у школьников младшего звена. Сколиоз - это одна из наиболее актуальных проблем современной ортопедии. Данному заболеванию подвержены все возрастные группы. С каждым годом становится все больше детей, особенно дошкольного и младшего школьного возраста, которым ставится диагноз «сколиоз». В работе проведено теоретическое и практическое исследование, в которое активно включены школьники, их родители. Исследование направлено на выявление, коррекцию и профилактику данной патологии.

Основы здоровья каждого поколения закладываются в детском возрасте. Вырастить здорового, красивого, сильного, жизнерадостного человека - сложная задача.

Актуальность: в настоящее время физическая активность учащихся существенно снизилась и, как следствие, — рост частоты ортопедической патологии, в том числе сколиоза. Причинами являются: развитие транспортной системы, увеличение времени для учебы и выполнения домашних заданий, проведение свободного времени перед телевизором или за компьютером, снижение качества физического воспитания в школах. Наряду с другими факторами, снижение физической активности не может не сказываться на функциональном состоянии систем растущего организма, что в целом ведет к ухудшению здоровья школьников. Вопрос диагностики, профилактики, коррекции сколиоза у детей стоит достаточно остро, поэтому первостепенное значение приобретает медико-санитарное просвещение родителей и коррекционные занятия по профилактике сколиоза у детей школьной медицинской сестрой.

Проблема исследования заключается в том, что большинство родителей даже не задумывается о том, что при проведении профилактических мероприятий у детей можно избежать сколиоза.

Объектом исследования стали младшие школьники 7-9 лет МБОУ «Сайгатинская СОШ» Сургутского района Ханты-Мансийского автономного округа.

Предметом исследования считаем нарушение осанки у младших школьников и роль медицинской сестры образовательных учреждений в профилактике и коррекции сколиоза у детей.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние роли медицинской сестры образовательных учреждений в профилактике и коррекции сколиоза у детей в виде игровой двигательной активности.

Задачи исследования:

1. Изучить медицинскую литературу по теме исследования;
2. Выявить склонность у детей младшего школьного возраста к нарушениям опорно-двигательного аппарата на основании анкетирования родителей учащихся;
3. Провести диагностический осмотр по оценке состояния позвоночного столба у младших школьников и количественную обработку полученных данных;
4. Подобрать упражнения в игровой форме для укрепления мышц спины при сколиозе для школьников младшего звена обучающихся в МБОУ «Сайгатинская СОШ»;
5. Разработать практические рекомендации по вопросам профилактики и коррекции сколиоза для детей и родителей в виде буклета, брошюры;
6. Провести формирующий эксперимент для школьников младшего звена, обучающихся в 1 классе МБОУ «Сайгатинская СОШ»;
7. Провести повторную диагностику состояния опорно-двигательной системы у школьников через 2 месяца после выполнения комплекса упражнений;
8. Провести сравнительный анализ результатов диагностического и контрольного осмотров;
9. На основании полученных результатов сделать выводы о необходимости профилактической работы по коррекции сколиоза младших школьников медицинским работником.

Теоретическая и практическая значимость заключается в экспериментальном доказательстве положительного влияния высокой степени двигательной активности в игровой форме на состояние опорно-двигательного аппарата школьников. А также приведенные рекомендации можно применить в дошкольных и средних образовательных учреждениях, проводя беседы с детьми и их родителями и на занятиях по физической культуре с учениками младших классов.

На I этапе (сентябрь 2015г.) - поисково-подготовительном - разрабатывались вопросы организации и содержания исследования, проводился анализ научной литературы по исследуемой проблеме.

На II этапе (октябрь 2015-март 2016г.) - экспериментально-формирующем - осуществлялось проведение эксперимента, уточнение рабочей гипотезы, цели и задач исследования, разрабатывались рекомендации для родителей в виде буклета.

На III этапе (март-апрель 2016г.) – обобщающем - обрабатывались результаты исследования, проводились их систематизация и обобщение.

Анкетирование родителей проводилось нами для выявления склонности детей к нарушениям осанки. Также из клинического метода исследования для определения искривления позвоночного столба у детей нами был применен тест на правильность осанки по методике Ланы Палей.

Для проведения исследования и эксперимента были взяты 2 класса: 1 класс (экспериментальный) – 17 человек, 2 класс (контрольная группа) – 19 человек. Участники экспериментальной группы, в течение двух месяцев, совместно с учителями и школьной медицинской сестрой выполняли упражнения в игровой форме направленные на

укрепление мышечного корсета и развития гибкости мышц спины. Затем нами был проведён сравнительный анализ результатов диагностического и контрольного осмотров.

Результат: В ходе проделанной работы, мы выяснили, что для профилактики заболевания сколиозом школьной медицинской сестрой проводятся мероприятия в различных формах: беседы, консультации, медицинский осмотр, выполнение с детьми комплекса необходимых физических упражнений. Школьной медицинской сестре принадлежит ключевая роль в проведении медико-санитарного просвещения среди детей, родителей и учителей.

Таким образом, мы смогли подтвердить гипотезу исследования: если грамотно организовать деятельность школьной медицинской сестры с учениками и родителями по профилактике и коррекции сколиоза, то можно добиться снижения заболеваемости. Мы считаем, что больше нужно говорить о красоте фигуры, о той пользе, которую может принести обществу здоровый человек. Эффективность мероприятий по борьбе со сколиозом лишь тогда будет иметь успех, когда они будут встречены с инициативой самим ребенком и его семьей.

Список литературы

1. Diab M., 2001; B.V. Reamy, J.B. Slakey 2001; E.G. Dawson 2003
2. JESSIE H. BANCROFT The Posture of School Children New York 1925, PREFACE
3. Бальсевич В. К. Что нужно знать о движениях человека (лекция профессора В. К. Бальсевича) // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. — 1997. — № 2. — С. 46-50
4. Бирюкова И.В. Использование сестринского потенциала в работе участковой службы по оптимизации профилактики рака молочной железы // Главная медицинская сестра. 2013. № 7. С. 38-51.
5. Дарвин Ч. Собрание сочинений. Т. 5. Выражение эмоций у человека и животных. - М., 1953
6. Дацюк С.Ф. Организация работы сестринского персонала, оказывающего первичную медико-санитарную помощь в амбулаторно-поликлинических учреждениях г. Омска // Главная медицинская сестра. 2007. № 7. С. 17-23.
7. Зацепин Т. С. Ортопедия детского и подросткового возраста. — М.: Медгиз, 1956. — С. 146
8. Иваничев Г. А. Мануальная терапия. Руководство, атлас. — Казань, 1997. — 448 с.
9. Какорина Е.П., Слепушенко И.О. Роль среднего медперсонала в охране здоровья работающих граждан // Главная медицинская сестра. 2009. № 2. С. 11-15.

Сарычева А.Г.

Доброта как отличительная черта русского менталитета

Сарычева Александра Геннадьевна,

ученица 10 «Б» класса

МКОУ "Лицей села Верхний Мамон" Воронежской области

Руководитель: КОРТУНОВА Лилия Николаевна,

учитель русского языка и литературы

МКОУ "Лицей села Верхний Мамон" Воронежской области

В одной пословице говорится: «Какова земля, таков и характер человека». О тайнах русской души много сказано и написано. И это не случайно, потому что Россия, имея долгую историю, переживая много страданий, перемен, занимая особенное географическое положение, вобрав в себя черты и западной, и восточной цивилизаций, вправе быть объектом пристального внимания и целевого изучения.

*Мы часто говорим, друг другу: «Желаю тебе всего доброго»,
«Желаю вам добра и счастья», - это не просто выражения вежливости.*

В этих словах мы выражаем свою человеческую сущность.

Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим.

В.А. Сухомлинский

Характер народа и судьба страны находятся в тесной взаимосвязи, испытывают влияние друг на друга на всем историческом пути, поэтому заметен возросший интерес к национальному характеру русского народа. Как говорит русская пословица: «Посеешь характер, пожнешь судьбу».

Многие писатели рассуждали о доброте как о типичной черте русского национального характера, например, Ф.М. Достоевский любит указывать на то, как русские солдаты проявляли доброту на войне - в отношении к неприятелю. Во время Севастопольской кампании, пишет он, раненых французов «уносили на перевязку прежде, чем своих русских», говоря: «Русского-то всякий подымет, а французик-то чужой, его наперед пожалеть надо». И во время русско-турецкой войны 1877-1878 гг. солдат кормит измученного в бою и захваченного в плен турка: «Человек тоже, хоть и не христианин». Корреспондент английской газеты, видя подобные случаи, выразился: «Это армия джентльменов». А русский писатель Пушкарёв в своей статье о большом диапазоне добра и зла в русском народе приводит ценные цитаты о поведении русских на войне из книг англичан – профессора Пэrsa, Мэкензи Уоллеса и Альфреда Нокса. Пэрс пишет о «простой доброте русского крестьянина». «Эти качества подлинного русского народа займут свое место среди лучших факторов будущей европейской цивилизации». То же пишет и Уоллес: «Нет класса людей на свете более добродушного и миролюбивого, чем русское крестьянство». Нокс говорит: «Русское крестьянство существенно миролюбивое и наименее империалистическое в мире». Мы видим, что даже иностранцы, имеющие неоднозначное отношение к русской нации, называют армию русских – «армией джентльменов». Все это говорит о том, что русский человек – это, прежде всего, добрый человек! И пусть у него множество недостатков, пусть русская нация отличается от дру-

гих, но делать людям добро – самое ценное в человеке, и эта черта свойственна нашей нации.

Доброта – одно из основных свойств русского народа. Об этом свидетельствуют иностранцы, наблюдавшие жизнь в СССР. Австрийский немец Отто Бергер, бывший в России в плену в 1944 – 1949 гг., написал книгу «Народ, разучившийся улыбаться». Он говорит, что, живя вблизи Можайска, пленные поняли, «какой особый народ русский. Все рабочие, а особенно женщины, относились к нам как к несчастным, нуждающимся в помощи и покровительстве. Самое удивительное было в том, что сами русские жили в чудовищной нужде, которая должна была бы убивать в них желание помогать нам, их вчерашним врагам». Выходит, ничто не может искоренить доброту. Ее можно только подавить, но никак не уничтожить. В русском человеке всегда будет гореть огонек, который никто и никогда не сможет затушить.

Национальный характер отражается как в художественной литературе, философии публицистике, искусстве, так и в языке. Ибо язык – зеркало культуры, в нем отображен не только реальный мир, окружающий человека, не только реальные условия его жизни, но и общественное самосознание народа, его менталитет, национальный характер, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, система ценностей, мироощущение, видение мира. Поэтому язык должен изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народа, говорящего на данном языке. Очень важным в языке является устное народное творчество, а именно пословицы и поговорки – это отражение народной мудрости, в них хранится представление народа о самом себе и поэтому тайны русского национального характера можно попробовать постигнуть через русские пословицы и поговорки.

Многие пословицы и поговорки иллюстрируют проявление доброты, гуманности, склонности к покаянию, сердечности и душевной мягкости русского народа: «Доброму бог помогает», «С добрым жить хорошо», «Делать добро спешу», «Доброе дело и в воде не тает», «Жизнь дана на добрые дела», «Добро век не забудется», «Тому тяжело, кто помнит зло». К доброму человеку справедливо относится судьба: «Злому – смерть, а доброму – воскресение». Однако слишком смирные пословицы осуждают: «Его разве только ленивый не бьет», «Смирную собаку и кочет бьет». Это далеко не полный перечень пословиц о добре и зле, все эти пословицы в очередной раз доказывают доброту русского человека. Пословицы и поговорки складывались веками, они выражают народную мудрость, они всегда правдивы.

Важно, что и дети в первую очередь знакомятся с русским народным творчеством: сказки, притчи, колыбельные, загадки, те же пословицы и поговорки. Прочитав или услышав сказку, ребенок стремится подражать героям, которые ему симпатичны. Сюжеты литературных произведений переводятся в детские игры. Проживая в игре жизнь любимых героев, дети приобщаются к духовному и нравственному опыту. К.Д. Ушинский подчеркивал, что литература, с которой впервые встречается ребенок, должна вводить его в мир народного чувства, народной жизни, в области народного духа.

Список литературы

1. Локк Дж. Два трактата о гражданском правлении. В 3 томах. М.: Мысль, 1988. С. 1220.

- 2.Лихачев Д. Заметки и наблюдения. Из записных книжек разных лет. Л., 1989. С. 110
- 3.Лихачев Д. С. Раздумья. М.: Детская литература, 1991. С. 318
4. Лихачев Д.С. Новгородский альбом. СПб., 1999.
- 5.Лихачев Д.С Письма о добром и прекрасном(Письмо сорок шестое). СПб., «Издательство LOGOS»,2007. – С.34.
- 6.Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М.: Политиздат, 1991. - 368 с.
- 7.Якушев А. Притчи.ру. Лучшие современные притчи.М.: Аст, 2011.- С.488.
- 8.Патриаршие мастерские(составители) Библия С.1776
- 9.Электронная энциклопедия «Википедия» <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
<http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- 10.Сайт «Благотворительность в России». (<http://charity.lfond.spb.ru/>)
- 11.Сайт «Библейский Дискуссионный клуб» (<http://www.cogmtl.net/Articles/118.htm>).

Светлакова С.А.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся начальной школы в условиях реализации ФГОС НОО

Светлакова Софья Александровна,
студентка

КОГПОБУ «Омутнинский колледж педагогики, экономики и права»

Руководитель: Лусникова Елена Сергеевна,
преподаватель

*КОГПОБУ «Омутнинский колледж педагогики, экономики и права» г. Омутнинск
Кировской области*

Рассмотрены вопросы изучения информатики в начальной школе в рамках внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС НОО.

Интерес к информационным технологиям у подрастающего поколения появляется в настоящее время уже в дошкольном и раннем школьном возрасте, и поэтому сегодня, выполняя социальный заказ общества, система образования должна подготовить подрастающее поколение к творческой жизни, будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

В современном образовании коренным образом изменены цели и задачи, акцент перенесён с «усвоения знаний» на формирование «компетентности», происходит переориентация образования на личностно-ориентированный, гуманистический подход. Предмет «Информатика» исключен из современных рабочих образовательных программ, отвечающих ФГОС НОО, его основная содержательная часть включена в рамки изучения предметной области «Технология», курс которой направлен на формирование личностных качеств и характеристик, умение работать в группе, в паре, развитие творческих способностей ребенка, а уже только после этого – на формирование навыков работы за компьютером. Но, не смотря на это, требования и предметные результаты к выпускнику начальной школы по несуществующему предмету «Информатика» остаются прежними, т.е. ребенок за время обучения в начальном звене образования должен научиться свободно пользоваться компьютером: уметь работать в текстовых редакторах, находить необходимую информацию в Интернете, создавать презентацию, работать с таблицами и многое другое.

Если ранее по традиционным системам образования изучению компьютера отводился один час в неделю в 3-4 классах, то теперь, например, по одному из распространенных учебно-методических комплексов, а именно: «Школа России» выделяется, в общей сложности, семь часов за все время обучения в начальной школе.

Возможно, это связано с существующим мнением о том, что компьютером в наше время умеет пользоваться каждый ребенок, поэтому и не стоит отводить данной области так много внимания в начальной школе. С этим сложно поспорить, но нужно учитывать то, что ребенок умеет пользоваться компьютером ограниченно, т.е. он разбирается в том практическом материале, который ему необходим и интересен. Как правило, ребенок младшего школьного возраста самостоятельно может включить и выключить компьютер, запустить игру, посмотреть фотографии и видеоматериалы, ну и, конечно же, переписываться в социальных сетях, но работать в текстовом редакторе для оформ-

ления различных сообщений и рефератов, создавать элементарные презентации для публичных выступлений, которыми ему так необходимы в современной школе, он не умеет. Обучение этим навыкам – это уже прерогатива учителей информатики и начальных классов. Проблема лишь в том, что на изучение компьютера на уроках технологии отводится мало времени, поэтому достаточно сложно учителю дать ребенку необходимые знания о компьютере, сформировать у него навыки по работе на нем. Именно поэтому от муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 6 г. Омутнинска Кировской области поступил заказ на разработку программы кружка по информатике в 3-4 классах.

В результате работы над данной проблемой были проанализированы основные УМК для начальной школы с целью отбора тем для занятий кружка по информатике, разработана программа кружка и структура учебного блока, в котором выделяются: теоретический материал для учителя, видеоматериалы для демонстрации на уроке, опорный конспект для учащегося, практикум, материалы для домашней работы. Часть материалов носит избыточный характер, что позволяет учителю организовывать учебное занятие с учетом подготовленности учащихся по данному блоку.

Данный курс реализован в среде Moodle, что позволяет учителю, вносить изменения – добавлять какой-либо необходимый материал, редактировать старый. К тому же, стоит отметить, что если учащийся по какой-либо причине не посетил занятие кружка информатики, то, придя домой, он может ознакомиться с материалом пропущенного занятия и выполнить необходимые практические работы.

В ходе прохождения Государственной преддипломной практики по специальности была проведена апробация некоторых занятий кружка по информатике, которая показала правильный выбор модели организации учебного материала, достаточный уровень контентного наполнения. Также к достоинству данной работы следует отнести универсальность, независимость от какого-либо конкретного УМК для начальной школы.

При этом к перспективам развития курса можно отнести расширение форм и содержания предлагаемого материала и заданий.

XXVI всероссийская научно-практическая конференция «Моя малая Родина: история и современность»

Сиделёв В.В.

Из истории села Переволочное Советского района Курской области

Сиделёв Виталий Викторович,
студент

ОБПОУ "Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова"

п. Коммунар Советского района Курской области

Руководитель: Лукина Ирина Викторовна,
преподаватель

Российские просторы, как вы хороши и велики! Как неповторимо очарование тёплых вечеров нашего родного соловьиного края! Но каждый гражданин необъятной России любит и помнит всю жизнь то место, где он родился, впервые позвал маму, впервые шагнул по земле, встретил первую любовь и перенёс первое огорчение. Родина начинается с чего-то малого и настолько близкого, того, что до последнего вздоха остаётся с нами.

История моего родного села Переволочное начинается с описания его географического положения, его окрестностей и достопримечательностей, которые всегда вызывают восхищение у переволоченцев, влюбленных в свой родной соловьиный Курский край.

Село Переволочное расположено в районе черноземных почв России в окружении таких известных городов, как Курск, Щигры, Орел, Ливны, Елец, Воронеж, Старый Оскол, Губкин, Белгород. Со времени образования до построения храма в 1871 году оно называлось деревней Переволочный Колодезь [1, стр.130].

Переволочное изначально было однодворческим селом, его еще называли казенным. Крестьяне-однодворцы были выходцами из служилого сословия, мелкими собственниками. Крепостными они никогда не были.

Долгое время село Переволочное входило в состав Средне-Расховецкой волости Шигровского уезда Курской губернии. В 1928 году оно вошло и состав Советского района Центрально-Черноземной области. С момента ее разделения в 1934 году и по настоящее время - в составе Курской области.

Село Переволочное находится на расстоянии 106 километров от областного центра (города Курска) и 20 километров - от районного центра (поселка Кшенский). Ближайшая железнодорожная станция – Мармыжи - находится в 7 километрах [2, стр. 80].

На территории Переволоченского сельского совета зарождаются три речки. Одна из них — Переволочный Колодезь (ныне речка Переволочная) протяженностью 13 километров — берет начало в деревне Азов, течет на восток. Вторая, когда-то самая чистая речушка, течет по Аринкиному Верху от развилка, где берет начало Котенков Верх. Далее она течет в сторону деревни Юрасово. Третья речка течет по Березовому Верху, начинаясь приблизительно где-то в первой его трети. Все три речки сливаются в деревне Юрасово и, соединившись, продолжают дальше свой путь на восток к реке Кшень [3].

Село Переволочное расположено двумя улицами по обе стороны реки, которая раньше, как и деревня, называлась Переволочный Колодезь.

Первые поселенцы деревни Переволочный Колодезь были представлены пятнадцатью фамилиями. Поселились они тридцатью двумя дворами (тридцатью двумя хозяйствами). Миненковы, Носовы и Свеженцевы поселились по одной семье. Горюшкины, Мезенцевы, Лукины, Чухаркины и Шаталовы поселились по две семьи. Три семьи поселились Репрынцевы, пятью - Трубниковы и семью - Булгаковы.

Первая улица идет от деревни Азовка к деревне Юрасово по левой стороне речки. Вторая улица, Нахаловка, от деревни Азовка - к деревне Юрасово, но уже по правой ее стороне. Часть первой улицы от центра села (от места, где раньше стояло здание церкви) в сторону деревни Юрасово до Рыбакова Верха называется Жилиевкой, а за Рыбаковым Верхом до деревни Юрасово – Марынккой. Названа она Марынккой в память Мерея Алексеевича Миненкова, три сына которого (Дмитрий, Николай и Ефим) отделились от «корня» (рода Глазуновых), переселились за Рыбаков Верх и стали обживать большую часть земли между деревней Юрасово и Рыбаковым Верхом.

В настоящее время только представительница рода Серегиных, Анна Михайловна Мезенцева, 1920 года рождения, пенсионерка с большим стажем, живет одна, без наследников, на родовой усадьбе своего деда, Сергея, именем которого назван верх. Остальные три верха хранят память о своих бывших хозяевах в названиях [1, стр. 9].

Для проезда автомобилей, тракторов и другой техники, гужевого транспорта с одной улицы на другую служили два моста – Егорушкин и Лашкии. Егорушкин мост был важен до тех пор, пока на бывшей Егорушкиной усадьбе находилась колхозная бригада. После войны в результате проведения новой стратегии развития колхозов бригада на Егорушкиной усадьбе была ликвидирована. Деревянный мост со временем разрушился. Восстанавливать его не стали. Позднее, в нескольких десятках метров по течению речки возвели плотину.

В 60-80-х годах была построена новая центральная усадьба коллективного хозяйства со всеми ее атрибутами (контора, мастерские, склады, молочно-товарная ферма и т.д.).

Асфальтированная дорога идет в село Переволочное перпендикулярно железной («Курск-Воронеж») и автомобильной («Курск – Касторное») дорогам рядом с лесопосадкой, которая выходит на Серегин Верх.

Около верха дорога слегка сворачивает влево с выходом на бывший корень Балялиной усадьбы. Далее она делает развилку: прямо – на Лашин мост (на Нахаловку) и налево - на Жилиевку. Жилиевская дорога идет мимо сельской школы, конторы сельского совета, памятника, кладбища, библиотеки и медицинского пункта, заходит за Сливкин Верх и подходит к бывшей молочно-товарной ферме №1. Направо же от асфальтированной дороги, в направлении деревни Азовка, проходит грунтовая дорога [2, стр. 8].

В селе имеется два уникальных родника. Один связан с обретением иконы Смоленской Божьей Матери, престольный праздник которой отмечается 10 августа. Второй зовется «Громовым». По преданию его выбило громом и вода в источнике является святой.

Западную часть территории Переволоченского сельсовета пересекала когда-то бывшая широкой и знаменитой грунтовая дорога под название Муравский шлях. Он проходил из Ливен через село Расховец, деревню Азовку, рядом с деревнями Муравкой, Сенчуковкой, через деревню Мансурово и далее в направлении города Старый Оскол. Сейчас от этого шляха лишь кое-где, там, где он служил границей, разделявшей земли разных колхозов, сохранилась одна узкая грань веками непаханой земли. Там же, где он распаивается, автомобильный и гужевой транспорт, пешеходы снова протаптывают дорожку.

Юрасовский пруд не только большой, но еще глубокий и чистый, с порослями камыша и осоки у берегов. За плотиной - мост, ведущий улочку Заречка и далее в деревни Васютино и Шатилово, а направо — село Крестище. Восточнее села, за деревней Юрасово, вдоль речки Переволочный Колодезь, тянутся четыре ныне умирающие деревушки. С левой ее стороны - Сухотиновка и Дице-Платовец, с правой - Васютино и Шатилово.

Наиболее красивыми, разукрашенными природой являются северные северо-восточные земли Переволоченского сельсовета. Есть здесь кручи, верхи, лощины: Репное, Козиная Шейка, Кажушкин Верх, Ближнее Крутое и его продолжение — Дальнее Крутое, Березово, от которого отходят множество отвершков. Один из них назывался Ермошкиным [4].

В перелесках встречаются дубы. Больше всего их в Березовом Верху, Дальнем, Крутом. Есть они и в Репном, и в лощинах около Репного, и Пчелкиной Лощине. Есть легенда, согласно которой некий вор в Щигровском уезде, по прозвищу Пчелка, воровал скотину и прятал ее в лощине, где росли дубки. Так эту лощину стали называть Пчелкиной.

Кроме названных красот, на территории Переволоченского сельского совета есть и другие: железная дорога «Курск — Воронеж» и автомобильной дорога «Курск — Касторное», которые частично являются ее северной границей, и линия электропередачи (ЛЭП-110), которая шагает своими опорами к северу от села.

Некоторые достопримечательности села — это дела рук наших предков, когда-то радовавшие душу крестьянина, теперь разрушены, и остались только в памяти ветеранов, особенно тех, кто давно покинул родное село, но постоянно мысленно, в воспоминаниях возвращаются к местам своего детства.

Одной из таких сельских достопримечательностей была Гришина Дорожка - небольшая грунтовая дорога, проходившая параллельно селу на расстоянии примерно 200-250 метров над усадьбами Андреюшкиных, Яничкиных, Артемихиных и др. Начинаясь она у Серегина Верха и заканчивалась у Егорушкина. От нее отходила небольшая грунтовая дорога в направлении железной дороги и далее к деревне Горностаевка. Она служила гранью, отделяющей земли Николая Данииловича Горюшкина от земель другого хозяина [5, стр. 215].

Гришину Дорожку выстилал ковер из подорожника.

В настоящее время территория Переволоченского сельского совета вдоль и поперек пересекается защитными лесополосами. Здесь на повзрослевших деревьях и кустарниках птицы, облюбовавшие новые места обитания, напевают чудесные песни любителям природы и в солнечные дни, и в непогоду.

Как живет сегодня село, как живет современный крестьянин по сравнению с предками — большая разница, и не в лучшую сторону. Их быт, культура, нравственность, духовность по сравнению с теперешним — это как небо и земля.

Известно, что крестьянские семьи были традиционно большими. Многодетная семья, как маленькое государство, имела свои традиции и свои проблемы. Она являлась хранителем нравственности рода, его престижа в селе.

Жизнь и быт однодворческой семьи определенным образом отразились на продолжительности жизни многих ее представителей. Нелегкий крестьянский труд, далеко не комфортные условия жизни, болезни, но, тем не менее, жили в селе Переволочном многие подолгу. Почти сто человек в XX веке перевалили за 90-летний рубеж, а некоторые и столетний [4].

Великая задача, которая чрезвычайно остро стоит сегодня перед властью и народом, — создать высокоразвитое сельскохозяйственное производство, возродить село, поднять престиж труда земледельца. Без возрождения села невозможно возродить великую Россию, не может быть сильной России. Только разумному правительству вместе с народом по силам такая ноша.

Душа России - ее села и деревеньки, их надо возрождать. Иного пути нет. Без этого у России не будет счастливого будущего [1, стр.276].

Список литературы

1. В.И. Горюшкин История села Переволочное Курского края. Москва: Директмедиа Паблишинг 2008. 443 с.
2. Исторические карты России, Курской области, Щигровского уезда и Советского района.
3. Курский государственный архив. Архивный материал по селу Переволочное и деревням Азовка и Юрасово.
4. Кшенский государственный архив. Материалы по селу Переволочное.
5. Немцев Н.А. Земля Кшенская: Очерки по истории Советского района Курской области. Курск: МУП «Курская городская типография», 2003.
6. Похозяйственные книги Переволоченского сельского совета за 1946— 1990 годы.

Вестник образования, науки и техники

Серия «Образование»

Том 21

Сборник трудов
всероссийских научно-практических конференций
16 марта 2016 года – 15 апреля 2016 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-57751 от 18.04.2014 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://конф.net/pub/vest021.pdf>

Опубликовано 20.04.2016.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://конф.net> или <http://xn--j1agcz.net>.